



ПО БЛАГОСЛАВЕНИЮ АРХИЕПИСКОПА КОСТРОМСКОГО И ГАЛИЧСКОГО АЛЕКСИЯ

ПРАВОСЛАВНОЕ СЛОВО

Издание Православного Просветительского
Братства при храме святых
равноапостольных Кирилла и Мефодия
Костромской сельскохозяйственной академии



ВЫХОДИТ С МАРТА 1997 ГОДА

№5(116) июнь, 2011 г.



Благословен еси, Христе Боже наш, Иже премудры
ловцы явлеяй, низпослав им Духа Святаго, и теми
уловлεй вселенную, Человеколюбче, слава Тебе.

Тропарь праздника
Святой Троицы

Егда снизшед языки слия, разделяше языки Вышний,
негда же огненные языки раздаяше,
в соединение вся призыва, и согласно славим
Всесвятаго Духа.

Кондак

Величаем Тя, Живодавче Христе и чтем Всесвятаго
Духа Твоего, Егоже от Отца,
поспал еси божественным учеником Твоим.

Величание

Читайте в номере:

Протоиерей Михаил
Дудко
День рождения
Церкви

стр. 2

А. И. Половинкин
Православная
духовная культура.
Учение о мире
и Боге

стр. 3

Сокровенная тайна
женщины

стр. 4

Леонид Решетников
Русский Лемнос

стр. 6

Протоиерей Михаил Дудко

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЦЕРКВИ

“В этот день получили действия спасительные таинства, совершаемые поныне в Церкви через ваших священников. Апостолам и прочим верующим дан дар слова и премудрости для проповеди Евангелия всем народам и изобильный дар дивных чудес, коими они, и в то время и впоследствии, привлекли к вере во Христа и спасли множество душ человеческих.”

Праведный Иоанн Кронштадтский

День Святой Троицы отмечается верующими с особым торжеством, так как это день рождения Церкви Христовой. До сих пор Троица является государственным праздником в таких странах, как Бельгия, Германия, Голландия, Швейцария. Недавно к ним присоединились Латвия и Украина.

Именно на пятидесятый день после Пасхи, Воскресения Христова, ученики пребывали вместе в Иерусалиме, в Сионской горнице. Это была именно та горница, где Господь совершил Тайную вечерю перед Своими спасительными страданиями. Ученики Господни ждали обещанного им Христом Святого Духа Утешителя.

И внезапно сделался шум с неба, как бы от несущегося сильного ветра, и наполнил весь дом, где они находились. И явились им разделяющиеся языки, как бы огненные, и почли по одному на каждом из них. И исполнились все Духа Святаго, и начали говорить на иных языках, как Дух давал им провещевать (Деян. 2, 2-4). Так рассказывает книга Деяний апостольских о событиях двухтысячелетней давности, добавляя, что над апостолами насмехались, уверяя, что они пьяны.

Апостол Петр, объясняя собравшимся то, что случилось, сказал, что это есть предреченое пророком Иоилем: (см. Иоил. 2, 28-32) *И будет в последние дни, говорит Бог, излию от Духа Моего на всяку плоть, и будут пророчествовать сыны ваши и дочери ваши; и юноши ваши будут видеть видения, и старцы ваши сновидениями разумляются будут. И на рабов Моих и на рабынь Моих в те дни излию от Духа Моего, и будут пророчествовать* (Деян. 2, 16-18).

Настало исполнение времен, осуществились древние пророчества. Воскрес Христос, вознёсся на небо, и ниспоспал Святого Духа на Своих учеников.

С того времени ученики Господни со всеми их человеческими слабостями и даже недостатками, известными нам из Евангелия, преображаются: они становятся апостолами, на вере и трудах которых возрастает Новозаветная Церковь. Дар Святого Духа, полученный апостолами в день Пятидесятницы, вёл их в самые отдалённые уголки земли, давал им силу слова, которой ничего не могли противопоставить самые изощренные философы того времени. Люди обращались тысячами после одной их проповеди, принимали крещение, меняли жизнь и оставались столь стойкими в вере, что даже гонения и смерть не могли заставить их изменить Христу.

Сами апостолы свидетельствовали о своей вере не только словом, но и делом, не только жизнью, но и смертью, так как почти все закончили свои дни мученически. Что заставляло их терпеть тяготы и лишения страстий, бесконечных трудов, гонений от врагов Церкви и от лжебратий, что заставляло их восхлицать подобно апостолу Павлу в послании к жителям Филипп: *Для меня жизнь - Христос и смерть - приобретение* (Флп. 1, 21)? Конечно, дар Святого Духа, живший в них со временем Пятидесятницы, и остающийся в Церкви Христовой по сей день.

На праздник принято приходить в церковь с ветвями деревьев, которые во времена Пятидесятницы обычно распускаются в средней полосе России. Весеннее обновление природы совпадает с обновлением и нашей человеческой природы благодатью Божией. Букет первоцветов, несколько сломленных веточек в руках – символ преображения наших душ под действием Духа Святого.

Это весёлый праздник. Ковер из скошенной первой травы на полу храма, букеты, принесенные верующими, яркие пятна цветов, украшающих помещение, всё говорит о том, что по слову Иоанна Златоуста «жизнь жительствует».

Буйство жизни, торжество её подмечались и простыми людьми, и богословами, и особенно православными писателями и поэтами, посвятившими этому празднику многие произведения.

*Троицью утро, утренний канон,
В роще по березкам белый перезвон.
Тянутся деревья с праздничного сна,
В благовесте ветра хмельная весна.*

Это Сергей Есенин.

А вот Иван Бунин:

*Гудящий благовест к молитве призывает,
На солнечных лучах над нивами звенит;
Даль заливных лугов в лазури утопает,
И речка на лугах сверкает и горит.*

По давнему народному поверью в этот день земля – именинница. Дух Божий сходит на землю и освящает её, преображает, и отчасти возвращает прежнюю силу, утерянную в грехопадении Адама и Евы.

«Мы идём все с цветами. У меня ландышки, и в серёдке большой пион. Ограда у Казанской зелёная, в берёзках. Ступеньки завалены травой так густо, что путаются ноги. Пахнет зелёным лугом, размятой сырой травой. В дверях ничего не видно от берёзок, все задеваются головами, раздвигают. Входим как будто в рощу. В церкви зеленоватый сумрак и тишина, шагов не слышно, засыпано все травой. И запах совсем особенный, какой-то густой, зелёный, даже немножко душно. Иконостас чуть виден, кой-где мерцает позолотца, серебрецо, – в берёзках. Теплится в зелени лампадки. Лики икон, в берёзках, кажутся мне живымиглядят из рощи. Берёзки заглядывают в окна, словно хотят молиться. Везде берёзки: они и на хоругвях, и у Распятия, и над свечным ящиком-закутком, где я стою, словно у нас беседка. Не видно певчих и крылосов, – где-то поют в берёзках. Берёзки и в алтаре – свешивают листочки над Престолом. Кажется мне от ящика, что растёт в алтаре трава. На амвоне насыпано так густо, что диакон путается в траве, проходит в алтарь Царскими вратами, задевает плечами за берёзки, и они шелестят над ним... Это не наша Церковь: это совсем другое, какой-то священный сад».

Так Иван Шмелёв вспоминает детство из своего зарубежного далека. Священный сад – это Эдем, рай, из которого за грехи были изгнаны прародители, и в который благодатью Божией получили возможность войти мы, их наследники.

