



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ТУЛУНА
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом МБУ ДО «ДМШ» г. Тулуна

Протокол №5 от 30.03.2021 г.

ОТЧЕТ
О ПРОВЕДЕНИИ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
за 2020 год

30.03.2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Общая характеристика учреждения
2. Образовательная деятельность
3. Творческая деятельность, социально-творческое партнерство
4. Методическая деятельность
5. Финансовое, техническое обеспечение образовательного процесса
6. Организация управления и контроля
7. Заключение. Перспективы и планы развития
8. Приложения:
 - 1) Образовательная структура учреждения
 - 2) Сведения о сохраненности контингента учащихся (отсев)
 - 3) Качество реализации образовательных программ (доведение учащихся до выпуска)
 - 4) Качество обученности учащихся
 - 5) Информация об участии в конкурсах (фестивалях, олимпиадах и т.п)
 - 6) Перечень мероприятий концертно-просветительской деятельности
 - 7) Информация о деятельности учреждения в СМИ
 - 8) Результаты мониторинга внутренней оценки качества
 - 9) Информация о методической деятельности педагогических работников
 - 10) Информация об обеспечении материально-технической базы учреждения
 - 11) Статистика посещения сайта учреждения (скриншот страницы)

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ

(В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. N 1324)

АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Общая характеристика учреждения

Наименование учреждения по уставу	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Тулуна «Детская музыкальная школа»
Сокращенное название по уставу	МБУ ДО «ДМШ» г. Тулуна
Учредитель	МУ «Администрация городского округа МО – «город Тулун»
Почтовый адрес учреждения, теле/факс	665269, Иркутская область, г. Тулун, ул. Степана Разина, №5. Тел. 2-13-27, тел/факс 2-13-63.
Адрес электронной почты	tulundmsh@mail.ru
Официальный сайт учреждения	http://dmschool-tulun.pravorg.ru .
Дата создания учреждения	1960 г.
Дата регистрации и постановки на учет в налоговом органе	10.09.1999 г. – регистрация в качестве юридического лица 17.09.1999 г., серия 38 №003282739 – постановка на учет
ИНН/КПП	3816003516/381601001
ОГРН	1023801971490
Адреса осуществления образовательной деятельности	- ул. Степана Разина, №5 (340,9 кв.м, оперативное управление, св-во о гос.регистрации права 38 АД 974733 от 06.03.2013 г.) - ул. Строителей, №2 (123,3 кв.м, оперативное управление св-во о регистрации имущества 38 АД 974736 от 06.03.2013 г.) - ул. Шмелькова, №3А (74 кв.м, договор безвозмездной аренды пользования от 11.03.2013 г.)
Устав	Утвержден постановлением администрации ГО №2613 от 01.09.2020 г., зарегистрирован Межрайонной ИФНС №6 по Иркутской области и УОБАО
Лицензия на право ведения образовательной деятельности	Серия 38 Л01 № 0002497. Рег. № 8075. Приложение к лицензии: серия 38 П01, №00099, Распоряжение от 10.07.2015 г. №2917-ср Выдана Службой по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области 10.07.2015 г., бессрочно
Программа развития: на 2015-2020 гг. (до 31.12.2020 г.), на 2021-2025 гг. (с 01.01.2021 г.)	утверждены и согласованы с учредителем приказ директора №31-А от 05.06.2015 г., приказ директора №79-А от 31.12.2020 г.
Коллективный договор	утвержден учредителем 28.12.2019 г. №197
Списочная численность работников (вкл. совместителей)	28 человек (18 педагогов, в т.ч 1 внешний, 2 внутренних совместителя)
Количество учащихся	215 по состоянию на 01.04.2021 г.

Школа является единственным в городе учреждением дополнительного образования детей в сфере музыкального искусства, размещается в трех зданиях: ул. Степана Разина (центр города), ул. Строителей (микрорайон Строителей), ул. Шмелькова (микрорайон Железнодорожников).

Приоритетные цели образовательного процесса – создание условий для творческой самореализации, художественного развития личности.

Задачи:

- формирование художественно-эстетических потребностей детей и подростков,
- создание условий для оптимального развития и творческой самореализации художественно одаренных детей;
- ранняя профессиональная ориентация учащихся в сфере искусства и культуры,

• повышение качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и потребностями заказчиков образовательных услуг через разнообразие форм и методов учебной, концертной, методической деятельности.

Школа работает в режиме шестидневной рабочей недели с 8.00 до 20.00, согласно утвержденного календарного графика работы. Материально-техническая база для осуществления образовательного процесса включает в себя музыкальные инструменты в количестве 94 единицы, мультимедийное, интерактивное, электронное и музыкальное оборудование (приложение 10). Учебных площадей не хватает, отсутствует концертная сцена.

Безопасность образовательного процесса обеспечивается круглосуточной охранной сигнализацией, автоматизированной противопожарной сигнализацией, кнопкой тревожной сигнализации, постоянной телефонной связью во время учебного процесса.

Учреждение подключено к сети Интернет, имеет официальный сайт. Рабочие места администрации и специалистов прошли специальную оценку условий труда, оборудованы необходимой оргтехникой.

Анализ по разделу. Учреждение соответствует требованиям учреждения дополнительного образования (музыкальная школа). Содержание и условия осуществления образовательного процесса соответствуют государственным требованиям в области образования, охраны и гигиены труда, противопожарной и антитеррористической безопасности, гигиеническим требованиям, Санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам условий обучения в учреждениях дополнительного образования детей, на всех рабочих местах проведена специальная оценка условий труда. Школа имеет условия для обеспечения образовательной деятельности. С целью организации концертной деятельности имеется академический зал на 60 мест, но этого недостаточно.

Проблемы. В связи с разрозненностью учебных зданий (приспособлены под школу), недостатком учебных площадей, отсутствием концертной сцены отмечаются сложности с организацией учебного процесса, организацией творческих коллективов (хоры, оркестры и т.п.), концертной деятельностью. Пути решения: строительство нового современного здания школы на 300 мест.

II. Образовательная деятельность

Содержание образовательного процесса определяется федеральными государственными требованиями в области искусств (ФГТ), общеобразовательными программами, учебными планами и графиками.

В 2020 году произведен полный переход на реализацию предпрофессиональных программ в области искусств. Реализация общеразвивающих программ художественно-эстетической направленности («старые» программы) завершена.

В настоящий момент школа реализует:

1. дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы (далее ДПОП):
 - Музыкальный фольклор, 5(6) и 8(9) лет обучения,
 - Струнные инструменты 8(9) лет обучения по классу скрипки,
 - Народные инструменты 5(6) и 8(9) лет обучения (баян, аккордеон, гитара, балалайка)
 - Фортепиано 8(9) лет обучения
 - Хоровое пение 8(9) лет обучения
2. дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы (далее ДООП):
 - Основы музыкального искусства, 4 года срок обучения, для учащихся 9 лет и старше,
 - Раннее эстетическое развитие детей, 1 и 2 года обучения, для детей дошкольного возраста,

- Музыцирование, 2 года обучения, для взрослых, на платной основе,
- «Музыка цвета», срок реализации 1 год (9 учебных месяцев). Разработана для работы в региональном Навигаторе дополнительного образования детей Иркутской области как краткосрочная общеразвивающая программа персонифицированного финансирования (ПФДО), преп. Инзайтин С.Э.

