



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ТУЛУНА
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом МБУ ДО «ДМШ» г.
Тулуна, протокол от 30.03.2022 г. №5.

ОТЧЕТ
О ПРОВЕДЕНИИ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
за 2021

30.03.2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Общая характеристика учреждения
2. Образовательная деятельность
3. Творческая деятельность, социально-творческое партнерство
4. Методическая деятельность
5. Финансовое, техническое обеспечение образовательного процесса
6. Организация управления и контроля
7. Заключение. Перспективы и планы развития
8. Приложения:
 - 1) Образовательная структура учреждения
 - 2) Сведения о сохранности контингента учащихся (отсев)
 - 3) Качество реализации образовательных программ (доведение учащихся до выпуска)
 - 4) Качество обученности учащихся
 - 5) Информация об участии в конкурсах (фестивалях, олимпиадах и т.п)
 - 6) Перечень мероприятий концертно-просветительской деятельности
 - 7) Информация о деятельности учреждения в СМИ
 - 8) Результаты мониторинга внутренней оценки качества
 - 9) Информация о методической деятельности педагогических работников
 - 10) Информация об обеспечении материально-технической базы учреждения
 - 11) Статистика посещения сайта учреждения (скриншот страницы)

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

(В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324)

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Общая характеристика учреждения

Наименование учреждения по уставу	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Тулуна «Детская музыкальная школа»
Сокращенное название по уставу	МБУ ДО «ДМШ» г. Тулуна
Учредитель	МУ «Администрация городского округа МО – «город Тулун»
Почтовый адрес учреждения, теле/факс	665269, Иркутская область, г. Тулун, ул. Степана Разина, №5. Тел. 2-13-27, тел/факс 2-13-63.
Адрес электронной почты	tulundmsh@mail.ru
Официальный сайт учреждения	http://dmschool-tulun.pravorg.ru .
Дата создания учреждения	1960 г.
Дата регистрации и постановки на учет в налоговом органе	10.09.1999 г. – регистрация в качестве юридического лица 17.09.1999 г., серия 38 №003282739 – постановка на учет
ИНН/КПП	3816003516/381601001
ОГРН	1023801971490
Адреса осуществления образовательной деятельности	- ул. Степана Разина, №5 (340,9 кв.м, оперативное управление, св-во о гос.регистрации права 38 АД 974733 от 06.03.2013 г.) - ул. Строителей, №2 (123,3 кв.м, оперативное управление св-во о регистрации имущества 38 АД 974736 от 06.03.2013 г.) - ул. Шмелькова, №3А (74 кв.м, договор безвозмездной аренды пользования от 11.03.2013 г.)
Устав	Утвержден постановлением администрации ГО №2613 от 01.09.2020 г., зарегистрирован Межрайонной ИФНС №6 по Иркутской области и УОБАО
Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Серия 38 Л01 № 0002497. Рег. № 8075. Приложение к лицензии: серия 38 П01, №00099, Распоряжение от 10.07.2015 г. №2917-ср Выдана Службой по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области 10.07.2015 г., бессрочно
Программа развития: на 2015-2020 гг. (до 31.12.2020 г.), на 2021-2025 гг. (с 01.01.2021 г.)	утверждены и согласованы с учредителем приказ директора №31-А от 05.06.2015 г., приказ директора №79-А от 31.12.2020 г.
Коллективный договор	утвержден учредителем 28.12.2019 г. №197
Списочная численность работников (вкл. совместителей)	34 человека (20 педагогов, в т.ч 2 внешних, 2 внутренних совместителя)
Количество учащихся	220 по состоянию на 31.12.2021 г.

Школа является единственным в городе учреждением дополнительного образования детей в сфере музыкального искусства, размещается в трех зданиях: ул. Степана Разина (центр города), ул. Строителей (микрорайон Строителей), ул. Шмелькова (микрорайон Железнодорожников).

Приоритетные цели образовательного процесса – создание условий для творческой самореализации, художественного развития личности.

Задачи:

- формирование художественно-эстетических потребностей детей и подростков,
- создание условий для оптимального развития и творческой самореализации художественно одаренных детей;
- ранняя профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства и культуры,

- повышение качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребностями заказчиков образовательных услуг через разнообразие форм и методов учебной, концертной, методической деятельности.

Школа работает в режиме шестидневной рабочей недели с 8.00 до 20.00, согласно утвержденного календарного графика работы. Материально-техническая база для осуществления образовательного процесса включает в себя музыкальные инструменты в количестве 94 единицы, мультимедийное, интерактивное, электронное и музыкальное оборудование (приложение 10). Учебных площадей не хватает, отсутствует концертная сцена.

Безопасность образовательного процесса обеспечивается круглосуточной охранной сигнализацией, автоматизированной противопожарной сигнализацией, кнопкой тревожной сигнализации, постоянной телефонной связью во время учебного процесса.

Все помещения учреждения подключены к сети Интернет, школа имеет официальный сайт <http://dmschool-tulun.pravorg.ru/>. Рабочие места прошли специальную оценку условий труда, оборудованы необходимой оргтехникой.

Анализ по разделу. Учреждение соответствует требованиям учреждения дополнительного образования (музыкальная школа). Содержание и условия осуществления образовательного процесса соответствуют государственным требованиям в области образования, охраны и гигиены труда, противопожарной и антитеррористической безопасности, гигиеническим требованиям, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам условий обучения в учреждениях дополнительного образования детей, на всех рабочих местах проведена специальная оценка условий труда. Школа имеет условия для обеспечения образовательной деятельности. С целью организации концертной деятельности имеется академический зал на 60 мест, но этого недостаточно, как недостаточно учебных площадей для эффективного развития музыкального искусства.

Проблемы. В связи с разрозненностью учебных зданий (приспособлены под школу), недостатком учебных площадей, отсутствием концертной сцены отмечаются сложности с организацией учебного процесса, концертной деятельностью. Пути решения: строительство нового современного здания школы не менее чем на 200 мест.

II. Образовательная деятельность

Содержание образовательного процесса определяется федеральными государственными требованиями в области искусств (ФГТ), общеобразовательными программами, учебными планами и графиками.

В 2021 году школа окончательно перешла на реализацию предпрофессиональных программ в области искусств. Реализация общеразвивающих программ художественно-эстетической направленности («старые» программы) завершена в предыдущем периоде.

