

# ТРОИЦКИЙ ЛИСТОЧЕК

Журнал для детей разного возраста



«Сказка»

Гриша Кыркунов (6 лет)

## МАРТ

Дмитрий Мережковский

Больной, усталый лед,  
Больной и талый снег...  
И все течет, течет...  
Как весел вешний бег  
Могучих мутных вод!  
И плачет дряхлый снег,  
И умирает лед.  
А воздух полон нег,  
И колокол поет.  
От стрел весны падет  
Тюрьма свободных рек,  
Угрюмых зим оплот,—  
Больной и темный лед,  
Усталый, талый снег...  
И колокол поет,  
Что жив мой Бог вовек,  
Что Смерть сама умрет!



## ПЕСЕНКА ВЕСЕННИХ МИНУТ

Валентин Берестов

Что ни сутки,  
По минутке  
День длинней,  
Короче ночь.

Потихоньку,  
Полегоньку  
Прогоняем зиму  
Прочь.



## КАК МИША ХОТЕЛ МАМУ ПЕРЕХИТРИТЬ

(рассказ)

Евгений Пермяк



Пришла Мишина мама после работы домой и руками всплеснула:  
— Как же это ты, Мишенька, сумел у велосипеда колесо отломать?  
— Оно, мама, само отломалось.  
— А почему у тебя, Мишенька, рубашка разорвана?  
— Она, мамочка, сама разорвалась.  
— А куда твой второй башмак делся? Где ты его потерял?  
— Он, мама, сам куда-то потерялся.

Тогда Мишина мама сказала:  
— Какие они все нехорошие! Их, негодников, нужно проучить!

— А как? — спросил Миша.

— Очень просто, — ответила мама.

— Если они научились сами ломаться, сами разрываться и сами теряться, пусть научатся сами чиниться, сами зашиваться, сами находиться. А мы с тобой, Миша, дома посидим и подождем, когда они это все сделают.

Сел Миша у сломанного велосипеда, в разорванной рубашке, без башмака, и крепко задумался. Видимо, было над чем задуматься этому мальчику.





## Урок молитвы

# ЖИВОЛ ВЕРЫ

Толкование молитвы

(продолжение. Начало см. № 12(41))

*Дорогие ребята, в одном из выпусков «Листочка» мы с вами говорили о 9-й части Символа Веры (Верую в Единую, Святую, Соборную и Апостольскую Церковь), что заставило нас остановиться на этой части и подробнее поговорить о том, что такое «вера», «Церковь». Сегодня мы продолжим наш разговор.*

### Образ пастыря и стада, образ единства

В Евангелии есть и другая притча, раскрывающая отношение Христа к Церкви. Это известный рассказ о добром пастыре - пастухе, который отправляется на поиски заблудившейся овцы (Евангелие от Луки, глава 15, стихи 3-7). Добрый пастырь - так называет себя Иисус Христос, а Церковь Свою сравнивает со стадом овец (Евангелие от Иоанна, глава 10, стихи 1-18).

Это сравнение может показаться не очень лестным. В наше время мы слишком далеки от такого отношения к природе, к земле, к животным, когда человек не просто кормится от них, но живёт с ними. Раньше было иначе. Овцы того пастуха, о котором говорит Христос, родились в его доме, его трудами вскормлены и защищены от волка.



И вот одна из них отбилась от стада, ушла далеко. Но пастырь её забыть не может, и не потому, что потеря этой овцы принесёт убыток, а потому, что она дорога ему. Нас поражает та нежность, забота, с которой пастух относится к заблудившейся овце. Идёт искать, находит её, берёт на свои плечи и возвращает домой, в стадо. Стадо же - это не только отдельные овцы, это все они вместе во главе со своим пастухом. Евангелие предлагает нам удивительный образ единства во Христе - единства свободного подчинения, сыновней любви, братского уважения, нежной заботы и надежной защиты. И как овцы за пастухом, так и христиане идут за своим Пастырем Христом, потому что знают голос Его и признают только Его голос.

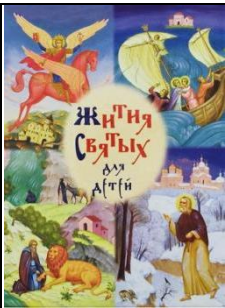
В Евангелии есть и другие образы Церкви. Это и образ сети, в которую попадает множество больших и малых рыб (Евангелие от Матфея, глава 13, стихи 47-50), и образ закваски, поднимающейся вместе с тестом (Евангелие от Матфея, глава 13, стих 33). Все они говорят нам о великой преображающей силе, которую находит человек в Церкви на своём пути к Богу и от которой уже вовек не может отказаться. Но главное, что мы можем вынести из Евангелия, - указание на удивительное, таинственное, невидимое и в то же время явственно ощущаемое верующими единство со Христом-Спасителем и друг с другом.

