

«ΑΓΙΟΣ» * СВЯТОСТЬ

(4 ноября)

КАЗАНСКАЯ ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ



Блаженной памяти митрополит Санкт-Петербургский и Ладозский Иоанн писал: «История учит, что времена общественных нестроений и смут особенно чётко и ясно обнажают состояние народной души. Смута...даёт полный простор для выявления истинных и ложных ценностей... Смута есть искушение, посылаемое соборной душе народа как дар, как мученический венец, дабы доставить ему возможность явить силу своей веры, верность родным святыням и крепость духа перед лицом соблазнов и искушений, скорбей и недоумений, злобных нападков и разрушительной невои».

В страшной смуте начала 17 века на Русской земле полыхала кровавая гражданская война, усиленная

польской и шведской интервенциями. Иностранцы, видя ужасы, которые творили русские со своими единокровными и единоверными братьями, восклицали: «Если русские творят со своими такие страшные пытки, издевательства, убийства, то что тогда они сделают с нами?!»

За время смуты с 1605 по 1612 год население Руси уменьшилось почти наполовину. Страна была на грани гибели, в Москве сидели, сменяя друг друга, ставленники иностранных государств. Русским людям казалось, что пришёл конец Русской земле и русскому народу.

Но Промысел Божий не дал погибнуть России – «Третьему Риму». Залогом и знаменем победы над смутой, над врагами плотскими и бесплотными стало Православие: крепкая вера в Спасителя и упование на помощь Пресвятой Богородицы, перед образом Которой, именуемым Казанским, русские в тяжёлое смутное время возносили свои горячие молитвы.

Свидетелем обретения образа и совершившихся от него чудес был казанский священник, будущий Патриарх Московский и всея Руси священномученик Ермоген. Именно он активно призывал народ встать на защиту родины, когда польские интервенты обманном путем овладели Москвой, Патриарх Ермоген. Народ скидывался на вооружение последними грошами и шел освобождать землю и наводить порядок в столице. Воевать шли не за царя – его не было. Рюрики закончились, Романовы еще не начались. Наши пра-пра-пра-пра-много раз пра-деды шли воевать за отечество, за православную веру, и они победили. Тогда обзавелись все условия, все национальности, деревни, города и метрополии. В ополчение, которое возглавил князь Димитрий Пожарский, из Казани прислали чудотворный образ Пресвятой Богородицы. Ополченцы наложки на себя трехдневный пост и ополчились к Господу и Богородице с молитвой о помощи. Молитва была услышана. В несколько

(6 ноября)

этапов русские войска под предводительством Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского освободили Москву от польских интервентов.

В Светлый понедельник 1611 года русское ополчение подошло к Москве и начало осаду Кремля, продолжавшуюся несколько месяцев. Осажденные в Кремле поляки не раз посылали к Патриарху послов с требованием, чтобы он приказал русским ополченцам отойти от города, угрожая при этом ему смертной казнью. Святитель твердо отвечал: «Что вы мне угрожаете? Боюсь одного Бога. Если все вы, литовские люди, пойдете из Московского государства, я благословлю русское ополчение идти от Москвы, если же останетесь здесь, я благословлю всех стоять против вас и помереть за Православную веру». Уже из заточения патриарх Ермоген обратился с последним посланием к русскому народу, благословляя освободительную войну против завоевателей. 17 февраля 1612 года, не дожидаясь освобождения Москвы, святитель умер от голода.

29 сентября (16 сентября по ст. стилю) 1612 года, когда Пожарский отправил полякам письмо с предложением о сдаче, те ответили весьма нагло, заявив, что у русских ничего не получится, поскольку они «мужеством подобны ослу и омерзели перед Богом». После этого войска от польского короля, на помощь которых надеялись нагледцы, были разбиты ополчением Минина и Пожарского. В Китай-городе и Кремле начался страшный голод, поляки убивали и жорили друг друга.