Конечно, настоящий рай не на земле, среди деревьев и трав, а в Царствии Божием, но недаром библейский образ столь явственно приходит на ум именно в день Пятидесятницы, Святой Троицы. В день когда земля именинница. В праздник рождества христианской Церкви. В день единства, каковым его почитали на Руси.

Икона Троицы, праздничная икона Пятидесятницы – излюбленный русский образ. Еще преподобный Сергий молился о том, чтобы взирающие на этот образ, «побеждали ненавистную рознь века сего».

В этом, наверное, и сегодня одна из главных задач Церкви. Важно хранить единство, чтобы не просто выжить, но и преуспеть. А для этого нужно воспринять и сохранить дар Духа Святого, как делали это все святые, от века Богу угодившие. Ибо не может быть единства без этого благодатного дара. И ещё важно – заговорить языком, понятым для мира, потому что единства не может быть и без понимания его сути. Таким языком заговорили в день Пятидесятницы апостолы. Таким языком должны говорить и мы. Потому что Бог пришёл в мир для всех, и всем должно быть проповедано Царство Божие.

Учение о мире и Боге

Человек в течение жизни не раз задается вопросами: «Откуда взялись прекрасное солнце, и наша планета Земля, и все удивительное живое и неживое на ней? И правда ли, что все на свете образовалось само собой, как написано в школьных учебниках и научных книгах?» Ведь не может прекрасная картина нарисовать себя сама, и не могут часы появиться без конструктора и мастера-изготовителя, и не может красивый удобный дом возникнуть без архитектора и строителей. Значит, вся окружающая природа не могла возникнуть без Творца, который все придумал, и без Создателя, который все материально осуществил.

Бог не только создал окружающий нас материальный мир. Он установил и законы его существования, которые познают физика, биология и другие науки о природе. Бог создал и самого человека, наделил его разумом, бессмертною душою и великим даром — свободной волей выбора между добром и злом. Поэтому каждый человек отвечает за свои поступки, дела, за свою жизнь в целом.

Многие сомневаются в существовании Бога и обычно задают вопрос: «Разве кто-нибудь видел Его?» Нет. Глазами увидеть Бога людям невозможно. Мы знаем о Нем только то, что Он сам открыл нам о Себе, что Он — *бестелесный и невидимый Дух* (Иоанн, 4: 24). Мы не можем видеть Бога, как и другие духовные явления: мысли, любовь, веру, совесть и т. д. Мы знаем, что они есть, чувствуем их проявления в поведении человека, но непосредственно не видим.

Мы не видим Бога, но понимаем и чувствуем во многом Его могущество, Его заботу о нас. Многие люди испытали на себе, когда в минуту опасности будто какая-то неведомая сила отводила беду и спасала.

Бог также открыл нам о Себе и непостижимую тайну — *тайну Святой Троицы*. У Святых Отцов есть различные пояснения тайны Святой Троицы. Приведем здесь толкование равноапостольного святого Кирилла, учителя славян: «Видите на небе круг блестящий (солнце), и от него рождается свет и исходит тепло? Бог Отец как солнечный круг, без начала и конца. От Него вечно рождается Сын Божий, как от солнца — свет; и как от солнца вместе со светлыми лучами идет тепло — исходит Дух Святой. Каждый различает отдельно и круг солнечный, и свет, и тепло. Но это не три солнца, а одно солнце на небе. Так и Святая Троица: три в ней Лица, а Бог единый и нераздельный».

Бог есть особое духовное Солнце, которое вечно и непрерывно изливает на нас неизреченные (необъяснимые) красоту, тепло и свет Своей любви — самое ценное и необходимое для счастливой жизни человека. Тайна веры в Бога состоит в том, что Божию любовь человек тем более воспринимает и имеет ее блаженство, чем более верует в Бога, благоговеет перед Ним и живет по Его заповедям.

Бог есть всяческое совершенство. Он является Творцом всего видимого и невидимого, всего материального и духовного мира.

Бог не имеет ни начала, ни конца Своего бытия. Он всегда был, есть и будет. У Бога время не существует, поэтому Бога называют *Вечным*.

Бог находится везде и все Собой наполняет. Нет места, где бы Его не было. Он знает и помнит все: дела, слова и мысли каждого человека. Поэтому Бога называют *Вездесущим*.

Бог все может сделать. Для Бога нет ничего невозможного, что подтверждают многие свидетельства в Библии. Поэтому Бога называют *Всемогущим*.

Бог в высшей степени добрый. Он всегда делает только добро и изливает на каждого человека Свою любовь. Поэтому Бога называют *Всеблагим*.

Истинно веровать в Бога Триединого — значит не только признавать, что Бог существует, но также любить Его и повиноваться Ему.

А.И. Половинкин,
заслуженный деятель науки России,
доктор технических наук, профессор, священник

Велик Господь! Земля и неба своды —

Свершители судеб Еgo святых!

Благословен, когда казнит народы,

Благословен, когда спасает их.

Пославший нам годину искушенья

Не до конца рабов Своих карал;

Нам воссиял желанный день спасенья,

День Милости Господней воссиял.

Велик Господь! К Нему сердца и руки!

Ему хвалу гласи тимпана звон!

Ему хвалу играйте песен звуки!

Велик Господь! И свят Его закон!

Николай Языков

Сокровенная тайна женщины

«Женщина, имея в себе любовь и не направляя её в нужное русло, уподобляется включенному станку, который, не имея исходного сырья, работает вхолостую, трясётся сам и сотрясает других», – говорил старец Паисий Святогорец. Но в современном обществе эта «работа вхолостую», то есть влюблённость женщины в карьеру, деньги, украшения и даже в саму себя считается естественным проявлением «здорового женского эгоизма», красота женщины сводится к красоте внешней, телесной. А любовь, верность и уважение к мужу, неустанные заботы о детях и родителях зачастую почитаются за «неумение идти в ногу со временем»...

Так каково же истинное женское призвание? Об этом мы беседуем с доцентом исторического факультета Санкт-Петербургского государственного университета, кандидатом искусствоведения Ольгой Борисовной Сокуровой.

Ольга Борисовна, в чём, по Вашему мнению, заключается главная красота женщины?

Примерно таким же вопросом задавался в своё время очень талантливый, но ныне почти забытый поэт Николай Заболоцкий:

...что есть красота
И почему её обожествляют люди?
Сосуд она, в котором пустота,
Или огонь, мерцающий в сосуде?

Главная красота женщины, по словам апостола Петра, это *сокровенный сердца человек в нетленной красоте кроткого и молчаливого духа* (1 Пет. 3, 4). Женщина, как венец творения, как последнее из сотворённых Богом существа содержит в себе тайну мироздания, его глубинную красоту. И когда она несёт в себе «сокровенного человека», она является духовно наполненной, прекрасной. Но современный мир страшен тем, что пытается убедить нас, будто сокровенной тайны женщины вовсе не существует. Он нагло обнажает женское естество и преподносит в качестве образца нечто внешнее, пустое, противоположное тому, что является истинной женской сутью. Мне очень хочется, чтобы наши современницы вспомнили о том, какою непостижимой и непобедимой

силой обладают духовная чистота и кроткая тишина настоящей женщины. Поистине, рядом с нею окружающие люди и мир начинают выпрямляться, исцеляться, ибо жизнь сейчас искажена и искалечена. Женщина, если она идет за Божией Матерью, может оказаться, пожалуй, более созидающей в своих действиях, чем мужчина. Она может, например, прозорливым сердцем по-настоящему понять главную духовную проблему любимого человека и помочь ему вспомнить о своей душе, обрести себя; она может стать для него путеводной звездой, проводницей Божьей правды, как пушкинская Татьяна.