В настоящий момент в школе реализуются:

1. дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (далее ДПОП):
 - Музыкальный фольклор, 5(6) и 8(9) лет обучения,
 - Народные инструменты 5(6) и 8(9) лет обучения (баян, аккордеон, гитара, балалайка)
 - Струнные инструменты 8(9) лет обучения по классу скрипки,
 - Фортепиано 8(9) лет обучения
 - Хоровое пение 8(9) лет обучения
2. дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (далее ДООП):
 - Основы музыкального искусства, 4 года срок обучения, для учащихся 9 лет и старше,
 - Раннее эстетическое развитие детей, 1 и 2 года обучения, для детей дошкольного возраста,

– Муниципирование, 2 года обучения, для взрослых обучающихся, на платной основе.

Образовательные программы школы реализуются на отделениях инструментального, хорового исполнительства и общего эстетического образования. Схема образовательной программы школы в Приложении 1 к отчету.

Формы организации учебной работы - индивидуальные и групповые занятия (аудиторная работа), самостоятельная домашняя работа, сводные репетиции, концертная деятельность (внеаудиторная работа), консультации. Промежуточная и итоговая аттестация учащихся проводится в форме экзаменов, академических концертов, технических зачетов, контрольных уроков, итоговых зачетов с использованием дифференцированного индивидуального подхода. Формы и порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации, сроки и график их проведения регламентируются федеральными государственными требованиями в области искусства, локальными актами школы.

Качество образования, востребованность выпускников. По состоянию на 31.12.2021 г. в школе обучалось 220 человек, в том числе:

- на отделении инструментального исполнительства 82 человека:

- ДПОП «Фортепиано» 32 человек
- ДПОП «Струнные инструменты» 12 человек
- ДПОП «Народные инструменты» (баян, аккордеон, гитара, балалайка) 38 человек

- на отделении хорового исполнительства 69 человек:

- ДПОП «Хоровое пение» 45 человек
- ДПОП «Музыкальный фольклор» 24 человек

- на отделении общего эстетического образования 69 человек:

- ДООП «Основы музыкального искусства» 29 человек
- ДООП «Раннее эстетическое развитие» 40 человек

Набор учащихся в 2021 году произведен в количестве 57 человек (29 ДПОП, 28 ДООП).

Впервые набор прошел в напряженных условиях (дефицит поступающих во время периода приемной кампании) и поэтому продолжался вплоть до октября в связи с недобором.

Отсев учащихся за отчетный период минимальный в связи с дополнительным набором на платные образовательные услуги. Основные причины выбытия учащихся: по заявлению родителей 59%, не приступили к занятиям (прекратили занятия) 22,5%, не вышли из академического отпуска 7,5%, смена места жительства 11% (Приложение №2).

Выпуск 2021 года – это первый выпуск обучающихся по 8-летним предпрофессиональным программам (ДПОП ФП, НИ), он составил 9 человек, в том числе 1 чел. по общеразвивающей программе (ДООП ОМИ). Выпускник ДПОП «Народные инструменты» Житников С. (преп. Мицкевич Н.О.) поступил в Братское музыкальное училище по специальности «баян», что составляет 11% от общего числа выпускников 2021 г.

Качество обученности учащихся. С целью контроля качества образования проведен анализ успешности освоения образовательных программ выпускников 2021 года, поступивших в ДМШ на 5-и, 8-летние предпрофессиональные образовательные программы и 4-х летние общеразвивающие образовательные программы. Результаты: в целом по школе доведение до выпуска составило 30%, в том числе: фортепиано – 60%, струнные инструменты – 50%, народные инструменты – 17%, хоровое пение – 60%, основы музыкального искусства – 0 % (Приложение №3).

Качество выпускных экзаменов по сольфеджио 33%, по музыкальной литературе 100%, по музыкальному инструменту 87,5%, по хору и фольклорному ансамблю 67% (по результатам выпускных экзаменов и зачетов).

Результаты промежуточной аттестации

Наименование учебного предмета	качество знаний	успеваемость
Сольфеджио	76%	98%

Музыкальная грамота	76%	100%
Музыкальная литература	77%	100%
Слушание музыки	98%	100%
Народное музыкальное творчество	100%	100%
Эстетика	90%	90%
Этика	100%	100%
История искусств	100%	100%

Результаты контрольных срезов по теории (март 2021 г.)

Наименование учебного предмета, класс,	преподаватель	Успеваемость, %	Качество знаний, %
Сольфеджио 8 класс	Швидко ЕА	66	33
Сольфеджио 3 класс	Мицкевич НО	100	73
Сольфеджио 2 класс	Савельева ЕЮ	100	71
Сольфеджио 2 класс	Коротенко ЮА	100	85
Слушание музыки, 3 класс	Инзайтин СЭ	100	25
Народное творчество, 4-й год обучения	Инзайтин СЭ	100	33

По результатам срезов качество знаний – оптимальное (выше 50%) по предмету сольфеджио во 2 и 3 классах. По «слушанию музыки» 3 класс, «народному творчеству» 4 класс, «сольфеджио» 8 класс уровень качества знаний критический. Причины: смена педагогов по сольфеджио, по слушанию музыки, дистанционное обучение в течение трех учебных четвертей, в т.ч. по народному творчеству.

Качество обученности учащихся по исполнительским дисциплинам (фортепиано, народные, струнные инструменты) – оптимальное, выше 50% (Приложение №4).

Конкурсная деятельность (Приложение 5). Важным показателем успешности реализации образовательных программ является участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах различного уровня. Сводные данные приведены в таблице ниже.

№	Уровень конкурса, фестиваля	Количество конкурсов, фестивалей	Количество участников (солист, коллектив)	Количество лауреатов, дипломантов
1	Международный	28	89	84
	Очные конкурсы	2	7	7
	заочные (дистанционные)	26	82	77
2	Всероссийский (межрегиональный, федеральный)	16	43	43
	Очные конкурсы	-	-	-
	заочные (дистанционные)	16	43	43
3	Региональный (областной, межмуниципальный)	8	90	81
	Очные конкурсы	8	90	81
	заочные (дистанционные)	-	-	-
	ИТОГО	52	222	208

В целях повышения исполнительского уровня учащихся на протяжении многих лет школа организует и проводит ряд конкурсов на муниципальном уровне.

XII Межмуниципальный исполнительский конкурс инструментального исполнительства «ЮНЫЙ МУЗЫКАНТ» 06.02.2021 г.: 70 участников (60 солистов и 10 ансамблей (в т.ч. дуэты, концертмейстерская подготовка), из них 50 лауреатов и 18 дипломантов. Участие приняли учащиеся ДМШ г. Тулуна, ДШИ п. Куйтун и с. Шерагул. Председатель жюри конкурса – преподаватель Иркутского музыкального колледжа имени Фридерика Шопена Л.М. Сирина (народные инструменты). По окончании конкурса проведены мастер-классы по специальности «народные инструменты».

