



По благословению настоятеля храма протонерея Алексея Ширяева



Троицкий Дисток

храма Святой Живоначальной Троицы д.Ниссад

выпуск 2 (43)

Февраль 2016

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ИЗДАНИЕ

В этом выпуске:

Догматы Православной Церкви. Символ Веры. Толкование (продолжение).....	1
Малые слова Православного Богослужения. Светилен.....	2
Собор вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого.....	3
Сретение Господне.....	4
Сретенье. Стихотворение Иосифа Бродского.....	5
Чинопоследование Всенощного бдения...6	
Евхаристия – Таинство Таинств. Что значит причаститься недостойно?.....	9
Заповеди Церковные (продолж.) Восьмая заповедь.....	10
Страница настоятеля.....	10
Новости нашего прихода.....	10

Поет зима - аукает,
Мохнатый лес баюкает
Стозвоном сосняка.
Кругом с тоской глубокою
Плывут в страну далекую
Седые облака.
А по двору метелица
Ковром шелковым стелется,
Но больно холодна.
Воробышки игривые,
Как детки сиротливые,
Прижались у окна.
Озябли пташки малые,
Голодные, усталые,
И жмутся поплотней.
А вьюга с ревом бешеным
Стучит по ставням свешенным
И злится все сильней.
И дремлют пташки нежные
Под эти вихри снежные
У мерзлого окна.
И снится им прекрасная,
В улыбках солнца ясная
Красавица весна.



Сергей Есенин

Догматы Православной Церкви Символ Веры. Толкование

Вéрую во еди́наго Бо́га Отца́ Вседержи́теля, Творца́ небу́ и земли́, ви́димым же всем и неви́димым. И во еди́наго Го́спода Иису́са Христа́, Сы́на Бо́жия, Единоро́днаго, И́же от Отца́ рожде́ннаго пре́жде всех век. Све́та от Све́та, Бо́га и́стинна от Бо́га и́стинна, рожде́нна, несотворе́нна, единосу́щна Отцу́, Имже вся бы́ша. Нас ра́ди челове́к и на́шего ра́ди спасе́ния сше́дшаго с небес и воплоти́вшася от Ду́ха Свя́та и Мари́и Де́вы и вочелове́чшася. Распя́таго же за ны при Понтийстем Пилáте, и страда́вша, и погребе́нна. И воскресе́шаго в тре́тий день по Писáнием. И возше́дшаго на Небеса́, и сидя́ща одесну́ю Отца́. И па́ки грядúщаго со сла́вою суди́ти живы́м и ме́ртвым, Егóже Цáрствию не бу́дет конца́. И в Ду́ха Свята́го, Го́спода, Животворя́щаго, И́же от Отца́ исходи́щаго, И́же со Отце́м и Сы́ном спокланя́ема и ссла́вима, глаго́лавшаго проро́ки. Во еди́ну Святу́ю, Собо́рную и Апо́стольскую Це́рковь. **Испове́дую еди́но креще́ние во оставле́ние грехо́в.** Чаю́ воскресе́ния ме́ртвых, и жи́зни бу́дущаго ве́ка. Ами́нь.

10. Исповѣдую еди́но крещѣние во оставлѣние грехо́в. (Еф. 4:5)

Перевод: Признаю одно крещение для оставления грехов.

Крещение *едино*, потому что оно есть духовное рождение, а родится человек однажды, потому и крестится однажды.

Здесь вспоминается таинство крещения. Посему, пристойно будет объяснить все таинства таким образом: таинство есть дело Бога, которым Он подает или знаменует на нас Свою благодать; или иначе: таинство есть священнодействие, в котором под каким-либо видимым образом привносится в душу верующего Божия благодать (Ин.3:5; Мф.28:19; Деян. 2:38).

В таинстве необходимы три вещи: во-первых, приличествующее таинству вещество, как, например, вода в крещении, хлеб и вино в причастии; во-вторых, епископ или священник, хиротонисанный законно, и в-третьих, призывание Святого Духа со словами, коими иерей освящает таинство силою Духа Святого, с твердою верою в освящение таинства.

Таинства установлены для того, чтобы они служили знамением истинных сынов Церкви и чтобы все имели несомненное врачевание немощи их грехов.

Таинств всего семь: Крещение, Миропомазание, Евхаристия, Священство, Покаяние, Брак, Елеосвящение.

*Святитель Димитрий Ростовский
(продолжение в следующем выпуске)*



Малые слова православного богослужения

«Воспойте Господеву песнь нову, хваление Бгго в церкви преподобных.»
(Псалом 149)

Светилен

Светилен (греч. φωταυγικόν) – богослужебное песнопение, исполняемое в окончании утрени, после 9-й песни канона. Воскресные светильны именуются экзапостиляриями.