Но если женщина пойдёт по пути греха, она способна погубить в большей степени, чем мужчина. И происходит это, если женщина идет вслед за великой блудницей.

Наверное, два самых главных жизненных пути, которые для себя может выбрать Женщина – это семейная жизнь и монашеское служение. А каким может быть предназначение женщины, не имеющей призывания ни к семейной жизни, ни к монашеству? Какие поприща, на Ваш взгляд, для неё доступны?

Не хорошо быть человеку одному; сотворим ему помощника, соответственного ему (Быт. 2, 18), – сказал Господь, создавая женщину, поэтому изначальное призвание женщины – быть помощницей. А состоит это призвание не только в бытовых заботах, хотя и они важны, но, прежде всего, в помощи на пути к спасению, который женщина проходит совместно с мужем,

чадами и домочадцами, или же с другими людьми, которые оказываются рядом с нею. Женщина призвана помочь спасению независимо от того, будет ли она замужней, или монахиней, или просто одиноким, но посвятившим себя какому-то богоугодному поприщу человеком. У меня была в Москве подруга, которая так и не вышла замуж, будучи очень красивой, доброй и духовно содержательной женщиной. Она всецело посвятила себя служению детям, безнадежно больным лейкемией. Она так много работала, что времени ни на что другое у нее просто не оставалось – я не раз видела, как она, возвращаясь после ночного дежурства, буквально валилась с ног.

И это – следствие не только физического, но и душевного напряжения, так как большинство из больных раком крови детишек обречены, хотя врачи и делают всё, чтобы продлить их жизнь. Эти дети очень быстро развиваются внутренне и проходят за свою короткую жизнь тот путь, который обычный человек одолевает за многие десятилетия. Видимо, Господь даёт им внутренние силы и необыкновенную глубину восприятия, благодаря чему они живут очень интенсивно. Моя подруга не только помогала детям сражаться за жизнь, так как надежда на чудо всегда остается, но и помогала им духовно выстоять для того, чтобы прожить их небольшую жизнь и встретить смерть по-настоящему. И уже после того, как ребёнок покидал этот мир, его родители

приходили и приносили ей цветы – в знак глубокой благодарности. Эта помощь в спасении для земной жизни и для вечности, наверное, и является самым главным смыслом существования женщины. Когда выполняешь подобное служение, не так уж важно, как именно сложится твоя жизнь, ведь пути Господни неисповедимы и путей этих множество. Главное, чтобы выбранный путь вёл в нужную сторону.

Многие современные женщины на разговоры о том, что истинное женское призвание состоит в материнстве и семейной жизни реагируют скептически, а нередко и агрессивно. Какие аргументы, на Ваш взгляд, могут быть действенны в этом споре?



С дочерью Марией, студенткой исторического факультета СПбГУ

Женщина призвана помогать спасению независимо от того, будет ли она замужней, или монахиней, или просто одиноким, но посвятившим себя какому-то богоугодному поприщу человеком.

Попытка современной женщины самоутвердиться, вступить в соперничество с мужчиной есть, как мне думается, следствие её глубокой неудовлетворённости своей личной жизнью. Ещё одна причина кроется в том, что женщина изначально призвана быть в большей степени ведомой, а не ведущей. И когда она идёт не за верующим мужем, не за духовником, а оказывается на поводу у современных мнений, которые навязывают ей не органичную для неё роль, она, в соответствии с модным образцом, стремится стать «железной бизнес-леди», нацеленной исключительно на карьерный рост и утверждение своего «я». Она хватается за ложный образец и вторит ему, но при этом боится заглянуть вглубь себя, в свою душу, где царят тоска, одиночество и холод. Карьерная игра – красавая приманка, ширма, которой заслоняется истинный смысл женского существования. В данном случае ответственность лежит не только на женщине, но и на обществе в целом, потому что в современном мире приоритетными являются «мужские» ценности, и первые среди них – как раз карьера, машина, спорт и разного рода взрослые игры. Женщина на этой «шкале» – всего лишь

источник удовольствий и предмет потребления. Как личность, как другое «я», как помощница в спасении она при таком отношении к жизни в принципе не может быть осознана и оценена. А ведь в глубине души каждый человек понимает, что смысл жизни состоит в любви, и заменить любовь ничем нельзя. И вот женщина, которая испытывает острый недостаток любви и со стороны окружающих, и в себе самой, в своем собственном сердце, принимает правила современного «мужского» мира. Она вступает с ним в соревнование, подчас весьма успешное, поскольку современная женщина бывает более самостоятельной, целеустремленной, волевой, образованной, ответственной, чем многие нынешние мужчины. Увы, все мы являемся свидетелями того, что внешний по отношению к христианству мир полон мужеподобных женщин и женоподобных мужчин. «Всё смешалось в доме Облонских», всё перевернулось и поменялось местами.

Женщина, активно развивая в себе мужские качества и применяя их, может по нынешним меркам вполне преуспеть и быть довольной жизнью и собой. Однако этот психологический камуфляж в конце концов бывает разоблачён. Ведь годы идут, дефицит любви оказывается все сильнее. Честная оглядка на собственную жизнь рано или поздно приводит к переоценке ценностей и, как следствие, к разочарованию. Если женщина в глубине души естественна и искренна, то она, безусловно, рано или поздно должна признаться себе в ошибочности своего жизненного выбора. Разумеется, совсем другое дело, если она всю себя отдала какому-то важному, нужному делу не ради самоутверждения, а ради Бога и других людей. Тогда, если у неё и нет своей семьи, окружающие люди станут для неё такой семьей, в её в сердце не будет недостатка любви, а жизнь её будет полнее и радостнее день ото дня.

Беседу вел И. Михайлов.

Сегодня одна из наших самых больных проблем состоит в том, что мы перестали быть по-настоящему внимательными друг к другу, перестали видеть другого человека, разучились переключаться на него, не умеем бережно, чутко и почтительно относиться к нему.

(Окончание.
Начало см. в №№ 3, 4)

Командование и подразделения лемнинской группой войск постоянно следили за состоянием русских кладбищ на Лемносе. В приказе, подписанном 13.05.1921 года генерал-лейтенантом Ф.Ф. Абрамовым, отмечается «заботливость 1-й и 2-й Кубанских дивизий, проявленная в благоустройстве и убранстве могил своих братьев, похороненных на лагерном кладбище. Необходимо только все могилы делать по одному образцу, а главное, по одному размеру, что сразу придаст кладбищу более благоустроенный вид и будет невольно вызывать большое уважение у посторонних к дорогим нам могилам».

Покидая в октябре 1921 года Лемнос, генерал Абрамов от имени казаков поблагодарил греческого губернатора острова, церковные власти за гостеприимство и добное отношение. В заключение своей прощальной речи он просил греческое духовенство взять на себя заботу о двух русских кладбищах. Митрополит Лемнос был переданы схемы наших погребов и списки похороненных.

О большом кладбище на мысе Пунда (Калоераки) читатель уже знает из предшествующих страниц. Как же появилось второе?

Когда части Донского казачьего корпуса начали в конце декабря 1920 года размещаться у г. Мудроса, мысль о своем кладбище не возникала – вроде бы есть одно в расположении кубанцев, и достаточно. Но вот 26 января 1921 года умер хорунжий Павел Дьяков, и командование донцов поняло, что везти умершего к кубанцам 15 км вокруг мудросского залива невозможно. Обратились к союзникам, и англичане быстро выделили небольшой участок на антантовском кладбище близ Мудроса. Оно, кстати, располагалось рядом с лагерем Донского корпуса. Не зря, видно, донцы, ставя в декабре 1920 года под проливным дождем палатки и поглядывая на ограду союзнического кладбища, мрачно шутили по поводу «удачно выбранного места» для своего лагеря.

