



# МИССИОНЕР

№2 2017 г.

*Приложение к информационному листку Православного прихода Храма Рождества  
Пресвятой Богородицы с. Степаньково.*

Американская предвыборная гонка, державшая в напряжении население нескольких государств по обе стороны океана, подошла к своему логическому завершению. Д. Трамп или Х. Клинтон. Москва или западные бизнес элиты. Итоги выборов шокировали многих. Западные политики, представители органов государственной власти, средства массовой информации не ожидали такого финала. Победа Трампа трактуется как однозначная победа Кремля и личная заслуга В.В. Путина. В одной из аналитических передач, посвященной выборам в США, была озвучена, как нам кажется, очень правильная и глубокая мысль. Не надо делать поспешных выводов и праздновать победу. Еще Александр III говорил: «У России друзей нет». Надо перестать засматриваться на запад и обратить внимание на собственную страну, на свои внутренние вопросы и задачи.

А обратившись, мы увидим, как много произошло перемен. Четко и ясно виден вектор, выбранный нашим президентом. Наверное, многие обратили внимание на новогоднее поздравление Владимира Владимировича Путина. Впервые за многие десятилетия был изменен видео ряд, предшествующий торжественной речи, вместо Спасской башни Московского Кремля – на экране памятник святому Владимиру. Очень интересна и сама речь. Вместо подведения итогов, экономических прогнозов и пр. – призыв быть добрее и внимательнее, в первую очередь, по отношению к своим родителям. Как часто, затянувшиеся отмечания Нового года приводят к безрадостным последствиям. По всей стране представители исполнительных органов

власти постарались организовать досуг. Множество безобидных зимних забав: катание на коньках, катания с гор, подвижные игры; интересные экскурсии, огромное количество всевозможных детских мероприятий.

Как известно, новогодние праздники – время самых внушительных кассовых сборов в кинотеатрах. В последние дни уходящего 2016 года в прокат выходит фильм под названием «Викинг». Это не очередная историческая сага. Это максимально приближенная к тексту летописи Нестора летописца «Повесть временных лет» - экранизации событий, посвященных Крещению Руси и духовному преображению князя Владимира. Переход от тьмы язычества к Свету вечности. Посыл и призыв, обращенный к каждому зрителю. Это не просто выбор между добром и злом, как общечеловеческими ценностям. История являет нам массу примеров, до чего доводят игры в гуманизм без основы, основ, без фундамента истинной Веры. Замысел фильма обозначен весьма конкретно, без какой-бы то ни было многоконфессиональной риторики – вне Православия нет спасения ни для России, ни для каждого из нас.

Начать сегодняшний обзор мне бы хотелось с книги, которая называется «Духовник президента». Автор составитель книги – Владимир Зоберн. Немного об авторе, Владимир Зоберн в 90-х годах участвовал в организации православного издательства «Светлячок», которое одно из первых стало печатать духовную литературу в России, после закрытия «Светлячка», продолжил издательскую деятельность, в настоящее время Владимир Михайлович – глава

московского издательства «Русская миссия», член Союза писателей России, автор-составитель книг на православную тематику. В последние годы занимается переизданием книг дореволюционных авторов, чье творчество ориентированно на детскую и подростковую тематику, автор многих популярных книг на православные темы: «Православная мама»; «Православный целебник»; «Православный цитатник»; «Закон Божий», «Энциклопедия православной семьи», «Чистые души» и др. Отец четверых детей.

Книга «Духовник президента» расскажет читателю о священнослужителях, духовно окормлявших Правителей России. Начиная с духовных отцов великих князей, до духовника нынешнего президента России - Епископа Тихона (Шевкунова). Книга очень и очень интересна. Как невозможно изучать историю России в отрыве от Православной веры, наверное, так же невозможно изучать историю каждого конкретного правителя нашего государства без внимания к священнослужителю, который оказывал влияние на его духовное состояние. Духовники сопровождали царей на протяжении всей их жизни, участвовали во всех главных событиях: венчании на царство, наречении имени и крещении царских детей, погребении, и пр. кроме того до середины XVI века царский духовник участвовал в заседаниях Боярской думы. Книга не большая по объёму, но ее содержание поистине велико для каждого русского человека. Особенно хочется выделить главу, посвященную нынешнему президенту, глава представлена в форме интервью, в котором епископ Тихон (Шевкунов) отвечает на вопросы интервьюера о духовной жизни В.В. Путина, очень хочется, что бы эти строки прочитали все жители нашей необъятной Родины и прониклись их глубоким внутренним смыслом.

