

На свете
Добрых слов
Живёт немало,
Но всех добрее
И нежней одно:
Из двух слогов
Простое слово «МА-МА»,
И нету слов
Роднее, чем оно!



ПОРТРЕТ

П.Синяевский



Я портрет нарисовала,
Постаралась от души.
От старания сломала
Все свои карандаши.
И коричневый, и синий,
И оранжевый сломала...
Всё равно портрет красивый -
Потому что это - МАМА!

Дорогие мальчики и девочки!

Мы объявляем новый конкурс рисунка – «**МОЯ МАМА**». Рисунки принимаются до праздника Рождества Богородицы – **21 сентября**. Все участники конкурса получают подарки!



ТРОИЦКИЙ ЛИСТОЧЕК

Журнал для детей разного возраста



«Хлеб да соль»

Фаддей Непокоров (14 лет)

РУССКАЯ ПРИРОДА

Николай Рыленков

Всё в тающей дымке:
Холмы, перелески.
Здесь краски не яркие
И звуки не резки.

Здесь медленны реки,
Туманны озёра,
И все ускользает
От беглого взора.

Здесь мало увидеть,
Здесь нужно всмотреться,
Чтоб ясной любовью
Наполнилось сердце.



Здесь мало услышать,
Здесь вслушаться нужно,
Чтоб в душу созвучья
Нахлынули дружно.

Чтоб вдруг отразили
Прозрачные воды
Всю прелесть застенчивой
Русской природы.



Воздвижение Креста Господня (27 сентября)

Господь и Спаситель Иисус Христос пострадал и умер за нас. На горе Голгофе поставили три креста и распяли Иисуса Христа посреди двух разбойников. Христос умер, ученики погребли Его, а потом Он воскрес и вознесся на небо.



А Голгофа и Гроб Господень остались во власти язычников. Язычники не верили в Бога, а верили в идолов. Они так не любили Христа, что хотели и забыть про Него. И они завалили камнями, закидали землей и заставили скверными идолами Гроб Господень и гору Голгофу. Однако враги Христовы погибли, а святые места снова прославил Господь.

Святой равноапостольный царь Константин, познав силу Креста Христова, уверовал в Иисуса всем сердцем. Он поручил своей матери, царице Елене, поехать в Иерусалим, очистить от идолов святые места, найти Животворящий Крест Господень и построить над местом распятия и Гроба Господня огромный и прекрасный храм. Лишь после многих трудов удалось найти то место, где язычники завалили камнями Животворящий Крест. Придя на то место, Елена и Иерусалимский патриарх Макарий стали молиться Богу. И послышалось дивное благоухание. И нашли три креста и гвозди, которыми прибывали Христа. Чтобы узнать Крест Господень, по очереди приложили кресты к мертвецу. И когда приложили Животворящий Крест, мертвец воскрес. Царица Елена с радостью поклонилась Кресту и поцеловала Его, также и все, кто был поблизости. А потом патриарх Макарий поднялся на холм и стал, воздвигая Крест, показывать его народу. А народ говорил: "Господи, помилуй", - радуясь и славя Распятого на Кресте Господа и Спасителя нашего.

С той поры и начали праздновать Воздвижение Креста Господня.

Крест

Константин Романов



Когда креста нести нет мочи,
Когда тоски не побороть,
Мы к небесам возводим очи,
Творя молитву дни и ночи,
Чтобы помиловал Господь.



Но если вслед за огорченьем
Нам улыбнётся счастье вновь,
Благодарим ли с умилением,
От всей души, всем помышленьем
Мы Божью милость и любовь?

Крест

Валентина Басова



На Кресте живут и умирают.
Без него не увидеть Христа!
«С Креста не сходят – с него снимают...»
Терпением спасаясь до конца.

Быть «крестоносцем» не простая доля.
«Враг» восстает, сражаясь до конца.
Но управляет миром Божия Воля.
Спасение – в несении Креста!

Дорогие ребята!

Сегодня мы узнаем тропарь Праздника Воздвижения Креста.