Светилен, действительно, занимает исключительное положение на богослужении. Это нигде более не повторяющаяся песнь утрени. Как показывает самое название его (*светилен*), он воспеваает Бога как свет и Подателя света. Так, светильны постной утрени все наполнены понятием свет («Свет сый, Христе, просвети мя Тобою» - 8 гл.); будничные светильны часто пользуются этим понятием («Твоими Ангелы» или «святыми», «всю землю просветивый» - светилен понедельника и субботы); так и светильны величайших праздников (Рождества Христова: «Посетил ны есть свыше Спас наш, восток востоков, и сущий во тме и сени обретохом истину»; Крещения: «... сущия во тме и сени спящия просветил есть, ибо прииде и явися свет неприступный»; Пятидесятницы: «свет Отец, свет Слово, свет и Святой Дух»; Преображения: «Свете неизменный, Слове, света Отца нерожденна, в явлении свете Твоем днесь на Фаворе свет видехом Отца, свет и Духа, светом наставляющаго всю тварь»). Впрочем, такое содержание необязательно для светильна: обычно они просто прославляют празднуемое событие, почему светильны чаще называются *экзапостиляриями*.

Напев светильнов не следует гласовой мелодии, а совершенно самогласен (близкий к кондакарному), чем светилен тоже выделяется из всех песнопений утрени. В великие праздники он, как и тропарь, поется трижды.

Толковый Типикон



Собор вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоустого (30 января/12 февраля)

При императоре Алексее Комнине (он правил с 1081 по 1118г.), в Константинополе разгорелся спор, разделивший на три лагеря мужей, просвещенных в вопросах веры и усердных в стяжании добродетелей. Речь шла о трех святителях и выдающихся отцах Церкви: Василии Великом, Григории Богослове и Иоанне Златоусте. Одни выступали за то, чтобы предпочесть св.Василия двум другим, поскольку он сумел объяснить тайны природы как никто другой и был вознесен добродетелями на Ангельскую высоту. В нем, говорили его сторонники, не было ничего низменного или земного, он был организатором монашества, главой всей Церкви в борьбе с ересями, строгим и требовательным пастырем относительно чистоты нравов. Поэтому, делали вывод они, св. Василий стоит выше св. Иоанна Златоуста, который по характеру был более склонен прощать грешников. Другая партия, напротив, защищала Златоуста, возражая противникам, что прославленный епископ Константинополя ничуть не в меньшей степени, чем свт. Василий, был устремлен бороться с пороками, призывать грешников к покаянию и побуждать народ к совершенствованию по евангельским заповедям. Непревзойденный в красноречии, златоустый пастырь оросил Церковь настоящей полноводной рекой проповедей. В них он толковал Слово Божие и показывал, как его применять в повседневной жизни, причем ему удалось это сделать лучше, чем двум другим христианским учителям. Третья группа ратовала за то, чтобы признать главным свт. Григория Богослова за величие, чистоту и глубину его языка. Они говорили, что свт. Григорий, лучше всех освоивший мудрость и красноречие греческого мира, достиг высочайшей степени в созерцании Бога, поэтому никто из людей не смог столь великолепно изложить учение о Святой Троице. Таким образом, каждая партия защищала одного отца перед двумя другими, и это противостояние захватило вскоре всех жителей столицы. Вовсе уже не помышляя о почтительном отношении к святителям, люди пускались в бесконечные споры и перебранки. Разногласиям между партиями не было видно ни конца, ни края.

Тогда однажды ночью три святителя явились во сне св. Иоанну Мавроподу, митрополиту Евхаитскому, сначала по одному, а затем втроем. В один голос они ему сказали: «Как ты видишь, мы все вместе находимся рядом с Богом и никакие размолвки или соперничество нас не разделяют. Каждый из нас в ту меру обстоятельств и вдохновения, какая была ему дарована Святым Духом, писал и учил тому, что необходимо для спасения людей. Среди нас нет ни первого, ни второго, ни третьего. Если ты призываешь имя одного из нас, двое других также присутствуют рядом с ним. Посему повели тем, кто ссорится, не создавать из-за нас расколов в Церкви, поскольку при жизни все свои усилия мы посвящали установлению единства и согласия в мире. Затем объедини наши памяти в один праздник и составь для него службу, включив туда песнопения, посвященные каждому из нас, сообразно искусству и науке, которые Господь тебе дал. Передай эту службу христианам, чтобы они праздновали ее каждый год. Если они будут почитать нас таким образом – едиными перед Богом и в Боге, то мы обещаем, что будем ходатайствовать в нашей общей молитве об их спасении». После этих слов святители поднялись на небо, объятые несказанным светом, обращаясь друг к другу по имени.

