

ПРИНЯТО
Решением педагогического совета
МБОУДОД «ДМШ»
протокол № 3 от 07.11. 2014 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУДОД «ДМШ»
Е.Р. Фисенко
приказ №55-А от 10.11.2014 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ О ПОРЯДКЕ ПРИЕМА ДЕТЕЙ
в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования детей города Тулуна «Детская музыкальная школа»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок приёма детей на обучение в муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Тулуна «Детская музыкальная школа» (далее - Школа) по дополнительным общеразвивающим образовательным программам (далее - ДООП) и дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам (далее - ДПОП) в области искусства.

1.2. Положение разработано во исполнение ч.5,9 статьи 55 и ст. 75 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. № 1008 и Приказом Министерства культуры РФ №1145 от 14.08.2013 г. «О утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам».

1.3. Прием в Школу детей осуществляется на любой вид общеобразовательных программ в соответствии с возрастом и желанием ребенка.

1.4. Ко всем обучающимся применяется общее название – учащиеся.

1.5. Язык обучения русский.

2. Организация приёма документов

2.1. Прием документов на обучение в Школу проходит в 2 этапа: с 1 по 30 мая, с 15 по 25 августа текущего года (при наличии вакансий).

2.2. На этапе предоставления заявления о приеме в Школу и соответствующих документов родители (законные представители) несовершеннолетнего поступающего знакомятся с Уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности, реализуемыми образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности учащихся, которые заблаговременно размещены на информационных ресурсах Школы.

2.3. Приём в Школу и процедура отбора детей осуществляются на основании заявления о приеме по установленной форме, разработанной Школой (Приложение 1) одним из его родителей (законных представителей). В заявлении указываются следующие сведения:

- фамилия, имя и отчество ребенка, дата и место его рождения;
- сведения о гражданстве ребенка и его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребенка;

- наименование образовательной программы в области искусств, на которую планируется поступление ребенка с указанием музыкального инструмента для обучения;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей), место работы; номера телефонов.

Подписью родителей (законных представителей) ребенка фиксируется согласие на процедуру отбора для лиц, поступающих по предпрофессиональной образовательной программе.

В заявлении фиксируется согласие родителей (законных представителей) на обработку персональных данных: своих и ребёнка, а также факт их ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с правилами подачи апелляции при приеме по результатам проведения отбора детей, учредительными и локально-нормативными документами Школы.

2.4. При подаче заявления о приеме родителями (законными представителями) ребенка предоставляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- медицинская справка с заключением врача-педиатра о состоянии здоровья и возможности обучения ребенка по дополнительным образовательным программам,
- фотографии ребенка не более 3х4,
- копия документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;

2.5. На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы и материалы результатов отбора.

3. Организация приема детей

3.1. Общие требования к организации приема детей

До начала приема документов о приеме Школа размещает на своих информационных стендах и официальном сайте в сети Интернет не позднее 01 мая текущего года необходимую информацию с целью ознакомления с ней родителей (законных представителей) поступающих:

- количество мест для приема детей на первый год обучения (в первый класс) по каждой образовательной программе в области искусств, а также – при наличии – количество вакантных мест для приема детей в другие классы (за исключением выпускного);
- состав, режим и условия работы приемной комиссии, комиссий по отбору детей и апелляционной комиссии,
- сроки приема документов,
- даты проведения консультаций для поступающих, вступительных прослушиваний,
- формы отбора детей и их содержание по каждой реализуемой образовательной программе,
- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и, в случае необходимости, физическим данным поступающих (по каждой из форм отбора);
- систему оценок, применяемую при проведении отбора;
- условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей;

- адреса осуществления образовательной деятельности в соответствии с лицензией;
- сроки зачисления детей в Школу.

При поступлении в школу ребенка, родители (законные представители) должны так же ознакомиться со свидетельством о государственной регистрации, с уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, с учебной документацией, другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности в школе. Факт ознакомления подтверждается личной подписью в тексте заявления о поступлении в школу.

3.2. Организация работы приемной комиссии

Для организации приема и зачисления детей в Школе ежегодно создается приказом директора приемная комиссия, в которую входят преподаватели Школы, участвующие в реализации образовательных программ. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием родителей (законных представителей) поступающих организует ответственный секретарь, который назначается директором из числа педагогических работников. Председателем приемной комиссии является директор Школы. Приемная комиссия Школы обеспечивает функционирование специальной телефонной линии и раздела сайта Школы для ответов на обращения, связанные с приемом детей в Школу, а так же проводит прослушивания и собеседования с поступающими детьми для получения информации об их исходных музыкальных данных.