В «Зеленой серии» издательства Сретенского монастыря вышла новая книга, протоиерея Николая Агафонова - «Три повести». Первая повесть посвящена нашумевшему в 1956 году событию, известному в народе, как «Стояние Зои».

Вторая повесть носит название – «Свет золотой луны» - это трогательная история о межнациональной любви и дружбе разворачивающаяся на фоне чеченской войны. Чеченская война сложная и болезненная тема современной истории, ее по возможности стараются обходить стороной. Как же тяжело пришлось ее непосредственным участникам. Совсем молодые ребята ехали воевать на чужую землю с непонятным и неизвестным врагом, которого подчас не было даже видно, прятавшиеся в горных ущельях боевики устраивали над нашими солдатами чудовищные по своей жестокости расправы. В стране царил хаос и разруха, чувство патриотизма, особенно среди молодежи, всячески высмеивалось и изживалось на корню. Вернувшиеся из Чечни военные не воспринимались как герои, их подвиг оставался не замеченным. Ведь для большинства населения страны война была где-то там, далеко, по телевизору, она не касалась их лично, лицо смерти, леденящее душу не заглядывало в окна, не распахивало вероломно двери. Это была война тех кому «не повезло», война тех, у кого не было возможности откупиться от службы в горячих точках.

Третья повесть - «Да исправится молитва моя» расскажет читателю о непростом жизненном пути монахини Анны. Длинный тернистый путь прошла героиня повести, сложный для России период - начало двадцатого века: революция, расстрел Царской семьи, разрушение Храмов, гонения на верующих, Великая отечественная война, много скорбей и потерь. В конце пути смиренная, мудрая монахиня получила долгожданное утешение – возрождение монастыря, возрождение Православия в России.

Еще одна новинка «Зеленой серии» издательства Сретенского монастыря - книга православной грузинской писательницы - Марии Сараджишвили, «Рядом с вами». Несколько слов об авторе, Мария Сараджишвили родилась в Грузии 28 февраля 1969 года, окончила институт в Санкт-Петербурге по специальности инженер-

технолог, после распада СССР и экономического кризиса в Грузии работу по специальности Марии пришлось оставить, сейчас она работает репетитором для школьников разных возрастов по всем предметам на двух языках (русском и грузинском). Довольно продолжительное время она собирает и записывает то, что по ее словам: «Напоминает нам о милости Божьей». Первоначально ее рассказы были предназначены только для узкого круга друзей, родных и близких, им они так понравились, что они уговорили Марию обратиться в издательство. Простые добрые истории о повседневной жизни простых людей, написанные с тонким грузинским юмором и самоиронией не оставят читателей равнодушными. Атмосфера старого Тбилиси, сохранившего постройки XIX века, в которых, как и сто лет назад, большую часть года окна распахнуты настежь, а все события радостные и грустные проходят под ветвями старого раскидистого тутового дерева, растущего посреди двора, здесь соседи, это не просто люди, живущие в квартире напротив, это часть жизни, часть большой колоритной грузинской семьи. В каждой истории тонко и деликатно подчеркивается Божий промысел и безграничная милость Божья.

Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви представляет книгу Александра Ананичева – «Жена Генерала». Александр Сергеевич Ананичев родился в 1970 году в Сергиевом Посаде, в 1997 году окончил Гуманитарный институт телевидения и радиовещания, в 2009 году Высшие литературные курсы при Литературном институте им. Горького. Секретарь правления Союза писателей России, руководитель Сергиево – Посадской писательской организации, кандидат педагогических наук. Автор десяти поэтических книг, сборника статей, очерков и бесед «Отраженное время», путевых заметок «Наши за океаном», литературного путеводителя по Троицко-Сергиевой Лавре, шестидесяти книг для детей и семейного чтения, выпущенных издательством Московской Патриархии. Лауреат множества литературных премий. «Жена Генерала» -