Тогда свт. Иоанн Мавропод собрал без промедления народ и сообщил об откровении. Так как все уважали митрополита за добродетель и восхищались силой его красноречия, спорившие партии примирились. Все стали просить Иоанна немедленно приняться за составление службы общего праздника трех святителей. Иоанн решил отвести этому празднованию тридцатый день января, чтобы словно скрепить печатью этот месяц, в течение которого вспоминаются все три святителя по отдельности. Как поется в многочисленных тропарях из этой великолепной службы, три святителя, «земная троица», разные как личности, но единые по благодати Божией, заповедали нам в своих писаниях и примером своей жизни почитать и прославлять Пресвятую Троицу – Бога Единого в трех Лицах. Эти светильники Церкви распространили по всей земле свет истинной веры вопреки опасностям и преследованиям и оставили нам, их потомкам, святое наследие. Через их творения мы можем также достичь высшего блаженства и вечной жизни в присутствии Бога вместе со всеми святыми.

Срѣтение Господне

(2 / 15 Феврала)



По закону Моисееву, все еврейские родители должны были своих первенцев, (то есть первых сыновей), на сороковой день после рождения, приносить в храм для посвящения Богу. При этом полагалось, в благодарность Богу, принести жертву. Закон этот бы установлен в память исхода евреев из Египта - освобождения от рабства, спасения тогда первенцев еврейских от смерти.

Во исполнение этого закона Матерь Божия с Иосифом принесли младенца Иисуса в храм Иерусалимский, а для жертвы принесли двух птенцов голубиных.

В это время в Иерусалиме жил старец, по имени Симеон. Он был человек праведный и благочестивый и ожидал пришествия Спасителя. Ему было предсказано Духом Святым, что он не умрет до тех пор, пока не увидит Христа Господня. Симеон долго ждал исполнения обещания Божия. По преданию он жил около 300 лет. И вот, в этот день, по внушению Духа Святого, он пришел в храм. И когда Мария с Иосифом принесли Младенца Иисуса, Симеон встретил Младенца («срѣтение» значит «встреча»), взял Его на руки и, славя Бога, сказал: *"Ныне отпускаеши раба Твоего, Владыко, по глаголу Твоему, с миром; яко видеста очи мои спасение Твое, еже еси уготовал пред лицом всех людей, - свет во откровение языков, и славу людей Твоих Израиля"*.

Этими словами Симеон с радостью говорит: "теперь Ты, Владыко, отпускаешь меня, раба Твоего (из этой жизни в другую), по слову Твоему (согласно Твоего обещания), с миром (спокойно), потому что глаза мои увидели то спасение, которое Ты приготовил для всех людей".

Родившегося Господа Симеон называет: "светом во откровение" (для просвещения) языков (язычников), то есть всех племен и народов, и "славою для народа своего", то есть Израиля. - Есть два Израиля: ветхозаветный и новозаветный. В Ветхом Завете то был избранный народ еврейский или израильский, а в Новом Завете - весь верующий мир христианский.

Иосиф же и Матерь Божия дивились словам Симеона. Симеон благословил их и, обратившись к Божией Матери, предсказал Ей о Младенце: "Вот, из-за Него будут спорить в народе: одни спасутся, а другие погибнут. А Тебе Самой оружие пройдет душу", это значило, что Она Сама будет переживать великое горе за Сына Своего, когда Он будет страдать.

Тут же, в храме, была благочестивая вдова Анна пророчица, восьмидесяти четырех лет, служившая Богу постом и молитвою день и ночь. И она узнала Спасителя и, подошедши, славилась Господа и говорила о Нем всем в Иерусалиме, ожидавшим пришествия на землю Христа Спасителя.

Исполнивши все, что следовало по закону, Божия Матерь с Младенцем и Иосиф возвратились домой.

Это событие, когда святые Симеон и Анна встретили в храме принесенного Божией Материю и Иосифом Младенца Христа и прославили Его, называется праздником Срѣтения Господня, т. е. встречи Господа; и празднуется Святою Православною Церковью, как один из великих праздников, 2-го феврала (15 февр. н. ст.).

Праведный Симеон называется Богоприимцем, то есть принявшим на свои руки Бога Спасителя.



Протоиерей Серафим Слободской, «Закон Божий»



Иосиф Бродский

Сретенье

Посвящается Анне Ахматовой
Февраль, 1972

Когда Она в церковь впервые внесла
Дитя, находились внутри из числа
людей, находившихся там постоянно,
Святой Симеон и пророчица Анна.

И старец воспринял Младенца из рук
Марии; и три человека вокруг
Младенца стояли, как зыбкая рама,
в то утро, затеряны в сумраке храма.

Тот храм обступал их, как замерший лес.
От взглядов людей и от взора небес
вершины скрывали, сумев распластаться,
в то утро Марию, пророчицу, старца.

И только на темя случайным лучом
свет падал Младенцу; но Он ни о чем
не ведал еще и посапывал сонно,
покоясь на крепких руках Симеона.

А было поведано старцу сему
о том, что увидит он смертную тьму
не прежде, чем Сына увидит Господня.
Свершилось. И старец промолвил: «Сегодня,

реченное некогда слово храня,
Ты с миром, Господь, отпускаешь меня,
затем что глаза мои видели это
Дитя: он – твое продолженье и света

источник для идолов чтящих племен,
и слава Израиля в нем». Симеон
умолкнул. Их всех тишина обступила.
Лишь эхо тех слов, задевая стропила,

кружилось какое-то время спустя
над их головами, слегка шелестя
под сводами храма, как некая птица,
что в силах взлететь, но не в силах спуститься.