Все образовательные программы школы реализуются на отделениях инструментального, хорового исполнительства и общего эстетического образования. Схема образовательной программы школы в Приложении 1 к отчету.

Формы организации учебной работы - индивидуальные и групповые занятия (аудиторная работа), самостоятельная домашняя работа, сводные репетиции, концертная деятельность (внеаудиторная работа), консультации. Промежуточная и итоговая аттестация учащихся проводится в форме экзаменов, академических концертов, технических зачетов, контрольных уроков, итоговых зачетов с использованием дифференцированного индивидуального подхода. Формы и порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации, сроки и график их проведения регламентируются федеральными государственными требованиями в области искусства, локальными актами школы.

Качество образования, востребованность выпускников. По состоянию на 01.01.2021 г. в школе обучается 214 человек, в том числе:

- на отделении инструментального исполнительства 93 человека:
 - ДПОП «Фортепиано» 34 человек
 - ДПОП «Струнные инструменты» 12 человек
 - ДПОП «Народные инструменты» (баян, аккордеон, гитара, балалайка) 47 человек
- на отделении хорового исполнительства 56 человек:
 - ДПОП «Хоровое пение» 40 человек
 - ДПОП «Музыкальный фольклор» 16 человек
- на отделении общего эстетического образования 65 человек:
 - ДООП «Основы музыкального искусства» 24 человек
 - ДООП «Раннее эстетическое развитие» 41 человек

Отсев учащихся (Приложение №2) за отчетный период 4%. Основные причины отсева: не приступили к занятиям 14%, по заявлению родителей 71%, прекратили занятия в процессе обучения 3%, смена места жительства 12%.

С 01.09.2020 г. по 01.01.2021 г. в связи с включением школы в региональный Навигатор дополнительного образования детей Иркутской области был произведен набор учащихся на обучение по краткосрочной программе персонифицированного финансирования «Музыка цвета» в количестве 10 чел. С 01.02.21 г. школа исключена из системы ПФДО и учащиеся переведены на обучение ДООП РЭР(1).

Выпуск 2020 года составил 17 выпускников, в том числе 2 выпускника ДПОП Народные инструменты, 5 лет реализации. В текущем отчетном периоде завершен переход на предпрофессиональные программы. В 2020 г. состоялся последний выпуск учащихся по программам художественно-эстетической направленности, 7 лет срок реализации. Два выпускника (Ильичев и Шнитова) были освобождены от выпускного экзамена по специальности по причине дистанционной формы экзамена (сложность видеозаписи большой исполнительской программы) и в связи с успешным участием в межрегиональных конкурсах.

Никто из выпускников 2020 г. не продолжил музыкальное образование в ссузах.

В связи с пандемией выпускные экзамены и итоговые зачеты проводились в дистанционном формате. Качество выпускных экзаменов по сольфеджио 65%, по исполнительским дисциплинам 81% (за основу взяты результаты выпускного экзамена и итоговых зачетов по музыкальному инструменту)

С целью контроля качества образования проведен анализ успешности освоения образовательных программ выпускников 2020 года, поступивших в ДМШ на 5-и, 7-летние программы художественно-эстетической направленности. Результаты: по специальности народные инструменты доведение до выпуска составило 45%, фортепиано – 37%, скрипка – 50%, академический хор – 64%, народный хор – 29%, на отделении общего эстетического образования с 5-летним курсом обучения – 0 % (Приложение №3).

Качество обученности учащихся по теоретическим предметам (Приложение №4).

Общие результаты промежуточной аттестации 2019/20 уч.г. изложены в таблице ниже.

Наименование учебного предмета	качество знаний	успеваемость
Сольфеджио	74%	98,5%
Музыкальная грамота	90%	90%
Музыкальная литература	98,5%	97%
Слушание музыки	96%	98%
Народное музыкальное творчество	100%	100%
Эстетика	89%	89%
Этика	100%	100%
История искусств	100%	100%

Результаты теоретических срезов (март 2021 г.)

Наименование учебного предмета, класс,	преподаватель	Успеваемость, %	Качество знаний, %
Сольфеджио 8 класс	Швидко ЕА	66	33
Сольфеджио 3 класс	Мицкевич НО	100	73
Сольфеджио 2 класс	Савельева ЕЮ	100	71
Сольфеджио 2 класс	Коротенко ЮА	100	85
Слушание музыки, 3 класс	Инзайтин СЭ	100	25
Народное творчество, 4-й год обучения	Инзайтин СЭ	100	33

По результатам срезов качество знаний – оптимальное (выше 50%) в пределах результатов прошлого года, по предмету сольфеджио во 2 и 3 классах. По предметам «слушание музыки» 3 класс, «народное творчество» 4 класс, «сольфеджио» 8 класс уровень качества знаний критический. Причины: смена педагогов по сольфеджио, дважды по слушанию музыки, дистанционное обучение в течение трех учебных четвертей, в т.ч. по народному творчеству.

Качество обученности учащихся по исполнительским дисциплинам (фортепиано, народные, струнные инструменты, хор) в Приложении 3.

Конкурсная деятельность (Приложение 5). Важным показателем успешности реализации образовательных программ является участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах различного уровня. Сводные данные приведены в таблице ниже.

№	Уровень конкурса, фестиваля	Количество конкурсов, фестивалей	Количество участников (солист, коллектив)	Количество лауреатов, дипломантов
1	Международный	14	39	34
	Очные конкурсы	-	-	-
	заочные (дистанционные)	14	39	34
2	Всероссийский (межрегиональный, федеральный)	10	32	32
	Очные конкурсы	-	-	-
	заочные (дистанционные)	10	32	32
3	Региональный (областной, межмуниципальный)	3	21	18
	Очные конкурсы	1	14	14
	заочные (дистанционные)	2	7	4
	ИТОГО	27	92	84

В целях повышения исполнительского уровня учащихся на протяжении многих лет школа организует и проводит ряд конкурсов на муниципальном уровне.

XII Межмуниципальный исполнительский конкурс инструментального исполнительства «ЮНЫЙ МУЗЫКАНТ» проведен 06.02.21 г.: 70 участников (60 солистов и 10 ансамблей (в т.ч. дуэты, концертмейстерская подготовка), из них 50 – лауреаты и 18 – дипломанты. Участие приняли учащиеся ДМШ г. Тулуна, ДШИ п. Куйтун и с. Шерагул. Председатель жюри конкурса – преподаватель Иркутского музыкального колледжа имени Фридерика Шопена Л.М. Сирина (народные инструменты). По окончании конкурса проведены мастер-классы с по классу народных инструментов.