замечательная историческая повесть о супруге Александра Алексеевича Тучкова, Маргарите Михайловне Тучковой. Истинная, чистая любовь супругов, понимание своего долга, красота души русской православной женщины, украшенная множеством христианских добродетелей. Безусловно, такие жены, такие женщины, это наше бесценное наследие, наше утешение, память о них это наше общее богатство. Христианское несение своего креста, жизнь наполненная молитвой, заботой о ближних и безграничной любовью к Богу и людям. Стойко перенесла смерть супруга и горячо любимого сына Маргарита Михайловна посвятила свою жизнь Богу и памяти павших на Бородинском поле, она основала на месте сражения монастырь, в котором непрестанно молились о душах усопших воинов.

Следующая книга, о которой хотелось бы рассказать называется – «Настольная книга для монашествующих и мирян», составитель архимандрит Иоанн (Крестьянкин) Свято - Успенский Псково – Печерский монастырь, издательство «Отчий дом». Православная литература, представленная современными издательствами очень разнообразна, особое место в ней занимают книги, содержащие духовные наставления отцов Церкви. Эти книги желательно бы иметь в своей домашней библиотеке и раз за разом к ним обращаться. Все мы знаем, как много зависит от настроения человека. Где бы мы не находились: дома, в кругу семьи, на работе, в транспорте, в магазине, положительный или отрицательный настрой оказывает на нас воздействие. Внимая духовному опыту святых подвижников Церкви, меняется наше внутреннее состояние, коренным образом меняется наш настрой. Подчас для решения различного рода проблем мы все свое внимание и силы направляем на предметы, внешнего мира, забывая о внутренней составляющей нашего естества.

Представленная книга расскажет читателю о зарождении монашества, о том, как оно пришло в Россию, кем были первые основатели Святых обителей, расскажет об особенностях правового положения монашествующих в нашей стране. После

исторических сведений в работе представлены 4 поучения протоиерея Иоанна Восторгова, в которых наглядно продемонстрирована исключительная важность монашеского подвига. Эти поучения появились в свое время, как ответ на неоднократные нападки на монашество со стороны различных слоев населения. «Монашество – наложило печать святости на русскую народную душу и сделало ее сродной подвигу, доступною к святым запросам и влечением к Богу. Монашество наложило печать порядка, мира, чистоты и на русскую семью, сделав ее домашней церковью». В книге содержатся различные наставления и заветы иконам; Устав преподобного Корнилия Комельского; Крупитцы от трапезы преподобного Федора Студита (в утешение трудящимся во спасение своей души инокам и инокиням); душеполезные выписки; «последние заветы» - письма последнего года земной жизни святителя Феофана Затворника; мысли святых отцов о старчестве, и др. И, тем не менее, книга адресована не только монашествующим. Ее заветы обращены и к мирянам. Молитва и угнетение плоти, необходимые и незаменимые средства духовного преобразования любого человека. Казалось бы, поел, поспал – набрался сил. Но зачастую эффект получается совершенно противоположный – поел, поспал и сил нет вообще ни на что. Очень современно и актуально звучат выдержки из сочинений архиепископа Сан-Францисского Иоанна (Шаховского) – «О семи горячностях духа». «Жизнь людей стала в мире очень торопливой и становится все более торопливой; все бегут, все боятся куда –то опоздать, кого-то не застать, чего-то не сделать. Несутся машины по воздуху, воде и земле, но не несут счастья человечеству; наоборот, разрушают еще оставшееся на земле благополучие.... Человек – раб плотских дел, вместо духовного стремления, миром уже давно владеет психоз плотской быстроты».

Книга «О борьбе человека со страстями» из трудов святого праведного Иоанна Кронштадтского, в преддверии Великого Поста приобретает особую актуальность. Конечно, человек должен непрестанно