VI Открытый муниципальный творческий смотр, посвященный Дню Защитника Отечества «БРАВЫЕ МАЛЬЧИШКИ» в связи с пандемией приводился в дистанционном формате в номинации «Художественное творчество». В смотре приняли участие 61 человек: 14 учащихся ДМШ, 47 участников МАУ ДО «Кристалл», ДОУ «Алёнушка», «Жемчужинка», «Теремок», «Лучик». В состав жюри вошли преподаватель Братского педагогического колледжа Корсун АС, педагог дополнительного образования МАУ ДО «Кристалл» Солдаткина СА и преподаватель эстетики ДМШ Инзайтин СЭ.

В период осенних каникул обучающиеся ДПОП «Хоровое пение» приняли участие в работе профильной смены «Хоровая ассамблея» в г. Ангарске, организованной образовательным центром «Персей» Министерства образования Иркутской области. В рамках смены с участниками Сводного детского хора Иркутской области «Самоцветы Сибири» проведены мастер-классы ведущих специалистов области и России.

Анализ по разделу. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» №273-ФЗ, федеральными государственными требованиями в области искусств, нормативами и требованиями действующего законодательства.

Качество обученности удовлетворительное, стабильное, возникающие проблемы решаются в текущем (индивидуальном) режиме. Высокий исполнительский уровень на отделении народных инструментов. По классу скрипки, фортепиано исполнительский уровень средний, но стабильный.

Качество знаний в целом оптимальное.

Работа по сохранению контингента учащихся ведется целенаправленно и систематически. Отсев учащихся в пределах нормы.

Организация проведения конкурсов и творческих мероприятий совершенствуется, в них принимают участие практически все учащиеся. Профессиональное сотрудничество с учреждениями среднего профессионального звена систематическое, плодотворное и эффективное.

Проблемы. Необходимо обратить внимание на низкое качество теоретических срезов и привести их в соответствие с оптимальными нормами. Низкий процент доведения до выпуска учащихся (50 и менее процентов), на что следует обратить внимание при планировании работы на будущие периоды. По сольфеджио уровень освоения программ критический, у выпускников недостаточно сформированы навыки сольфеджирования и слухового анализа, слабые теоретические знания. Необходимо активизировать работу по набору учащихся и начать кампания по набору как можно раньше и эффективней во избежание недобора.

III. Творческая деятельность, социально-творческое партнерство

Концертно-просветительская деятельность (Приложение 6).

Для реализации целей и задач общеобразовательных программ в школе организовано и действует 12 стабильных творческих коллективов:

1. «Малышок», вокальный ансамбль дошкольников, рук. Е.Ю. Савельева,
2. «Ладушки», фольклорный ансамбль дошкольников, рук. У.А. Щеглова,
3. «Родничок», хор младших классов, рук. Коротенко ЮА,
4. «Камертон», образцовый коллектив хорового отделения, рук. Е.А. Швидко
5. «Браво», образцовый вокальный ансамбль мальчиков, рук. Е.А. Швидко
6. «Радуга», вокальный ансамбль, рук. Петрова Д.С.
7. «Ивушка», образцовый фольклорный ансамбль старших классов, рук. О.В. Волкова
8. «Свирелька», фольклорный ансамбль младших классов, рук. У.А. Щеглова
9. «Лира», ансамбль скрипачей, рук. Г.В. Мельничук.
10. «Карусель», ансамбль аккордеонов, рук. И.В. Шнитова.

11. «Коробейники», ансамбль народных инструментов, рук. Н.О. Мицкевич.

12. «Забава», ансамбль ложкарей, рук. Д.С. Петрова.

Период пандемии вносит свои коррективы в концертно-просветительскую деятельность школы. Актуализировался видео формат проведения мероприятий. В текущем периоде проведено 44 мероприятия (в том числе классные концерты), создано 20 видеороликов концертно-просветительского характера, транслированные по местному телевидению, в социальных сетях, с количеством просмотров более 13500. Учащиеся и преподаватели приняли участие в 12 городских концертных мероприятиях.

В социальных сетях ВКонтакте, Одноклассники, Инстаграмм созданы аккаунты/группы музыкальной школы, в которых размещается информация и анонсы мероприятий школы, видеозаписи концертов и конкурсов (за отчетный период размещено 37 событий).

Очная концертная и творческая деятельность с применением ограничительных мер началась с марта 2021 г. Проведены в очном формате: творческий конкурс «Мама, папа, я – музыкальная семья» с обучающимися по программе раннего эстетического развития «Малышок» и вечер в Музыкальной гостиной «Великим композиторам посвящается...» (к юбилеям композиторов П.И. Чайковского, Л. Бетховена, В.А. Моцарта) для учащихся общеобразовательных школ города.

За отчетный период концерты школы посмотрели около 14 тысяч зрителей!

Социальная активность, внешние связи учреждения

В отчетном периоде действует 14 договоров о творческом сотрудничестве с учреждениями:

1. МБУК «ЦБС»,
2. МБУК «Сибирь»
3. МБДОУ ЦРР – «Детский сад «Гармония»
4. МАДОУ ЦРР – «Детский сад «Жемчужинка»
5. МБДОУ «Детский сад «Аленушка»
6. МБДОУ «Детский сад «Радуга»
7. МБДОУ «Детский сад «Светлячок»
8. МАДОУ ЦРТДиЮ «Кристалл»
9. МБОУ «Писаревская СОШ»
10. МБОУ «Гуранская СОШ»
11. МБОУ «Азейская СОШ»
12. МБОУ СОШ №2
13. МБОУ СОШ №25
14. ТГОО «ТУЛУН.ру»

За творческое сотрудничество и помощь в проведении мероприятий школой получено 16 благодарственных писем и отзывов от муниципальных учреждений и общественных организаций (приложение 7).

Опубликовано в местных СМИ и на официальном сайте администрации города 26 статей и видеосюжетов местного телевидения в информационных программах (Приложение №7).

Оценка школы государственными и общественными структурами

Преподаватели награждены:

- Мицкевич НО – Благодарственное письмо Министерства культуры и архивов Иркутской области за подготовку стипендиата Губернатора Иркутской области в 2021 году,
- Мелехин ВН – Стипендиат мэра городского округа «Золотой фонд города Тулуна»,
- Шнитова ИВ – Благодарственное письмо мэра города за высокие результаты работы.