1 ноября (19 октября по старому стилю) руководство польской интервенции согласилось на переговоры о капитуляции. В разгар переговоров часть воинов Пожарского без приказа в результате осквернительной перебранки с поляками устремилась в Китай-город. Зачистка Китай-города от захватчиков и «уничтожение их запасов вареного и квашеного человеческого мяса» продолжались до 4 ноября — праздника иконы Казанской Божией Матери. В этот день князь Казанский принес обещание построить в Китай-городе Казанский собор. Окончательная сдача поляков, подписание ими капитуляции и сброс польских знамен в кремлевскую грязь состоялся 6 ноября.

В 1620 году на средства Димитрия Пожарского на Красной площади воздвигли храм в честь Казанской иконы Божией Матери – Казанский собор. В 30-е годы XX века он был разрушен, а ныне восстановлен. Почти 300 лет до революции праздник Казанской иконы отмечался на Руси как общенародный. С 2005 года в России 4 ноября празднуется День народного единства.



ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

Престольный (храмовый) праздник – это торжественное празднование (со всенощным бдением и литией, с водосвятным молебном и крестным ходом после Божественной литургии) священного события или святого, в честь которого освящен главный или предельный престол храма. Отмечать престольный праздник – очень хорошая, древняя традиция Православной Церкви, когда в день небесного покровителя храма совершается торжество. Люди в этот день утром и накануне вечером приходят в церковь, отдают дань любви и благодарения тому святому, который покрывал их в течение всего года от многих бед и скорбей.

Когда мы с почтением относимся к празднику святого, в честь которого построено храм (а в былые времена – селения и города), то этот святой много помогает нам в трудах, духовных и житейских попечениях, являясь небесным покровителем, ходатаем за нас перед Богом. Если человек это понимает и имеет такую чуткую веру, что ощущает эту поддержку, то он будет во всех случаях своей жизни – скорбях, бедах, болезнях и искушениях – притекать к этому святому. А в день его памяти придет в церковь помолиться.

6 ноября (24 октября по ст. стилю) в нашем Свято-Троицком храме снова большая радость –

(26 ноября)

престольный праздник. В этот день на богослужении прославляется икона Божией Матери «Всех скорбящих Радость». Этой иконе Пресвятой Богородицы посвящён малый предел храма.

Чудотворный образ Божией Матери "Всех скорбящих Радость"... Сколько утешительного заключено в одном его названии – будь как в дивную Заступницу, Которая спешит всюду, где слышится стон страдания людского, утирает слезы плачущих и подаёт минуты отрады и радости небесной. Радуйся же вечно, небесная скорбящих Радость!

Прославлять икону Божией Матери "Всех скорбящих Радость" в России начали после совершившегося от неё чуда в 1688 году. Родная сестра патриарха Иоакима (1674-1690) Евфимия, жившая в Москве, долгое время страдала неизлечимой болезнью. Однажды утром, во время молитвы, она услышала голос: «Евфимия! Иди в храм Преображения Сына Моего; там есть образ, именуемый "Всех скорбящих Радость". Пусть священник отслужит молебен с водосвятием, и получишь исцеление от болезни». Евфимия, узнав, что такая икона действительно есть в храме Преображения на Ордынке, исполнила повеление Пресвятой Богородицы – и исцелилась. Это произошло 24 октября 1688 года. Сейчас икона находится в московском храме, названном в честь этого образа, на улице Большая Ордынка. Здесь перед ним каждую субботу служатся молебны.

Святитель Иоанн Златоуст

Великий святитель родился в Антиохии около 347 года в семье военачальника. Его отец, Секунд, умер вскоре после рождения сына; мать, Анфуса, не стала более выходить замуж и отдала все силы воспитанию Иоанна. Юноша учился у лучших философов и риторов, рано обратился к углублённому изучению Священного Писания. Святитель Мелетий Антиохийский наставлял его в вере и в 367 году крестил. Через три года святой Иоанн был постелен во отца. После того, как святитель Мелетий был отправлен в ссылку императором Валентом в 372 году, святой Иоанн совместно с Феодором Мопсуестийским учился в местной богословской школе у опытных наставников подвижнической жизни, Флавиана и Диодора Гарсийского.