внимательно следить за своим внутренним состоянием. И, тем не менее, Великий пост требует от нас особой сосредоточенности, особого участия, недаром это время называю «Весна духовная». Составитель книги – монахиня Серафима (Иванова). Работа состоит из нескольких частей и представляет собой выдержки из дневниковых записей святого. Часть I «От юности моей мнози борют меня страсти» дает определение, что такое –страсть и демонстрирует какое воздействие различные страсти оказывают на человека. «Страти совершенно извращают нашу природу, наше назначение, цель нашего бытия.... Страсти плотские –чревоугодие, сребролюбие, скупость и прочие – притупляют сердце и делают его нечувствительным ко всему духовному». Часть II «Плоть распяша со страстьми и похотьми» посвящена борьбе против плоти, мира и дьявола, которая должна осуществляться не в надежде на собственные силы и разум, надобно все свое упоение возложить на силу Господа нашего Иисуса Христа. Человек состоит из двух составляющих из греховного, ветхого человека и духовного, нового, святого. «Ветхий человек – есть ядовитая и смертоносная змея... Не жалея плоть, назначай ей во всем меру – в пище, питье, одежде, в слове – во всем». Часть III «Отложить ветхого» - дает классификацию страстей и делит страсти на плотские и духовные. «Как много мы теряем через минутное пристрастие свое к земным благам». Часть IV «Царство Небесное силой берется» дает практические наставления в борьбе со страстями.

Работа «Благословите женщину. Идеал женственности» поведает читателю о жизненном пути очень разных женщин. Начинается повествование с истории нашей общей праматери Евы, затем на страницах книги мы встречаем ветхозаветных женщин: Сарру и Ревекку, Руфь и Ноеминь, Лию и Рахиль; следующая глава знакомит нас с женщинами нового завета, среди которых совершенно особое место занимает Пресвятая Богородица, Марфа и Мария, жены – мироносицы, Самарянка у колодца, Прокула – жена Понтия Пилата и многие другие; далее в книге говорится о женщинах

распространительницах христианства: мученица Перпетуя Карфагенская, мученица Наталья Никомидийская, равноапостольные Константин и Елена, равноапостольная Нина, просветительница Грузии; большое внимание в работе уделено русским женщинам, наверное, правильнее будет сказать, русским по духу женщинам: русские святые женщины, первой из которых названа, равноапостольная княгиня Ольга, преподобная Мария Радонежская, блаженная Пелагея Дивеевская, блаженная Ксения Петербургская, Царственные страстотерпцы, преподобномученица великая княгиня Елизавета; отдельная глава посвящена женщинам в русской истории: Софья Палеолог, Елена Глинская, Мария Григорьевна Орлова, княжны Волконские и др, в книге также затронут вопрос о женщине в современном мире. Автор составитель книги – Владимир Зоберн.

Следующая книга носит похожее название «Благословите дитя. Божий дар жизни». Ответственный редактор А. Богословский. Детство – совершенно особое, уникальное время в жизни человека. В каких бы условиях оно не проходило, большинство из нас вспоминают его со светлой улыбкой и сердечным теплом. Это, наверное, даже не возраст – это особое состояние души. Это то состояние, о котором мы так часто тоскуем, порой нам так хочется вновь пережить волнующие нас детские воспоминания, мы возвращаемся в те места, где мы выросли, разглядываем, дома, улицы, заглядываем в парадные и, закрыв глаза, вслушиваемся в скрип, чудом уцелевшей старой двери, этот скрип для нас становится прекрасной мелодией, оживляющей в памяти картины нашего «золотого времени». Удивительное дело, даже звери и птицы испытывают похожие чувства, например, воробьи всю «взрослую» жизнь стремятся вернуться в то место, где они провели первый месяц своей жизни.

«Детское строение сердца образцовое. Дети, пока не раскрылись в них эгоистические стремления – пример для подражания» (святитель Феофан Затворник). Сам Господь

наш Иисус Христос призывает нас уподобиться детям.

Что касается книги, ее открывает удивительная история воскрешения почившего мальчика по молитвам священника Алексея Гнедушева. Эта история задает тон всему последующему повествованию. Здесь и чистота светлого отрока, который был, как принято говорить, не от мира сего, и одним своим молчаливым взором и кроткой улыбкой прекращал ссоры и скандалы в домах односельчан, и пламенная вера простого сельского батюшки, который, горячо и слезно молил Бога вернуть к жизни усопшего ребенка, здесь и покаянный вопль народа, воспринявшего смерть мальчика, как наказание за греховную жизнь.