Учащиеся награждены:

- стипендией Губернатора Иркутской области – Быкова Полина, 5 класс балалайка.
- именной стипендией мэра городского округа: Бруева Ульяна, 5 класс балалайка, Жестянкина Яна, 7 класс баян.

Мониторинг оценки качества образовательных услуг

Проведено два анкетирования по степени удовлетворенности качеством образовательных услуг.

1. Анкетирование заказчиков образовательных услуг - родителей (законных представителей) учащихся выпускных классов, с целью изучения степени соответствия ожиданий родителей конечным результатам обучения ребенка, удовлетворенности качеством условий предоставления образовательных услуг.

Анкетирование выявило высокую степень (86-100%) соответствия ожиданий родителей (законных представителей) выпускников результатам обучения ребенка, удовлетворенность качеством и стабильностью предоставляемых образовательных услуг, компетентностью педагогического состава, материально-технической базой школы. У 100% опрошенных полностью или частично оправданы ожидания от обучения детей в музыкальной школе. Отмечена низкая активность родителей взаимодействия со школой посредством электронных средств коммуникации. Необходимо расширить возможности школы в этом вопросе и привлекать родителей к взаимовыгодному сотрудничеству, в том числе через систему коммуникаций.

2. Анкетирование потребителей образовательных услуг – обучающихся, в порядке мониторинга удовлетворенности условиями и качеством образовательных услуг.

Анкетирование выявило, что основной запрос потребителей образовательных услуг в МБУ ДО ДМШ г. Тулуна направлен на приобретение исполнительских навыков игры на инструменте, развитие музыкального вкуса, творческих способностей, на желание участвовать в концертах и конкурсах, расширение коммуникативных возможностей, 25% опрошенных хотят получить профессиональное музыкальное образование.

Подавляющее большинство опрошенных (89%) отмечают недостаток площадей для занятий и концертов, и хотели бы учиться в новой современной школе, с просторными залами и кабинетами. В результатах анкетирования приведены все варианты ответов на пятый вопрос «Какой ты видишь нашу музыкальную школу в будущем?», что легло в основу формирования проекта нового здания школы. Результаты анкетирования в Приложении 8.

Анализ по разделу.

Концертно-просветительская деятельность, социально-творческое взаимодействие в отчетном периоде были частично ограничены в связи с пандемией. Несмотря на это, коллектив школы сравнительно быстро адаптировался к изменениям, освоил дистанционные технологии и представлял творческую деятельность в видеоформате в сети интернет, соц.сетях и на местном телевидении, а так же успешно принимал участие в концертах школы и города в очном формате. Для повышения профессионального интереса к школе необходимо привлекать родителей учащихся к просмотрам видеороликов и новостей в соц.сетях.

Конкурентоспособность учреждения на рынке образовательных услуг в социуме достаточно высока, востребованность стопроцентная, о чем говорят результаты анкетирования, высокий творческий конкурс учащихся при наборе, благодарственные отзывы социальных партнеров по культуре и образованию, награждения учащихся и педагогов государственными и общественными структурами различного уровня. Потребители образовательных услуг оценивают деятельность школы достаточно высоко. У 100% опрошенных полностью или частично оправданы ожидания от обучения детей в музыкальной школе. По-прежнему главной проблемой для опрашиваемых является недостаток учебных площадей.

Проблемы. Падение качества концертных номеров по причине длительного отсутствия концертной деятельности и возможности совместной подготовки, совместной творческой работы. Отсутствие возможности развития больших творческих коллективов, организации оркестра народных инструментов в связи с отсутствием концертных площадей. Пути решения: строительство нового здания школы либо организация сетевого взаимодействия со средними общеобразовательными учреждениями.

IV. Методическая деятельность

Состав педагогического коллектива

№	ФИО педагога	должность	Учебные предметы	примечания
1	Агапитов А.М.	преподаватель	гитара	
2	Авласевич Я.А.	преподаватель	теория	
3	Волкова О.В.	преподаватель	фольк.ансамбль, фортепиано	
4	Елагина О.С.	преподаватель	народные инструменты	
5	Инзайтин С.Э.	преподаватель	эстетика, этика, история искусств	
6	Коротенко Ю.А.	концертмейстер	хор, теория	
7	Коренева Л.В.	преподаватель	академ. сольное пение	внеш.совм.
8	Мельничук Г.В.	зам. директора по УР	-	
		преподаватель	скрипка	внутр.совм.
9	Мелехин В.Н.	преподаватель	фортепиано, ансамбль	
10	Мицкевич Н.О	преподаватель	народные инструменты	
11	Петрова Д.С.	преподаватель	хор, ритмика, фортепиано	
12	Савельева Е.Ю.	преподаватель	теория, фортепиано, раннее эст. развитие	
		рук. МО теории, хора	-	
13	Томилова Р.А.	преподаватель	скрипка	
14	Тырин А.С.	преподаватель	общее фортепиано	внеш.совм.
15	Фисенко Е.Р.	директор	-	
		преподаватель	фортепиано, ансамбль, конц.класс	внутр.совм.
16	Чернышева А.Б.	преподаватель	теория, фортепиано	
17	Швидко Е.А.	преподаватель	хор, сольфеджио, фортепиано	
18	Швидко И.А.	концертмейстер	хор, скрипка	
19	Шнитова И.В.	преподаватель	аккордеон	
		рук. МО нар. инструм.	-	
20	Щеглова РА		фольк.ансамбль, слушание музыки, раннее эст. развитие	

Квалификация преподавателей (по состоянию на 01.09.2021 г.)

Образование		Педагогический стаж				Квалификация			Возраст		
с/спец	высшее	1-5 лет	5-10 лет	10-20	свыше 20 лет	без КК	КК	ВКК	до 30 лет	30-55 лет	свыше 55 лет
7 чел	13 чел	3 чел	1 чел	11 чел	5 чел	4 чел	8 чел	8 чел	3 чел	12 чел	5 чел
39%	61%	17%	5,5%	50%	27,5%	11%	40%	40%	17%	61%	22%

Одним из главных условий, обеспечивающих успешную образовательную деятельность учреждения, является укомплектованность и качество педагогических кадров.

100% педагогов имеют специальное образование, 89% - квалификационную категорию, 77,5% работают в учреждении свыше 10 лет.

Два преподавателя имеют почетные звания: «Заслуженный работник культуры РФ» и «Заслуженный работник культуры и искусства Иркутской области».

Средний возраст педагогического коллектива 38 лет.