И странно им было. Была тишина
не менее странной, чем речь. Смущена,
Мария молчала. «Слова-то какие...»
И старец сказал, повернувшись к Марии:

«В Лежащем сейчас на раменах твоих
паденье одних, возвышенье других,
предмет пререканий и повод к раздорам.
И тем же оружием, Мария, которым

терзаема плоть Его будет, Твоя
душа будет ранена. Рана сия
даст видеть Тебе, что сокрыто глубоко
в сердцах человеков, как некое око».

Он кончил и двинулся к выходу. Вслед
Мария, сутулясь, и тяжестью лет
согбенная Анна безмолвно глядели.
Он шел, уменьшаясь в значеньи и в теле

для двух этих женщин под сенью колонн.
Почти подгоняем их взглядами, он
шагал по застывшему храму пустому
к белевшему смутно дверному проему.

И поступь была стариковски тверда.
Лишь голос пророчицы сзади когда
раздался, он шаг придержал свой немного:
но там не его окликали, а Бога

пророчица славить уже начала.
И дверь приближалась. Одежд и чела
уж ветер коснулся, и в уши упрямо
врывался шум жизни за стенами храма.

Он шел умирать. И не в уличный гул
он, дверь отворивши руками, шагнул,
но в глухонемые владения смерти.
Он шел по пространству, лишенному тверди,

он слышал, что время утратило звук.
И образ Младенца с сияньем вокруг
пушистого темени смертной тропкою
душа Симеона несла пред собою,

как некий светильник, в ту черную тьму,
в которой дотоле еще никому
дорогу себе озарять не случалось.
Светильник светил, и тропа расширилась.



ЧИНОПОСЛЕДОВАНИЕ ВСЕНОЩНОГО БДЕНИЯ

(Продолжение. Начало см. выпуск 40 (11))

Дорогие братья и сестры! Мы продолжаем наш рассказ о структуре и значении Всенощного бдения. В прошлых выпусках мы узнали о начальном возгласе Великой Вечерни, предначинательном псалме, каждении храма, светильничных молитвах и великой ектении.

Первая кафизма — «Блажен муж»

Как Адам у врат рая в раскаянии обратился с молитвой к Богу, так и диакон у закрытых царских врат начинает моление – Великую ектенью *«Миром Господу помолимся...»*

Но Адам только что слышал обещание Божие – «семя жены сотрет главу змия», придет на землю Спаситель, – и у Адама горит в душе надежда на спасение.

Эта надежда слышится в следующем песнопении Всенощного Бдения. Как бы в ответ на Великую ектенью звучит снова библейский псалом. Этот псалом – *«Блажен муж»* – первый встречающийся в книге псалмов, Псалтири, является как бы указанием и предостережением верующих от ошибочных, грешных путей жизни.

В современной богослужебной практике исполняется лишь несколько стихов этого псалма, которые торжественно поются с припевом «аллилуйя». В монастырях в это время не только поется первый псалом «Блажен муж», но и полностью прочитывается вся первая «кафизма» Псалтири. Греческое слово «кафизма» означает «сидение», так как по церковному уставу во время чтения кафизм разрешается сидеть. Вся Псалтирь, состоящая из 150-ти псалмов, разделяется на 20 кафизм или групп псалмов. Каждая кафизма, в свою очередь, разделяется на три части или «славы», потому что оканчивается словами «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу». Вся Псалтирь, все 20 кафизм вычитываются на богослужениях в продолжение каждой недели. Во время Великого Поста, сорокадневный период, предшествующий Пасхе, когда церковная молитва бывает более усиленной, Псалтирь вычитывается два раза в неделю.

Псалтирь была принята в богослужебную жизнь Церкви с первых дней ее основания и занимает в ней очень почетное место. О Псалтири в 4-ом веке писал Святой Василий Великий:

«Книга псалмов объемлет в себе полезное из всех книг. Она пророчествует о будущем, приводит на память события прошлого, дает законы жизни, предлагает правила для деятельности. Псалом есть тишина душ, водворитель мира. Псалтирь угашает мятежные и волнующие помыслы... есть успокоение от дневных трудов. Псалом есть голос Церкви и совершенное богословие».

Протопресвитер Михаил Помазанский в книге *«В мире молитвы»* о значении Псалтири в православном богослужении, пишет:

«В Церкви Псалтирь, так сказать, христианизированна: здесь многие понятия и термины ветхозаветные понимаются в новом, более совершенном смысле. Вот почему святые отцы и подвижники любят выражать свои мысли о борьбе с врагом нашего спасения, со страстями, словами Псалтири, в которых говорится о защите от врагов. Не удивительно поэтому, что в богослужении псалмы занимают такое большое место. Каждое чинопоследование начинается псалмами, хотя бы одним, иногда тремя. Огромное количество стихов из Псалтири рассыпано по всем кругам богослужения».