**Спаси, Господи, люди Твоя и благослови достояние Твое, победы на
сопротивных даруй и Твое сохраняя Крестом Твоим жительство.**

Для того, чтобы не постигла какая-нибудь беда нашу Русскую землю, чтобы Бог не прогневался на русский народ, не лишил бы его Своего благословения и не предал бы нас в руки врагов, и нужно нам молиться Богу. И вот такая молитва за Отечество дана нам Святой Церковью. Вот как можно перевести эту молитву:

Спаси, Господи, людей Твоих, и благослови Твое владение, подавая победы на врагов, и сохраняя Твое жилище Крестом Твоим.

В этой молитве мы говорим Господу: «спаси людей Твоих и благослови Твое владение», потому что Господь невидимо владеет и управляет православными русскими людьми на земле. Дальше мы в молитве просим у Бога дать силу и крепость нашему православному народу для усмирения врагов, то есть всех злых людей, которые, завидуя счастью и благополучию, осмеливаются вредить нам и явным, и, особенно, тайным образом. Говорим: «Спаси... подавая победы на врагов».

Но люди тогда только могут жить между собой в согласии, когда они твердо будут верить в Божественное учение Христа и во всем поступать так, как учит Святая Православная Церковь. Поэтому дальше в молитве мы еще просим Господа так: «Спаси, сохраняя Твое жилище Крестом Твоим». Под словом «жилище» понимается православная Россия и Святая Церковь Христова, то есть все христиане, в которых обитает и невидимо живет Сам Бог. Святую Церковь Бог хранит от видимых и невидимых врагов ради Крестных страданий; ради того, что за людей Спаситель пролил на Кресте Свою Пречистую Кровь, Бог прощает людям грехи и подает все для благополучной жизни на земле.

Скоро в школу!

Учимся правильно выговаривать ЗВУКИ



Мама Милу
мыла с мылом,
Мила мыло не любила.

Учим ЦИФРЫ

2 – два (двойка)

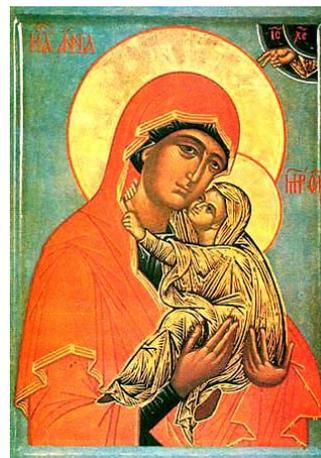
У реки в седом бору
Двойка плакалась бобру:
- В воду я зайти не смею,
Я ведь плавать не умею!



Две лисички прибежали,
Двойку дружно утешали:
- Ты на лебедя похожа,
Значит, плавать можешь тоже!



Двойка радостно вздохнула,
Шеей длинною качнула,
В воду теплую зашла
И как лебедь поплыла!
По воде скользит едва
Словно лебедь цифра «**два**».
Шею выгнула дугой,
Гонит волны за собой.



Рождество Пресвятой Богородицы (21 сентября)

В Галилейском городе Назарете жили благочестивые муж и жена - Иоаким и Анна. Они происходили из древнего царственного рода, но вели жизнь скромную и добродетельную: помогали бедным, кормили убогих, часто посещали храм Божий. Так дожили они до старости и горевали лишь об одном - что у них нет детей. Не иметь детей у евреев считалось за Божие наказание, таких людей все презирали, и это ещё более печалило добрых Иоакима и Анну. Однажды в большой праздник Иоаким пришёл в храм, чтобы принести жертву. Но первосвященник храма, узнав, что Иоаким бездетный, не позволил ему сделать этого, а стоявшие рядом евреи стали насмехаться над ним. Считая себя самым грешным в мире, Иоаким не пошёл домой, а отправился в пустынное место. Там он горячо молился Богу и дал обещание ничего не есть и не пить и не возвращаться домой до тех пор, пока Бог не услышит его молитву. Когда Анна узнала, что произошло с её мужем, она долго и со слезами молилась, обещав, если у неё родится дитя, отдать его на служение Богу. Вдруг она увидела Ангела, который обратился к ней со словами: «Анна! Бог услышал молитву твою. Ты родишь дочь Преподобную и назовёшь её Марией.» В тот же час Ангел явился Иоакиму и объявил ему ту же радостную весть. Через положенное время у супругов родилась дочь, которую они назвали - Мария. По прошествии трёх лет благочестивые родители привели Деву Марию в храм и оставили там на воспитание.