Результаты методической деятельности педагогического коллектива

Учебные программы (разработка, обновление)

3. ПО.01.УП.01 «Специальность» (баян), срок реализации 5(6) лет, разработчик Елагина ОС, рецензент Шнитова ИВ.
4. ПО.01.УП.01 «Специальность» (аккордеон), срок реализации 5(6) лет, разработчик Шнитова ИВ, рецензент Мицкевич НО
5. ПО.01.УП.01 «Специальность» (гитара), срок реализации 5(6) лет, разработчик Мельничук ГВ, рецензент Мицкевич НО
6. ПО.01.УП.02 Ансамбль (гитаристов), срок реализации 4 и 5 лет, разработчик Мицкевич НО, рецензент Мельничук ГВ
7. ПО.01.УП.02 Ансамбль (баянов, аккордеонов), срок реализации 4 и 5 лет, разработчик Мицкевич НО, рецензент Шнитова ИВ.
8. ПО.01.УП.02. Ансамбль 4-7кл, 4 года реализации, разработчик Фисенко ЕР, рецензент Швидко ЕА
9. ПО.01.УП.02 Ансамбль 9кл, 1 год реализации, разработчик Фисенко ЕР, рецензент Швидко ЕА
10. ПО.01.УП.03. Концертмейстерский класс 7-8 кл, 1,5 года реализации, разработчик Фисенко ЕР, рецензент Швидко ЕА
11. УП «Изобразительное искусство» к ДООП «РЭР», срок реализации 1 год, разработчик Инзайтин СЭ, рецензент Мицкевич НО
12. УП «Детское народное творчество» к ДООП «РЭР», срок реализации 1 год, разработчик Инзайтин СЭ, рецензент Мицкевич НО
13. УП «Эстетика» к ДООП «РЭР», срок реализации 1 год, разработчик Инзайтин СЭ, рецензент Мицкевич НО

Программно-методическое сопровождение дополнительных общеобразовательных программ ДПОП и ДООП (разработка):

1. Контрольно-измерительные материалы для проведения выпускного экзамена по учебному предмету «Хоровой класс» ДПОП ХП, срок реализации 8 лет (Савельева ЕЮ, приказ от 15.04.2021 г.),
2. Контрольно-измерительные материалы для проведения выпускного экзамена по учебному предмету «Музыкальная литература» ДПОП МФ, НИ, СИ, ФП, ХП срок реализации 5 лет (Чернышева АБ, приказ от 15.04.2021 г.),
3. Учебные видео пособия (видео уроки) для организации домашней работы учащихся ДПОП СИ, НИ в условиях дистанционного обучения (разработчики Елагина О.С. (баян), Мельничук Г.В. (скрипка), Шнитова И.В. (аккордеон), приказ № 03-У от 18.01.2021 г.),
4. Методические рекомендации преподавателям ДПОП ФП по применению дистанционного обучения на уроках фортепиано (Фисенко ЕР, приказ № 03-У от 18.01.2021 г.),
5. Учебное пособие ДПОП НИ «Сборник этюдов для балалайки» (Елагина ОС, Мицкевич НО, Шнитова ИВ, приказ №38-у от 09.11.2021 г.),
6. Учебно-методическое пособие ДПОП ФП «Технический зачет» (Фисенко ЕР, Мелехин ВН, приказ №28-у от 09.11.2021 г.),
7. Словарь-справочник терминов и определений для учащихся ДПОП ФП, СИ, НИ, ХП, МФ «Шпаргалки по сольфеджио» (Коротенко ЮА, Мицкевич НО, Савельева ЕЮ, Швидко ЕА, приказ №38-У от 09.11.2021 г.).

Методические сообщения, доклады

О формах дистанционного обучения: Швидко ИА «Об использовании в работе нотного редактора «Finale», Мелехин ВН «Дистанционное обучение в классе специального фортепиано», Савельева ЕЮ «Особенности дистанционного обучения детей дошкольного возраста», Чернышева АБ «Организация учебной деятельности в дистанционном формате при проведении групповых занятий»;

Мицкевич НО. «Работа над полифонией в классе баяна»;

Савельева ЕЮ. «Развитие мотивации обучения в классе общего фортепиано»;

Чернышева АБ. «Обучение детей разной степени музыкальной одаренности по дисциплине общее фортепиано»;

Чернышева АБ. «Инклюзивное образование детей с ОВЗ в условиях ДШИ. Разработка адаптированных ОП»;

Фисенко ЕР. «Музыкальное образование как фактор воспитания успешности и конкурентоспособности ребенка»; «Целебная сила музыки Моцарта».

Открытые уроки (в том числе мастер-классы в классе другого преподавателя):

- «Развитие технических и исполнительских навыков на начальном этапе обучения в классе баяна», преп. Елагина ОС (Садков Д. 3 класс, ДПОП НИ)
- «Формирование первоначальных технических навыков при работе с виртуозными произведениями в классе фортепиано», преп. Мелехин ВН (Петросян Д, 2 класс, ДПОП ФП)
- «Балет», преп. Чернышева АБ (музыкальная литература, 1 год обучения ДПОП ФП, СИ, НИ, ХП, МФ, ДООП ОМИ)
- «Формы и методы работы в развитии ритма на уроках сольфеджио», преп. Савельева ЕЮ (3 класс ДПОП ФП, СИ, НИ, ХП, МФ)
- «Развитие и закрепление интонационных и метроритмических навыков на уроках музыкальной грамоты», преп. Коротенко ЮА. (2 класс ДООП ОМИ)
- Мастер-класс преподавателя Шнитовой ИВ классе преп. Елагиной ОС с учащимся 2 класса Садковым Д, тема «Взаимосвязь музыкального и технического развития учащегося. Основные принципы технического развития юного музыканта».

Повышение квалификации (Приложение 9).

Курсы повышения квалификации прошли девять преподавателей (47%), иные формы повышения квалификации: семинары, конференции мастер-классы прошли 9 преподавателей (47%).

Конкурсы профессионального мастерства. В 9 конкурсах приняло участие 9 преподавателей (47%): Елагина О.С, Коротенко ЮА, Мельничук Г.В., Мицкевич Н.О., Петрова Д.С., Савельева Е.Ю., Фисенко Е.Р., Чернышева А.Б., Шнитова И.В.

Конкурсы методических разработок – приняло участие 7 преподавателей (37%): Инзайтин СЭ, Фисенко ЕР (дважды), Мицкевич НО, Шнитова ИВ, Елагина ОС.

Двое преподавателей приняли участие в Муниципальном конкурсе «Творчество и мастерство-2021»: преп. Петрова Д.С. в номинации «Сердце отдаю детям» (победитель), в номинации «Педагогические надежды» молодой специалист Коротенко ЮА (участник).