1 февраля 1921 года на участке был похоронен старший урядник Михаил Топилин из 3-й донской конной батареи, уроженец станицы Петровской. Так участок на англо-французском кладбище стал превращаться в русский погреб. Всего на нем сегодня лежит 29 человек (26 донцов, в том числе казак-калмык, 1 астраханец, 1 кубанец и супруга полковника Корякина Мария, мать шестерых детей). Последняя могила (вахмистр Вениамин Ерыженский из станицы Раздорской) относится к 31 мая 1921 года. В июне лагерь был закрыт – все донские части переведены в Калоераки на освободившиеся места, так как началась переброска кубанцев в Югославию.



Леонид Решетников

РУССКИЙ ЛЕМНОС

Надо сказать, что смертность в казачьих частях и среди беженцев в ноябре 1920 – октябре 1921 годов была значительно ниже, чем среди эмигрантов весенней волны 1920 года. Безусловно, свою положительную роль сыграла более высокая организованность казачьих лагерей, военная дисциплина и взаимовыручка. Однако главное – это то, что Донской и Кубанский казачий корпус эвакуировались на Лемнос вместе со своими госпиталями, врачами, фельдшерами, медсестрами, санитарами. Снабжение самыми необходимыми лекарствами, прежде всего по линии американского Красного Креста, в целом было сносным. Врачи, весь медперсонал имел серьезный, порой многолетний опыт фронтовой работы. И хотя прежде им приходилось иметь дело в основном с ранеными, а на Лемносе – с больными, их самоотверженные усилия давали положительные результаты.

Так, через 1-й Донской сводный полевой госпиталь в январе-июне 1921 года прошло 523 больных, из них умерло 27. Основная причина и заболеваний, и смертей – разные виды тифа (207 человек), острые желудочно-кишечные заболевания (38), туберкулез легких и другие болезни органов дыхания (45). Понятно, что в крайне тяжелых условиях жизни и скученности огромной массы людей именно эти заболевания поражали офицеров и казаков, четвертая часть из которых ранее перенесла ранения и контузии. Примерно такие же показатели были во 2-м Кубанском госпитале, половина мест в котором отводилась беженцам – женщинам, детям, старикам.

Наиболее острые проблемы пришлось решать 1-му Кубанскому госпиталю. Еще во время переброски кубанцев на Лемнос в ноябре-декабре 1920 года появились признаки эпидемии тифа, которая особо разыгралась в январе-марте 1921 года. 1-й госпиталь был перепрофилирован в инфекционный. Большое число заболевших – до 3 тысяч человек – потребовало мобилизации на работу в госпиталь в

качестве санитаров, помощников фельдшеров, хозяйственных работников десятков казаков, включая унтер-офицерский и офицерский состав. В марте 1921 года в штате 1-го (инфекционного) Кубанского госпиталя состояло 260 человек. Врачи, все служащие госпиталя делали невозможное, рискуя часто своей жизнью (за время эпидемии умерло 11 медицинских работников и два госпитальных священника). В эти месяцы тиф особенно сильно поразил горские, кавказские подразделения (умерших мусульман хоронили на отдельном участке, примыкавшем к кладбищу на мысе Пунда), 4-й и 6-й Кубанские полки. Но многих удалось спасти. Высокий профессионализм и самоотверженность врачей и обслуживающего персонала госпиталя получили в марте 1921 года своеобразное международное признание – командование расквартированных на Лемносе французских войск начало направлять своих заболевших военнослужащих на излечение в Кубанский инфекционный госпиталь. В апреле эпидемия пошла на спад, а в июне 1-й Кубанский госпиталь стал сворачиваться, готовясь к переброске в Югославию.

Здоровье военнослужащих в значительной степени зависело от правильной постановки санитарно-гигиенической работы. Командование лемнинской группы войск с первых дней существования лагерей уделяло этому вопросу особое внимание. Были созданы бани, прачечные, в теплое время года постоянно организовывались массовые морские купания, функционировали спортивные кружки. Для беженцев – одиноких женщин с детьми, сирот организован «женско-детский приют» примерно на 60 человек. Некоторое время его возглавляла вдова генерала Бабиева. В восьми километрах от Калоераки в зелёной, тенистой долинке размещался туберкулезный «санаторий» – палатки и бараки приблизительно на 100 больных со своими врачами и медсестрами. Всероссийский земский союз открыл 7 пунктов дополнительного питания для больных, слабосильных, женщин и

детей. На май 1921 года в кубанском лагере ими было охвачено около 700 человек, в донском – свыше 100.

Однако избежать смертельных исходов болезней было, конечно, невозможно. Понесли потери даже всегда энергичные, закалённые, неунывающие юнкера. Кирилл Аверьянов, Владимир Бородин, Павел Скрынников так и не успели стать офицерами русской армии, хотя сражались в её рядах на Кубани, на Дону, в Крыму.

Большинство похороненных на русских кладбищах в этот период – рядовые казаки, унтер-офицеры, младшие офицеры. Традиционно в казачьих частях служили «семейно» – отец и сын, братья. Так и лежат они на русском кладбище – Красноплатковы, Кравченко, Денисенко, Черные... В Калоераки могилы трех штабс-капитанов: Эдуарда Юзефовича и Василия Краузе из инженерной службы Донского корпуса и Филиппа Недовесова из 6-го Кубанского казачьего полка. Здесь же лежат полковники Леонид Синявский и Василий Клеменов.

Среди генералов смертный случай был лишь один. 6 февраля 1921 года от ран и болезней умер необыкновенно популярный среди казаков генерал-лейтенант Бабиев Гавриил Федорович. Уроженец станицы Михайловской на Кубани, он стал высокопрофессиональным военным, в первую мировую войну в звании генерал-майора командовал бригадой 1-й Кубанской казачьей дивизией, за мужество в боях награжден георгиевским оружием. Когда в 1918 году началась борьба с большевиками, 58-летний генерал Бабиев вступил в Белую армию, командовал различными кубанскими частями на Северном Кавказе, в Крыму. Любимого за смелость и заботу о нижних чинах генерала казаки похоронили на кладбище на мысе Пунда. Но когда кубанцы уходили с Лемноса в Югославию, они не смогли оставить своего командаира на острове и забрали его останки с собой. Генерал Бабиев перезахоро-

нен в сербском городе Вране.

Прощание с боевыми товарищами на далеком от Родины острове проходило особенно торжественно и трогательно – совместная борьба, тяготы лагерной жизни, тоска по России сплачивали людей до конца. В приказе по Кубанскому Алексеевскому военному училищу от 22 марта 1921 года говорится: «В субботу 23.04.21 г. состоятся похороны юнкера пластунской сотни Кирилла Аверьянова. Вынос тела из 2-го госпиталя в училищную церковь в 10.30. К означенному времени комдивизиона юнкеров выстроить все училище в походной форме при оружии у 2-го госпиталя. Всем господам офицерам присутствовать на похоронах на присвоенных им по положению местах. Для прощального салюта назначаю взвод от пластунской сотни. Начальник училища генерал-майор Лебедев». На март 1921 года в Кубанском Алексеевском военном училище числилось 483 человека.

