

# Уфалейский БЛАГОВЕСТ



Газета прихода храма Рождества Пресвятой Богородицы

№4 Июль 2012 г.

Верхний Уфалей

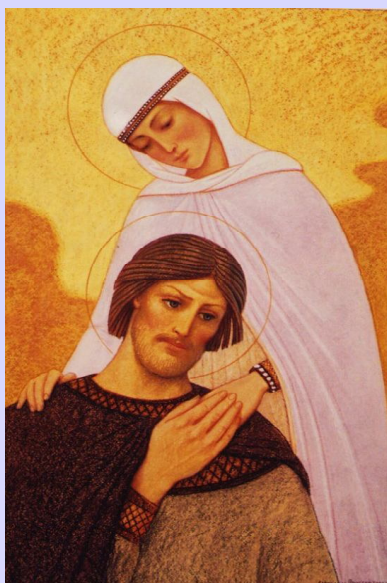
## Праздники



**6 июля -**  
иконы Божией Матери  
Владимирская



**7 июля -**  
Рождество четного Пророка  
и Предтечи Господня Иоанна



**8 июля -**  
святых благоверных князей  
Петра и Февронии Муромских



**12 июля -**  
Славных и всехвалных  
первоверховных  
апостолов Петра и Павла



## Взбранной Воеводе, Заступнице нашей

Владимирская икона многожды спасала Россию от бед и напастей. В честь нее в Русской Православной Церкви установлены праздники: 21 мая (3 июня) — в память о спасении Москвы от нашествия Мухаммед-Гирея в 1521 г., 23 июня (6 июля) — в память о спасении от нашествия Ахмата в 1480 г. и 26 августа (8 сентября) — в память о спасении от нашествия Тамерлана в 1395 г.

По церковному преданию икона писана Святым Евангелистом Лукой. В Киев из Константинополя образ был доставлен около 1131 г. и помещен в женский Вышгородский монастырь под Киевом.

Особое почитание чудотворной иконы Богородицы началось при великом князе Андрее Юрьевиче Боголюбском (ок. 1110–1174). В 1149 г. он стал удельным князем города Вышгорода. В 1155 г. князь решил уехать в Ростово-Суздальскую землю. Когда отправился князь в новое княжество, взял с собою икону Божьей Матери из Вышгородского монастыря.

Во время пути произошло чудо: явление князю Божьей Матери. В 10 верстах от города Владимира лошади княжеские, везшие икону, вдруг остановились и более не шли вперед. Новые запряженные лошади тоже не двинулись с места. Во время ночной молитвы князю Андрею явилась Богородица и объявила, что Ее икона должна быть в городе Владимире.

Во Владимире Андрей Юрьевич построил в честь Божьей Матери Успенский собор. С тех пор эта икона получила свое имя, под которым вошла в историю — чудотворная Владимирская икона Божьей Матери. Тогда же по велению князя было написано «Сказание о чудесах Владимирской иконы Божьей Матери». В этом «Сказании» и утверждается, что Сама Пресвятая Божия Матерь, по воле Божьей, устанавливает над Русью свое особое покровительство. А это значит, что Русь, тоже подпадает под благодатный Покров Пресвятой Божьей Матери и становится Третьим Домом Богородицы на Земле, наряду с Иверией и Афоном.

Андрей Боголюбский установил на Руси праздник Покрова Пресвятой Богородицы, отмечаемый ежегодно 1 (14) октября. В честь нового праздника князь основал храм Покрова Божьей Матери на Нерли.

В последующие столетия Владимирская икона не раз являла чудеса спасения Русской земли от многочисленных врагов.