Транслирование педагогического опыта (в т.ч. в сети Интернет): 4 педагога опубликовали опыт работы в сети Интернет (21%): Инзайтин СЭ, Мельничук ГВ, Мицкевич НО, Шнитова ИВ. На сайте школы создан Банк методических работ преподавателей с размещением актуальных материалов, заслушанных педагогическим советом и рекомендованных к публикации на сайте.

Экспертная деятельность. 10 преподавателей выступили экспертами в составе жюри творческих и профессиональных конкурсов. 5 педагогов по результатам конкурсного тестирования получили статус региональных экспертов по аттестации педагогических работников ГАУ «Центр оценки профессионального мастерства, квалификаций педагогов и мониторинга качества образования» (Мельничук ГВ, Фисенко ЕР, Шнитова ИВ, Мицкевич

НО, Швидко ЕА), 1 педагог – региональный эксперт общеобразовательных программ в АИС «Навигатор доп.образования Иркутской области» (Мицкевич НО).

Анализ по разделу. Кадровый педагогический состав школы стабильный и профессиональный, образование соответствует профилю педагогической деятельности, большая часть имеет квалификационную категорию и большой стаж работы в школе. Текущие кадры нет. Коллектив укомплектован на 70%, количество вакансий порядка 3-4 штатных единицы.

Администрация активно участвует в организации повышения квалификации педагогического состава, организует в учреждении мастер-классы ведущих музыкантов и специалистов областных ССУЗов для преподавателей с учащимися школы. Заметно снизилось транслирование опыта работы в сети интернет, но увеличилось количество участников конкурсов профессионального мастерства и конкурсов методических разработок.

Проблемы. В связи с уходом в декретный отпуск и отъездом из города нескольких педагогов обострилась проблема педагогических кадров по классу скрипки, гитары, теории, фортепиано. Пути решения: приглашение молодых специалистов с предоставлением им жилья, повышение эффективности профориентации выпускников для возвращения в школу педагогами, участие в региональной программе «Земский работник культуры», целевое обучение выпускников, а так же профессиональная переподготовка в необходимых образовательных областях (гитара, домра).

Не выполнен план по изданию методического сборника лучших работ преподавателей, что необходимо учесть при планировании.

V. Финансовое, техническое обеспечение образовательного процесса

Годовой бюджет школы за 2021 год 16693,9 тыс. руб. (в том числе ФОТ (с начислениями) 15731,7т.р.), внебюджетные средства 681,5т.р. ФОТ формируется из должностных окладов, компенсационных и стимулирующих доплат. Стимулирующие доплаты установлены в соответствии с положением об оплате труда: молодым специалистам, за выслугу лет, за почетное звание, за качество и интенсивность трудовой деятельности. В 2021 г. по результатам процедуры проведения спец.оценки условий труда отменены доплаты за вредные условия труда всем категориям работников, кроме уборщиков помещений. Средняя заработная плата пед.работников доведена до уровня, установленного в регионе (47,2т.р.), младшего обслуживающего персонала до МРОТ, установленного в регионе (20,5т.р.), специалистов – до рекомендуемых окладов согласно распоряжения администрации городского округа (выше МРОТ).

Источники формирования финансовых средств школы - муниципальный бюджет и внебюджетные средства:

- безвозмездные взносы родителей учащихся (законных представителей) на развитие учреждения, добровольные пожертвования;
- платные услуги (прокат музыкальных инструментов для учащихся, платные образовательные услуги, стоимость установлена постановлением администрации городского округа №3950 от 29.12.2020 г.

В отчетном периоде развитие учреждения в вопросах обеспечения образовательного процесса производилось, в основном, за счет внебюджетных средств.

Мероприятия по укреплению материально-технической базы учреждения (приложение 10).

За счет внебюджетных и бюджетных средств (733,0т.р. и 33,2т.р. соответственно):

- проведен текущий ремонт помещений (143,0т.р.),
- приобретено оборудования (392т.р.), хозяйственных и канцелярских принадлежностей (109,4т.р.),

– проведены творческие мероприятия (121,7т.р.).

Не выполнены работы по установке видеонаблюдения и реконструкции электромонтажных работ в зданиях школы в связи с отсутствием средств и тех.возможностей. Расходы по видеоустановке включены в бюджет школы на 2022 год.

Продолжается работа по проекту Детской школы искусств: проект прошел конкурсный отбор, находится в стадии согласования, разработки и привязки к местности для прохождения экспертизы.

Анализ по разделу. Бюджет обеспечивает потребности школы в заработной плате и коммунальных услугах. Развитие учреждения в 2021 году осуществляется в основном за счет внебюджетных средств школы (частично за счет муниципального бюджета). Укомплектованность музыкальными инструментами и учебным оборудованием около 80% от потребности, амортизация невысокая, 40-50%. Эффективно выстроенная внебюджетная политика позволяет развивать и укреплять материальную базу учреждения, обновлять фонд основных средств, двигаться вперед согласно намеченным целям и задачам.

Средний размер заработной платы педагогических работников выдерживается согласно региональным показателям в сфере образования. Стимулирующие средства используются на доведение заработной платы обслуживающего персонала до установленного МРОТ, до рекомендуемых окладов, на компенсационные и стимулирующие выплаты.

Проблемы. Не выполнены работы по реконструкции электромонтажных работ в зданиях школы в связи с отсутствием средств и тех. возможностей.

VI. Организация управления и контроля

По уставу управление школой осуществляется на принципах единоначалия. На практике принципы единоначалия сочетаются с демократическими. Созданы и действуют органы самоуправления: Педагогический совет, Общее собрание трудового коллектива, Совет школы, Совет родителей (законных представителей) обучающихся, а также профессиональные объединения: методический совет, методические объединения педагогов по виду искусства (народные инструменты, фортепиано, теория и хор), творческие группы педагогов. Отношения сотрудников с администрацией регулируются Коллективным договором, согласованным с учредителем 29.12.2019 г.

Администрация. Директор школы имеет высшее профессиональное образование в области управления и экономики, профессиональную переподготовку по управлению государственными закупками, в отчетном периоде прошла обучение на курсах повышения квалификации по теме «Менеджмент и экономика организаций дополнительного образования» (Удостоверение 382412170017 ЧОУДПО «МИНИИ «СОВА» г. Иркутск, 01.04.2021 г., 24 ч.), приняла участие в семинаре руководителей ДШИ «Информационная открытость ДШИ» (сертификат ЧОУДПО «МИНИИ «СОВА» г. Иркутск, 12.08.2021 г.). Заместитель директора по учебной части школы имеет высшее профессиональное образование в области менеджмента; специалисты и учебно-вспомогательный персонал – образование не ниже среднего специального профессионального.