VI Открытый муниципальный творческий смотр, посвященный Дню Защитника Отечества «БРАВЫЕ МАЛЬЧИШКИ» в связи с пандемией приводился в дистанционном формате и только в номинации «Художественное творчество». В смотре принял участие 61 участник: 14 учащихся ДМШ, 47 участников МАУ ДО «Кристалл», ДОУ «Алёнушка», «Жемчужинка», «Теремок», «Лучик». В состав жюри вошли преподаватель Братского педагогического колледжа Корсун АС, педагог дополнительного образования МАУ ДО «Кристалл» Солдаткина СА и преподаватель эстетики ДМШ Инзайтин СЭ.

По специальному приглашению Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой учащийся по специальности «аккордеон» Ильичев М. дважды принял участие в онлайн мастер-классах по программе Международной творческой школы «Новые имена»: с педагогом Сивчук Н.В. – обладатель Кубка Мира по баяну (Москва, июнь 2020 г); Власовой М.В. – доцент кафедры баяна, аккордеона РАМ им. Гнесиных (Москва, декабрь 2020 г).

Анализ по разделу. Образовательная деятельность осуществляется в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» №273-ФЗ, федеральными государственными требованиями в области искусств, нормативами и требованиями действующего законодательства.

Учебный процесс в отчетном периоде существенно осложнен дистанционными формами обучения в связи с пандемией коронавирусной инфекции. Но промежуточная и итоговая аттестации состоялись в плановом текущем режиме.

Качество обученности по теории стабильное, возникающие проблемы решаются в текущем (индивидуальном) режиме. Качество обученности по исполнительству удовлетворительное. Высокий исполнительский уровень на отделении народных инструментов. По классу скрипка, фортепиано исполнительский уровень средний, не возросший.

Работа по сохранению контингента учащихся ведется целенаправленно и систематически. Отсев учащихся в пределах нормы, но выше предыдущих лет в связи с продолжающейся миграцией населения после наводнения, в период дистанционного обучения в связи с пандемией коронавирусной инфекции, т.к. не все учащиеся и родители готовы к занятиям в подобном формате.

Организация проведения конкурсов и творческих мероприятий совершенствуется, в них принимают участие практически все учащиеся. Профессиональное сотрудничество с учреждениями среднего профессионального звена систематическое, плодотворное и эффективное.

Проблемы. Необходимо обратить внимание на низкое качество теоретических срезов и привести их в соответствие с оптимальными нормами. Низкий процент доведения до выпуска учащихся (50 и менее процентов), на что следует обратить внимание при планировании работы на будущие периоды.

III. Творческая деятельность, социально-творческое партнерство

Концертно-просветительская деятельность (Приложение 6). В период пандемии концертно-просветительская деятельность школы претерпела изменения. Актуализировался видео формат проведения мероприятий: запись видео концертов и роликов. За отчетный период школой создано 10 видеофильмов и видеороликов концертно-просветительского характера, транслированные по местному телевидению, в социальных сетях, которые посмотрели более 10000 пользователей

Главное событие отчетного периода – 60-летие школы. По этому поводу в декабре проведено торжественное мероприятие. Коллектив школы поздравили: мэр города Тулуна Ю.В. Карих, вице-мэр городского округа, депутаты Государственной Думы РФ: С.Ю.Тен и С.М. Сокол, директор Благотворительного Фонда имени Юрия Тена В.А. Гашова, Дума городского округа, Комитет социальной политики администрации города, отдел культуры и молодежной политики, Почетный гражданин г. Тулуна З.И. Бабий, коллеги по творческому цеху: директора историко-краеведческого музея имени П.Гущина, Централизованной библиотечной системы города, Совет родителей обучающихся и другие.

При подготовке к юбилею созданы и показаны на торжественном мероприятии видеофильмы:

- Фотоальбом (история школы по архивным фото)
- Музыкальное королевство (фильм-сказка о настоящем школы)
- Музыкальные династии (о семьях педагогов, обучающихся детей в муз.школе)

В социальных сетях ВКонтакте и Одноклассники создано сообщество/группа музыкальной школы, в которых размещается информация и анонсы мероприятий школы, видеозаписи концертов и конкурсов (за отчетный период размещено 5 событий).

Очная концертная и творческая деятельность возобновилась, с применением ограничительных мер, в 2021 г. В марте проведено два концертно-просветительских мероприятия: творческий конкурс «Мама, папа, я – музыкальна семья» для обучающихся по программе раннего эстетического развития «Малышок» и Музыкальная гостиная «Листок календаря» для учащихся общеобразовательных школ города. Но видеоформат мероприятий, даже при снятии ограничений, остается актуальным, перспективным и уже прочно вошел в творческий процесс школы.

Для реализации целей и задач общеобразовательных программ в школе организовано и действует 13 стабильных творческих коллективов:

1. «Малышок», вокальный ансамбль дошкольников, рук. Е.Ю. Савельева,
2. «Ладушки», фольклорный ансамбль дошкольников, рук. Н.В. Семенова,
3. «Родничок», хор младших классов, рук. Авласевич Я.А.
4. «Камертон», образцовый коллектив хорового отделения, рук. Е.А. Швидко
5. «Браво», образцовый вокальный ансамбль мальчиков, рук. Е.А. Швидко
6. «Радуга», вокальный ансамбль, рук. Петрова Д.С.
7. «Ивушка», образцовый фольклорный ансамбль старших классов, рук. О.В. Волкова
8. «Свирелька», фольклорный ансамбль младших классов, рук. О.В. Волкова
9. «Лира», ансамбль скрипачей, рук. Г.В. Мельничук.
10. «Карусель», ансамбль аккордеонов, рук. И.В. Шнитова.
11. «Коробейники», ансамбль народных инструментов, рук. Н.О. Мицкевич.
12. «Забава», ансамбль ложкарей, рук. Д.С. Петрова.

Социальная активность, внешние связи учреждения

В отчетном периоде действует 14 договоров о творческом сотрудничестве с учреждениями:

1. МБУК «ЦБС»,
2. МБУК «Сибирь»

3. МБДОУ ЦРР – «Детский сад «Гармония»
4. МАДОУ ЦРР – «Детский сад «Жемчужинка»
5. МБДОУ «Детский сад «Аленушка»
6. МБДОУ «Детский сад «Радуга»
7. МБДОУ «Детский сад «Светлячок»
8. МАДОУ ЦРТДиЮ «Кристалл»
9. МБОУ «Писаревская СОШ»
10. МБОУ «Гуранская СОШ»
11. МБОУ «Азейская СОШ»
12. МБОУ СОШ №2
13. МБОУ СОШ №25
14. ТГОО «ТУЛУН.ру»

Из-за ограничений массовой деятельности по причине коронавирусной инфекции в течение отчетного периода показатели концертной деятельности и социальной активности гораздо ниже по сравнению с предыдущим периодом.