Не удавалось избежать и детской смертности, хотя она была несравненно ниже, чем весной-осенью 1920 года. Детей было немало и в беженском лагере, и в офицерских семьях (так, на конец декабря 1920 года только в Кубанском корпусе числилось 180 детей). Более того, жизнь продолжалась, и рождались новые дети. В том же 1-м Донском полевом госпитале в январе-июне 1921 года появились на свет 13 малышей, в 1-м Кубанском – 20. В июле в семье донского офицера Александра Траилина и выпускницы Смольного института Веры Поповой родился сын Борис. Он выжил в тяжелых условиях Лемноса, вместе с родителями оказался в Болгарии, затем во Франции. Борис Траилин, закончив балетную школу в Каннах, стал артистом балета, много лет выступал на сценах французских театров. С 70-х годов и по сей день он известный импресарио, живёт в Париже. Но далеко не у всех «детей Лемноса» так благополучно сложилась судьба. В 1921 году число детских могил на



Архиепископ Орехово-Зуевский Алексий, наместник Новоспасского монастыря (ныне архиепископ Костромской и Галичский), на освящении Памятного креста на русском кладбище в Калоераки. 27 сентября 2004 г.

кладбище в Калоераках медленнее, чем раньше, но продолжало расти. Из 82 детских могил 12 приходится на период с ноября 1920 по октябрь 1921 года. Здесь могилы сына есаула А. Юркина, учеников кубанской детской школы Федора Рогулина, Андрея Момотова и Тимофея Соболева, рожденных на Лемносе Александра Сизякина, Прасковьи Стратий, Виталия Усатого-Сидоренко, Владимира Тимошенко, Анатолия Подрезова, Игоря Маркевича, Александра Алтековика, Игоря Чуприны.

Лишения, страдания и, часто смерть как их естественный финал стали повседневным явлением для сотен тысяч русских людей, вынужденных бежать от большевистского террора. За годы гражданской войны и эмиграции они «привыкли» к смерти родных, близких. Современный сербский исследователь М. Иванович опубликовал поразительные документы о взглядах детей беженцев на смерть. Ученики русской гимназии в Константинополе (некоторые из них прошли через Лемнос) так говорили и писали о смерти родных и близких в 1917-1920 годы в России: «Я настолько привык к смерти, что она не производит на меня никакого впечатления»; «На улице я прочитал список расстрелянных, там был мой отец»; «Я ходил в тюрьму и просил не резать папу, а зарезать меня. Они меня прогнали»; «Чека помешалась в доме моих родителей. Когда большевиков прогнали, я обошла комнаты моего родного дома. Я читала надписи, сделанные в последние минуты. Нашла вырванную у кого-то челюсть, чулочек грудного ребёнка, девицию кусок с куском мяса. Самое страшное оказалось в наших сараях. Они доверху были набиты трупами. На



(Продолжение)

стене погреба кто-то выцарапал «Господи, прости».

Смерть, пишет Иванович, определяла и внутренне, и коллективные ощущения эмигрантов. Полковник Д. Абрамович, взяв в качестве девиза известное высказывание генерала Л. Корнилова: «Только смерть одна может освободить тебя на своем служебном посту», охарактеризовал это постоянное присутствие смерти следующими словами: «Вечная память тем, кого смерть сменила на боевом посту! Но не всем было суждено «смениться». Другим было суждено служить долгие годы под занесенной костяной рукой смерти, постоянно чувствовать на себе ее холодное дыхание и неизменно смотреть ей прямо в глаза. Этим смены не было...»

Уходя из жизни, русские эмигранты всей душой желали быть похороненными именно на русском кладбище, на русском участке. Сами эти названия символически выражали для них стремление хотя бы в конце своего пути, упокоившись вместе, оставаться в памяти как часть единой группы, как часть России. Так возникли кладбища в Белграде, Праге, Софии, Варне, Парагвае, Франции, Австралии, Галлиполи, Бизерте, на Лемносе...

Как же сложилась жизнь тех, кто смог покинуть Лемнос? Они стали частью многочисленного русского мира в изгнании, сполна испытавшего чашу испытаний, искушений и страданий.

В Югославии и Болгарии, куда первоначально перебралось большинство участников «лемносского сидения», они были приняты доброжелательно. Югославские власти около половины прибывших кубанцев сразу зачислили в свои пограничные войска, другая половина была определена преимущественно на строительство дорог. Болгария как страна, побежденная в первой мировой войне, имела весьма ограниченные возможности, но в целом смогла предоставить работу (временную или постоянную) большей части донцов. Группами, разбросанными по всей стране, они трудились на фабриках, строительстве. Несколько сот человек были заняты на угольных шахтах в районе города Перник.

И в Югославии, и в Болгарии армейская структура на первых порах сохранялась. Жили в основном полками, дивизионами. Функционировали военные училища, курсы, кадетский корпус. Были открыты русские гимназии, детские интернаты, инвалидные дома.

С середины 1922 года у эмигрантов в Болгарии возникли острые проблемы с левоцентристским правительством А. Стамболовского, взявшим курс на установление дружеских отношений с Советской Россией. Большевистские эмиссары получили полную свободу действий в отношении эмиграции, по их просьбам правительство стало выдавать белых из страны. Многие военные руководители, в том числе

Донского казачьего корпуса, были выдворены из Болгарии. Однако 9 июня 1923 года в результате государственного переворота Стамболовский был убит. Восстание болгарских коммунистов в сентябре того же года было подавлено не без участия некоторых подразделений армии П. Н. Врангеля. С этого момента доброжелательное отношение болгарских властей к белой эмиграции было восстановлено.

В 1925 году, когда стало ясно, что армию сохранить не удастся, она переходит на «общественные начала» – создается Русский Общевоинский Союз (РОВС). Многие эмигранты, понимая, что возвращение в Россию откладывается на неопределенное время, начинают устраивать свою жизнь на чужбине. Значительная часть кубанцев и донцов обосновалась в Югославии и Болгарии на постоянной работе, обзавелась семьями. Немало из них получили среднетехническое и высшее образование, стали инженерами, архитекторами, врачами, журналистами, артистами. У некоторых открылся поэтический и писательский дар. Общепризнан вклад русской эмиграции в научно-техническое и культурное развитие этих двух стран.

Но ни Югославия, ни Болгария не были в состоянии предоставить возможности для учебы и работы такому огромному для них масштабов количеству русских беженцев. Поэтому во второй половине 20-х годов многие стали уезжать в другие государства, прежде всего во Францию, Чехословакию, Германию. Некоторые «лемносцы» уже тогда перебрались в США. Однако ядро их до начала Второй мировой войны все же оставалось на Балканах. До 1941 года подавляющее большинство участников «лемнского сидения» жили мирной жизнью, растили в духе любви к России своих детей.

«Лемносцы» были и в подразделениях так называемого «Казачьего стана», которые были сформированы

ны Красновым и Шкуро под контролем немцев. Некоторые из них побывали на Восточном фронте, однако в 1943 году «Казачий стан» в полном составе был переброшен в Италию для несения охранной службы. В мае 1945 года в австрийском городе Лиенце большинство военнослужащих «Казачьего стана» выданы англичанами Советскому Союзу. Почти все они закончили свою жизнь в лагерях. Были среди них и прошедшие в свое время через Лемнос.

Трагична судьба этих людей. Они считали, что воюют за свободную Россию. Мотивы, толкнувшие их на сотрудничество с немцами, объяснимы, но они не могут опровергнуть исторически неоспоримую истину: находясь во вражеской армии завоевателя, ставящего своей целью уничтожение твоей Родины, порабощение твоего народа, нельзя принести своему Отечеству пользу, а тем более свободу.