В 1395 г. к русским границам подошли полчища правителя Тимура, известного на весь мир завоевателя, покорившего Хорезм, Персию, государства Закавказья и создавшего свое государство со столицей в Самарканде. В 1389 г. Тимур начал войну с золотоордынским ханом Тохтамышем. А в 1395 г. его войска разорили русский г. Елец. Василий Дмитриевич с войском вышел из Москвы и встал на берегах Оки. Но не было уверенности, что русское войско устоит в битве. И тогда митрополит Киприан обратился к помощи Пресвятой Богородицы. Из города Владимира в Москву привезли чудотворную икону Владимирской Божьей Матери. 26 августа 1395 г. множество народу с молитвами и благодарственными песнопениями встречали икону у стен Москвы. Икону с крестным ходом с молебнами внесли в Кремль и поставили в Успенском соборе. И произошло чудо! Тимур неожиданно отступил от границ Руси. 26 августа праздник — Сретения (встречи) иконы Владимирской иконы Божьей Матери, в память спасения Москвы от нашествия Тимура.

В 1408 г. покорить и наказать Русь явился эмир Едигей. Он при поддержке Тимура, в 1397–1410 гг. был фактическим правителем Золотой Орды. В Москве не ждали нашествия. 1 декабря 1408 г. войска Едигея осадили Москву и начали разорять соседние города — Серпухов, Дмитров, Ростов, Переяславль, Нижний Новгород и другие. А в Москве в это время православный люд неустанно молился перед Владимирской иконой Божьей Матери. И снова молитвы были услышаны. В это время Едигей получил сведения о перевороте в Орде. И 20 декабря, накануне дня церковной памяти митрополита Петра, взяв выкуп в 3 тыс. рублей, отступил.

В июне 1480 г. татарский хан Ахмат выступил в «великий поход» против Москвы, чтобы заставить возобновить выплату дани в Орду. Еще до прихода Ахмата, 23 июня 1480 г., в Москву была принесена Владимирская икона Божьей Матери, перед которой стали свершать непрерывные молебны о спасении Руси. В истории это событие названо как стояние на реке Угре, продлившееся несколько месяцев, когда крупных кровопролитных сражений

между русскими и ордынскими войсками не произошло. В Москве православный народ усердно молился перед Владимирской иконой Божьей Матери. 11 ноября 1480 г. Ахмат вместе с войском, так и не вступив в крупное сражение, ушел. С ордынским игмом на Руси было покончено навсегда.

Летом 1521 г. крымский хан Мухаммед-Гирей с огромным войском стремительно двинулся к русским границам. У Оки русское войско оказалось наголову



Икона Божьей Матери Владимирская

разбито крымчаками. Захватчики разорили Коломенские и Московские земли. Окрестности Москвы были сильно разорены, а крымчаки увели с собой огромный полон. Но стольный город Мухаммед-Гирей взять так и не смог. И православный народ знал почему — Сама Божия Матерь явила Москве свое заступничество от Владимирской иконы Божьей Матери.

В память о чудесном спасении столицы от нашествия был установлен еще один праздник — 21 мая (3 июня). И до сегодняшнего дня Владимирская икона Божьей Матери является общерусской святыней, главной и самой чтимой из всех русских икон.