Работа состоит из нескольких частей: первая часть посвящена ветхозаветным детям – Каин и Авель, дети Ноя, Исав и Иаков, отрок Самсон, Давид, будущий царь Израильский, юный царь Соломон, пророк Даниил и святые три отрока Анания, Азария и Мисаил; вторая часть о детях нового времени. Начинается она с рассказа о детстве Пресвятой Богородицы, конечно, история появления на свет Пречистой Девы Марии хорошо известна, но зачем же лишать себя той духовной радости, которая возникает в душе при соприкосновении с событиями, которые стали поистине судьбоносными как для истории всего человечества в целом, так и для каждого отдельно взятого человека. Следующие страницы книги повествуют о детских годах Господа нашего Иисуса Христа.

Далее в работе представлены жития святых, особое внимание уделено их детству и отроческим годам: Иоанн Дамаскин, преподобный Даниил Столпник, юродивый Андрей и др. Подвиг раннехристианских мучеников поражает ум и сердце, женщины и совсем маленькие дети не только добровольно идут на мученическую смерть за Христа, они при этом исполнены искренней радости и благодарности Господу за то, что Он сподобил их мученических венцев – младенец, четырехлетний мальчик, чье имя осталось не известным, желая разделить участь матери – христианки, приговоренной к

сожжению на костре, бросается в объятия пылающей родительницы.

Большое внимание в книге уделено «русским гражданам Небесного града», первыми из которых, по словам, создателя Киево-Печерского Патерика святителя Симеона стали – православный варяг Федор и его сын Иоанн, убитые разъярённой толпой язычников, желавших принести в жертву свои богам юного Иоанна. Первые русские святые, прославленные в лике святых Православной Церковью – братья Борис и Глеб – поистине прекрасные весенние цветы духовного сада земли Русской; история преподобного Варлаама, пожелавшего оставить все земное богатство ради Царства Небесного; юность святителя Петра, детство преподобного Сергия Радонежского, удивительная история обретения мощей святого праведного Иакова; детство преподобного Серафима Саровского, святого праведного Иоанна Кронштадтского, блаженной Матроны Московской и многих других.

В книге также напечатаны небольшие рассказы о детях – больных и здоровых, о сиротах и согретых родительской любовью и лаской, их судьбы различны – объединяет их одно – милость Божья и заступничество Пречистой Богородицы, ставшей Небесной Матерью для всех нас: взрослых и детей, праведных и грешных.

Отправиться в увлекательное путешествие по России предлагают читателю журналист Ксения Лученко и фотограф Анна Гальперина. Немного об авторе, Ксения Лученко родилась в Москве 13 июня 1979г., окончила факультет журналистики МГУ им. Ломоносова, несколько лет проработала в Издательском совете Русской Православной Церкви, а также в издательстве Московской Патриархии. Книга, о которой пойдет речь, называется «Россия: взгляд с Колокольни» написана работа в жанре документальной прозы. Восемь регионов: Чебоксары, Калининград, Губкин, Урал, Якутия, Кавказ, Новгород, Малоярославец. Книга получилась очень интересной. Просторы нашей великой Родины – действительно необъятны. Удивительная страна, с удивительной историей и необыкновенным населением. Разные

национальности, разные культуры, разные местные языки – объединены не только, и, наверное, не столько одной территорией, есть некое иное, трудно, передаваемое словами сакральное мировосприятие, делающее нас гражданами одной большой страны. Ксения Лученко постаралась рассказать вкратце историю каждого из рассматриваемых регионов, выделив при этом самое важное, в своей работе она постаралась как можно полнее отобразить местные особенности и колорит, но главный предмет ее журналистского исследования – это православные обители. В некоторых местах это лишь небольшие островки – «пристанища измученному миру», и слово измученный здесь отнюдь не эпитет, а суровая, правда, жизни. В таких местах священник, как правило, знает всю свою паству, даже несмотря на то, что речь может идти о городах с многотысячным населением, в храмах на воскресных Богослужениях здесь собирается на больше 30-40 прихожан. Поражает рассказ о Якутии, природа здесь не пейзаж за окном, а определяющий фактор бытия, который столетиям формировал характер и мировоззрение местного населения. Якуты чрезвычайно самобытный и очень закрытый народ, погруженный в себя, немногословный, вдумчивый и настороженный. У них не принято говорить «верующий» или «неверующий», в их обороте такие категории как «крещенный» и «некрещенный», к таинству Крещения они подходят чрезвычайно серьезно и осознано. В работе представлены 15 замечательных интервью с православными священникам, которые были собраны в процессе поездки. Хочется упомянуть и о фотографиях, на которых запечатлены: Храмы, священнослужители, городские и природные пейзажи и простые люди, все эти изображения передают атмосферу и настроение тех мест, в которых быть может, нам никогда не придется побывать.