Получено 3 благодарственных отзыва от учреждений: средняя общеобразовательная школа №6, Центральная библиотечная система города, Тулунский медицинский колледж.

Отмечены Мельничук ГВ, Томилова РА, Фисенко ЕР, Швидко ИА, Шнитова ИВ (Тулунский мед. колледж за помощь в проведении мероприятия, посвященного 85-летию колледжа); Мельничук ГВ, Шнитова ИВ (МБУК «Центральная библиотечная система», за участие в юбилейном вечере В. Киреева).

Опубликовано в местных СМИ и на официальном сайте администрации города 10 статей и видеосюжетов местного телевидения в информационных программах (Приложение №7).

Оценка школы государственными и общественными структурами

В связи с 60-летним юбилеем школы в отчетном периоде все работники награждены на муниципальном уровне.

Сотрудники награждены:

Почетной грамотой мэра городского округа - Петрова Д.С.

Благодарностью мэра городского округа – педагоги Елагина ОС, Инзайтин СЭ, настройщик Ткаченко ФФ,

Благодарностью Думы городского округа – педагоги Коренева ЛВ, Мицкевич НО, Чернышева АБ,

Почетной грамотой Комитета социальной политики администрации городского округа – преп. Авласевич ЯА, Шнитова ИВ,

Благодарностью Комитета социальной политики администрации городского округа – педагоги Мелехин ВН, Смирнова ИЕ, Швидко ИА, завхоз Дмитриева ЛВ,

Благодарственным письмом в связи с юбилеем школы отмечены: Агапитов АМ, Волкова ОВ, Мельничук ГВ, Швидко ЕА.

Грамотами и Благодарностью администрации школы – концертмейстер Коротенко Ю.А., обслуживающий персонал (Крылов АИ (рабочий), Матвеева ЕЕ (спец.по кадрам), Никитина ЕА (вахтер), Зарубин НВ (дворник), Зарубина НА, Гаврилова ТВ, Говорина МН (уборщики).

Учащиеся награждены:

– Стипендией Благотворительного фонда «Новые имена» имени Иветты Вороновой (Ильичёв Макар, аккордеон)

– стипендией Губернатора Иркутской области (второй раз) – Ильичев Макар,

– именной стипендией мэра городского округа: Болдырева Анна, Быкова Полина, 3 класс балалайка, Жестянкина Яна, 5 класс баян, Житников Станислав, 7 класс аккордеон, Устинов Егор, 5 класс аккордеон,

– Почетной грамотой отдела культуры и молодежной политики администрации городского округа: выпускники Ильичев М., Шнитова Л.

Мониторинг оценки качества образовательных услуг

Проведено два анкетирования

1. Анкетирование заказчиков образовательных услуг - родителей (законных представителей) учащихся выпускных классов, с целью изучения степени соответствия ожиданий родителей конечным результатам обучения ребенка, удовлетворенности качеством условий предоставления образовательных услуг (2021 г.).

Анкетирование выявило высокую степень (86-100%) соответствия ожиданий родителей (законных представителей) выпускников результатам обучения ребенка, удовлетворенность качеством и стабильностью предоставляемых образовательных услуг, компетентностью педагогического состава, материально-технической базой школы (2020 г.). У 100% опрошенных полностью или частично оправданы ожидания от обучения детей в музыкальной школе. Отмечена низкая активность родителей взаимодействия со школой посредством электронных средств коммуникации. Необходимо расширить возможности школы в этом вопросе и привлекать родителей к взаимовыгодному сотрудничеству, в том числе через систему коммуникаций.

2. Анкетирование потребителей образовательных услуг – обучающихся, в порядке мониторинга удовлетворенности условиями и качеством образовательных услуг.

Анкетирование выявило, что основной запрос потребителей образовательных услуг в МБУ ДО ДМШ г. Тулуна направлен на приобретение исполнительских навыков игры на инструменте, развитие музыкального вкуса, творческих способностей, на желание участвовать в концертах и конкурсах, расширение коммуникативных возможностей, 25% опрошенных хотят получить профессиональное музыкальное образование.

Проблемы, с которыми обучающиеся сталкиваются в процессе обучения, имеет невысокий процентный показатель, из чего можно сделать вывод, что в целом учебная нагрузка, расписание, объём домашнего задания соответствуют возрастным возможностям и способностям учащихся. Менее половины опрошенных вообще не имеют проблем и трудностей в обучении.

Степень участия семьи в обучении ребенка в музыкальной школе не высокая. Менее половины родителей учащихся проверяют дневники, контролируют выполнение домашнего задания, вместе с ребенком посещают творческие мероприятия. Только один ученик отметил, что родители никак не участвуют в его обучении.

Высок запрос учащихся и их родителей (более половины опрошенных) на мероприятия по повышению теоретического и исполнительского уровня подготовки учащихся (мастер-классы, конкурсы и т.п.); на концерты с приглашением известных музыкантов-исполнителей, внедрение в учебный процесс компьютерных технологий и средств обучения.

Подавляющее большинство опрошенных (89%) отмечают недостаток площадей для занятий и концертов, и хотели бы учиться в новой современной школе, с просторными залами и кабинетами. В результатах анкетирования приведены все варианты ответов на пятый вопрос «Какой ты видишь нашу музыкальную школу в будущем?», что легло в основу формирования проекта нового здания школы в перспективе. Результаты анкетирования в Приложении 8.

Анализ по разделу.

Концертно-просветительская деятельность, социально-творческое взаимодействие в отчетном периоде были сокращены в связи с пандемией по причине короновирусной инфекции и ограничительными мерами. Несмотря на это, коллектив школы сравнительно быстро адаптировался к изменениям, освоил дистанционные технологии и представлял творческую деятельность в видеоформате в сети интернет, соц.сетях и на местном

телевидении, а так же успешно принимал участие во всероссийских акциях, посвященных музыке, медикам, борьбе с коронавирусной инфекцией, юбилею Победы 1945 г. и т.п.

Конкурентоспособность учреждения на рынке образовательных услуг в социуме достаточно высока, востребованность стопроцентная, о чем говорят результаты анкетирования, высокий творческий конкурс учащихся при наборе, благодарственные отзывы социальных партнеров по культуре и образованию, награждения учащихся и педагогов государственными и общественными структурами различного уровня. Потребители образовательных услуг оценивают деятельность школы достаточно высоко. У 100% опрошенных полностью или частично оправданы ожидания от обучения детей в музыкальной школе. По-прежнему главной проблемой для опрашиваемых является недостаток учебных площадей.

Проблемы. Падение качества концертных номеров по причине длительного отсутствия концертной деятельности и возможности совместной подготовки, совместной творческой работы. Отсутствие возможности развития больших творческих коллективов, организации оркестра народных инструментов в связи с отсутствием концертных площадей. Пути решения: строительство нового здания школы либо организация сетевого взаимодействия со средними общеобразовательными учреждениями.