### Что о Церкви говорят апостолы?

#### Невеста Христова

Следуя примеру Христа, апостолы также говорили о Церкви образами. Один из наиболее часто встречающихся - образ Церкви как невесты Христовой (Евангелие от Иоанна, глава 3, стих 30). Брак Церкви и Христа - это образ целостной, нерасторжимой любви. Что значит - невеста Христова? Невеста - та, кто сумела так полюбить, что готова последовать за любимым и в радости, и в горе, быть с ним везде, где бы он ни оказался. Путь Христа - это крестный путь. И Его невеста - это Его творение, отвечающее на любовь Божию любовью, готовностью разделить Его земную судьбу.

(продолжение в следующем выпуске)



## Что ты знаешь о своем святом?

Дорогие ребята, мы продолжаем рассказ о святых, память которых мы празднуем в этом месяце и имя которых носим.

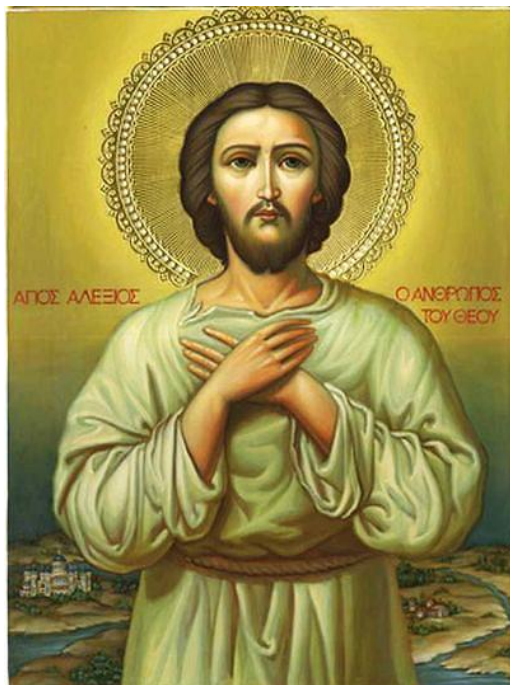
**Преподобные** - это те, кто достиг святости в монашеском подвиге. К ним обращаются так: «Преподобне отче...», «Преподобная мати...»

## Преподобный Алексей, человек Божий

(30 марта)

Преподобный Алексей, человек Божий, родился в Риме от знатных и благочестивых родителей. Отец его Евфимиан был сенатором. Он отличался душевной добротой, был милосерден к больным и страждущим, ежедневно устраивал у себя дома три стола: для сирот и вдов, для путников и для нищих.

Когда Алексей достиг совершеннолетия, Евфимиан и Аглаида решили его женить. Они выбрали для сына девушку царской крови, очень красивую и богатую. Оставшись после свадьбы наедине с молодой женой, святой Алексей отдал ей свой золотой перстень и поясную пряжку со словами: «Сохрани это, и да будет между тобой и мной Господь, доколе не обновит нас Своею благодатью». Потом он вышел из брачного покоя и той же ночью покинул отчий дом и сел на корабль, отплывающий на Восток.



Алексий добрался до города Эдессы, где хранился Нерукотворный образ Господа, запечатленный на плащанице. Раздав остатки имущества, юноша оделся в лохмотья и стал просить милостыню в притворе храма Пресвятой Богородицы. Каждое воскресенье приобщался он Святых Христовых Таин. По ночам Алексей бодрствовал и молился. Вкушал он только хлеб и воду.

Тем временем родители и жена святого Алексея, опечаленные его исчезновением, послали слуг своих на поиски. Были они и в Эдессе, входили в храм Пресвятой Богородицы и подавали милостыню святому Алексею, не узнав его.

Преподобный Алексей провел в Эдессе, прося милостыню в притворе храма Богородицы, семнадцать лет. Сама Пречистая, явившись во сне церковному сторожу, открыла, что нищий Алексей есть человек Божий. Когда же жители Эдессы стали чтить его, преподобный Алексей тайно бежал. Он думал отправиться в г. Таре (в Малой Азии, родина святого апостола Павла), но корабль, на котором плыл преподобный Алексей, в сильную бурю сбился с курса, долго блуждал и пристал наконец к берегам Италии, недалеко от Рима. Святой Алексей, узрев в этом промысл Божий, пошел к дому отца своего, ибо был уверен, что его не узнают.