При приеме детей в Школу обеспечивается соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема детей.

3.3. Организация приема детей на обучение по предпрофессиональным программам

ДПОП реализуются на исполнительских отделениях Школы: инструментального и хорового исполнительства.

Наименования действующих ДПОП:

- 1) Отделение инструментального исполнительства:
 - Фортепиано (8/9 лет реализации)
 - Народные инструменты (5/6 и 8/9 лет реализации)
 - Струнные инструменты (8/9 лет реализации)
- 2) Отделение хорового исполнительства:
 - Хоровое пение (8/9 лет реализации)
 - Музыкальный фольклор (8/9 лет реализации)

Прием детей на обучение по ДПОП проводится в первый класс, в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет или от десяти до двенадцати лет (в зависимости от срока реализации образовательной программы в области искусств, установленного ФГТ).

Правила приема и порядок индивидуального отбора детей для обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства отрегулированы федеральным законодательством. Для приема детей на обучение по ДПОП и проведения процедуры индивидуального отбора детей, в соответствии с ФГТ и Приказом Министерства культуры РФ №1145 от 14.08.2013 г. «Об

утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств», в Школе создаются:

- комиссия по отбору детей,
- апелляционная комиссия.

3.3.1. Комиссия по отбору детей (далее – комиссия по отбору), формируется приказом директора Школы из числа преподавателей, участвующих в реализации ДПОП, заведующих методическими объединениями Школы. Председателем комиссии по отбору является директор Школы. Секретарь комиссии по отбору не входит в ее состав, назначается директором из числа работников Школы. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссии по отбору (протоколы вступительных прослушиваний), представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы. Председатель организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

Комиссия по отбору проводит процедуру индивидуального отбора детей, руководствуясь Требованиями и Критериями оценки, разработанными Школой самостоятельно (в соответствии с пп.3.3 настоящего Положения). Отбор детей проводится ежегодно, 1 июня с 9.00 по адресу: г. Тулун, ул. Степана Разина, № 5, в форме вступительного прослушивания и собеседования с поступающими, на конкурсной основе. Факт отказа от собеседования и прослушивания фиксируется в протоколе.

На каждом заседании комиссии по отбору ведется протокол вступительных прослушиваний, в котором отражается мнение всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностях в виде балльной или словесной оценки, при необходимости, и физических данных. Протоколы заседаний комиссии по отбору детей хранятся в архиве Школы до окончания обучения в Школе всех поступивших на основании отбора в соответствующем году. Выписки из протоколов хранятся в личном деле обучающегося, поступившего в Школу на основании результатов отбора, в течение всего срока хранения личного дела.

Решение о результатах отбора принимается комиссией по отбору на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии по отбору детей обладает правом решающего голоса.

Объявление указанных результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием оценки (среднего балла), полученных каждым поступающим. Данные результаты размещаются на информационном стенде и на официальном сайте Школы.

Комиссия по отбору детей передает сведения об указанных результатах в приемную комиссию образовательного учреждения не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.

Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные Школой сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтвержденным документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей по распоряжению директора.

3.3.2. Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих на обучение по предпрофессиональным программам в области музыкального искусства (далее – требования). Процедура отбора детей предполагает проверку индивидуальных музыкальных данных детей и соответствие их требованиям,

разработанным Школой самостоятельно. Проверка индивидуальных музыкальных данных проводится в форме вступительного прослушивания и собеседования, которое предполагает проверку:

- ✓ внутреннего слуха: услышать на слух 1, 2 или 3 звука, взятых на фортепиано одновременно;
- ✓ точность интонации: спеть любую хорошо известную детскую песенку без сопровождения,
- ✓ памяти: прослушать и повторить несложную песенку-попевку (а капелла или с сопровождением мелодии на фортепиано педагогом);
- ✓ чувства ритма: прослушать и повторить несложный ритмический рисунок в объеме 2-4 тактов;
- ✓ творческих способностей (сценичность, эмоциональность, дикция, речь): прочесть на память любое стихотворение, басню, отрывок из прозы и т.д.);
- ✓ личностных, интеллектуальных качеств: беседа с ребёнком о его увлечениях, месте проживания, обучения и т.п.