IV. Методическая деятельность

Одним из главных условий, обеспечивающих успешную образовательную деятельность учреждения, является укомплектованность и качество педагогических кадров.

Состав педагогического коллектива

№	ФИО педагога	должность	Учебные предметы	примечания
1	Агапитов А.М.	преподаватель	гитара	
2	Авласевич Я.А.	преподаватель	теория, хор, фортепиано	
3	Волкова О.В.	преподаватель	хор, фортепиано	
4	Елагина О.С.	преподаватель	баян (аккордеон)	
5	Инзайтин С.Э.	преподаватель	эстетика, этика, история искусств	
6	Коротенко Ю.А.	концертмейстер	кл. хора, раннее эст.развитие	
7	Коренева Л.В.	преподаватель	академ. сольное пение	внеш.совм.
8	Мельничук Г.В.	зам. директора по УР	-	
		преподаватель	скрипка	
9	Мелехин В.Н.	преподаватель	фортепиано, ансамбль	
10	Мицкевич Н.О	преподаватель	баян (аккордеон), балалайка	
11	Петрова Д.С.	преподаватель	Хор, ритмика, фортепиано	
12	Савельева Е.Ю.	преподаватель	теория, фортепиано, раннее эст.развитие	
		рук. МО теории, хора	-	
	Смирнова И.Е.	преподаватель	скрипка	внеш.совм. уволена с 01.01.2021 г.
13	Фисенко Е.Р.	директор	-	
		преподаватель	фортепиано	
14	Чернышева А.Б.	преподаватель	теория, фортепиано,	
15	Швидко Е.А.	преподаватель	хор, сольфеджио, фортепиано	
16	Швидко И.А.	концертмейстер	кл. хора, скрипки	
17	Шнитова И.В.	преподаватель	Аккордеон, баян	
		рук. МО нар. инструм	-	
18	Томилова Р.А.	преподаватель	скрипка	с 01.01.21 г.

Квалификация преподавателей (по состоянию на 01.01.2021)

Образование		Педагогический стаж				Квалификация			Возраст		
с/спец	высшее	1-5 лет	5-10 лет	10-20	свыше 20 лет	без КК	КК	ВКК	до 30 лет	30-55 лет	свыше 55 лет
7 чел	11 чел	3 чел	1 чел	9 чел	5 чел	2 чел	9 чел	7 чел	3 чел	11 чел	4 чел
39%	61%	17%	5,5%	50%	27,5%	11%	50%	39%	17%	61%	22%

100% педагогов имеют специальное образование, в том числе высшее, 89% - квалификационную категорию, 77,5% - работают в учреждении свыше 10 лет.

Два преподавателя имеют почетные звания «Заслуженный работник культуры РФ» и «Заслуженный работник культуры и искусства Иркутской области».

Средний возраст педагогического коллектива 38 лет.

В связи с уходом в декретный отпуск и отъездом из города нескольких педагогов обострилась проблема недостатка кадров, не хватает преподавателей по классу скрипки, гитары, муз. фольклора, теории, фортепиано.

Результаты методической деятельности педагогического коллектива

Учебные программы (разработка)

1. УП Ансамбль (аккордеонистов), подготовительный этап к ДПОП НИ, разработчик Шнитова ИВ, срок реализации 2 года, рецензент Мельничук Г.В.
2. УП Музыкальна грамота и слушание музыки к ДООП РЭР (1) разработчик Савельевой ЕЮ, рецензент Волкова ОВ
3. УП Музыка цвета для детей 5-6 лет, срок реализации 9мес, разработчик Инзайтин СЭ, (для работы в Навигаторе ПФДО Иркутской области)
4. ПО.01. УП. 03 Фортепиано общее к ДПОП СИ разработчик Мелехин ВН, рецензент Фисенко ЕР
5. ПО.01. УП. 03 Фортепиано общее ДПОП НИ разработчик Мелехин ВН, Савельева ЕЮ, рецензент Фисенко ЕР
6. ПО.01. УП. 01 Специальность и чтение с листа, срок реализации 8 лет, разработчик Фисенко ЕР, рецензент Мельничук Г.В.
7. ПО.02.УП.03. Музыкальная литература, срок реализации 5 лет, к ДПОП ФП, СИ, НИ, ХП, МФ, разработчик Чернышева АБ, рецензент Швидко ЕА
8. ПО.01.УП.01. Специальность (аккордеон), срок реализации 8 лет, разработчик Шнитова ИВ, рецензент Мицкевич НО
9. ПО.01.УП.01. Специальность (баян), срок реализации 8 лет, разработчик Елагина ОС, , рецензент Шнитова ИВ,
10. ПО.01.УП.02. Ансамбль (балалаечников), срок реализации 4(5) лет, разработчик Мицкевич НО, рецензент Шнитова ИВ,
11. УП Слушание музыки, срок реализации 3 года, разработчик Авласевич ЯА , рецензент Савельева ЕЮ

Программно-методическое сопровождение дополнительных общеобразовательных программ (ДПОП и ДООП) по дистанционным формам обучения:

- контрольно-измерительные материалы для проведения итоговой аттестации ДПОП в дистанционном режиме (Авласевич ЯА, Швидко ЕА, Чернышева АБ)
- методические рекомендации для преподавателей ДПОП «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор» (разработчики Фисенко Е.Р., Петрова Д.С. (фортепиано), Чернышева А.Б. (муз. литература), Волкова О.В. (хор);

- учебные видео пособия (видео уроки) для учащихся и преподавателей ДПОП «Струнные инструменты», «Народные инструменты» «Организация домашней работы учащихся в условиях дистанционного обучения» (разработчики Елагина О.С. (баян), Мельничук Г.В. (скрипка), Шнитова И.В. (аккордеон);
- памятка для учащихся и их родителей для домашней работы «Игра гамм на баяне» (разработчик Коротенко ЮА);
- методические сообщения по формам дистанционного обучения в ДМШ «Об использовании нотного редактора «Finale» (Швидко ИА) «Дистанционное обучение в классе специального фортепиано» (Мелехин ВН).
- методические рекомендации для преподавателей ДООП «Раннее эстетическое развитие» (разработчик Савельева Е.Ю.); методические рекомендации для преподавателей по предметам художественно-эстетического цикла ДООП «Основы музыкального искусства» (разработчик Инзайтин С.Э.);

Открытые уроки (в том числе мастер-классы в классе другого преподавателя):

- «Работа с интерактивными средствами обучения на теоретических занятиях», преп. Авласевич Я.А. (слушание музыки, 3 класс)
- «Развитие технических навыков баяниста посредством работы над упражнениями, гаммами, этюдами», преп. Елагина ОС (Садков Д, 2 класс)
- «Формы и методы работы с учащимися в классе специального фортепиано», преп. Мелехин ВН (Петросян Д, 2 класс).
- мастер-класс преподавателя Шнитовой ИВ классе преп. Елагиной ОС с учащимся 2 класса Садковым Д, тема «Взаимосвязь музыкального и технического развития учащегося. Основные принципы технического развития юного музыканта».

