

Православное Слово



№ 5(11) апрель 2015

Издается по благословлению Преосвященного Василия Епископа Котласского и Вельского

Светлое Христово Воскресение. Пасха



Воскресение Христово
Монастырь Хора, Константинополь

История праздника

Пасха Христова — торжество из торжеств. Об этом говорит, в частности, в своем Слове на этот праздник св. Епифаний Кипрский: «Праздник Пасхи торжественнее всех праздников: он составляет для всего мира торжество обновления и спасения. Сей-то праздник есть глава и верх всех праздников...». Церковь в священных песнопениях называет Пасху великою, двери райские нам отверзающей, Неделей святой, светлым Христовым Воскресением, призывает к ее прославлению землю и небо, мир видимый и невидимый, ибо «Христос воста, веселие вечное».

Св. Григорий Богослов в своем 45-м Слове на Пасху говорит: «Ныне спасение миру, миру видимому и

невидимому. Христос восстал из мертвых; восстаньте с Ним и вы; Христос во славе Своей, восходите и вы. Христос из гроба, освобождайтесь от уз греха, отверзаются врата ада, истребляется смерть. Она у нас праздников праздник и торжество торжеств, столько превосходит все торжества, даже Христовы и в честь Христа совершаемые, сколько солнце превосходит звезды».

Слово «Пасха» ведет свое начало от названия ветхозаветного праздника Пасхи, который, в свою очередь, был назван так от еврейского слова «пасах» («проходит мимо») — в воспоминание древнего события исхода евреев из Египта и от египетского рабства, когда Ангел, поражающий египетских первенцев, при виде крови пасхального Агнца

на дверях еврейских жилищ проходил мимо.

В христианской Церкви наименование «Пасха» получило особый смысл — стало обозначать переход от смерти к жизни, от земли к небу, что выражается и в священных песнопениях: «...Пасха, Господня Пасха! От смерти бо к жизни, и от земли к небеси Христос Бог нас преведет, победную поюция».

В домостроительстве нашего спасения Воскресение Христово есть явление Божественного всемогущества: Христос по смерти сошел во ад — «яко восхотел», ниспровергнул смерть — «яко Бог и Владыка», воскрес тридневен — и с Собою совоскресил Адама и весь человеческий род от адových уз и тления.

Окончание на 2 стр.

ПАСХА ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ и сущим во гробех живот даровав.

Тропарь праздника

Праздник Воскресения Христова называется Пасхой по имени ветхозаветного праздника, установленного в память избавления евреев от египетского рабства. Сообразно с воспоминаемым в этот праздник событием Воскресения Христова наименование Пасха в Церкви христианской получило особый смысл и стало обозначать переход от смерти к жизни, от земли к небу. "Слово Пасха, - говорит святой Амвросий Медиоланский, - означает прохождение. Назван же так этот праздник, торжественнейший из праздников, в ветхозаветной Церкви - в воспоминание исхода сынов Израилевых из Египта и вместе с тем избавления их от рабства, а в Церкви новозаветной - в знамение того, что Сам Сын Божий, чрез Воскресение из мертвых, пришел от мира сего к Отцу Небесному, от земли на небо, свободив и нас вечной смерти и работы вражия и даровав нам "власть быть чадами Божиими" (Ин. 1, 12)".

В ряду Господских праздников, праздник Пасхи занимает центральное место, а в ряду всех праздников христианских он "столько превосходит все торжества, даже Христовы и в честь Христа со-

вершаемые, сколько солнце превосходит звезды".

Все Богослужение и церковные обряды этого праздника особенно торжественны и проникнуты одним чувством радости о Воскресшем.

Задолго до полуночи верующие в светлых, праздничных одеждах стекаются в храм и благоговейно ожидают наступающего Пасхального Торжества. Священнослужители облачаются во весь светлейший сан. Перед самой полуночью торжественный благовест возвещает о наступлении великой минуты Светносного Праздника Воскресения Христова. Священнослужители с крестом, светильниками и фимиамом исходят из алтаря и вместе с народом, подобно мироносицам, которые по утру пошли гробу, обходят во круг церкви с пением "Воскресение Твое, Христе Спасе, Ангели поют на небесах, и нас на земли сподоби чистым сердцем Тебе славити". В это время с высоты колокольни, как с небес, льется ликующий пасхальный трезвон. Все молящиеся идут с возжженными свечами, выражая этим духовную радость Светносного Праздника.