Малая ектения

Вслед за пением первого псалма произносится «Малая ектения» – *«Паки и паки миром Господу помолимся»*, то есть «еще и еще Господу помолимся». Эта ектеня является сокращением Великой ектении и состоит из 2-х прошений:

«Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

«Господи, помилуй».

«Пресвятую, Пречистую, Преблагословенную, славную Владычицу нашу Богородицу и Приснодеву Марию, со всеми святыми помянувше, сами себе и друг друга и весь живот наш Христу Богу предадим».

«Тебе, Господи».

Малая ектения завершается одним из положенных по уставу возгласов священника.

Из Библейской истории известно, что голоса скорби и надежды, прозвучавшие впервые у самых врат райских вскоре после грехопадения первых людей, не замолкали до самого пришествия Христова.

На Всенощной скорбь и раскаяние согрешившего человечества передаются в покаянных псалмах, которые поются отдельными стихами – с особой торжественностью и особыми напевами.

Псалом «Господи, воззвах» и каждение

После пения «Блажен муж» и малой ектении слышатся стихи из 140-го и 141-го псалмов, начинающиеся словами *«Господи, воззвах к Тебе, услыши мя»*. Эти псалмы повествуют о тоске падшего в грех человека по Боге, о его стремлении сделать свое служение Богу истинным. Эти псалмы являются характернейшей особенностью всякой вечерни. Во втором стихе 140-го псалма мы встречаем слова *«Да исправится молитва моя, яко кадило пред Тобою»* (это молитвенное воздыхание выделяется в особое умиленное песнопение, которое звучит во время Великого поста на Литургии Преждеосвященных Даров). Во время пения этих стихов совершается каждение всего храма.

Каков смысл этого каждения?

Церковь дает ответ в уже упомянутых словах псалма: *«Да исправится молитва моя, яко кадило пред Тобою, воздеяние руку моею жертва вечерняя»*, – то есть пусть поднимется к Тебе (Богу) моя молитва, как кадильный дым; воздеяние рук моих – как вечерняя жертва Тебе. Стих этот напоминает нам то время в древности, когда, по закону Моисееву, вечером каждого дня приносилась в скинии, то есть в переносном храме израильского народа, направлявшегося из египетского плена в землю обетованную, вечерняя жертва; она сопровождалась поднятием кверху рук приносившего жертву и каждением алтаря, где хранились святыя скрижали, полученные Моисеем от Бога на вершине Синайской горы.

Восходящий ввысь дым ладана символизирует поднимающиеся к небу молитвы верующих. Когда совершающий каждение диакон или священник кадит в сторону молящегося, тот в ответ наклоняет голову в знак того, что принимает каждение в его сторону как напоминание, что молитва верующего должна также легко возноситься к небу, как кадильный дым. Каждение в направлении молящихся также раскрывает ту глубокую истину, что Церковь видит в каждом человека образ и подобие Божие, живую икону Божию, обрученность Христу, полученную в таинстве Крещения.

Во время каждения храма продолжается пение *«Господи, воззвах...»* и с этим молением сливается и наша храмовая, соборная молитва, ибо и мы такие же грешные, как и первые люди, и соборне, из глубины сердца звучат заключительные слова песнопения *«Услыши мя, Господи»*.

Стихиры на Господи воззвах

Среди дальнейших покаянных стихов 140-го и 141-го псалмов *«Изведи из темницы душу мою... Из глубины воззвах к Тебе, Господи, Господи, услыши глас мой»* и так далее, раздаются и голоса надежды на обещанного Спасителя.

Эта надежда среди скорби слышится в песнопениях после «Господи, воззвах» – в духовных песнях, так называемых «Стихирах на Господи воззвах». Если стихи перед стихирами говорят о ветхозаветной тьме и скорби, то сами стихиры (эти припевы к стихам, как бы дополнения к ним) говорят о новозаветной радости и свете.

Стихиры – это церковные песни, составленные в честь праздника или святого. Есть три вида стихир: первые – «стихиры на Господи воззвах», которые, как мы уже отметили, поются в начале вечерни; вторые, которые звучат в конце вечерни, между стихами, взятыми из псалмов, называются «стихиры на стиховне»; третьи – поются перед концом второй части Всенощной в соединении с псалмами, в которых часто употребляется слово «хвалите», и потому называются «стихирами на хвалите».

Стихиры воскресные прославляют Воскресение Христово, стихиры праздничные рассказывают об отражении этой славы в различных священных событиях или подвигах святых, ибо, в конечном счете, все в церковной истории связано с Пасхой, с победой Христа над смертью и адом. По текстам стихир можно определить, кто или какое событие вспоминается и прославляется в службах данного дня.