Повышение квалификации (Приложение 9).

Курсы повышения квалификации прошли два преподавателя (11%), профессиональная переподготовка по специальности «балалайка» - преподаватель Мицкевич НО (5,5%), иные формы повышения квалификации: семинар «Медиа технологии в деятельности преподавателя ДШИ» - 14 преподавателей (78%), всероссийская научно-практическая конференция «Достояние России. Искусство и культура – детям» - 12 преподавателей (67%), он-лайн курс по системе универсальных пианистических приемов – преп. Фисенко ЕР.

Конкурсы профессионального мастерства участвовало 4 преподавателя (22%): Петрова ДС., Мицкевич НО., Шнитова ИВ, Елагина ОС (трижды).

Конкурсы методических разработок - 5 преподавателей (28%): Инзайтин СЭ, Фисенко ЕР (дважды), Мицкевич НО, Шнитова ИВ, Елагина ОС.

Транслирование педагогического опыта (в т.ч. в сети Интернет): 3 педагога опубликовали опыт работы в сети Интернет (17%): Мельничук ГВ, Елагина ОС, Фисенко ЕР.

Экспертная деятельность

10 преподавателей выступили экспертами в составе жюри творческих и профессиональных конкурсов;

4 педагога - региональные эксперты по аттестации педагогических работников (Мельничук ГВ, Фисенко ЕР, Шнитова ИВ), педагог Мицкевич НО – региональный эксперт общеобразовательных программ в АИС «Навигатор доп.образования Иркутской области».

Анализ по разделу. Кадровый педагогический состав школы стабильный и профессиональный, образование соответствует профилю педагогической деятельности, большая часть имеет квалификационную категорию и большой стаж работы в школе. Текучести кадров нет. Коллектив укомплектован, но количество вакансий не уменьшилось в связи с уходом в декретный отпуск и отъездом из города нескольких педагогов. Администрация активно участвует в организации повышения квалификации педагогического

состава, организует коллективные формы без отрыва от производства. Заметно снизилось транслирование опыта работы в сети интернет, но увеличилось количество участников конкурсов профессионального мастерства и конкурсов методических разработок.

Проблемы. Недостаток педагогических кадров, необходимо принять скорейшие меры по восполнению дефицита преподавателей по классу фортепиано, гитары, скрипки, теории. Пути решения: приглашение молодых специалистов с предоставлением им жилья, повышение эффективности профориентации выпускников для возвращения в школу педагогами.

Не выполнен план по изданию методического сборника лучших работ преподавателей, что необходимо учесть при планировании.

V. Финансовое, техническое обеспечение образовательного процесса

Годовой бюджет школы за 2020 год 23239 тыс. руб. (в том числе ФРТ 15691 т.р.), внебюджетные средства 1088 т.р. ФОТ формируется из должностных окладов, компенсационных и стимулирующих доплат. Стимулирующие доплаты установлены в соответствии с положением об оплате труда: молодым специалистам до 7 лет стажа, за выслугу лет, за почетное звание, за вредные условия труда, установленные спец.оценкой условий труда. Обслуживающий персонал, выполняющий норму часов за месяц, с 01.01.2021 г. имеет заработную плату не ниже МРОТ установленного в регионе: 20467,2 руб. (до 31.12.2020 г. - 19048 руб.).

Источники формирования финансовых средств школы - муниципальный бюджет (обеспечение коммунальных платежей, услуги по содержанию и охране имущества, заработная плата, налоги) и внебюджетные средства на развитие учреждения. Внебюджетные средства:

- безвозмездные взносы родителей учащихся (законных представителей) на развитие учреждения, добровольные пожертвования;
- платные услуги (прокат музыкальных инструментов для учащихся, платные образовательные услуги).

Стоимость платных услуг установлена постановлениями мэра городского округа: до 01.01.2021 г. - постановление от 05.07.2018 г. №842; с 01.01.2021 г. – постановление №3950 от 29.12.2020 г. (индексация установленных цен).

В отчетном периоде финансирование развития учреждения в вопросах оснащения образовательного процесса производилось, в основном, за счет бюджетных средств:

- за счет целевой субсидии в размере 5,5 млн.руб., выделенной в рамках Национального проекта «Культура», по результатам победы школы в конкурсном отборе школ искусств в 2019 г., приобретено 28 концертных инструментов (7 фортепиано, 11 аккордеонов и баянов, 6 скрипок, 3 балалайки, саксофон), 165 предметов оборудования, 399 печатных изданий;
- администрацией и думой городского округа, Советом родителей, благотворительным фондом имени Юрия Тена к 60-летию юбилею школы в дар были переданы предметы оборудования и материального оснащения учебного процесса.

Мероприятия по укреплению материально-технической базы учреждения (приложение 10).

За счет внебюджетных и бюджетных (частично) средств на сумму 653 950 руб.:

- проведен текущий ремонт помещений (134858 руб.),
- приобретено оборудования (290 257,0 руб.), хозяйственных и канцелярских принадлежностей для обеспечения образовательного процесса (184619 руб.),
- проведены творческие мероприятия (44 216 руб.).

В связи с экономией средств по творческим мероприятиям по причине пандемии, Совет родителей учащихся рекомендовал использовать средства на совершенствование санитарно-гигиенических условий помещений, что было выполнено.

Проведена ежегодная индексация платных услуг на процент инфляции.

Администрацией города начата работа по проекту Детской школы искусств: согласно Программе развития учреждения разработан и составлен проект планировки помещений в новом здании, для подготовки проектно-сметной документации; получены коммерческие предложения по определению начальной максимальной цены проекта.

Анализ по разделу. Бюджет обеспечивает потребности школы в заработной плате и коммунальных услугах. Развитие учреждения в 2020 году осуществлялось за счет федерального, регионального, муниципального бюджетов и внебюджетных средств. Большую поддержку получила школа с участием в Национальном проекте Культура, обновив материальную базу на 50%. Укомплектованность музыкальными инструментами и учебным оборудованием в школе приближается к 100%.

Средний размер заработной платы педагогических работников выдерживается согласно региональным показателям в сфере образования, средняя зарплата по пед. персоналу 49160,0 руб. Стимулирующие средства используются на доведение заработных плат обслуживающего персонала до установленного МРОТ, до рекомендуемых окладов, на компенсационные и стимулирующие выплаты за качество и дополнительный объем работ.

Целевые безвозмездные взносы расходуются в соответствии с Положением о порядке привлечения внебюджетных средств. Эффективно выстроенная внебюджетная политика позволяет развивать и укреплять материальную базу учреждения, обновлять фонд основных средств, двигаться вперед согласно намеченным целям и задачам.

Проблемы. Не выполнены работы по установке видеонаблюдения и реконструкции электромонтажных работ в зданиях школы в связи с отсутствием средств и тех.возможностей. Пути решения: строительство нового здания школы.