Встретив отца своего Евфимиана, он попросил у него приюта. Тот рад был принять нищего, дал ему место в сенях своего дома, велел носить ему пищу с хозяйского стола и приставил слугу для помощи ему. Остальные слуги из зависти стали исподтишка оскорблять нищего, но преподобный Алексей принимал издевательства со смирением. Он по-прежнему питался хлебом и водой, а по ночам бодрствовал и молился. Так прошло еще семнадцать лет. Когда же приблизился час кончины его, преподобный Алексей написал всю жизнь свою, и то тайное, что было известно отцу с матерью, и слова, сказанные жене в брачном покое.

После смерти святого Алексея свиток с жизнеописанием святого был прочитан чтецом храма во имя святого апостола Петра.

**Моли Бога о мне, преподобне отче Алексие, яко аз усердно к тебе прибегаю, скорому помощнику и молитвеннику о душе моей.**

## НЕДЕЛИ ВЕЛИКОГО ПОСТА

Неделя первая  
(5 марта)

Торжество Православия

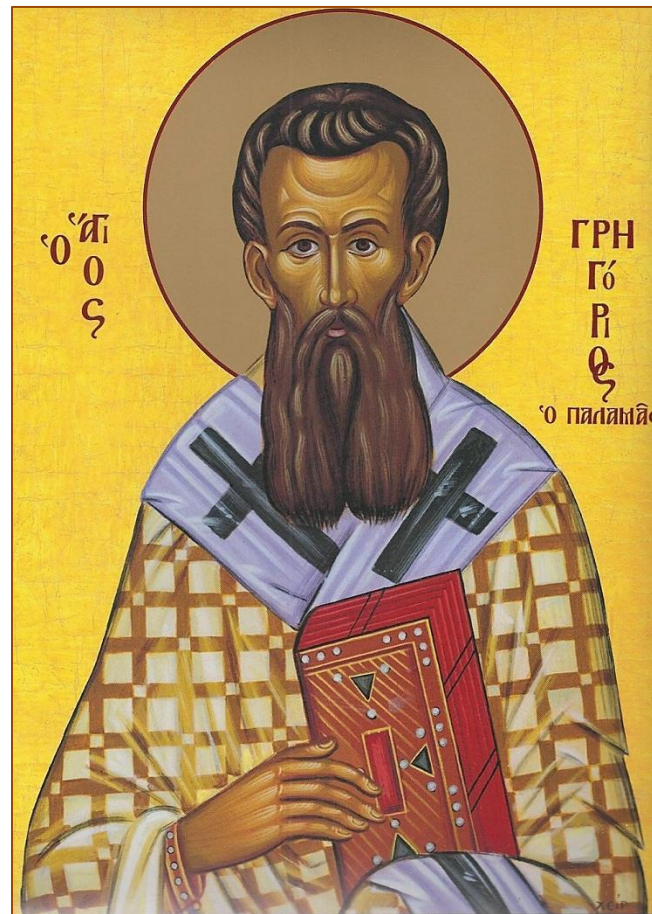


Первое воскресенье Великого Поста называют Торжеством Православия в память о том, как в девятом веке, после долгих гонений было восстановлено почитание святых икон. В этот день в наших храмах проходят особые молебны, во время которых Церковь молится о том, чтобы как можно больше людей обратилось к Богу.

## НЕДЕЛИ ВЕЛИКОГО ПОСТА

Неделя вторая  
(12 марта)

Святителя Григория Паламы



Во второе воскресенье Великого Поста совершается память святого Григория Паламы, жившего в 14 веке. Он учил, что за подвиг поста и молитвы Господь озаряет верующих Своим благодатным светом, каким сиял Господь на Фаворе. По той причине, что святой Григорий раскрыл учение о силе поста и молитвы, и установлено совершать его память во второе воскресенье Великого поста.