Когда скончалась мать святого Иоанна, он принял иночество. Вскоре святого Иоанна сочли достойным кандидатом для занятия епископской кафедрой. Однако из-за смирения уклонился от архиерейского сана. В это время святой Иоанн

написал «Шесть слов о священстве», ставших великими творениями православного папастырского богословия. Четыре года провёл святой в трудах, пустынножительстве, напуская «Против вооружающихся на ищущих монашества» и «Сравнение власти, богатства и преимушеств царских с истинным и христианским любодумием монашеской жизни». Два года святой собладал полное безмолвие, находясь в уединённой пещере. Для восстановления здоровья святой Иоанн должен был возвратиться в Антихию. В 381 году епископ Мелетий Антиохийский посвятил его во диакона. Последующие годы были посвящены созданию новых богословских творений: «О рождении», «Книга о девстве», «К молодой вдове» (два «Слова»), «Книга о святом Вавиле и против Юлиана и язычников».

В 386 году святой Иоанн был рукоположен во пресвитера. На него возложили обязанность проповедовать Слово Божие. Святой Иоанн оказался блестящим проповедником, и за редкий дар Боговдохновенного слова получил от папсты наименование «Златоуст». Двенадцать лет святой при стечении народа, обычно дважды в неделю, а иногда ежедневно, проповедал в храме. В этот период он написал толкования на многие книги Священного Писания и множество бесед на отдельные библейские тексты, а также поучения на праздники, в похвалу святых и слова апологетические. Слава папстыря и проповедника росла.

В 397 году, после смерти Константинопольского архиепископа Нектария, святой Иоанн Златоуст был избран из Антиохии для поавления на Константинопольскую кафедру. Он начал с главного – с духовного совершенствования священства. И здесь лучшим примером был он сам. Святитель, который обратил на содержание нескольких больниц и двух гостиниц для паломников. Много трудов Иоанн Златоуст положил святитель на устройство благолепного Богослужения: составил чин Литургии, ввёл антифонное пение за всенощным бдением, написал несколько молитв чина елеосвящения.

были вывезены в Рим 6 ноября 2004 года папой Иоанном Павлом II, были возвращены Константинопольской церкви вместе с мошами Григория Богослова. В настоящее время моши Иоанна Златоуста хранятся в соборе Святого Георгия в Стамбуле.

Беседа 68 святителя Иоанна Златоуста

О том, чтобы не порицать и не злословить ближнего (2-я беседа о пророчествах. Сокращена)

Уста тех людей, которые говорят срамное, пустословят, изыграют из своей гортани слова зловонные и непотребные, есть гроб, вместилище мёртвых костей и тел.

Наполняя гортань свою, человек, благовономем, а не зловонием; сделай её царскою сокровищницею, а не гробом сатанским. Если же она вышло, то по крайней мере, закрой её, чтобы не вышло из неё зловоние. Ты имеешь дурные помыслы? Не выноси их посредством слов, пусть они лежат внизу и скоро заглохнут. Мы – люди, часто питающие в себе много порочных, непристойных и постыдных помыслов; но не будем произвольно этим помыслам переходить в слова, чтобы, сданные внизу, они ослабели и погибли. Ибо как тот, кто ввергнул в яму различных свирепых зверей, а если сверху хотя эту яму, то летя задушит их, а если сверху зря малый выход и возможность дышать, то даст им большое послабление и не только не задушит их, но сделает ещё более свирепыми, – так бывает и с порочными помыслами, когда они зарождаются внутри. Если мы преграждаем им выход наружу, то скоро уничтожаем их; а если выпустим их посредством слов, давая им перевести дыхание посредством языка, то делаем их более сильными, и от занятия постыдными словами скоро впадаем в гортань непристойных дел. Посему пророк и назвал бездну не просто гробом, но гробом отверстым (Пс. 5. 10), осуждая то самое, о чём я сказал: ибо кто произносит постыдные слова, тот не себя только срамит, но распространяет великую заразу и между ближними и общающимися с ним. Как, открыв гробы, мы наполнили бы города заразою, так и сквернословы, открывая с бесстыдством свои уста, заражают всех общающихся с ним тяжчайшею болезнью. Посему на уста нужно налагать дверь, и замок, и узду. Научим свой язык носить узду и не произносить просто всё, что есть в душе; не порицать братьев, не угрожать и не пожирать друг друга. . .