Церковь торжественно прославляет великое событие Рождества Пресвятой Богородицы. На каждом православном богослужении звучит хвала Деве Марии, удостоенной стать Пречистой Матерью Господа, и вспоминаются её родители - святые праведные Иоаким и Анна, которых Церковь именует Богоотцами.

Рождество Пресвятой Богородицы

С.Высоцкая

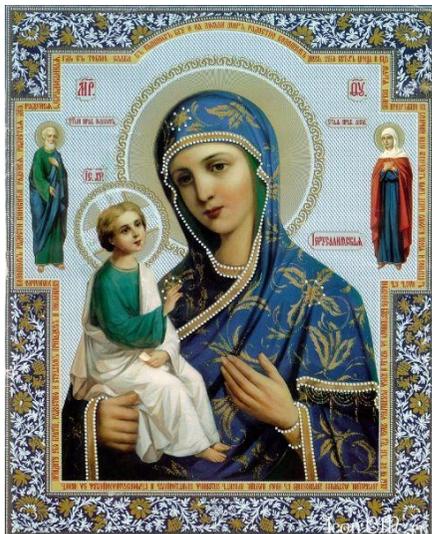


Осень мягко золотится.
В дальний путь готовы птицы.
Освежает их собрание
Ветра теплое дыханье.

В день сентябрьский долгожданный
У Иоакима с Анной
Давняя мечта сбылась:
Дочь Мария родилась.

Рождество Пресвятой Богородицы

Людмила Громова



Иоаким и Анна
Праведным житьем
Бога неустанно
Славили вдвоем.
Было поношенье
За бесчадство им,
Но дал утешенье
Бог рабам Своим.
Доченьку Марию
Анна родила –
Радость всему миру,
Избавленье зла,
Утверждение веры,
Царственный Чертог...
Ведь потом из Девы
Воссиял Сам Бог!

АЗБУКА ДЛЯ ДЕТЕЙ

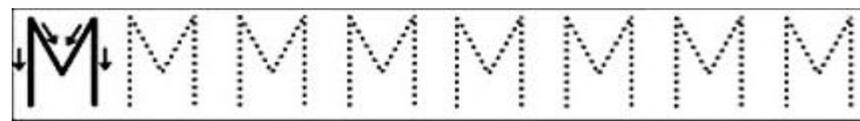
Буква М – это МОЛИТВА



Я о братике **М**ечтал,
Много дней **М**олился,
Чтобы он родился.
Чтобы делался у**М**ней,
Становился выше.
Я **М**олился **М**ного дней –
И Господь **М**еня услышал:
Есть братишка у **М**еня –
Ему уже четыре дня.

