

ТРИАДОЛОГИЯ

при содействии архим. Сильвестра (Стойчева)

Догмат о Троице:

содержится в Никео-Цареградском

Символе Веры (1-8 члены)

Отец рождает Сына,
низводит Духа
Сын рождается от Отца
Дух исходит от Отца

Личность = Ипостась
Природа = Сущность



Средневековый символ "Цит Веры"



«...Мы Отца превозносим, Сына почитаем равным Ему и Духа Святого прославляем...»
Свт. Григорий Богослов

«Три дня, которые были прежде создания светил, суть образы Троицы, Бога и Его Слова и Его Премудрости»
Свт. Феофил Антиохийский

Формулировка:

Бог един по природе и троичен в лицах.

Отец, Сын и Святой Дух едины по сущности, троичны по ипостаси.

Термины «природа» и «сущность» по отношению к Троице тождественны.

Термины «Ипостась» и «Личность» по отношению к Троице тождественны.



Быт. 18: 1-2

«И явился ему Господь у дубравы Мамре, когда он сидел при входе в шатер свой, во время зноя дневного. Он возвел очи свои и взглянул, и вот, три мужа стоят против него...»



Икона «Троица»

Андрей Рублёв

1411 или 1425–27 гг.

В основу иконы положен

ветхозаветный сюжет

«Гостеприимство Авраама»,

изложенный в 18 главе книги Бытия.

Термин Троица:

Троица (др.-греч. Τριάδα, лат. Trinitas)

богословский термин, отражающий

христианское учение о трех Лицах единого

по существу Бога. Впервые термин «Троица»

засвидетельствован у раннехристианского

апологета еп. Феофила Антиохийского (II век)

Место:

город Неврон
Зап. Берег
р. Иордан



Время:

приблизительно
XIX–XVIII вв. до н.э.



Мамврйский Дуб

Иконография:

Этот сюжет толковали различно, но к IX–X

векам преобладает точка зрения, согласно

которой явление Аврааму трёх ангелов

символически раскрывает образ

Святой Троицы. Икона прп. Андрея Рублёва

отражает это богословие. Икона крайне

символична и имеет сложную

геометрию. Раскрывая догматическое

учение о Св. Троице, Андрей Рублёв

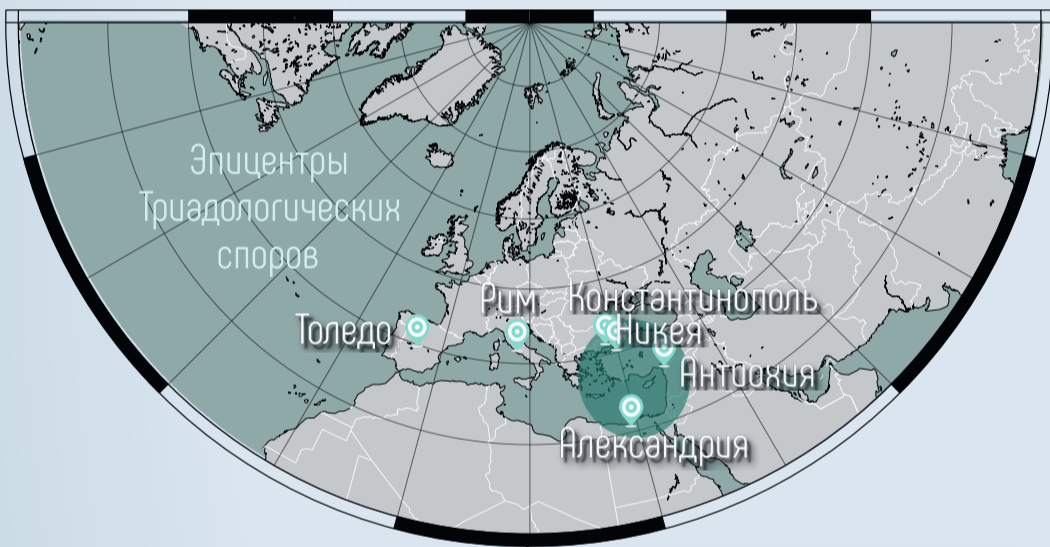
отказывается от традиционных

деталей сюжета: нет Авраама, Сарры,

сцены заклания тельца, ангелы представлены

не вкушающими, а беседующими.

География и периодизация



Решение на Вселенских Соборах



I СОБОР
325 ГОД
Никея МЕСТО



II СОБОР
381 ГОД
Константинополь МЕСТО

св. Константин Вел.

ИМПЕРАТОР

Феодосий Вел.



св. Митрофаній

ПАТРИАРХ

свт. Григорий; Нектарий

Евстафий Антиох.

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

Мелетий Ант;патр. КПльский

Сильвестр

ПАПА

Дамас



318

Александр Ал-др., Осия Кордубский, Евстафий Антиох, Цаков Нубийский, свт. Спиридон, свт. Николай

ЧЛЕНОВ СОБОРА

ПРАВОСЛАВНЫЕ УЧАСТНИКИ

150

Мелетий Антиох., Вас. Вел., Григорий Нис., Кирилл Церусалим-ский, Григорий Богослов



Ария

Непримиримость иудео-гностического сознания с тайной Боговоплощения

Омоусиос Сына с Отцом, «Сын Божий - произведение и тварь; было время, когда Сына не было; Сын изменяем по существу»

Евсевий Никомидийский, Феона Мармарикский, Секунд Птолемаидский

ПРОТИВ КОГО

КОРНИ ЕРЕСИ

ЕРЕСЬ

СТОРОННИКИ ЕРЕСИАРХА

ОБЛИЧТЕЛИ ЕРЕСИАРХА

ПОСТАНОВЛЕНИЯ СОБОРА

ПРАВИЛА

СОБЫТИЯ ПОСЛЕ СОБОРА

Македония, Аполинария

Арианство

Аполинарий: «Место человеческого духа во Христе заменил Божественный Логос»

Македоний: «Св. Дух - творение»

Мелетий Антиохийский, Григорий Нисский

8-12 чл. Символа Веры; о преимуществе Константинопольского епископа.

7

20

Гонения имп. Констанция (336-61) на свт. Афанасия Алексдр. и папу Ливерия. Юлиан Отступник (361-63). 358г. - собор в Анкире - утверждение Василием Анкирским и др. подобо-сущия. Возникновение аполлинаризма (с 352г.)

СОБЫТИЯ ПОСЛЕ СОБОРА

395 - разделение Империи на Западную (имп. Гонорий) и Восточную (имп. Аркадий) части

по материалам: Dr. Августина Соколовски
подготовил: Павел Лобода