Осмогласие

Стихиры, как и псалом «Господи, воззвах», также являются характерной особенностью Всенощного бдения. На вечерне поются от шести до десяти стихир на определенный «глас». С древних времен существует восемь гласов, составленных преп. Иоанном Дамаскиным, подвизавшимся в 8-ом веке в палестинском монастыре (Лавре) святого Саввы Освященного. Каждый глас включает в себя несколько напевов или мелодий, по которым поются определенные молитвы за богослужением. Гласы сменяются понедельно. Через каждые восемь недель круг так называемого «осмогласия», то есть серии восьми гласов, начинается снова. Собрание всех этих песнопений содержится в богослужебной книге – «Октоих» или «Осмогласник».

Гласы составляют одну из особых бросающихся в глаза черт православной богослужебной музыки. В Русской Православной Церкви гласы бывают разных распевов: греческого, киевского, знаменного, обиходного.

Догматики

Ответом Божиим на раскаяние и надежду ветхозаветных людей явилось рождение Сына Божия. Об этом повествует особая «богородичная» стихира, которая поется сейчас же после стихир на Господи воззвах. Называется эта стихира «Догматиком» или «богородичным догматиком». В догматиках – их всего восемь, на каждый глас – содержится хвала Богородице и учение Церкви о воплощении Иисуса Христа и о соединении в Нем двух природ – Божеской и человеческой.

Отличительная черта догматиков – их исчерпывающее вероучительное значение и поэтическая возвышенность. Вот русский перевод Догматика 1-го гласа:

«Воспоем Марию Деву, славу всего мира, происшедшую от людей и родившую Владыку. Она – небесная дверь, воспеваемая бесплотными силами, Она украшение верующих! Она явилась как небо и как храм Божества – разрушила вражью преграду, подарила мир и открыла Царствие (Небесное). Имея Ее как твердыню веры, мы имеем и Заступника Господа от Нее родившегося. Дерзайте, люди! Дерзайте, люди Божию, ибо он победил врагов как Всесильный».

Этот догматик в краткой форме излагает православное учение о человеческой природе Спасителя. Основная мысль Догматика первого гласа в том, что Божия Мать произошла от простых людей и Сама была простым человеком, а не сверхчеловеком. Следовательно, человечество, несмотря на свою греховность, все же соблюло свою духовную сущность настолько, что оказалось в лице Божией Матери достойным принять в свои недра Божество – Иисуса Христа. Пресвятая Богородица, по мысли Отцов Церкви, есть «оправдание человечества перед Богом». Человечество в лице Божией Матери поднялось до неба, а Бог, в лице Иисуса Христа, Который от Нее родился, преклонился до земли – вот смысл и сущность воплощения Христа, рассматриваемого с точки зрения православной мариологии, т.е. учения о Божией Матери.

Вот русский перевод другого Догматика 2-го гласа:

«Прошла тень закона, после того, как явилась благодать; и как купина, опаляемая, не сгорала, так и Дева родила – и осталась Девой; вместо (ветхозаветного) столпа огненного воссияло Солнце Правды (Христос), вместо Моисея (пришел) Христос, спасение душ наших».

Смысл этого догматика в том, что через Деву Марию пришла в мир благодать и освобождение от бремени ветхозаветного закона, который является лишь «тенью», то есть символом будущих благ Нового Завета. Вместе с тем в догматике 2-го гласа подчеркнута «приснодевство» Богородицы, изображенное в символе неопалимой купины, взятом из Ветхого Завета. Эта «неопалимая купина» является тем терновым кустом, который видел Моисей у подножия Синайской горы. Согласно Библии этот куст горел и не сгорел, то есть был объят пламенем, но сам не горел.

Протоиерей Виктор Потапов

(продолжение в следующем выпуске)



ЕУХАРИСТІЯ – ТАИНСТВО ТАИНСТВ

Самое важное богослужение — это Божественная Литургия. На ней совершается великое Таинство — преложение хлеба и вина в Тело и Кровь Господню и Причащение верных.

Что значит причаститься недостойно?

Одним из основных тезисов сторонников редкого Причащения является утверждение о том, что ежевоскресное Причащение будет недостойно, так как не будет предваряться длительным постом. Таким образом, говение (пост) становится критерием доступа к Святым Дарам (обратим внимание на последнее слово). Происходит регресс от понимания Причастия как *дара* к пониманию его как *заслуги*. В качестве примера обычно вычленяется из контекста известная цитата из Первого Послания святого Апостола Павла к Коринфянам (11:29-30): «Ибо, кто ест и пьет недостойно, тот ест и пьет осуждение себе, не рассуждая о Теле Господнем. Оттого многие из вас немощны и больны и немало умирает.»

Толковая Библия поясняет, что «недостойно» - это значит «без всякого благодарного воспоминания о Страданиях Христовых, без подобающего благоговения». Т.е. речь идёт об *отношении* к Таинству, а не о внешних ограничениях.