Учимся писать буквы

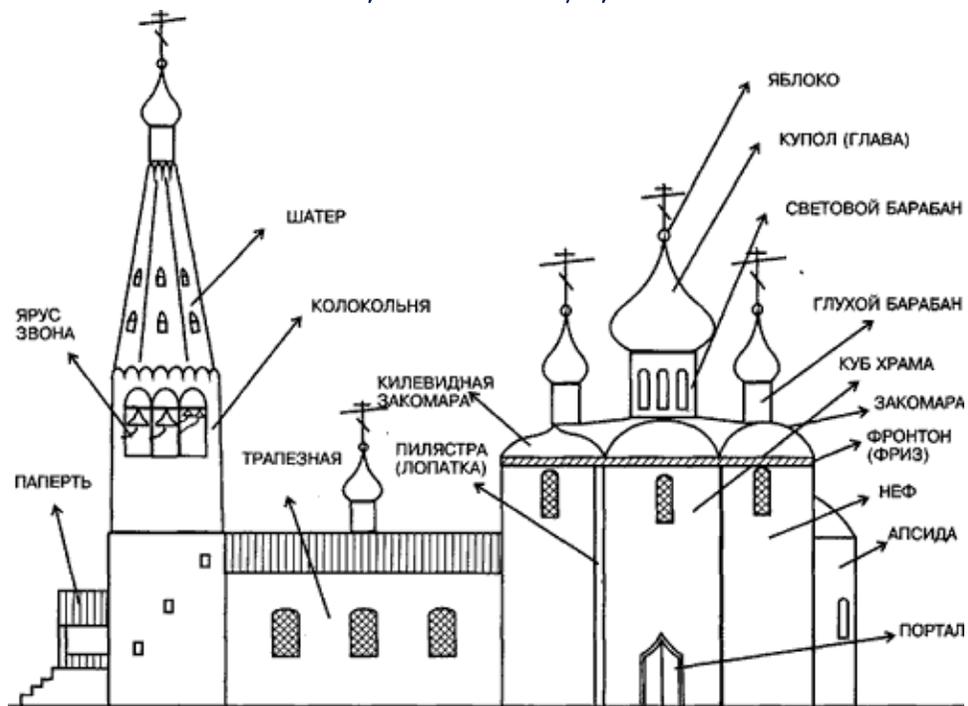
Обведи по точкам букву М



А теперь напиши слово «**МАМА**»:



Устройство храма



Представленная здесь схема здания православного храма отражает лишь самые общие принципы храмостроительства, на ней отражены лишь основные, присущие многим храмовым зданиям архитектурные детали, органично объединенные в единое целое.

Существует несколько общеизвестных типов храмовой архитектуры. Храмы в форме *креста* строились в знак того, что Крест Христов – основа Церкви, Крестом человечество избавлено от власти дьявола, Крестом открыт вход в потерянный прародителями Рай. Храмы в форме *круга* (круг, не имеющий ни начала, ни конца, символизирует вечность) говорят о бесконечности существования Церкви, ее нерушимости в мире. Храмы в форме *восьмиконечной звезды* символизируют Вифлеемскую звезду, приведшую волхвов к месту, где родился Христос. Таким образом, Церковь Божия свидетельствует о своей роли путеводительницы к жизни Будущего Века.

Храмы в форме *корабля* – самый древний тип храмов, образно выражающий ту мысль, что Церковь, подобно кораблю, спасает верующих от губительных волн житейского плаванья и ведет их к Царствию Божию.

Пояснения к рисунку:

Апси́да – алтарный выступ, как бы пристроенный к храму, чаще всего полукруглый, но встречается и многоугольный, в нем размещается алтарь.

Бараба́н – цилиндрическая или многогранная верхняя часть храма, над которой надстраивается купол, завершающийся крестом.

Бараба́н световой – барабан, грани или цилиндрическая поверхность которого прорезана оконными проемами

Глава́ – купол с барабаном и крестом, увенчивающий храмовое здание.

Закомáра – в русской архитектуре полукруглое или килевидное завершение части наружной стены здания; как правило, повторяет очертания расположенного за ней свода.

Куб – основной объем храма.

Неф (*франц. nef*, от *лат. navis* – корабль), вытянутое помещение, часть интерьера церковного здания, ограниченная с одной или с обеих продольных сторон рядом колонн или столбов.

Па́перть – открытое или закрытое крыльцо перед входом в храм, возвышенное по отношению к уровню земли.

Порта́л – архитектурно оформленный вход в здание.

Трапезная – часть храма, невысокая пристройка с западной стороны церкви, служащая местом проповеди, общественных собраний, а в древности и местом, где братья принимала пищу.

Шатер – высокое четырех-, шести– или восьмигранное пирамидальное покрытие башни, храма либо колокольни, широко распространенное в храмовой архитектуре Руси до XVII века.

Фронто́н – завершение фасада здания, портика, колоннады, огражденное скатами крыши и карнизом у основания.

Яблоко – шар на завершении купола под крестом.

Ярус – убывающее по высоте горизонтальное членение объема здания.