Не удалось приобрести по Нацпроекту концертные баяны Юпитер в связи с остановкой фабрик и закрытием границ по причине пандемии коронавирусной инфекции. Пути решения – в планировании на перспективу: участие в программах, конкурсах по обеспечению муз.инструментами, поиск меценатов, использование внебюджетных средств

VI. Организация управления и контроля

По уставу управление школой осуществляется на принципах единоначалия. На практике принципы единоначалия сочетаются с демократическими. Созданы и действуют органы самоуправления: Педагогический совет, Общее собрание коллектива, Совет школы, Совет родителей (законных представителей) учащихся, а также профессиональные объединения: методический совет, методические объединения педагогов по виду искусства (народные инструменты, фортепиано, теория и хор), творческие группы педагогов.

В 2020 году в связи с внедрением в России «Целевой модели развития региональных систем доп.образования детей» и персонифицированного финансирования дополнительного образования, учреждению пришлось авральными темпами осваивать региональный АИС «Навигатор доп.образования детей Иркутской области», который изначально не адаптирован к программам и специфике школы искусств; специалистов, умеющих работать в автоматизированных системах, в школе нет. Частично вопросы решались силами педагогов, с доплатой за счет стимулирующих средств учреждения. Большую работу в Навигаторе по размещению программ и учащихся провели заместитель директора по учебной работе Мельничук Г.В. и преподаватель Мицкевич Н.О.

Для организации PR-деятельности и формированию позитивного имиджа школы, привлечению контингента учащихся, популяризации концертной деятельности коллектива, созданию контентов/сообществ школы в сети интернет назначен как «руководитель творческими группами» концертмейстер Швидко И.А. В текущем году в сеть уже вышли два видеоролика о конкурсах «Юный музыкант» и «Бравые мальчишки», созданы аккаунты школы в соц.сетях ВКонтакте и Одноклассники, где размещены новости о деятельности школы. Но этого недостаточно.

За отчетный период проведено:

- 6 заседаний педагогического совета (протоколы от 27.03.20 г., 29.05.2020, 31.08.2020, 28.09.2020, 05.11.2020, 30.12.20.),
- 5 заседаний методического совета (28.05.2020, 28.08.2020, 25.09.2020, 02.11.2020, 28.12.2020),
- 3 заседания Совета школы (05.03.2020, 18.11.2020, 28.12.2020),
- 1 заседание Совета родителей учащихся (11.09.2020),

Общешкольные родительские собрания не проводились в связи с пандемией из-за коронавирусной инфекции.

Директор и заместитель директора по учебной части школы имеют высшее образование в области управления: менеджмент организации и менеджмент социально-культурной деятельности соответственно. Учебно-вспомогательный персонал: среднее специальное и высшее профессиональное образование.

Охрана и безопасность труда (ОТ), противопожарная безопасность (ППБ) находятся в числе основных условий обеспечения эффективности образовательного процесса. Прошли обучение:

заведующий хозяйством - обучение и проверка знаний требований охраны труда (удостоверение №2929/20 от 31.08.2020 г.)

директор, заведующий хозяйством - пожарно-технический минимум (удостоверение №№07/21, 08/21 от 12.01.2021 г.)

Проведены очередные /повторные инструктажи по охране труда и пожарной безопасности с сотрудниками школы:

- Обучение и проверка знаний требований охраны труда (31.08.20 г., 30.12.2020)
- Инструктаж по оказанию доврачебной помощи пострадавшему (30.12.2020)
- Противопожарный инструктаж (31.08.2020г.)
- Инструктаж неэлектротехнического персонала с I гр. по электробезопасности (30.10.2020 г.)

При проведении массовых мероприятий и при перевозке учащихся на конкурсы проведены целевые инструктажи (25.02.2021 г. и 05.03.2021 г.)

Тренировочная эвакуация учащихся и персонала в отчетном периоде не проводилась в связи дистанционным обучением и пандемией.

Ежегодный медицинский осмотр персонала проведен в период летних каникул.

Согласно коллективного договора в августе 2020 года предоставлены дополнительные выходные дни к ежегодному отпуску 20 работникам в размере 3 календарных дней (за интенсивность работы, без больничных листов), 2 работникам в размере 6 календарных дней (за непрерывный стаж работы в учреждении более 20 лет).

В коллективе на постоянной основе работают комиссии по регулированию текущей деятельности: по урегулированию споров, экспертно-архивная комиссия, аттестационная комиссия для подтверждения соответствия занимаемой должности пед. работников, приемная и апелляционная комиссии, комиссия по охране труда и проверке знаний требований охраны труда, а так же ряд комиссий финансово-хозяйственного назначения согласно учетной политики учреждения.

Внутришкольный контроль (ВШК) разрабатывается и утверждается ежегодно. За отчетный период проверены согласно плана:

- индивидуальные планы учащихся (май, июнь, декабрь 2020 г.),
- календарно-тематические планы по теоретическим предметам (сентябрь 2020 г.),
- репертуарные планы хоровых коллективов (июнь 2020 г.)
- журналы успеваемости (июнь, ноябрь, декабрь 2020 г., март 2021 г.),
- дневники учащихся (март 2021 г.),
- рабочие тетради по теоретическим предметам (март 2021 г.).

Нормативно-правовая деятельность школы систематически приводится в соответствие с изменениями действующего законодательства, администрация систематически разрабатывает (перерабатывает, дорабатывает) положения, регламентирующие основную деятельность и охрану труда. Все акты обсуждаются коллегиальными органами управления, согласовываются, утверждаются приказами директора:

- утверждена новая редакция устава учреждения,
- разработана и принята новая Программа развития учреждения на 2021-2024 гг.
- составлен план мероприятий по предупреждению коррупции и антикоррупционной политики учреждения на период до 01.09.2021 г., разработаны проекты антикоррупционных положений,
- приведены в соответствие с законодательством наименования должностей в штатном расписании школы,
- разработаны Порядок перехода на электронные трудовые книжки, Порядок и правила пропускного режима школы,
- разработано положение об осуществлении дистанционного обучения,
- разработаны и введены в действие функциональные обязанности руководителя творческими группами (в соответствии с положением об оплате труда) по медиатеchnологиям и PR-деятельности,
- приведены в соответствие с действующим классификатором профессий/должностей наименования должностей в штатном расписании.

Учреждение перешло на электронные трудовые книжки для вновь поступающих на работу, работающие члены коллектива по письменному заявлению сохранили бумажные трудовые книжки.

Информационная открытость школы представлена на стендах школы и в сети Интернет: официальный сайт, социальные сети ВКонтакте, Одноклассники (аккаунт школы). Официальный сайт www.dmschool-tulun.pravorg.ru/ обновляется ежемесячно. Страницы в соц.сетях – по мере необходимости, по мере появления новостей и объявлений.

Статистика посещения сайта за год (с 22.03.2020 по 22.03.2021 г.):

- 1799 посетителей (на 44% больше предыдущего периода),
- 27055 просмотров страниц (на 34% больше предыдущего периода).