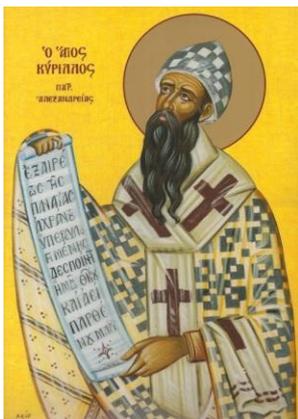
Итак, мы видим, что в среде верующих акцент в определении недостойного Причащения исторически сместился от внутренней неподготовленности (понимаемой как недостаток благоговения, безразличное отношение к Святыне, небрежение и легкомысленность) к дисциплинарной (внешней).

Из строгости внешней подготовки вырастает и мнение, что только дополнительно длительно постившиеся могут быть достойными Божественного Дара. С человеческой точки зрения подход кажется верным. Но нельзя забывать, что Святая Евхаристия — установление не человеческое, а Божественное, Сам Христос установил его, придя на землю. Что же требовал от Своих сторонников Христос? Покаяния и чистоты веры, искренности и любви.

Соответственно, именно такое духовное настроение, прежде всего, и должно пониматься как условие подхода к Чаше. Нелицемерное покаяние, жажда соединения с Богом, искренность намерений (Бог должен быть целью, а не средством) — именно эти качества в первую очередь важны для причастника.

Опасность привыкания к Таинству, о которой предупреждают сторонники редкого Причащения, должна предотвращаться не искусственным избеганием Святых Даров, а возгреванием в себе жажды Бога, размышлением о спасительном подвиге Христа и необходимости приобщения к его плодам, правильном устройении духовной жизни.

Свт. Кирилл Александрийский:



"Пусть знают те крещеные христиане, которые не радят ходить в церковь причащаться и на многое время отлучаются от Приобщения, что предлогом они выставляют благоговение искусственное и вредное. Пусть знают, что, не причащаясь, они лишаются вечной жизни, отказываясь от того, чтобы оживотвориться. Это превращается в ловушку и соблазн, хотя и мнится этот отказ от Причастия плодом благоговения. Поэтому они должны стараться изо всех своих сил и со всею готовностью очищаться от греха, и прилежать более к жизни боголюбивой, и стремиться с отвагой и любовью ко Причащению Жизни. Ибо так мы победим диавольский обман, и станем причастниками Божеского естества, и взойдем к жизни и нетлению".



ЗАПОВЕДИ ЦЕРКОВНЫЕ

(продолжение. Начало см. выпуск 6 (35))

Восьмая заповедь – эта заповедь предписывает, чтобы никто не похищал и не употреблял на свои нужды церковного имущества.

Не погрешал ли ты против восьмой заповеди церковной, запрещающей удерживать, утаивать или похищать что-либо, принадлежащее церкви?

Пойми, что если похищение собственности, принадлежащей человеку, есть столь великое преступление, что оно лишает царствия Божия: то во сколько же раз тягчайшему мучению в геенне подвержены будут святотатцы, дерзающие присвоить себе вещи, посвященные Богу или употребляемые для богослужения?

Церковные правила строго осуждают этот тяжкий грех, отлучая от церковного общения на 15 лет (Григорий Нисский, прав.8).

Протоиерей Григорий Дьяченко

(продолжение в следующем выпуске)



Страница настоятеля

Дорогие братья и сестры!

Каждый год в феврале мы отмечаем праздник Сретения Господа нашего Иисуса Христа. Господь сошел с небес, чтобы помочь заблудшему человеку вернуться домой в Царствие Божие. Для этого Он ходит по земле среди людей и пытается достучаться до наших сердец, как сказано в откровении: **«Се, стою у двери и стучу: если кто услышит голос Мой и отворит дверь, войду к нему, и буду вечерять с ним, и он со Мною»** – в этом выражается истинная любовь Божия к людям. Господь не стесняет человеческой свободы; Он кротко взывает к людям или через Свое откровенное слово, или через внутренние движения человеческой совести и человеческого сердца. Стуча, Господь ожидает, что грешник сам добровольно и охотно отворит дверь своего сердца. Господь теперь приходит Сам к человеку для его блаженства до конца жизни; а потом сам человек придет к Нему на вечерю Царства небесного после своей смерти. И блажен тот человек, который, несмотря на всю суету своей жизни, услышит этот стук и отворит Господу, вот тогда и происходит встреча человека с Богом. Встреча с Богом – это высшая и главная цель каждой человеческой души.

Примите искренние поздравления с праздником Сретения Господа нашего Иисуса Христа!

Да пребудет над всеми нами Божие благословение. Аминь.