Шествие останавливается у затворенных западных врат храма, как бы у дверей гроба Христа. И здесь, по обыкновению возгласе, священник, подобно Ангелу, возвестившему мироносицам у гроба о Воскресении Христовом,

первый возглашает радостную песнь: "Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ, и сущим во гробех живот даровав". Эта песнь трижды повторяется священнослужителями и хором.

Затем предстоятель возглашает стихи древнего пророчества святого царя Давида: "Да воскреснет Бог и расточатся врази его...", а все люди (хор) в ответ на каждый стих поют: "Христос воскрес из мертвых..."

Наконец предстоятель, держа в руках крест с трехсвечником, движением их начертывает знамение креста против затворенных дверей храма, они отверзаются, и ликующий сонм, как некогда мироносицы к апостолам, входит в церковь, залитую светом всех светильников и лампад, и оглашает ее песнью: "Христос воскрес из мертвых!"

Последующее Богослужение Пасхальной Заутрени состоит из пения канона, составленного святым Иоанном Дамаскиным. Песни этого канона разделяются многократным "Христос воскрес из мертвых!". Во время пения канона священнослужители с крестом и кадилом, в предшествии светильников, обходят всю церковь, наполняя ее фимиамом, и радостно приветствуют всех словами: "Христос воскрес", на что верующие радостно отвечают: "Воистину воскрес!". Неоднократные исхождения священнослужителей

Светлое Христово Воскресение. Пасха

**Продолжение.
Начало на 1 стр.**

Тело воскресшего Христа Спасителя восстало бессмертным и славным, имеющим жить вечно новой, духовной, небесной жизнью. Сокрушив смерти врата (твердыню), Христос проложил стезю, показал путь к истинной жизни и открыл дверь бессмертия.

Праздник Пасхи установлен еще в Апостольской Церкви и торжественно праздновался уже в те времена. Древняя Церковь именвала Пасхой две седмицы: предшествующую дню Воскресения Христова и последующую за ним. Для обозначения той и другой части праздника

употреблялись особые наименования: Пасха Крестная, или Пасха Страданий, и Пасха Воскресная, или Пасха Воскресения. После Никейского Собора (325 г.) эти наименования выходят из употребления и вводятся новые названия — Страстная и Светлая седмицы, а сам день Воскресения назван Пасхой.

В первые века христианства Пасху праздновали не везде в одно и то же время. На Востоке, в Малоазийских Церквах, ее праздновали в 14-й день нисана (марта), на какой бы день седмицы ни приходилось это число. А Западная Церковь, почитая неприличным праздновать Пасху вместе с иудеями, совершала ее в первый воскресный день после ве-

сенного полнолуния. Попытка установить согласие между Церквами по этому вопросу была сделана при св. Поликарпе, епископе Смирнском, в середине II века, но успехом не увенчалась. Два разных обычая празднования Воскресения Христова просуществовали до Первого Вселенского Собора (325 г.), на котором было вынесено постановление праздновать Пасху (по правилам Церкви Александрийской) повсеместно в первое воскресенье после пасхального полнолуния, в пределах между 22 марта и 25 апреля, чтобы христианская Пасха всегда праздновалась после иудейской.

из алтаря напоминают о частых явлениях Господа Своим ученикам по воскресении.

При конце утрени, после пения: "друг друга обнимем, рцем: братие! И ненавидящим нас простите вся воскресением" - все верующие начинают приветствовать друг друга. Радостное Пасхальное приветствие напоминает нам то состояние апостолов, в котором они, когда внезапно пронеслась весть о Воскресении Христовом, с изумлением и восторгом говорили друг другу: "Христос воскрес!" и отвечали: "Воистину воскрес!" Взаимное лобызание есть выражение любви и примирения друг с другом, в память всеобщего прощения и примирения нашего с Богом смертью и Воскресением Иисуса Христа.

Затем читается слово Иоанна Златоуста.