Система и критерии оценивания творческих способностей поступающих. Индивидуальные музыкальные данные поступающих оцениваются в пятибалльной системе по трём условным позициям: слух, ритм, память. За каждый вид ставится оценка и выводится общая, которая является решающей в определении соответствия конкурсному баллу. Средний конкурсный балл поступающих определяется ежегодно, зависит от количества и уровня способностей поступающих, но не ниже «3».

3.3.3. Критерии оценивания результатов прослушивания детей

оценка	слух	ритм	память	дополнительно
«5»	слышит правильно все сочетания звуков на фортепиано с первого раза	правильно повторил за педагогом ритмический рисунок	смог спеть песню или попевку без помощи педагога (и без сопровождения на фортепиано)	выразительно читает стихи, свободно общается
«4»	слышит правильно все сочетания звуков на фортепиано, но не с первого раза	правильно повторил за педагогом ритмический рисунок, но не с первого раза	смог спеть песню или попевку с помощью педагога (или в сопровождении на фортепиано)	читает стихи, свободно общается
«3»	слышит не все сочетания звуков на фортепиано, даже при повторях проигрываниях	повторяет за педагогом ритмический рисунок, но не точно, путается	не может повторить песню или попевку даже с помощью педагога, путает текст, не интонирует (не поет, а «читает текст»)	читает стихи фрагментами, невыразительно, или вообще не может вспомнить ни одного стих-я, не охотно общается
«2»	не услышал ни одного сочетания звуков даже с помощью педагога	не смог повторить ни один из вариантов ритмического рисунка	не смог спеть и даже «прочитать текст» песни (попевки)	общается с большим трудом, не может вспомнить ни одного стих-я, больше молчит
«1»	поступающий отказался выполнять требования, предложенные педагогом			

3.3.4. Апелляционная комиссия формируется из числа преподавателей Школы, участвующих в реализации ДПОП, и не входящих в состав комиссии по отбору детей. Состав апелляционной комиссии не менее трех человек, в том числе ответственный секретарь, который занимается делопроизводством, утверждается директором Школы. Апелляция, поданная в апелляционную комиссию, рассматривается не дольше одного рабочего дня со дня ее подачи, на заседании комиссии с приглашением родителей (законных представителей) поступающего, не согласные с решением комиссии по отбору детей. При установлении некорректной работы комиссии по отбору проводится повторное прослушивание поступающего в присутствии члена апелляционной комиссии.

Поступающим, не прошедшим процедуру отбора по уважительной причине (при наличии подтверждающих документов) предоставляется возможность пройти отбор в другое время (в период проведения второго этапа приема документов в соответствии с п.3.1 настоящего Положения или по согласованию с администрацией Школы), но не позднее 25 августа текущего года.

3.4. Организация приема детей на обучение по дополнительным общеразвивающим образовательным программам

Школа осуществляет приём детей для обучения по ДООП в целях обеспечения и доступности художественно-эстетического образования, привлечения наибольшего количества детей дошкольного и старшего школьного возраста к художественному образованию, формирования и развития творческих способностей детей, не прошедших индивидуальный отбор на обучение по предпрофессиональным программам, а также для организации их свободного времени.

ДООП Школы реализуются на отделении общего эстетического образования. Наименования действующих ДООП:

- Раннее эстетическое развитие (для детей дошкольного возраста, 1 год реализации)
- Основы музыкального исполнительства по видам инструментальной и вокальной подготовки (фортепиано, скрипка, баян, аккордеон, гитара (для детей младшего и среднего школьного возраста, 5 лет реализации), гитара, академический вокал (для детей и подростков старшего школьного возраста, 3 года реализации)

На обучение по ДООП принимаются дети: с 5 лет на ДООП раннего эстетического развития детей «Малышок», с 9-12 лет на ДООП «Основы музыкального исполнительства», в зависимости от направления подготовки.

Каждый учащийся может поступить одновременно по нескольким видам подготовки ДООП.

При приеме на обучение по ДООП индивидуальный отбор детей не проводится, принимаются все желающие в рамках планового набора на год в соответствии с муниципальным заданием Школы. К освоению допускаются любые лица без предъявления требований к музыкальной подготовке, если иное не обусловлено спецификой конкретной реализуемой ДООП. Вступительные прослушивания и собеседование с поступающими проводит один из членов приемной комиссии исключительно для установления базового уровня творческих и музыкальных способностей поступающих детей.

4. Порядок зачисления

4.1. Зачисление детей по всем видам программ производится приказом директора Школы. Количество детей, принимаемых в Школу для обучения по образовательным программам в

области искусств, определяется в соответствии с муниципальным заданием на оказание муниципальных услуг, устанавливаемым ежегодно учредителем.