### Молитва Пресвятой Богородице перед Ее иконой, именуемой «Владимирская»

О Всемилостивая Госпоже Богородице, Небесная Царице, Всемощная Заступнице, непостыдное наше Упование! Благодаряще Тя о всех великих благодеяниях, в роды родов людем российским от Тебе бывших, пред пречистым образом Твоим молим Тя: сохрани град сей (или: весь сию, или: святую обитель сию) и предстоящая рабы Твоя и всю землю Русскую от глада, губительства, земли трясения, потопа, огня, меча, нашествия иноплемненных и междоусобных брани. Сохрани и спаси, Госпоже, Великаго Господина и Отца нашего Алексия, Святейшаго Патриарха Московскаго и всея Руси, и Господина нашего (имя рек), Преосвященнейшаго епископа (или: архиепископа, или: митрополита) (титул), и вся Преосвященныя митрополиты, архиепископы и епископы православныя. Даждь им Церковь Российскую добре управити, верныя овцы Христовы негиблемы соблюсти. Помяни, Владычице, и весь священнический и монашеский чин, согрей сердца их ревностно о Бозе и достойно звания своего ходити коеждо укрепи. Спаси, Госпоже, и помилуй и вся рабы Твоя и даруй нам путь земнаго поприща без порока преити. Утверди нас в вере Христовой и во усердии ко Православней Церкви, вложи в сердца наша дух страха Божия, дух благочестия, дух смирения, в напастех терпение нам подаждь, во благоденствии — воздержание, к ближним любовь, ко врагом всепрощение, в добрых делах преуспеяние. Избави нас от всякаго искушения и от окамененнаго нечувствия, в страшный же день Суда сподоби нас ходатайством Твоим стати одесную Сына Твоего, Христа Бога нашего, Ему же подобает всякая слава, честь и поклонение со Отцем и Святым Духом, ныне и присно, и во веки веков. Аминь.





## Рождество Иоанна Предтечи

Русская Православная Церковь празднует следующие дни его памяти: 23 сентября – зачатие (2 г. до Рождества Христова) 24 июня – рождество (1 г. до Рождества Христова); 29 августа – усекновение главы (около 32 года); 24 февраля – первое (IV) и второе (452) обретение главы; третье обретение главы (около 850); 12 октября – перенесение десной руки из Мальты в Гатчину (1799). Все даты приведены по старому стилю.

Праздник Рождества Иоанна Предтечи совершается в воспоминание святого пророка, предвозвещавшего явление Сына Божия во плоти и удостоившего крестить Его во Иордане. Поэтому он прославился как ангел, апостол, мученик, пророк.

Он вырос в дикой и бесплодной пустыне, готовя себя к великому служению. Своею проповедью он приготовил народ к принятию давно ожидаемого Спасителя.

Святой Иоанн родился от праведных Захарии и Елисаветы вскоре после посещения их Божией Матерью. Родные и соседи Елисаветы радовались вместе с нею такой милости Господней над ней.

В восьмой день, по закону иудейскому, надлежало дать имя младенцу. Собравшиеся родственники и знакомые хотели назвать его Захарию, по имени отца. На это Елисавета сказала: «Нет, а назвать его Иоанном». Все стали говорить: «В родстве твоём нет такого, кто бы назывался таким именем», и стали спрашивать знаками у отца, как он желает назвать сына?

Захария потребовал дощечку и написал: Иоанн ему имя. Все удивились (Все имена, звучащие в этом месте Евангелия, - с особым смыслом. Захария означает «память Господня» или «Бог вспомнил», Елисавета означает «почитающая Бога» или «обещание Божие», Иоанн - «Божия благодать» или «Божие

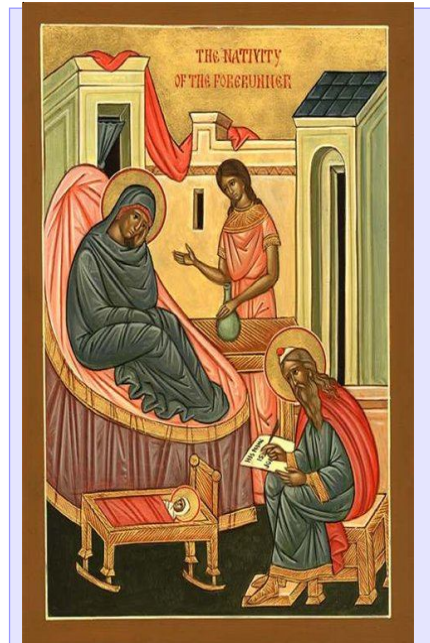
**«ангел, и апостол, и мученик, и пророк, и свечник, и друг Христов, и пророков печать, и ходатай ветхой и новой благодати, и в рожденных пречестнейший, и светлый Слова глас»**