После утрени сразу совершаются Часы и Литургия, при открытых Царских Вратах, которые открыты с начала Заутрени и не затворяются целую неделю в знак того, что Иисус Христос навсегда отверз нам врата Небесного Царствия. На Литургии читается первое зачало Евангелия Иоанна Богослова, начинающееся словами "В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог...", в котором изображается Божественность нашего Искупителя. Если Литургия совершается собором священников, то Евангелие читается на разных языках, в знак того, что всем народам на земле "изыде вещание" о Господе.

К особым пасхальным обрядам относится благословение артоса, "в честь и славу и воспоминание славного Воскресения" Господа нашего Иисуса Христа. Под именем артоса разумеется просфора с изображением на ней увенчанного тернием креста, как знамения победы Христа над смертью, или с изображением Воскресения Христова. Слово "артос" - греческое; по переводу на русский язык оно значит "хлеб". Историческое происхождение артоса таково.

Апостолы, привыкшие вкушать трапезу вместе с Воскресшим Господом, по Вознесении Его на небо, памятуя Его заветные слова: "Аз с вами во вся дни", ощущали живой верой невидимое присутствие Господа в своих собраниях. Приступая к трапезе, они оставляли незанятым то место, на котором возлежал с ними Иисус Христос, а на столе против того места полагали, как бы для Него, часть хлеба, и каждый раз по окончании трапезы, вознося бла-

годарение Богу, поднимали эту часть хлеба, говоря: "Христос воскрес". Когда же потом ученики Иисуса Христа разошлись в разные страны для благовествования Евангелия, они, по возможности, старались соблюдать этот обычай: каждый из святых апостолов, в какой бы стране ни находился, в новом обществе последователей Христовых приступая к трапезе, оставял место и часть хлеба в честь Спасителя, а по окончании трапезы вместе с ними прославлял Воскресшего Господа, возвышая часть хлеба, положенную на память о Нем. Так сохранился в Церкви этот обычай и через ряд веков дошел до нашего времени. Артос, полагаемый во Святую Пасху в храме пред взорами верующих, должен служить к такому же напоминанию невидимого присутствия с нами Воскресшего Господа.

Вместе с тем артос напоминает, что Иисус Христос крестной смертью и воскресением сделался истинным хлебом животным. Такое значение артоса и раскрывается в молитве на его освящение. Кроме того, в этой молитве священник, призывая благословение Божие на освящаемый артос, просит Господа исцелить всякий недуг и болезнь и подать здравие всем вкушающим артос.

**"Закон Божий",
издательство
"Новая книга"**

О Святой Пасхе

Ныне спасение миру - миру видимому и невидимому. Христос восстал из мертвых; восстаньте с Ним и вы; Христос во славе Своей, - восходите и вы; Христос из



**Пасха, Господня Пасха!
От смерти к жизни привел нас Господь Своим Воскресением. И вот Воскресение это "ангелы поют на небеси". увидев светлость обоженного естества человеческого в предопределенной ему славе, в лице Господа Искупителя, во образе коего, силою Воскресения Его, имели претвориться все истинно верующие в Него и прилепляющиеся к Нему вседушно. Слава Господи, преславному Воскресению Твоему! Ангелы поют, сорадуясь нам и презрзя восполнение сонма своего; нас же сподоби, Господи, Тебя Воскресшего чистым сердцем славить, видя в Воскресении Твоем пресечение снедающего нас тления, засеменение новой жизни пресветлой и зарю будущей вечной славы, в которую Предтечу вошел Ты Воскресением нас ради. Не человеческие только, но вместе и ангельские языки не сильны изъяснить неизреченную Твою к нам милость, преславно Воскресший Господи!**

**Святитель Феофан Затворник.
Мысли на каждый день года**

гроба, - освобождайтесь из уз греха; отверзаются врата ада, истребляется смерть, отлагается ветхий Адам, совершается новый. Пасха, Господня Пасха! И еще скажу в честь Троицы: Пасха! Она у нас праздников праздник и торжество торжеств; столько превосходит все торжества, даже Христовы и в честь Христа совершаемые, сколько солнце превосходит звезды.

Святой Григорий Богослов.