4.2. Зачисление учащихся на обучение по ДПОП регулируется федеральным законодательством. Зачисление проводится в первый класс исполнительских отделений по результатам отбора, на основании протоколов и решения комиссии по отбору, в том числе детей, завершивших освоение ДООП Школы «Малышок», которые зачисляются в 1 класс на общих основаниях, но в приоритетном порядке. При этом родители (законные представители) ребенка подают заявление на имя директора Школы установленной формы (Приложение 1) в срок до 30 мая текущего года с указанием избранной ДПОП.

4.3. Зачисление учащихся на обучение по ДООП проводится в первый класс и в группу раннего эстетического развития детей отделения общего эстетического образования приказом директора Школы, на основании заявлений родителей (законных представителей) детей. В случае если количество детей, поступающих для обучения по ДООП, превышает квоту набора (объем муниципального задания), правом первоочередного зачисления пользуются лица, подавшие заявления и документы в хронологически более ранние сроки. Остальным поступающим может быть предложено поступление на иные отделения (программы), на следующий год или обучение на внебюджетной основе.

При приеме на обучение по ДООП ДМШ руководствуется возрастом поступающего по состоянию на 1 сентября текущего года:

- на ДООП раннего эстетического развития детей «Малышок» принимаются дети 5-6 лет,
- на ДООП «Основы музыкального исполнительства» принимаются дети 9-11 лет для обучения по 5-летним программам и дети 12-14 лет для обучения по 3-летним программам.

При желании учащегося осваивать более чем один вид музыкального исполнительства в рамках ДООП, данная позиция оговаривается на этапе подачи заявления, отражается в нём, и данное право предоставляется при условии письменной регламентации принятия ответственности за исполнение прав, обязанностей ученика, а также принятия ответственности его родителей (законных представителей) за существенное повышение учебной нагрузки.

При желании ребенка (ученика), его родителей (законных представителей) и по рекомендации педагогического совета Школы, возможно повторное освоение ребенком ДООП «Малышок» (или отдельного года обучения инструментальной ДООП), для чего необходимо письменное заявление его родителей (законных представителей) о повторном зачислении, поданное не позднее 30 мая текущего года на имя директора в свободной форме.

Приказ директора о зачислении детей в Школу доводится до сведения поступающих не позднее трех дней со дня проведения вступительных прослушиваний.

4.4. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления Школа может проводить **дополнительный прием детей на образовательные программы в области искусств** по результатам дополнительного отбора (прослушивания) до начала нового учебного года – не позднее 31 августа. Срок дополнительного приема детей публикуются на официальном сайте и на информационном стенде Школы, осуществляется в том же порядке, что и первоначальный отбор.

Приложение 1.

ЗАЯВЛЕНИЕ

на обучение по дополнительной общеразвивающей образовательной программе
«Основы музыкального исполнительства» по видам инструментальной и вокальной
подготовки

Прошу принять в число учащихся МБОУДОД «ДМШ» *сына, дочь, опекаемого/ую*
(нужное подчеркнуть) для обучения по программе:

- вид подготовки: *инструментальная, вокальная* (нужное подчеркнуть).

- срок обучения: *5 лет, 3 года* (нужное подчеркнуть).

- по классу (музыкальный инструмент): *фортепиано, скрипка, баян, аккордеон,
гитара, балалайка* (нужное подчеркнуть).

Фамилия, имя, отчество ребенка (полностью) _____

Дата рождения (полностью) _____

Домашний адрес _____

В какой общеобразовательной школе обучается № _____ класс _____

Какой класс музыкальной школы окончил _____

Дополнительные сведения _____

Сведения о родителях (законных представителях)

Фамилия, имя, отчество отца _____

Место работы, должность _____

Служебный телефон: _____ Мобильный телефон _____

Фамилия, имя, отчество матери _____

Место работы, должность _____

Служебный телефон: _____ Мобильный телефон _____

Информированное согласие

Я, _____,

Фамилия, инициалы заявителя

ознакомлен(а) с локально-нормативной базой МБОУ ДОД «ДМШ» по обучению:

- Устав
- Лицензия (бессрочная) на право ведения образовательной деятельности,
- Свидетельство государственной аккредитации,
- Свидетельство государственной регистрации,
- Положения по организации учебного процесса общеразвивающих программ,
- Правила внутреннего распорядка обучающихся,
- Положение об отделении по виду искусства
- Порядок регулирования образовательных отношений между участниками образовательного процесса
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений

Я получил(а) понятную для меня информацию по предлагаемому учебному плану, образовательным программам, срокам обучения. Согласен на обработку персональных данных в целях получения образовательных услуг, оказываемых школой.