## НЕДЕЛИ ВЕЛИКОГО ПОСТА

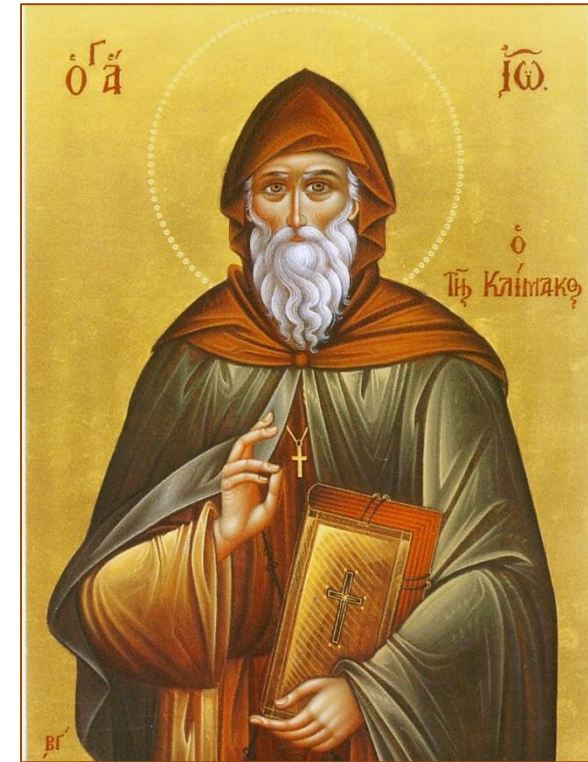
Неделя третья  
(19 марта)  
Крестопоклонная



В третье воскресенье Великого поста в храм выносят Святой Крест, для того, чтобы напоминанием о страданиях и смерти Господней воодушевить и укрепить постящихся к продолжению подвига поста. Глядя на страдающего на Кресте Иисуса Христа, верующие получают силы на продолжение поста и избавление от зла в своей душе. Крест остается для поклонения в течение всей недели до пятницы.

## НЕДЕЛИ ВЕЛИКОГО ПОСТА

Неделя четвертая  
(26 марта)  
преподобного Иоанна Лествичника



В богослужении четвертой Недели Великого поста Церковь предлагает высокий пример постнической жизни в лице подвижника VI века преподобного Иоанна Лествичника, с 17-ти до 80-ти лет подвизавшегося на Синайской горе. В своей книге «Лествица рая» он изобразил путь постепенного восхождения человека к духовному совершенству по лестнице (лестнице) души, возводящей от земли к вечно пребывающей славе. Таких степеней в "Лествице" указано 30, по числу лет земной жизни Спасителя до Его вступления на общественное служение роду человеческому.



## О ЦЕРКОВНОЙ ПЕНИИ

БОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТУРГИЯ

(продолжение. Начало см. выпуск 11 (40))

### ПРИГОТОВЛЕНИЕ ВЕРУЮЩИХ К ПРИЧАЩЕНИЮ

Оно начинается просительной ектенией: «*Вся святая помянувше, паки и паки миром Господу помолимся*», т.е. помянувши всех Святых, опять и опять помолимся Господу «*о принесенных и освященных честных Дарех*», «*яко да (чтобы) Человеколюбец Бог наш, прием я (приняв их) во святой, и пренебесный, и мысленный (духовный) Свой Жертвенник, в воню благоухания духовнаго (как духовное благоухание, как приятную Ему жертву), возниспослет (ниспослал) нам Божественную благодать и дар Святаго Духа*». Далее следуют обычные прошения просительной ектении, которая оканчивается возгласом священника: «*И сподоби (удостой) нас, Владыко, со дерзновением (смело, как дети просят отца) неосужденно смети (осмелиться) призвати Тебе Небесного Бога Отца и глаголати*». Поется молитва Господня «**Отче наш**». Хорошо делают настоятели, когда все присутствующее приглашаются петь эту молитву.

Далее следуют преподание мира и преклонение глав, во время которого священник молит Господа освятить верующих и сподобить их неосужденно причаститься Святых Таин. В это время диакон, стоя на амвоне, крестообразно опоясывается орарем для того, чтобы, во-первых, беспрепятственно служить священнику во время причащения, и во-вторых, выразить свое благоговение к Святым Дарам, в подражание Серафимам, которые, окружая Престол Божий, закрывали лица свои крылами. При возгласе диакона: «*Вонмем!*» завеса задергивается, и священник, поднимая над диском Святой Агнец, громко возглашает: «*Святая — святым!*». Это означает: Святые Дары могут быть преподаны только «*святым*», т.е. верующим, которые осветили себя молитвою, постом, таинством покаяния (исповеди). Сознывая свое недостойство, певчие от лица верующих возглашают: «**Един Свят, Един Господь, Иисус Христос, во славу Бога Отца**».

(продолжение следует) - 12 -

**Дорогие мамы и папы, бабушки и дедушки!**



*Наш «Троицкий Листочек» - журнал для детей разного возраста. Мы будем рады, если вы сможете своим малышам прочитать его, выучить молитвы и выполнить задания. Мы также просим вас присылать рисунки своих детей (электронный адрес указан на последней странице «Троицкого Листка») – ими будет оформлена обложка журнала. Если вы еще не знакомы с предыдущими выпусками – загляните на наш сайт:*

<http://issad.prihod.ru/>