Книга «Кусочек праздника в кармане» издательства Сибирская Благовонница – сборник рассказов молодых авторов. Добрые, светлые истории конкурсанток сайта «Материнство». Придуманные и взятые из жизни трогательные и немножко наивные они

легко читаются и наверняка понравятся детям, а главное после их прочтения на сердце становится легко и радостно.

В прошлом году в серии «Православная проза» издательского дома «Зерна» вышла новая работа Ольги Рожневой – повесть под названием «Память сердца». Удивительная история жизни протоиерея Афанасия (Евстюгина) просто не может оставить читателя равнодушным. Босоное детство весело и беззаботно проходившее с родными братьями в Крымской Слудке, наполненное живым общением с природой: рыбалка, грибы, ягоды, ночные костры со страшными историями под безоблачным звездным небом было внезапно омрачено болезнью мамы; старенькая бабушка совместно с отцом принимают судьбоносное для мальчика решение, и отправляют отрока Афанасия в монастырь. Впереди долгая, полная скорбей и радостей жизнь. Первая мировая война, страшная болезнь, уносившая больше жизней чем сражения на поле брани, ссылка на остров Вайгач – кусочек Советской Арктики – место которое весьма условно можно назвать пригодным для жизни, изнурительный труд, долгая полярная ночь, голод и холод. Но, вместе с тем во всех испытаниях Господь посылал утешения своему служителю. Как правило, таким утешением были люди. Добрая, любящая отзывчивая жена, послушные детишки, ненец Вылка со своей замечательной семьей, профессор Витенбург, кающийся преступник, вместе с которым батюшка отбывал свой срок и другие. Книгу читать очень интересно, написана она живым языком, кроме того в ней много познавательной информации: история появления на свет книги рекордов Гиннеса, много интересных фактов об Арктике и ее обитателях.

К 400-летию дома Романовых и к 150 – летию со дня рождения Великой княгини Елизаветы Федоровны приурочен выход книги Юрия Шурупова «Белые ризы». Юрий Александрович Шурупов родился в 1952 году на Урале в городе Усть-Катаве Челябинской области, с 1984 года по настоящее время проживает с семьей в Башкирии, в городе Агидели, по профессии журналист, свою

профессиональную деятельность на поприще журналистики начал в 1972 году, в 1974 году был принят в Союз журналистов СССР. Автор множества книг, среди них: «Покорение непокорности», «Святой дар, или последнее лето детства», «От царства к Царствию», «Прокаженная», «Когда рассеется туман» и др. Лауреат Всероссийской православной литературной Премии имени св. кн. А. Невского 2013г. Свою жизненную позицию кратко и емко выразил в интервью газете «Единая Россия Башкортостан»: «Нет сил молчать! Будь ты монахом или сугубо светским человеком, православным или мусульманином, поэтом или прозаиком, журналистом – кем угодно, но сделай что-то в пределах своих возможностей для оздоровления нации, спасения культуры нашей многострадальной России от поругания». Женат, имеет двух сыновей. Старший кандидат педагогических наук, младший – священник Губкинской епархии Белгородской митрополии.

Представленная книга написана в жанре художественно-исторического повествования и посвящена подвигу Великой Княгини Елизаветы Федоровны Романовой в прославлении святой Преподобномученицы Елисаветы. Жизнь этой святой женщины трудно назвать иначе как подвиг. Немка по крови, воспитанная в строгости и аскетизме, прекрасно образованная, обладающая удивительным внутренним миром и необыкновенной тонкой изящной красотой. Ей, как и ее сестре, были непонятны и чужды светские приемы и увеселения. Став супругой Великого князя Сергея Александровича Елизавета Фёдоровна всей душой обратилась к России и русскому народу. Чувство долга было доминирующим для Елизаветы Федоровны. Принятие православной веры – серьезный глубоко осмысленный шаг, предопределил всю дальнейшую жизнь Великой Княгини -непрестанное служение ближним, всем своим существом. По Евангельскому завету она раздала все свое многомиллионное состояние нуждающимся, по многу часов без отдыха проводила Великая Княгиня у постелей раненных и тяжело больных, собственноручно перевязывая