С 01.09.2021 года в штатное расписание введена дополнительная должность «методист» (согласно профстандарта «педагог дополнительного образования»). На должность методиста назначена в порядке внутреннего совместительства преподаватель Мицкевич Н.О.

За отчетный период проведено:

– 6 заседаний педагогического совета (27.03.21 г., 04.06.2021, 30.08.2021, 20.09.2021, 08.11.2021, 29.12.21),

– 5 заседаний методического совета (27.03.21 г., 02.06.2021, 28.08.2021, 02.11.2021, 28.12.21),

- 3 заседания Совета школы (01.03.2021, 19.08.2021, 10.12.2021),
- 1 заседание Совета родителей учащихся (17.09.2021),

Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся.

Общешкольные родительские собрания проведены по ДПОП/ДООП, с концертом учащихся с 22-24.04.2021 г.: ФП+СИ, НИ+МФ, ХП+ОМИ.

Родительское собрание учащихся-первоклассников и РЭР (установочно-организационное) проведено 14.09.2021 г.

Классные родительские собрания с методическими лекциями, докладами и концертами учащихся провели преп. Петрова ДС, Фисенко ЕР, Савельева ЕЮ, Мицкевич НО, Чернышева АБ, Шнитова ИВ, Елагина ОС (декабрь 2021 г.).

Внутришкольный контроль (ВШК). За отчетный период проверены согласно плана:

- индивидуальные планы учащихся (июнь, сентябрь, декабрь 2021 г.),
- календарно-тематические планы по теоретическим предметам (сентябрь 2021 г.),
- репертуарные планы хоровых коллективов (июнь 2021 г.)
- журналы успеваемости (март, июнь, ноябрь 2021 г.),
- дневники учащихся (февраль 2021 г.),
- рабочие тетради по теоретическим предметам (март 2021 г.).

Охрана и безопасность труда (ОТ), противопожарная безопасность (ППБ) находятся в числе основных условий обеспечения эффективности образовательного процесса. В отчетном периоде прошли обучение:

директор, зам. директора по УВР, уполномоченный коллектива – обучение и проверка знаний требований охраны труда (удостоверения №2179/21, 2178/21, 2177/21 от 08.06.2021 г.),

директор, заведующий хозяйством - пожарно-технический минимум (удостоверение №№07/21, 08/21 от 12.01.2021 г.).

Проведены очередные /повторные инструктажи по охране труда и пожарной безопасности с сотрудниками школы:

- Обучение и проверка знаний требований охраны труда (31.08.2021 г., 29.12.2021),
- Инструктаж по оказанию доврачебной помощи пострадавшему (31.08.2021),
- Противопожарный инструктаж (31.08.2021 г.),
- Инструктаж неэлектротехнического персонала с I гр. по электробезопасности (29.11.2021 г.).

При проведении массовых мероприятий и при перевозке учащихся на конкурсы целевые инструктажи проведены в соответствии с законодательством.

Тренировочная эвакуация учащихся и персонала проведена 18.04.2021 г.

Ежегодный медицинский осмотр персонала проведен в период летних каникул.

Согласно коллективного договора между работодателем и трудовым коллективом в августе 2021 года 11 работников получили дополнительные выходные дни к ежегодному отпуску в размере 3 календарных дней (за интенсивность трудовой деятельности), 2 работника в размере 6 календарных дней (за стаж работы в учреждении более 20 лет).

В коллективе на постоянной основе работают комиссии по регулированию текущей деятельности: по урегулированию споров, экспертно-архивная комиссия, аттестационная комиссия для подтверждения соответствия занимаемой должности пед. работников, приемная и апелляционная комиссии, комиссия по охране труда и проверке знаний требований охраны труда, а так же ряд комиссий финансово-хозяйственного назначения согласно учетной политики учреждения.

В 2021 году коллектив школы получил Диплом победителя ежегодного муниципального конкурса «Лучшая организация МО – «город Тулун» по проведению работы по охране труда» (1 место) и сертификат на развитие учреждения.

Нормативно-правовая деятельность школы систематически приводится в соответствие с изменениями действующего законодательства, администрация систематически обновляет положения, регламентирующие основную деятельность и охрану труда. Все акты обсуждаются коллегиальными органами управления, согласовываются, утверждаются приказами директора. В отчетном периоде проведена большая работа по обновлению и приведению в соответствие с действующим законодательством локально-нормативной базы учреждения, приказом №15-У от 15.04.2021 г. утверждены новые редакции следующих документов:

- 1) Положение о Совете учреждения,
- 2) Положение об Общем собрании работников,
- 3) Положение о Совете родителей (законных представителей) обучающихся,
- 4) Положение о собрании родителей (законных представителей) обучающихся,
- 5) Положение об административном совете,
- 6) Положение о структурных подразделениях,
- 7) Положение о Педагогическом совете,
- 8) Положение о Методическом совете,
- 9) Порядок возникновения, изменения, приостановления, прекращения образовательных отношений,
- 10) Положение о внутришкольном контроле,
- 11) Правила и нормы профессиональной этики педагогических работников,
- 12) Положение о повышении квалификации и профессиональной подготовке педагогических работников,
- 13) Порядок организации режима работы педагогического персонала,
- 14) Положение о соотношении учебной (преподавательской) и другой педагогической работы педагогических работников,
- 15) Порядок бесплатного использования педагогическими работниками ресурсов и услуг школы, объектами культуры,
- 16) Положение о внутренней системе оценки качества образования,
- 17) Положение об индивидуальном учете и хранении результатов освоения обучающимися образовательных программ,
- 18) Положение о разработке и утверждении рабочих образовательных программ учебных предметов,
- 19) Положение о творческом коллективе,
- 20) Положение об организации внеклассной деятельности,
- 21) Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений,
- 22) Порядок ознакомления поступающих с документами, регламентирующими образовательную деятельность МБУДО «ДМШ» г. Тулуна,
- 23) Порядок переводов, отчислений обучающихся,
- 24) Положение об организации внеаудиторной самостоятельной работы учащихся,
- 25) Порядок освоения обучающимися учебных предметов, курсов, не входящих в осваиваемую образовательную программу,
- 26) Порядок посещения учащимися мероприятий, не предусмотренных учебным планом»,
- 27) Положение о порядке выдачи лицам, освоившим общеобразовательные программы в области музыкального искусства, документов об обучении,
- 28) Порядок выдачи справки об обучении/ периоде обучения,

