|  |
| --- |
| **Воскресный**  **листок** №9  **Воскресной школы храма Илии пророка г. Иваново**  *30 марта 2014 г.*  Неделя прп. Иоанна Лествичника: житие, проповеди, книги, молитвы (+Видео)  C:\Users\Вера\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.Word\лествица.jpg В богослужении **четвертой Недели Великого поста** Церковь предлагает высокий пример постнической жизни в лице подвижника VI века **преподобного Иоанна Лествичника**, с 17 до 80 лет подвизавшегося на Синайской горе и в своем творении "**Лествица рая**" изобразившего путь постепенного восхождения человека к духовному совершенству по лествице души, возводящей от земли к вечно пребывающей славе – путь восхождения человека к Богу. Таких ступеней в "Лествице" указано 30, по числу лет земной жизни Спасителя до Его вступления на общественное служение роду человеческому. По своему содержанию «Лествица» разделяется на 2 части, из которых в 1-й говорится о пороках, противоположных христианской жизни (гл. 1–23), а вторая раскрывает понятие о нравственных и богословских добродетелях (гл. 24 – 30). По изображению «Лествицы», христианское совершенствование начинается отвержением «мира» и борьбой со «страстями». Лестница (неважно какая – мраморная, деревянная или веревочная) ведет как снизу вверх, так и сверху вниз (Ангелы и восходили, и нисходили по ней). Но подниматься вверх можно только постепенно, тогда как лететь вниз можно и быстро, и вверх тормашками. Мальчишки, ездящие вниз по перилам, знакомы с удовольствием от быстрого спуска, а вот стащенный бесовскими крючьями монах на иконе «Лествицы Иоанновой» знает, что путь вниз радости в себе не содержит.  Рисунок ученика Воскресной школы  Почему почитается вслед за поклонением Кресту именно преподобный Иоанн, а не другой какой святой? Для того, чтобы мы в течение поста и наших молитвенных подвигов имели перед глазами живой пример человека, достигшего духовного совершенства, имели образец всех христианских добродетелей в той постепенности, как они должны утверждаться в человеке, дабы привести его к единению с Богом и чтобы нас понудить через это к самоисправлению.  В это же воскресение читается **Евангелие от Марка** 9, 7 – 31 – **об исцелении бесноватого отрока.**  Первое, что каждый из нас в состоянии сделать, - это помнить, что мы посланы в этот мир для того, чтобы каждого нуждающегося привести к Самому Христу, стать настолько прозрачными, настолько незаметными, чтобы люди вошли бы в общение со Христом, потому что мы их за руку к Нему привели.  Второй вопрос, который ставится в этом Евангельском повествовании, был поставлен конкретно учениками: почему мы не смогли его исцелить?.. – Потому что не хватило веры. Не веры в то, что у них есть сила это сделать, а веры в то, что Бог может это сотворить, и что роль ученика в том, чтобы распахнуть как можно шире дверь для Бога, чтобы Он мог вступить в жизнь и сотворить чудо.  Но для того, чтобы быть способным так поступить, как Спаситель им сказал, надо пройти путем молитвы и поста. Не поста в том смысле, в котором мы о нем говорим так часто: воздержание в пище: а поста в том основном смысле, в котором святые отцы понимают это слово: отказ – или, вернее, свобода – от всего того, что нас порабощает; свобода от всего того, что нас прельщает, царственная независимость, при которой мы можем до конца принадлежать Богу и быть способными к Нему обернуться, и слушать, в глубинах нашего бытия, Его животворящее слово. В этом и заключается, в конечном итоге, молитва: в том, чтобы мы, стряхнув с себя все узы, забыв про землю, про небо и про себя, стали перед Богом в глубоком молчании, слушая, вслушиваясь всем нашим существом в Его присутствие, в Его безмолвие, в Его слово животворящее, и отвечая Ему порой только одним словом: Аминь! Да, Господи, приемлю, да!.. (Лествица!) И не напрасно в конце этого отрывка говорит нам Христос о том, что Ему через несколько дней надлежит быть преданным в руки человеков, которые озабочены только землей, и что они Его убьют, потому что такой свидетель свободы в Боге невыносим для них. Это предел того, к чему Он зовет учеников: отрекитесь от себя до конца! Уйдите в Бога до конца, – тогда вы станете, вероятно, чуждыми тем людям, для которых Бог чужд, в которых не живет подлинная жалость и любовь. Следуйте Моему примеру; возьмите свой крест и последуйте за Мной – но без страха! Потому что Я никуда вас не поведу, никаким путем, каким Я Сам не прошел, и этот путь, через Крест, ведет к Воскресению. *Из проповеди митр. Антония Сурожского* |
| Сегодня на уроке  **Школы «Светлячок», «Лучик», «Родничок»**  рисуют Пасху – Светлое Христово Воскресение.  Накануне в субботу старшеклассники и все желающие ребята получили урок вязания на спицах благодаря стараниям нашей прихожанки Аллы Николаевны.  Следующий **урок по вязанию на спицах – в среду 2 апреля с 17.00. до 18.00.**  **Основы Православия**  Тема: Церковь земная и небесная", устройство храма.  Обращаем внимание взрослых на то, что в следующее воскресенье **6 апреля состоится последнее занятие по психологии**. Ирина Викторовна просит подумать над вопросами и темами, которые интересны родителям, в области семейной психологии для обсуждения их в следующем учебном году.  Напоминаем о **мастер-класс**е для всех желающих – взрослых и детей – **по изготовлению праздничных пирогов в субботу 5 апреля в 15.00.**  **Просим всех взрослых в оставшиеся дни Великого Поста помочь в уборке школы и храма ко Святой Пасхе!**  **В дни весенних каникул старшеклассники тоже могут принять в этом активное участие!**  **Благодарим всех потрудившихся!!!**  C:\Users\Вера\Desktop\Документы\Воскресная школа 2013 - 2014\Воскресные листы\фото к 9 листу.JPGРады сообщить, что педагоги Воскресной школы, ученики школы «Рассвет», мама Ольга Гуменнова 28 – 29 марта принимали **участие в работе Школы Семейного Театра**, прошедшем в Ивановском колледже культуры. Педагоги Школы - актеры и режиссеры московских театров - провели занятия по актерскому мастерству, сценической речи, выразительным средствам, драматургии, сценографии. Наша Воскресная школа представила спектакль «Девочка, наступившая на хлеб», автором сценария которого является Настя Дятлова, ученица школы «Рассвет». Режиссер и актеры спектакля получили конкретные советы профессионалов о возможностях совершенствования театральных способностей, получили грамоту и подарки. Благодарим всех!  Отметим, что домашний театр – это то, что может объединить и укрепить семью. Подробнее об этом можно узнать на сайте <http://www.semja-teatr.ru>  Полагаем, что **Воскресная школа – это тоже большая Божия семья**. Если не страшно, **можно раскрыть любые свои таланты в наших совместных трудах!** |