Вместе с тем, далеко не все «лемнские сидельцы» пошли на союз с Германией. Сотни эмигрантов стали членами движения сопротивления во Франции, Чехословакии, Бельгии, немало из них сражались в армиях Франции (до трёх тысяч человек), Великобритании и США. Среди «лемносцев» сотни погибших в боях с фашистами в Северной Африке, в Нормандии, есть награжденные орденами, в том числе высшими, указанных государств. Даже среди титовских партизан было несколько десятков русских офицеров и казаков. Илья Голенищев-Кутузов, впоследствии видный югославский и советский ученый-филолог, три года воевал в югославском партизанском отряде. Читатель уже знает, что первой на русском кладбище была похоронена графиня Аглаида Голенищева-Кутузова, его родственница. Участником французского сопротивления стал боевой донской генерал Федор Марков, похоронивший на Лемносе и жену, и



Посол России в Греции А. Вдовин (в центре) с супругой в день освящения Памятного креста на Русском кладбище. 27 сентября 2004 г.



27 сентября 2005 г. Архиепископ Алексий совершает панихиду на Русском кладбище

трёхлетнего сына. Вот такие повороты судьбы.

Тысячи «лемносцев» не откликнулись на призывы Краснова и Шкуро. Глава русских церковных приходов в Болгарии архиепископ Серафим (Соболев) отказывал в благословении желающим вступить в Русский охранный корпус. Поэтому те «лемносцы», которые сохранили крепкую связь с русской церковью в Болгарии, не пошли, за редким исключением, воевать вместе с немцами. В Русский охранный корпус записалось только около 30 процентов эмигрантов из призывающего возраста, проживавших в Болгарии. В соседней Югославии эта цифра была немногим больше. Автор этих строк в 80-90-е годы встречался в Югославии и Болгарии с бывшими эмигрантами и их детьми. Они рассказывали, с какой радостью воспринимали многие белые офицеры и казаки победы Советской армии.

...Миринский собор Святой Троицы был переполнен, выделялись российские и греческие офицеры в парадных мундирах, стройные, сосредоточенные. Много детей, молодёжи. Архиепископ Алексий вместе с греческим духовенством служит литургию. Поет хор Новоспасского монастыря (регент Л. Баклушин). Поминаются «русские воины, на земле лемнсской погребенные». У всех молящихся необыкновенное, светлое настроение. После службы греки говорили, что никогда ранее не испытывали такого состояния. А нам вспоминалось прочитанное в мемуарах русских эмигрантов: «Греческое население Мудроса заполняло церковь, предоставленную казакам, чтобы побывать на необычной для них, но очень притягательной службе».

К полудню 27 сентября все собрались под ярким солнцем голубого греческого неба на русском кладбище на мысе Пунда. Перед Памятным крестом – стой почетного караула с крейсером «Москва» и взвод греческого гарнизона Лемноса. Владыка Алексий, митрополит Иерофей и наш корабельный

священник служат панихиду, освящают крест. Звучат гимны России и Греции, залпы почетного караула. Атаман Громов по казачьей традициисыплет горсть кубанской земли к подножию креста... Незабываемые минуты.

Вечером при стечении нескольких тысяч человек в порту Мирины состоялся концерт ансамбля песни и пляски Черноморского флота, артистов из Краснодара. Его венчал грандиозный салют, о котором лемнское население вспоминает по сей день. Командующий Черноморским флотом говорит, что побывал со своими кораблями с дружескими визитами в десятках стран, но многому уже привык, но такого волнения не испытывал. Да как же не волноваться, когда видишь, как плачет уже немолодой казак из группы атамана Громова, собирая в платок землю с могилы своего деда, есаула Василия Сурмача, лежащего на русском кладбище в Калоераках.

Так появился на Лемносе русский мраморный крест. Кому-то показалось, что дело сделано, памятники поставлены, торжества отшумели. Однако для большинства участников оно только начиналось. По благословению владыки Алексия попечительский совет Новоспасского монастыря взял на себя заботу по восстановлению памяти о лемнсской трагедии русских людей. В результате работы в библиотеках и архивах России, Греции и Болгарии стали открываться её неизвестные страницы.

В конце 2005 года при попечительском совете был создан православный молодёжный отряд «Лемнос» под духовным руководством иеромонаха Новоспасского монастыря Петра (Ерышалова). Отряд каждое лето выезжает на остров и самоотверженно трудится над восстановлением русских кладбищ. Ребята активно участвуют в поиске биографий

фических данных о наших соотечественниках, погребённых на Лемносе, который постоянно ведёт попечительский совет Новоспасского монастыря. Александр Бурмистров, Станислав Русановский, Михаил Малиновский, Роман Руссу, Елена Решетникова, Анна Валяева, Татьяна Сосновская, Антон Озеров, Сусанна Саркиян, Максим Крючков, Василий Калиненко, Татьяна Барадачева, Сергей Калиненко, Алексей и Арина Забелины, Александр и Анна Черепановы, Дмитрий Ионин, кадеты двух кадетских корпусов Войска Донского и другие бойцы молодёжного отряда восстанавливают разорванную связь времен, память о трагических днях лемнской эпопеи.

В ноябре 2007 года при материальной поддержке донского казачества (Д. Исаенко) и с разрешения властей Великобритании на антагитовском кладбище у города Мудроса полностью возрожден «донской» участок – 29 надгробий.

На погосте на мысе Пунда летом 2009 года открыт красивый и трогательный мемориал – вокруг креста возвеличната памятная стена, напоминающая разрушенную церковь, как олицетворение разрушенной императорской России (архитектор С. Миненков). В центре композиции большая икона Пресвятой Богородицы Одигитрии, написанная прямо на месте иеромонахом Петром. В нишах стены закреплены металлические пластины с именами 347 человек, лежащих на этом кладбище. На открытие мемориала прибыла большая российская делегация во главе с заместителем руководителя администрации президента Российской Федерации А. Д. Беловым. Особые чувства у собравшихся вызывало присутствие на торжествах сыновей и внуков кубанских и донских казаков Гречиш-

(Продолжение на стр.10)



Иеромонах Пётр (Ерышалов) освящает надгробия русского (донского) участка на Международном кладбище у г. Мудроса. Ноябрь 2007 г.

(Продолжение)

кина, Келина, Донскова, Сурмача, приехавших из Франции, Чехии, Швейцарии, России. Все участники этого события не забудут волнующую речь председателя Общества потомков офицеров императорской гвардии князя А. А. Трубецкого: «Не дожили наши отцы до того времени, когда вы, то есть сама Россия их вспомнила... До конца жизни они оставались верны своей Родине и своей присяге, которая в гвардии звучала очень просто: За веру и верность!.. Я особенно надеюсь на молодое поколение, так хорошо здесь представленное молодёжным отрядом «Лемнос» и кадетами ростовских корпусов. Россия воспрянет благодаря вам. Ваши воспитатели это твердо поняли, приведя вас сюда. А наши отцы и мы, их потомки, смотрим на вас, надеемся на вас и гордимся вами. России – быть! Россия будет! Преподобный Серафим говорил: Господь помилует Россию и путем страданий приведёт её к великой славе».