Самый посещаемый раздел (в связи с пандемией и дистанционным форматом обучения в течение всего отчетного периода) – Дистанционное обучение (15270 просмотра страниц, 1532 пользователя). По-прежнему, часто посещаемый раздел Сведения об образовательной организации (2662 просмотров), Фотогалерея (2043), Для учащихся (1659, в 5 раз больше!), Лучшие учащиеся (911), Для поступающих (729, в 2,5 раза больше), Творческие коллективы (583), Новости (556), Конкурсы (556), Доп.сведения об учреждении (476), Из истории школы (347), Вопрос-ответ (210) и другие страницы (приложение 11).

Стат. отчетность. Помимо ежемесячных (квартальных) статистических отчетов в государственные органы самоуправления по посещаемости культурно-массовых мероприятий, форме обучения, заболеваемости Ковид-19, СЗВ-М, в Центр занятости

населения, по исполнению муниципального задания, П-4(НЗ), составлены и отправлены: отчет по форме СЗВ-стаж, стат.отчеты 1-ДО, 1-ДОП, 1-ДШИ, ПЧ-Кадры.

Анализ по разделу. Административный и учебно-вспомогательный кадровый состав школы стабильный и профессиональный, образование соответствует должности, повышение квалификации систематическое и в полном объеме.

Усилия администрации направлены на улучшение условий труда, создание благоприятных условий работы, соответствие нормативным требованиям охраны и безопасности труда, совершенствования материально-технической базы, проведения необходимых мероприятий по повышению уровня безопасности учебного процесса.

Отношения между работниками и работодателем регулируются коллективным договором, условия выполняются. Зафиксированных жалоб и претензий от работников, учащихся, их родителей, общественности не поступало.

Проблемы. Анализ управленческих решений выявил следующие проблемы: отсутствие специалистов PR, IT и медиа-технологий, без чего в современном образовательном пространстве развиваться невозможно; увеличение методической и организационной деятельности по формированию и мониторингу муниципального задания, увеличение количества отчетов и информационных сведений по реализации предпрофессиональных программ и т.п., что усложняет управленческую работу.

Пути решения: необходим тщательный анализ и оптимизация штатного расписания учреждения и введение должности методиста, заместителя директора по воспитательной и методической деятельности (рук. структурным подразделением), программиста и т.п., для эффективности образовательного процесса, увеличения технических возможностей школы и ее развития.

Нормативно-локальная деятельность соответствует законодательству, отражает специфику работы, но в связи с регулярными изменениями законодательства, необходимо изучение локально-нормативных актов и выявление устаревших (отмененных, измененных и т.п.) норм.

VII. Заключение. Перспективы и планы развития

Анализ самообследования МБУ ДО ДМШ г. Тулуна выявил, что школа соответствует типу «учреждение дополнительного образования» в сфере искусства и выполняет поставленные перед учреждением задачи в области музыкального искусства в соответствии с государственными федеральными требованиями.

Укомплектованность штатов, уровень квалификации педагогических и руководящих работников, методическое, информационное, материально-техническое оснащение образовательного процесса обеспечивают реализацию дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с установленными требованиями к детским школам искусств. Результаты деятельности учреждения имеют ярко выраженную устойчивую положительную динамику. Оценка государственных и общественных структур высокая.

Для дальнейшего развития необходимо новое типовое здание школы, соответствующее современным требованиям и выполнению общероссийских показателей «дорожной карты» по ДШИ; оптимизация штатного расписания школы для приведения его в соответствие с требованиями.

На основании самообследования и анализа педагогический совет разработал приоритетные направления деятельности школы на 2021 год.

- совершенствование образовательной системы школы через повышение квалификации педагогических работников, получение новых, дополнительных компетенций и знаний, в том числе в системе электронно-дистанционных технологий;
- совершенствование учебно-методических комплексов, программно-методического сопровождения предпрофессиональных образовательных программ;
- усиление профессиональной ориентации учащихся по классу скрипка, гитара, фортепиано;
- повышение исполнительского уровня учащихся и педагогического мастерства преподавателей по фортепиано, теории;
- организация и проведение педагогических конференций и семинаров на муниципальном уровне по вопросам музыкального воспитания и обучения, с формированием и изданием методического сборника лучших методических работ (докладов, разработок) педагогов школы;
- создание профессиональных сообществ в сети интернет для обмена опытом и повышения квалификации;
- совершенствование форм и методов внутренней системы оценки качества образования;
- оптимизация и обновление штатного расписания школы для выстраивания эффективной модели управления педагогическим коллективом;
- совершенствование форм работы с родителями учащихся и общественностью посредством проведения собраний и обучающих семинаров.

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 10.12.2013 г. N 1324

N п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	219 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	47 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	115 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	52 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	5 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	1 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 чел/0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	215 чел/100%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	0 чел/0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности	1 чел/0,5%

	учащихся, в том числе:	
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	1 чел/0,5%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 чел/0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 чел/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 чел/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	0 человек/0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	219 чел/100%
1.8.1	На муниципальном уровне	84чел/38,4%
1.8.2	На региональном уровне	47 чел/21,5%
1.8.3	На межрегиональном уровне	6 чел/2,7%
1.8.4	На федеральном уровне	31 человек/14%
1.8.5	На международном уровне	87чел/39,7%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	95 чел/43,3%
1.9.1	На муниципальном уровне	83 чел/38%
1.9.2	На региональном уровне	14 чел/6,4%
1.9.3	На межрегиональном уровне	6 чел/2,7%
1.9.4	На федеральном уровне	31 чел/14%
1.9.5	На международном уровне	82 чел/37,4%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	1 чел/0,5%
1.10.1	Муниципального уровня	0 чел/0 %
1.10.2	Регионального уровня	0 чел/0%
1.10.3	Межрегионального уровня	1 чел/0,5%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/0%
1.10.5	Международного уровня	0 человек/0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	4 единицы
1.11.1	На муниципальном уровне	4 единицы
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	18 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	11 чел/61,1%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических	5 чел/27,8%

	работников	
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	11 чел/61,1%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	11 чел/61,1%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	15 чел/83,3%
1.17.1	Высшая	7 чел/38,9%
1.17.2	Первая	8 чел/44,4%
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	4 чел/22,2%
1.18.1	До 5 лет	3 чел/16,7%
1.18.2	Свыше 30 лет	3 чел/16,7%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	6 чел/33,3%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	3 чел/16,7%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	68 чел/60,8%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	4 чел/22,2%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	18 единиц
1.23.2	За отчетный период	3 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	19 единиц
2.2.1	Учебный класс	19 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц

2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	0 единиц
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 единиц
2.3.1	Актовый зал	1 единиц
2.3.2	Концертный зал	0 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2	С медиатекой	нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/0%

Директор МБУ ДО ДМШ г. Тулуна



Е.Р. Фисенко