

**Учебный план**  
**дополнительной общеразвивающей образовательной программы**  
**«РАННЕЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

УТВЕРЖДЕНЫ

Приказом директора МБУ ДО «ДМШ» г. Тулуна  
 № 29-А от 23.08.2021 г.

**Срок реализации 1 год**  
**(СОЛНЫШКО, дети 4 лет)**

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Итоговая аттестация
		1-й год	2-й год	
1	ИЗО-деятельность	2		-
2	Пение	1		-
<b>Всего:</b>		<b>3 часа</b>		

**Примечания к учебному плану.**

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые: от 4 до 10 человек.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются для проведения занятий по предмету «пение» из расчёта 100% времени, отведенного на данный предмет.
3. При реализации учебного предмета «пение» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства.

**Срок реализации 2 года**  
**(ЛАДУШКИ, дети 5-6 лет)**

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю		Уроки-концерты
		1-й год	2-й год	
<b>1.</b>	<b>Музыкальная подготовка</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
1.1.	Хор	1	1	2-й год
1.2.	Ритмика	1	1	
1.3.	Музыкальная грамота и слушание музыки	1	2	2-й год
1.4.	Музыкальный инструмент	-	1	2-й год
<b>2.</b>	<b>Общеэстетическая подготовка</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	-
2.1.	Эстетика	1	1	-
2.2.	Детское народное творчество	1	1	-
<b>3.</b>	<b>Предмет по выбору</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	
3.1.	Музицирование (музыкальный инструмент)	1	-	-
3.2.	ИЗО	1	1	-
3.3.	Основы театрально-сценической культуры	1	-	-
<b>Всего:</b>		<b>8 часов</b>	<b>8 часов</b>	

### Примечания к учебному плану

4. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые: от 4 до 10 человек по теоретическим предметам, свыше 10 человек по хору; индивидуальные занятия.
5. Групповые занятия: музыкальная грамота и слушание музыки, Эстетика, Детское народное творчество, Основы театрально-сценической культуры, ИЗО, Хор, Ритмика.
6. Индивидуальные занятия: Музицирование (музыкальный инструмент).
7. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются для проведения занятий по предметам «хор», «ритмика» из расчёта 100% времени, отведенного на данный предмет,
8. Количество часов на предмет Музицирование определяется педагогическим советом школы при утверждении рабочего учебного плана на текущий учебный год в соответствии с потребностями и возможностями школы.

#### Срок реализации 1 год (МАЛЫШОК, дети 6 лет)

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю	Контрольные уроки
		1-й год	
<b>1.</b>	<b>Музыкально-теоретическая подготовка</b>	<b>3</b>	
1.1.	Хор	1	-
1.2.	Ритмика	1	-
1.3.	Музыкальная грамота и слушание музыки	1	май
1.4.	Музыкальный инструмент	1	май
<b>2.</b>	<b>Общественно-эстетическая подготовка</b>	<b>2</b>	-
2.1.	Эстетика	1	-
<b>3.</b>	<b>Предмет по выбору</b>	<b>3</b>	
3.1.	Музицирование (музыкальный инструмент)	1	май
3.3.	Основы театрально-сценической культуры	1	-
	<b>Всего:</b>	<b>8 часов</b>	

#### Примечания к учебному плану.

1. При реализации образовательной программы устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые: от 4 до 10 человек по теоретическим предметам, свыше 10 человек по хору; индивидуальные занятия.
2. Групповые занятия: музыкальная грамота и слушание музыки, Эстетика, Детское народное творчество, Основы театрально-сценической культуры, ИЗО, Хор, Ритмика.
3. Индивидуальные занятия: Музицирование (музыкальный инструмент).
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются для проведения занятий по предметам «хор», «ритмика» из расчёта 100% времени, отведенного на данный предмет,
5. Количество часов на предмет Музицирование определяется педагогическим советом школы при утверждении рабочего учебного плана на текущий учебный год в соответствии с потребностями и возможностями школы.