Сего дня Воскресением Христовым открыта преисподняя, земля обновляется крещением оглашенных, небо отверзается Духом Святым. Открытая преисподняя возвращает мертвых, обновленная земля произращает воскрешаемых, отверстое небо приемлет восходящих. Преисподняя возвращает узников к горнему, земля шлет погребенных на небо, небо им восприятых представляет Господу.

**Святой
Амвросий Медиоланский.**

Мудрость изрекла, что в день веселия забывают о бедствии.

Окончание на 4 стр.

ПАСХА ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!

Продолжение.

Начало на 3 стр.

Настоящий день заставляет нас забыть первый, произнесенный на нас приговор. Тогда мы ниспали с неба на землю; ныне Небесный соделал и нас небесными. Тогда чрез грех воцарилась смерть; ныне жизнь опять получила владычество чрез правду. Тогда один отверз вход смерти; и ныне единым же вводится снова жизнь.

Тогда чрез смерть мы отпали от жизни; ныне жизнью упраздняется смерть. Тогда от стыда крылись под смоковницею; ныне со славою приблизились к древу жизни. Тогда за преслушание изгнаны были из рая; ныне за веру вводимся в рай. Что же после сего нам должно делать? Что иное, как не выиграть подобно громам и холмам, о коих возвещал пророк, говоря: горы выиграются яко

овни, и холмы яко агнцы овчии. Итак, приидите, возвеселимся о Господе! Он сокрушил силу врага и водрузил для нас победное знамение креста, поразив противника. Воскликнем гласом радости, каким обыкновенно восклицают победители над трупами побежденных.