благословение». Каждый из этих людей носит имя, выражающее действие, совершителем которого является Бог). И тотчас отверзлись уста у Захарии, и он начал говорить, прославляя Бога, и пророчествовать, по внушению Духа Святого, о скором пришествии Спасителя и что Иоанн будет Предтечею его, чтобы приготовить народ к принятию Спасителя. Когда Иоанну исполнилось три года, он лишился родителей и ангелы воспитывали его в пещере. Когда Иоанну исполнилось тридцать лет, он начал проповедовать в Иудейской пустыне, а затем в окрестностях реки Иордан. Святой Иоанн обличал пороки общества и призывал к покаянию, возвещая о скором пришествии Христа.

Его внешний вид также соответствовал описаниям облика Илии: он носил одежду из верблюжьего волоса, подпоясанную кожаным поясом, а пищей ему служила саранча и дикий мед ([Мк. 1:10-16](#)).

Проповедь Иоанна была настолько сильна, что вскоре вокруг него стали собираться ученики, основавшие общину его последователей. Внешним знаком покаяния и духовного обновления Иоанн избрал крещение - омовение в воде и погружение в нее.

Принять крещение пришел и Иисус, о достоинстве которого как Мессии возвещал в своей проповеди Иоанн ([Мф. 3: 14-15](#)). Тем самым Иоанн Креститель



Икона Рождества Иоанна Предтечи

проложил путь служению и учению Иисуса Христа.

Традиция прославлять Иоанна Крестителя в дни его рождения и мученической кончины сложилась еще в первых христианских общинах. С III века праздник Рождества Иоанна Предтечи уже широко отмечался как восточными, так и западными христианами - его называли «светлым торжеством» и «денницей Солнца правды». В начале IV века праздник был введен в христианский календарь.

Обычным движением души возникает желание поближе пообщаться со святым в день его памяти. У православных христиан такая возможность общения есть не только в молитвах, но и в прикосновении к святыням, связанным с этим угодником Христовым.

Частиц главы святого Иоанна Крестителя в мире существует несколько: католическая базилика Сан-Сильвестро-ин-Капите в Риме, передняя часть главы пребывает в католическом же кафедральном соборе Пресвятой Богородицы города Амьена (Северная Франция), часть главы находится в Лавре святителя Афанасия Великого на Афоне, а в одной из древнейших мечетей мира в Дамаске — мечети



Омайядов — стоит даже гробница пророка с частью его главы.

Место обретения главы Иоанна Крестителя — Елеон, гора Вознесения, в Иерусалиме. Там, на территории русского Спасо-Вознесенского монастыря построена часовня в память события, место обретения отмечено углублением в древнем мозаичном полу.

В России частиц главы Крестителя Господня нет. Но в некоторых храмах Москвы можно поклониться мощам и чтимым иконам святого.

Десница (та самая рука, которой Иоанн крестил Самого Иисуса Христа), хранится в Сербии.

## Святые Петр и Февронья

Святой благоверный князь Петр, в иночестве Давид, и святая благоверная княгиня Феврония, в иночестве Евфросиния, Муромские чудотворцы. Благоверный князь Петр был вторым сыном Муромского князя Юрия Владимировича. Он вступил на Муромский престол в 1203 году. За

излечить. В сонном видении князю было открыто, что его может исцелить дочь пчеловода благочестивая дева Феврония, крестьянка деревни Ласковой в Рязанской земле. Святой Петр послал в ту деревню своих людей.

Когда князь увидел святую Февронию, то так полюбил ее за благочестие, мудрость и доброту, что дал обет жениться на ней после исцеления. Святая Феврония исцелила князя и вышла за него замуж. Святые супруги пронесли любовь друг ко другу через все испытания. Гордые бояре не захотели иметь княгиню из простого звания и потребовали, чтобы князь отпустил ее. Святой Петр отказался, и супругов изгнали. Они на лодке отплыли по Оке из родного города. Святая Феврония поддерживала и утешала святого Петра. Но вскоре город Муром постиг гнев Божий, и народ потребовал, чтобы князь вернулся вместе со святой Февронией.

