***Анализ самостоятельной пьесы для 5-8 классов***

1. Фамилия, имя (отчество) автора, примерные годы жизни (эпоха); наиболее известные современники; основной или преобладающий стиль творчества.
2. Название произведения; его место в творчестве композитора (из цикла, сборника, посвящение, отдельное произведения для фортепиано, переложение, обработка и т.д.)
3. Краткий теоретический анализ нотного текста: тональность, лад, смена лада, модуляции, отклонения, размер, построение, штрихи и т.д.)
4. Примерный стиль произведения (строгий классицизм, романтика, барокко, джаз, современное направление и т.д.)
5. Содержание, смысл произведения: характер, настроение, фактура, темп, агогика, рубато, авторские ремарки и т.п.