Покидая Лемнос, всегда испытывавшь грусть, как перед долгой разлукой с родными. Почти два года остров был частицей России, поруганной, но не склонившей головы перед красными вандалами. В 1918 году они встали на защиту исторической России и больше уже никогда не вернулись домой, сохранив в сердцах память о том страшном времени выбора и расставания с Отчизной:

*Забыть ли в белёсом рассвете
Мою помертвевшую мать
И можно ль кому на планете
Об этом без слез рассказать.
Казался неправдой и ложью
Над Родиной вздыбленный вал,
И голос, наполненный дрожью,
И смерти холодный оскал,
И дед в пиджашике убогом,
И конь у родного крыльца,
И дальняя эта дорога,
И тень дорогоого лица.
Как будто вчера это было –
И спешка, и сборы в поход.
Мы отдали все, что нам мило,
Тебе, восемнадцатый год.*

Так писал спустя почти двадцать лет после ухода на фронт гражданской войны казачий офицер Николай Келин, прошедший бои на Дону, в Крыму, лагеря на Лемносе и закончивший свой жизненный путь в Чехии. В сущности, это был путь десятков тысяч русских людей, крестный путь, на котором Лемнос для многих стал их Голгофой.

...Приезжайте на Лемнос, на необыкновенно красивый остров! Эта фраза ничуть не противоречит всему тому, о чём сказано выше. Для военных баз, лагерей беженцев, кладбищ выделялись мало к чему

пригодные участки территории на мысе Пунда, в Калоераках. Они и сейчас остаются безжизненными, если не считать многочисленных куропаток, поохотиться на которых в сезон съезжаются любители со всей Греции и из-за границы. Но уже в 4-5 км от этого района начинается другая земля – в основном обработанная, с чистенькими, зелёными сёлами. Даже безлесные, как правило, холмы покрыты прекрасным ковром многоцветных трав.

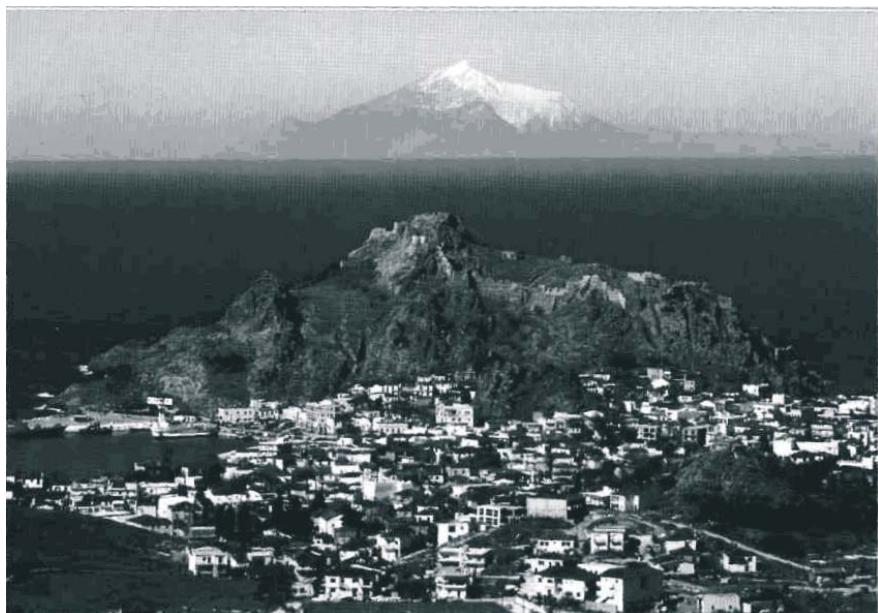
А море! Море вокруг Лемноса просто великолепное – прозрачное, голубое, синее, бирюзовое и, конечно, тёплое. Остров лежит прямо напротив пещеры святого Нила Мироточивого на св. Горе Афон, и миро, стекавшее многие годы от его мощей в море, освятило, как говорят лемносцы, воды вокруг Лемноса. От острова до Афона всего каких-то 32 морских мили.

На долгое время мирная жизнь на Лемносе устанавливается с Константина Великого, когда остров становится частью Византийской империи. Островитяне возрождают былые традиции судоходства и торговли. Создается лемносская епархия, кафедра митрополита находится в Мирине (тогда Кастро). Этот почти 600-летний период развития Лемноса заканчивается в 900 году, когда его захватывают сарацины (арабы). И хотя они продержались на острове недолго, последующие пять столетий в истории Лемноса были очень бурными. Византия, Венеция, Византия, Генуя, Византия, Венеция – таким порядком менялись владетели острова, часто с войнами, гонениями на его жителей. Да тут ещё многочисленные морские разбойники и авантюристы, желавшие поживиться на стратегически важном и значимом для морской торговли острове, – ведь рядом проливы в Чёрное море.

Трагический перелом для лемносцев произошел в 1479 году. Остров попал под власть турок. Более 400 лет длится их господство. Это были годы рабства и жестокого подавления стремления греческого народа к свободе. Но греческое население острова, несмотря на тяжелейшие условия, выжило, сохранило свое национальное самосознание, язык, традиции. Как подчеркивают сами лемносцы, они остались греками благодаря православной вере, которая их объединяла, давала силы, воспитывала молодёжь. Только один факт – за четыре столетия турецкого господства греки построили на Лемносе около 500 православных церквей и часовен. И это на территории в 475 кв. км и при населении в 25 тысяч человек.

Но были у лемносцев в эти тяжелые времена и несколько месяцев свободы. После разгрома турецкого флота при Чесме 6 июня 1770 года русская средиземноморская эскадра графа А. Орлова освобождает остров. Турки укрылись в крепости Кастро, построенной ещё венецианцами. Её живописные развалины и сейчас возвышаются над Мириной. Русский десант греки встретили восторженно. Преосвященный Иоаким, митрополит Лемноса, благословил создание отряда добровольцев в помощь российским морякам. Район Мирины, где стоял наш гарнизон, до сих пор называется «часть» от русского слова «часть». Рядом крепостца, которую граф А. Орлов использовал во время осады Кастро.

Через пару месяцев, натерпевшись в полной мере от голода и жажды, турки сдались. Орлов проявил благородство, согласившись на почетные для турок условия сдачи, и отпустил их по домам. Однако для



Вид на Мирину – главный город острова Лемнос и Святую Гору Афон

надежного контроля над островом, а тем более за Дарданеллами, сил эскадры не хватало. К тому же она понесла потери при осаде Кастро. Подкрепления из России не было. А тут ещё опомнился турецкий султан и организовал высадку крупных сил на северо-востоке Лемноса.

2 октября 1770 года недалеко от г. Мудроса, где через 250 лет расположится лагерь Донского казачьего корпуса, сошлись турецкие и русские войска. Бой был очень упорный, и только к вечеру турки дрогнули, а затем бежали, оставив на поле сражения более 350 убитых. Героическая победа орловцев вместе с тем не давала им стратегического преимущества. У русских силы были на исходе, а турки готовили новое, ещё более крупное вторжение. Поэтому командование эскадры принимает решение уходить с Лемноса. А. Орлов собрал глав всех влиятельных греческих семей и объяснил им вынужденность такого шага. Затем он заставил видных представителей турецких родов, проживавших на острове, поклясться на коране, что они не допустят расправы над греческим населением. В середине октября 1770 года русская эскадра покинула остров, и буквально через несколько дней турецкая армия учинила над греками кровавую резню. Прямо у собора Святой Троицы в Мирине повесили митрополита Иоакима, его помощника монаха-учителя Козму, а также ещё триста лемносцев. Сам собор уничтожили до основания, сожгли сотни жилых домов, церкви, часовни.

В 1832 году, когда значительная часть Греции стала свободной, Лемнос остался под турками.

Новые испытания выпали на долю островитян в апреле 1941 года. Лемнос был оккупирован немцами. В лемнских условиях трудно было организовать народное сопротивление фашистам, но многие островитяне не сидели сложа руки – вели подпольную работу, сражались в партизанских отрядах на материке. В порту Мудроса можно увидеть памятник грекам, казненным за сопротивление оккупантам. 16 октября 1944 года после непродолжительного боя с греческим десантом немецкий гарнизон бежал с острова.