Святые супруги прославились благочестием и милосердием. Скончались они в один день и час 25 июня 1228 года, приняв перед этим монашеский постриг с именами Давид и Евфросиния. Тела святых были положены в одном гробе. Святые Петр и Феврония являются образцом христианского супружества.



Икона святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских

Своими молитвами они низводят небесное благословение на вступающих в брак.



Рака со святыми мощами Петра и Февроньи

несколько лет до этого святой Петр заболел проказой, от которой никто не мог его

## День апостолов Петра и Павла

Через 7 дней после праздника Троицы (Пятидесятницы) начинается Петров или Апостольский пост, в память о двух самых почитаемых из учеников Спасителя, апостолов Петра и Павла. Установление Петрова поста – раньше его называли постом Пятидесятницы - относится к самым первым временам Православной Церкви. Особенно он утвердился, когда в Константинополе и Риме св. равноап. Константином Великим были воздвигнуты храмы в честь свв. первоверховных апостолов Петра и Павла.

Святые апостолы были такими разными: Петр, старший брат апостола Андрея Первозванного, был простым, необразованным, бедным рыбаком; Павел – сын

«книжник и фарисей». Петр – верный ученик Христа с самого начала, свидетель всех событий его жизни с момента выхода на проповедь.

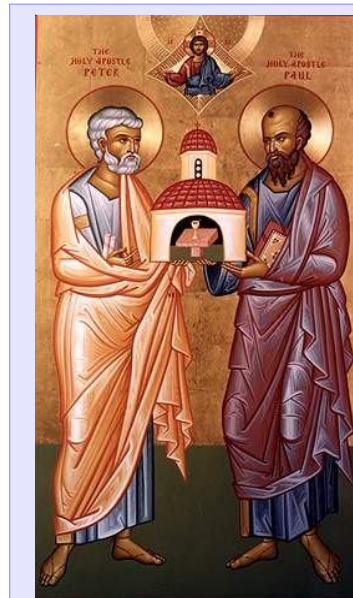
Павел – злейший враг Христов, разжигавший в себе ненависть к христианам и выпросивший у синедриона разрешение преследовать христиан повсюду и приводить в Иерусалим связанными. Петр, маловерный, трижды отрекшийся от Христа, но сокрушенно покаявшийся и ставший началом Православия, основанием Церкви. И Павел, яростно сопротивлявшийся правде Господней, а после столь же пламенно уверовавший.

Вдохновенный простец и неистовый оратор, Петр и Павел олицетворяют собой духовную твердость и разум – два столь необходимых миссионерских качества. Господь послал в мир апостолов для того, чтобы учить все народы: «Итак идите, научите все народы... уча их соблюдать всё, что Я повелел вам» (Мф. 28, 19; 20). «Если ты не хочешь учить и вразумлять себя в христианстве, то ты не ученик и не последователь Христа, - не для тебя посланы апостолы, - ты не то, чем были все христиане с самого начала христианства...» (Митр. Московский Филарет).

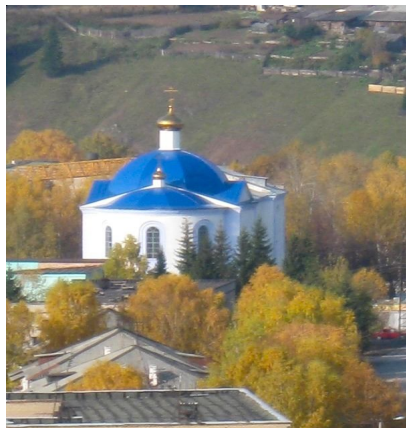
*Велики дела их, и святая церковь почтила их память не просто особым днем в календаре, а постом. Задумаемся над этим. Задумаемся над нашей жизнью и обратимся к Посланиям Апостолов: в них ясно, просто, емко выражена вся суть следования пути Христа.*