ужасные гнойные раны. Судьбу своей страны Елизавета Федоровна решила разделить до конца, являя пример небывалого мужества, всепрощения и стойкости, поддерживая и вдохновляя своим примером, тех кому было суждено разделить все тяготы и унижения алапаевского заточения. Чистота сердца, красота и благородство души – «Белые Ризы» – дивный благоухающий цветок духовного сада земли Русской. Священная память для каждого православного. Хотелось бы также отметить художественное оформление книги: иконы, фотографии, репродукции картин связанные с семьей Романовых. Знакомство с книгой непременно принесет читателю духовную пользу.

В преддверии Великого Поста издательство «Никея» выпустило замечательную книгу, адресованную юному читателю – «Великий пост» Чтение для детей на каждый день. Автор составитель книги Татьяна Коршунова, многодетная мама, знакомая читателям по многотиражной библейской истории в пересказе для детей. На страницах книги в простой и доступной форме представлены комментарии, раскрывающие смысл отрывков из Евангелия, читаемых за Богослужениями, комментарии начинаются с подготовительных седмиц. Из сборника ребята узнают кто такой святой Андрей Критский, мученик Феодор Тирон, что означает «Торжество Православия»; познакомятся с историей иконы Божией Матери «Знамение», преподобным Герасимом Иорданским, преподобной Марией Египетской. В книге содержатся притчи, стихотворения, отрывки из Патерика, прекрасно подобраны тематические рассказы классиков русской литературы: А.П. Чехов, И. Бунин, И.Шмелев, В. Никифоров-Волгин, К. Лукашевич. Книгу дополняют добрые и трогательные иллюстрации художницы Дианы Лапшиной. Совместное семейное чтение этой книги, думается, поможет не только детям, но и взрослым провести это особое, благодатное время с пользой для души и с радостью встретить Светлое Христово Воскресенье.

Издательство Сретенского монастыря выпустило книгу, под названием «Сергей Есенин путь к Богу», автор Игорь Евсин. Игорь

Васильевич Евсин родился 1 января 1962 года в деревне Иваново Клепиковского района Рязанской области, в 1991 году окончил Литературный институт, поэт, прозаик, публицист, лауреат творческого конкурса на грант губернатора Рязанской области 2006 г. Книга поведает читателю о жизни великого русского поэта. Перед взором читателя предстанет старинное село Константиново с его, сначала деревянной, а затем уже каменной Казанской церковью, которую строил основоположник русского классицизма в архитектуре Иван Егорович Старов, участвовавший в возведении Казанского собора в Санкт Петербурге. Напротив Казанской церкви дом родителей Сергея Есенина, который всегда был полон странников, богомольцев и художников, участвовавших в росписи стен церкви. Казанская церковь для константиновских крестьян была родным домом, и освящала все основные события их жизни. В работе большое внимание уделяется детским и юношеским годам поэта, его семье: прадедушке и прабабушке, родителям, учителям, односельчанам, которые, в большинстве своем, были глубоко верующими людьми. Особое место занимает протоиерей Иоанн (Смирнов) настоятель Казанской церкви, который существенным образом повлиял на православное мировоззрение поэта. Книга рассказывает о годах обучения в Спас-Клепиковской церковно-учительской школе и о добром учителе Е.М. Хитрове, который одним из первых разглядел незаурядные способности голубоглазого юноши. Даже в советский период самый авторитетный есениновед Ю.Л. Прокулов писал: «Красота родных рязанских раздолий и русского слова, песни матери и сказки бабушки, Библия деда и духовные стихи странников способствовали раннему поэтическому пробуждению Есенина». Упомянуты и сложные годы духовного «помрачения» поэта, затрагивается вопрос и о его трагической кончине.

*Представленные материалы обзора  
литературы подготовлены Зыченковой Т.К.  
Печатается под общей редакцией  
протоиерея Георгия Троицкого  
Адрес: 141051, Мытищинский район,  
С. Степаньково*

*Просьба не использовать в  
хозяйственных целях!*