Протоиерей Алексей Ширяев

НОВОСТИ НАШЕГО ПРИХОДА

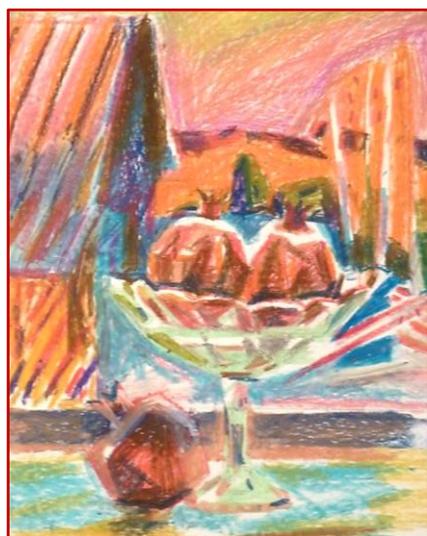
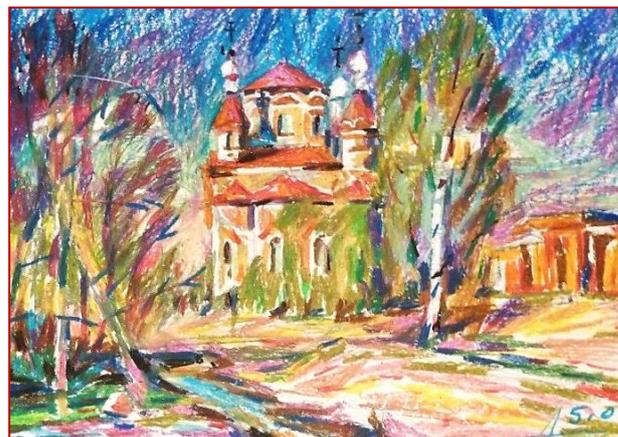
Дорогие братья и сестры! Седьмого января в нашем храме состоялся Праздник **Рождества Христова**. Вместе с вами мы молились сначала на Всенощном бдении, а потом – на утренней Литургии. Мы рады отметить, что наши маленькие певчие **Ульяна** и **Полина** приняли участие в Праздничном Богослужении, что дало нам возможность впервые исполнить праздничные антифоны на два хора!



К Празднику наш храм украсила **гирлянда детских рисунков и снежинок**. Рисунки на произвольную тему были выполнены Ульяной Оноприйчук (8 лет), Сережей (6 лет) и Серафимой (8 лет) Шишковыми, Маргаритой Раценко (15 лет), а также братьями Кыркуновыми – Кириллом (8 лет), Гришей (5 лет) и Игорем (2 года). Авторы разноцветных снежинок в гирлянде – Полина Кузьмина (8 лет) и Ульяна Оноприйчук (8 лет).



Также в храме открыла свою работу **Рождественская Благотворительная Ярмарка**. Товары нашей Ярмарки были сделаны руками наших прихожан: Тамары, Полины, Анатолия, Марии, Юлии и многих других. Приглашаем всех к участию – ведь приобретая товары на Ярмарке, вы помогаете нам купить подарки для детей прихода. Спаси вас, Господи!





После Праздничного Богослужения все дети получили **подарки**: Евангелие в пересказе для детей, толкование молитвы «Отче наш», книги о Рождестве Христовом, раскраски, карандаши, пластилин, краски и конфеты.

А после этого в нашем храме впервые состоялся музыкальный спектакль Театра Теней – «**Рождество Христово**». В спектакле приняли участие: Александр, Никита, Юлия, Мария и Евгения. Особая благодарность тем, кто помог нам подготовить реквизит: о.Алексию (рама для экрана), Раисе Михайловне (экран), Валерию (Вифлеемская звезда), Юлии и Евгении (куклы-тени).



Поздравляем с Днем Рождения:

Евгения Ширяева (4 февраля)
Тамару Кузьмину (8 февраля)
Инну Оноприйчук (8 февраля)
Татьяну Гаврилову (10 февраля)
Илью Оноприйчук (25 февраля)
Валентину Столярову (26 февраля)

Поздравляем с именинами:

Ксению Щекину (6 февраля)
Ксению Богачеву (6 февраля)
Светлану Кириллову (26 февраля)



МНОГАЯ И БЛАГАЯ ЛЕТА!!!

Редакция Троицкого Листка приглашает прихожан к участию в выпуске. Ваши идеи, материалы, творчество, рассказы могут быть интересны нашим читателям. Обращаться к о.Алексию или Евгении (регент).

Адрес храма Святой Живоначальной Троицы: Ленинградская обл., Волховский р-н, д. Иссад, д. 14А.

Сайт храма: <http://issad.prihod.ru/>

Телефоны и электронные адреса для связи:

о.Алексий Ширяев: +79214469140; email: batushka.aleksij@rambler.ru

Евгения (регент): +79626802031; email: jhenya70@yandex.ru

Просим не использовать Троицкий Листок в хозяйственных целях. Если он стал вам не нужен – передайте его другим людям. Спасибо.

Выпуск подготовлен по материалам сайтов: <http://www.pravmir.ru/>, <http://azbyka.ru/>, <http://days.pravoslavie.ru/>, <http://www.patriarchia.ru/>, а также других православных сайтов.