Святой Григорий Нисский

pravoslavie.ru

Пасхальный кроссворд

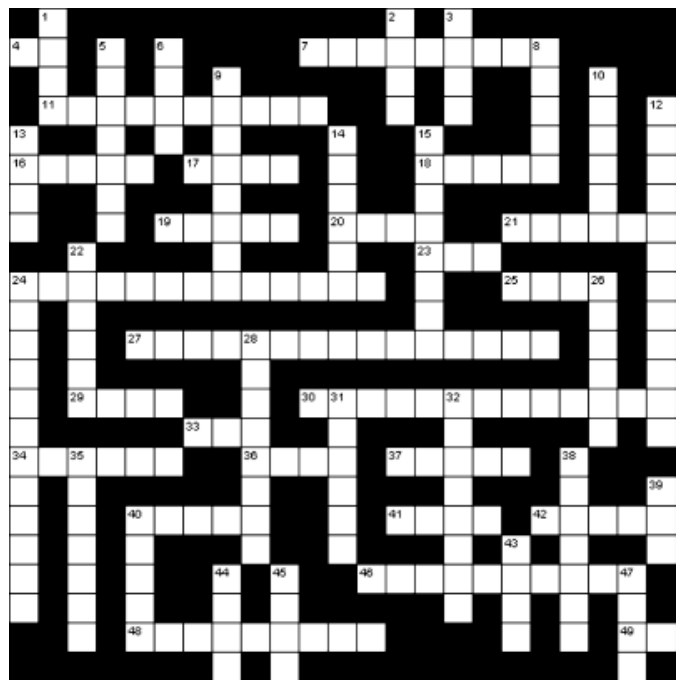
По горизонтали

- 4 Церковнославянская буква. (2)
- 7 Первое воскресенье после Пасхи. (9)
- 11 Так в церковном уставе называется день Пасхи, если он совпадает с праздником Благовещения. (10)
- 16 Древнейший христианский праздник, самый важный праздник церковного литургического года. (5)
- 17 Праздник православной церкви, принадлежит к числу двенадцатых. Празднуется в шестое воскресенье Великого поста (за неделю до Пасхи). ___ Господень в Иерусалим. (4)
- 18 Жанр церковной гимнографии, который в Пасху поется на утрени. (5)
- 19 Пасхальный праздничный хлеб. (5)
- 20 Буква греческого алфавита. (4)
- 21 Пятидесятый день со дня Пасхи. (6)
- 23 Сороботник Божий. (3)
- 24 Иное название праздника Троицы. (13)
- 25 Буква древнерусского алфавита. (4)
- 27 Время строгого воздержания, приуготовляющее христиан к должной встрече праздника Пасхи. (15)
- 29 Одно из имен Бога, упоминаемых в Библии. (4)
- 30 Тропарь, посвященные Воскресению Христову, поются на утрени в воскресные дни всего года, кроме праздников Пасхи, Пятидесятницы, Входа Господня в Иерусалим и второго воскресения после Пасхи. Называются по первому слову припева к тропарям - "Благословен еси Господи, научи мя оправданием Твоим". (13)
- 33 Часть тела, которую отс к рабу первосвященника апостол Петр в Гефсиманском саду. (3)
- 34 Композиция из трех икон - в центре икона Иисуса Христа Пантократора, слева икона обращенной к Нему Богородицы, справа - Иоанна Крестителя. (6)
- 36 Символ святости, условное изображение сияния вокруг головы на иконах. (4)
- 37 Декоративное украшение иконы. (5)
- 40 Литургический хлеб. (5)
- 41 Сосуды, употребляемые евреями для различных целей, как священных. (4)
- 42 "Слово" с латинского. (5)
- 46 Таинство установленное Иисусом Христом на Тайной Вечере. (10)
- 48 Книга, по которой священник читает молитвы на Литургии. (9)
- 49 Церковнославянская буква. (2)

По вертикали

- 1 Православный монах. (4)
- 2 Верхнее облачение священника, надеваемое во время богослужения. (4)
- 3 Древнерусское название ивы. (4)
- 5 Пасха. (7)
- 6 Футляр для икон, куда они вкладываются. (4)
- 8 Часть солеи, выдающаяся полукругом в центр храма напротив царских врат. (5)
- 9 Таблица, где рассчитано время празднования Пасхи. (8)
- 10 Краткое изменяемое песнопение, поется или читается на воскресной утрени (перед антифонами), повечерии и полунощнице (вместо тропарей), на праздничных утренях праздников Рождества Христова, Богоявления, Пасхи и др. (6)
- 12 Общее название двенадцать важнейших после Пасхи праздников. (12)
- 13 Образ Христа на иконе, фреске, мозаике. (4)
- 14 Подставка для лучины. (6)
- 15 Глава, начальник, наместник (от греч.). В Византии в конце 6-7 вв. админи-

- стративно-территориальная единица (наместничество). Сейчас так называется Белорусская Православная Церковь. (8)
- 22 Пасхальная общественное богослужение, которое начинает служить после крестного хода в притворе благословением и пением пасхального тропаря. (6)
- 24 Дни после праздника Пасхи до Вознесения. (12)
- 26 Утреннее богослужение, литургия. (6)
- 28 В Русской православной церкви день особого всецерковного поминовения умерших, которое совершается во вторник второй недели после Пасхи. (8)
- 31 Главная добродетель христианства. (6)
- 32 Неделя, в которой в среду и пятницу нет поста: святки, третья неделя перед Великим постом; масленица; Пасхальная (Светлая) седмица - неделя после Пасхи; Троицкая седмица - неделя после дня Святой Троицы. (8)
- 35 Государство находящееся ныне на территории Святой Земли. (7)
- 38 Квадратный стол посредине алтаря на котором совершается Евхаристия. (7)
- 39 Закрытый сад (евр.). (3)
- 40 Освященный хлеб, который раздается мирянам в субботу пасхальной недели. (5)
- 43 Вещество, используемое в таинстве Миропомзания. (4)
- 44 "Брак честен и ___ нескверно". (4)
- 45 Символ, отождествлявшийся в раннем христианстве с Иисусом Христом. (от греч. ichthys). (4)
- 47 Один из символов Пасхи, который принято дарить друг-другу. (4)



Газета православного прихода храма свв. Зосимы, Савватия и Германа Соловецких.

Главный редактор
священник Олег Ежов.
Выпускающий редактор
Федотова С.

Адрес редакции:
Няндомы, ул. Ленина, д.5,
телефон: 22-2-45.

Отпечатано в ГАУ АО ИД
«Авангард» г. Няндомы
с готовых оригиналов.
Заказ № 9. Тираж 250 экз.

Подготовка к выпуску, верстка - мастерская «Мак».