Из этого краткого экскурса в прошлое видно, какая бурная, подчас героическая была история небольшого, затерянного в Эгейском море острова. И вся она неразрывно связана с религиозным мировоззрением лемносцев, с православием. На Лемносе в разное время подвизались такие великие столпы нашей веры, как Григорий Палама, Феодор Студит, Евфимий Тырновский, Марк Евгеник. Почти все они находились на острове в ссылке.

Небесный покровитель острова – святой мученик Созонт. Родом из малоазийской Ликаонии, он был пастухом. Очень любил читать Священное Писание и делиться

своими знаниями о Едином Боге со своими друзьями. Многих он привел к вере. Однажды ночью ему было видение, призывающее его к подвигу мученичества за Христа. Созонт отправился в город Помпеополь Киликийский и разрушил идолъское капище, а находившееся там золото раздал нищим. Император Максимиан приказал подвергнуть святого Созонта жестоким мучениям, но, несмотря на страдания, он не отказался от Христа и предал свой дух Богу (304 год). Вскоре на его могиле стали происходить чудесные исцеления. Святой Созонт никогда не был на Лемносе, но так как остров знаменит овцеводством, он как покровитель пастухов и скотоводов стал еще в византийские времена и покровителем Лемноса. День памяти святого – 7 сентября.

В пустынной местности на юго-востоке Лемноса на крутом обрыве стоит церковь св. мученика Созонта. В средние века здесь был монастырь. В Лемнской митрополии хранится часть мощей святого. В 2006 году они привозились на поклонение верующим в Москву.

Среди святынь острова – икона св. Великомученика и Победоносца Георгия в старинной церкви села Калиопи. Его жители рассказывают, что ранним утром весной (это было во второй половине XVIII века) священник и несколько прихожан увидели, как к храму скакет всадник в красном плаще с кольбём. Он въехал в церковный двор и исчез во вратах храма. С этого момента замироточила и заблагоухала находившаяся в церкви икона св. Георгия Победоносца. Благоухает она и сегодня. А лемносцы вот уже много десятилетий устраивают в день святого Георгия скачки, победителям которых в том же церковном дворе батюшка вручает награды.

В деревеньке Кацикас на месте средневековой крепости стоит церковь иконы "Живоносный источник". Под храмом в крошечной пещерке на глубине 20 метров бьёт целебный родник, к которому ведёт узкая вырубленная в скале лестница.

Благоуханная икона святого мученика Харлампия находится в церкви недалеко от мыса Плака – северо-восточной оконечности Лемноса, откуда виден турецкий остров Имброс, а в хорошую погоду – и Дарданеллы.

Место массового поклонения лемносцев – маленькая церковь Пресвятой Богородицы Какавиотиса. Она в горах, в большом гроте. Добраться до неё можно только пешком. В старину здесь, по-видимому, был монашеский скит.

Приезжайте на Лемнос! Здесь вы увидите археологические раскопы практорических поселений, амфитеатры Древней Греции, но самое главное – здесь вы сможете помолиться на могилах наших людей, изгнанных злой силой из любимой Отчизны и нашедших свой последний приют на греческой, лемнской земле. Они будут рады.

¤ Лемнос ¤

На пустом берегу
бесконечно глухие поля.
Ветер зноен и тих, он
как будто бы пробует силы,
И пылит под моими
ногами чужая земля,
И горячим песком засыпает
родные могилы.

Ни крестов, ни холмов, лишь
высокий колючий бурьян
Да пронзительно синий залив
с одинокой ладьёю,
И от белых камней и над морем
плывущих полян
Поднимается небо,
как облако над головою...

Той далёкой весной
с опалённых железных галер
Голосили гудки,
потеряв побережье Крыма,
И на мокрой корме
без шинели стоял офицер,
И глядел, как волна
исчезала под пологом дыма.

На лазурный восток
уходил караван кораблей
От родных берегов, от просторов,
где сёстры и братья
Стали горше врагов,
и мелькали средь сотен людей
И платки, и мундиры,
и рясы, и детские платья.

А когда рассвело,
как надежда у них на пути
Показался неведомый берег
с пустыми холмами,
Кто-то тихо сказал:
“Нам отсюда уже не уйти...”
И склонилось тяжёлое небо
над головами...

Им досталось страдать и,
любя, в далеке умирать.
Время стёрлось в песок,
утекло и себя оправдало,
Чтоб кому-то, потом,
довелось средь камней собирать
Что щадили ветра
и хранили прибрежные скалы.

Сквозь полуденный зной я глядел
в незнакомую даль:
“Как же были мы все, как жестоко
мы были не правы...
Неужели теперь тебе будет,
Россия, не жаль,
Что под спудом в дали твои дети,
твои генералы?...”

На солёном ветру, словно строем
в подёрнутой мгле,
Проходили они, обличённые
вечным покоем,
И почувствовал я, что стою
на родимой земле,
Где шумит неуёмное море
печальным прибоем.
Иеромонах Пётр.
2009-2010 гг.



РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ В ХРАМЕ СВЯТЫХ РАВНОАПОСТОЛЬНЫХ КИРИЛЛА И МЕФОДИЯ ПРИ КГСХА на ИЮНЬ 2011 года

| ДАТА ПО Н.СТ. | ДЕНЬ НЕДЕЛИ | ТОРЖЕСТВО ИЛИ ПРАЗДНИК | ВРЕМЯ | СЛУЖБА |
|---------------------|-------------|--|-------|-------------------------------------|
| 1/VI | СРЕДА | ОТДАНИЕ ПРАЗДНИКА ПАСХИ | 7.30 | УТРЕНЯ. БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ |
| 13/VI | ПОНЕДЕЛЬНИК | СЕДМИЦА СПЛОШНАЯ. ДЕНЬ СВЯТОГО ДУХА | 7.30 | УТРЕНЯ. БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ |
| 20/VI | ПОНЕДЕЛЬНИК | НАЧАЛО ПЕТРОВА ПОСТА | | |



БЫТЬ РУССКИМ!

Помните, что Отечество земное с Его Церковью есть преддверие Отечества небесного, потому любите его горячо и будьте готовы душу свою за него положить... Господь вверил нам, русским, великий спасительный талант Православной веры... Восстань же, русский человек! Перестань безумствовать! Довольно! Довольно пить горькую, полную яда чашу — и вам, и России.

Св. праведный Иоанн Кронштадтский

ПРИМЕЧАНИЕ

Газета нуждается в финансовой поддержке. Будем рады любому сотрудничеству, особенно со студентами и преподавателями КГСХА.

Просим извинения за качество фотографий. Снимки сделаны из журналов. В газете использованы материалы из журнала "Славянка", книги "Русский Лемнос", "Путь к Богу", "Православная духовная культура", "Здравушка".

Уважаемые читатели! Наша газета содержит изображения святых символов. Убедительно просим бережно обращаться с газетой.

Адрес редакции, издателя:
г. Кострома, Караваево, КГСХА, ком. 220. Тел. 657-005
Под общей редакцией настоятеля храма св. равноапп. Кирилла и Мефодия
при КГСХА протоиерея Леонтия Мостового
и редактора Киселевой Н. В.
Верстка: Репин А. М.

Отпечатано в ГП «Областная типография им.
М. Горького» 156961, г. Кострома, ул. П. Щербины, 2.
Тираж 600 экз. Заказ 1934
Время подписания в печать:
по графику – 17.00, фактически – 17.00