Дата « _____ » _____ 20____ г. _____

подпись

расшифровка подписи

* * * * *

Решение приёмной комиссии _____

М.П.

Директор _____ /Е.Р. Фисенко/

ЗАЯВЛЕНИЕ

**на обучение по дополнительной общеразвивающей образовательной программе
раннего эстетического развития детей «МАЛЫШОК»**

Прошу принять в число учащихся МБОУДОД «ДМШ» сына, дочь, опекаемого/ую (нужное подчеркнуть) для обучения по программе.

Фамилия, имя, отчество ребенка (полностью) _____

Дата рождения (полностью) _____

Домашний адрес _____

В какой общеобразовательной школе обучается № _____ класс _____

Какой класс музыкальной школы окончил _____

Дополнительные сведения _____

Сведения о родителях (законных представителях)

Фамилия, имя, отчество отца _____

Место работы, должность _____

Служебный телефон: _____ Мобильный телефон _____

Фамилия, имя, отчество матери _____

Место работы, должность _____
Служебный телефон: _____ Мобильный телефон _____

Информированное согласие

Я, _____,

Фамилия, инициалы заявителя

ознакомлен(а) с локально-нормативной базой МБОУ ДОД «ДМШ» по обучению:

- Устав
- Лицензия (бессрочная) на право ведения образовательной деятельности,
- Свидетельство государственной аккредитации,
- Свидетельство государственной регистрации,
- Положения по организации учебного процесса общеразвивающих программ,
- Правила внутреннего распорядка обучающихся,
- Положение об отделении по виду искусства
- Порядок регулирования образовательных отношений между участниками образовательного процесса
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений

Я получил(а) понятную для меня информацию по предлагаемому учебному плану, образовательным программам, срокам обучения. Согласен на обработку персональных данных в целях получения образовательных услуг, оказываемых школой.

Дата « _____ » _____ 20 _____ г. _____
подпись _____ расшифровка подписи _____

* * * * *

Решение приёмной комиссии _____

М.П.
Директор _____ /Е.Р. Фисенко/

ЗАЯВЛЕНИЕ на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе

Прошу принять в число учащихся МБОУДОД «ДМШ» *сына, дочь, опекаемого/ую* (нужное подчеркнуть) для обучения по программе (нужное подчеркнуть):

- | | |
|---|--------------------|
| 1 ФОРТЕПИАНО | 8(9) лет |
| 2 СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (скрипка) | 8(9) лет |
| 3 НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ (баян, аккордеон, гитара, балалайка) | 8(9) лет, 5(6) лет |
| 4 ХОРОВОЕ ПЕНИЕ | 8(9) лет |
| 5 МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР | 8(9) лет |

Фамилия, имя, отчество ребенка (полностью) _____

Дата рождения (полностью) _____

Домашний адрес _____

В какой общеобразовательной школе обучается № _____ класс _____

Какой класс музыкальной школы окончил _____

Дополнительные сведения _____

Сведения о родителях (законных представителях)

Фамилия, имя, отчество отца _____

Место работы, должность _____

Служебный телефон: _____ Мобильный телефон _____

Фамилия, имя, отчество матери _____

Место работы, должность _____

Служебный телефон: _____ Мобильный телефон _____

Информированное согласие

Я, _____,

Фамилия, инициалы заявителя

ознакомлен(а) с локально-нормативной базой МБОУ ДОД «ДМШ» по обучению:

- Устав
- Лицензия (бессрочная) на право ведения образовательной деятельности,
- Свидетельство государственной аккредитации,
- Свидетельство государственной регистрации,
- Положения по организации учебного процесса общеразвивающих программ,
- Правила внутреннего распорядка обучающихся,
- Положение об отделении по виду искусства
- Порядок регулирования образовательных отношений между участниками образовательного процесса
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений

Я получил(а) понятную для меня информацию по предлагаемому учебному плану, образовательным программам, срокам обучения. Согласен на обработку персональных данных в целях получения образовательных услуг, оказываемых школой.

Дата « _____ » _____ 20 _____ г. _____

подпись

расшифровка подписи

* * * * *

Решение приёмной комиссии _____

М.П.

Директор _____ /Е.Р. Фисенко/