- 29) Требования к содержанию материалов итоговой аттестации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального искусства (ДПОП),
- 30) Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации ДПОП,
- 31) Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации дополнительных общеразвивающих образовательных программ в области музыкального искусства (ДООП),
- 32) Положение о порядке и формах проведения итоговой аттестации ДООП,
- 33) Требования к содержанию отчета по самообследованию,
- 34) Положение о системе нормирования труда,
- 35) Порядок оказания платных услуг,
- 36) Положение об охране труда,
- 37) Положение о комиссии по охране труда,
- 38) Инструкция по делопроизводству,
- 39) Положение о защите персональных данных обучающихся и их родителей (законных представителей),
- 40) Положение о порядке работы с личными делами обучающихся и сотрудников,
- 41) Положение об информационной открытости учреждения,
- 42) Порядок работы официального сайта учреждения,
- 43) Положение о постоянно действующей экспертно-проверочной комиссии и др.

В 2021 году разработаны и внедрены новые локальные акты:

- Порядок пропускного режима учреждения,
- Антикоррупционная политика учреждения,
- Положение о предотвращении и урегулировании конфликта интересов,
- Кодекс этики и служебного поведения сотрудников,
- Положение о порядке обмена деловыми подарками.

Информационная открытость школы представлена на стендах школы и в сети Интернет: официальный сайт, социальные сети ВКонтакте, Одноклассники (аккаунт школы). Официальный сайт www.dmschool-tulun.pravorg.ru/ обновляется не реже одного раза в месяц. Страницы в соц.сетях – по мере появления новостей и объявлений.

Статистика посещения сайта за год (с 01.01-31.12.2021 г.):

- 3087 посетителей (на 58% больше предыдущего периода (*1799*)),
- 12960 просмотров страниц (на 47% меньше предыдущего периода (*27055*)).

Самый посещаемый раздел (в связи с пандемией и дистанционным форматом обучения) – Дистанционное обучение (5186 просмотров, 1338 пользователя). Следующий по популярности раздел Конкурсы (1578 просмотров, 363 пользователя), далее – Для поступающих (1064 и 222 соответственно). Увеличилось количество просмотров разделов Новости, Дополнительные сведения об учреждении и другие (приложение 11).

В течение 2021 года официальный сайт школы приведен в соответствие в связи с изменениями в действующем законодательстве РФ, в связи с чем потребовалась помощь специалистов в IT-технологиях, которых в штатном расписании школы не предусмотрено.

Статистическая отчетность, проверки. Ежемесячная: СЗВ-М, СЗВ-ТД, АИС Культура, в Центр занятости населения, исполнение муниципального задания, П-4(НЗ), ежегодная: мониторинг «дорожной карты» ДШИ, 1-ДО, 1-ДОП, 1-ДШИ, СЗВ-стаж, ПЧ-Кадры, отчеты по заболеваемости Ковид-19 и форме обучения (работы) и другие.

Плановая проверка за соблюдением требований пожарной безопасности проведена Отделом надзорной деятельности ГУ МЧС в декабре 2021 г. Без замечаний.

Анализ по разделу. Административный и учебно-вспомогательный кадровый состав школы стабильный и профессиональный, образование соответствует должности, повышение квалификации систематическое.

Усилия администрации направлены на улучшение условий труда, создание благоприятных условий работы, соответствие нормативным требованиям охраны и безопасности труда, совершенствования материально-технической базы, проведения необходимых мероприятий по повышению уровня безопасности учебного процесса.

Отношения между работниками и работодателем регулируются коллективным договором, условия выполняются. Зафиксированных жалоб и претензий от работников, учащихся, их родителей, общественности не поступало.

Нормативно-локальная деятельность соответствует законодательству, отражает специфику работы, разрабатывается (обновляется) систематически, противопожарная деятельность соответствуют требованиям законодательства.

Проблемы. Анализ управленческих решений выявил следующие проблемы: отсутствие специалистов PR, IT и медиа-технологий, без чего в современном образовательном пространстве развиваться невозможно; увеличение количества отчетов и информационных сведений по реализации программ, заболеваемости ковидом-19 и т.п., что усложняет работу.

Пути решения: необходим тщательный анализ и оптимизация штатного расписания учреждения для введения должности заместителя директора по воспитательной /концертной деятельности (рук. структурным подразделением), программиста и т.п., для эффективности и увеличения технических возможностей школы.

VII. Заключение. Перспективы и планы развития

Анализ самообследования МБУ ДО ДМШ г. Тулуна выявил соответствие учреждению дополнительного образования в сфере искусства и выполнение поставленных перед учреждением задач в области музыкального искусства в соответствии с государственными федеральными требованиями.

Укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационное, материально-техническое оснащение образовательного процесса обеспечивают реализацию дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с установленными требованиями к детским школам искусств. Результаты деятельности учреждения имеют ярко выраженную устойчивую положительную динамику. Оценка государственных и общественных структур высокая.

Для дальнейшего развития необходимо новое типовое здание школы, соответствующее современным требованиям и выполнению общероссийских показателей «дорожной карты» по ДШИ, а так же оптимизация штатного расписания школы для введения необходимых должностей образовательного учреждения искусства.

На основании самообследования и анализа педагогический совет разработал приоритетные направления деятельности школы на 2022 год:

- совершенствование образовательной системы школы через получение новых, дополнительных компетенций и знаний, в том числе в системе электронно-дистанционных технологий;
- разработка учебно-методических комплексов, программно-методического сопровождения предпрофессиональных образовательных программ;
- усиление профессиональной ориентации учащихся по классу скрипка, гитара, фортепиано;
- повышение исполнительского уровня учащихся и педагогического мастерства преподавателей по фортепиано, теории;

- организация и/или участие в очных педагогических конференциях и семинарах на муниципальном уровне по вопросам музыкального воспитания и обучения, с формированием и изданием методического сборника лучших методических работ (докладов, разработок) педагогов школы;
- создание профессиональных сообществ в сети интернет для обмена опытом и повышения квалификации;
- совершенствование форм и методов внутренней системы оценки качества образования;
- оптимизация и обновление штатного расписания школы для выстраивания эффективной модели управления педагогическим коллективом;
- совершенствование форм работы с родителями учащихся и общественностью посредством проведения собраний и обучающих семинаров.

Директор МБУ ДО ДМШ г. Тулуза



Е.Р. Фисенко

Исполнители:

заместитель директора по УВР Мельничук Г.В.

заведующий хозяйством Дмитриева Л.В.