**12 июля – день апостолов Петра и Павла, престольный праздник в Нязепетровске.**

Нязепетровск основан в 1747г. как заводской посёлок при Нязепетровском чугуноплавильном и железодельном заводе построенном Осокиным по указу императрицы Елизаветы Петровны (1744г.). В 1853-66гг. на центральной площади взамен деревянной, срубленной в 1760г. была возведена каменная церковь во имя Святых апостолов Петра и Павла в два этажа и с двумя престоломи: верхний во имя Петра и Павла, нижний - во имя Захарии и Елизаветы. Первая служба состоялась в 1866г. В 1930г. с храма были сняты колокола, в здании размещались различные организации, в 1960г. храм переоборудовали под кинотеатр «Октябрь». В 1990г. по требованию населения был передан верующим первый этаж, в 1992г. - всё здание.



Икона апостолов Петра и Павла



Церковь во имя Святых апостолов Петра и Павла в Нязепетровске

богатых и знатных родителей, римский гражданин, ученик известного иудейского законоучителя Гамалиила,





## По святым местам

Воспитанники Воскресной школы нашего храма совершили в Петровский пост паломничество в Ново-Тихвинский монастырь г. Екатеринбурга и в монастырь Царственных Страстотерпцев на Ганиной Яме.

Руководители поездки предварительно созванивались с благочинной Ново-Тихвинского монастыря матушкой Феофанией о программе пребывания, телефон нашли по интернету. Надо сказать, что застать матушку у телефона очень непросто. В монастыре (в центре города у цирка) она бывает только с утра, после обеда все монахини несут послушания на скиту (в пос. Елизавет), где они живут. Кроме того, у монастыря есть еще два подворья на территории Екатеринбурга: на одном – благотворительная столовая, другое находится в стадии строительства. Но, несмотря на свою занятость, мать Феофания лично встретила нас и провела экскурсию.

Юные паломники прибыли в монастырь, когда еще шла литургия. Естественно, все пошли на службу. Было удивительно, что в центре шумного, загазованного города есть такой тихий, уютный уголок. Поразил воздух – казалось, он напоен небесными ароматами, неземной благодатью. На душе сразу стало легко и радостно. В храме поразило ощущение старины и намоленности. Густой бас батюшки, возглас – и мурашки по телу. Две монахини пели на клиросе, но как! Ровно, спокойно, и почему-то создавалось впечатление, что поет большой хор, видно сами Ангелы Небесные подпевали им. У многих паломников выступили слезы на глазах. Не было слов, чтобы выразить переживаемое чувство.

После литургии мать Феофания провела экскурсию и рассказала, что Ново-Тихвинский монастырь был основан в Екатеринбурге конце XVIII века. В 1780-х годах несколько вдов, чьи мужья пали смертью храбрых на полях сражений, и несколько девиц поселились в домике при церкви на загородном кладбище. Они жили, как монахини, по уставу Саровской пустыни, молились, занимались рукоделиями, заботились о нищих. Вокруг общины собрался свой приход: окрестные жители приходили к сестрам, чтобы послушать богослужения. В 1810 году после обращения к сильному миру сего монастырь был официально учрежден. Видимо, особая благодать была в молитвах кладбищенской общины, так как никогда до этого государство не выделяло такой большой финансовой помощи монастырям. К началу XX века в нем было более тысячи насельниц, восемнадцать мастерских, чтимые святыни. После революции обитель была закрыта.

В 1994 году монастырь возрожден, ему передали храм святого Александра Невского. В советские годы собор был разделен на несколько этажей, и к 1994 году в нем всё еще хранились фонды одного светского учреждения. На единственном освобожденном, первом этаже начали совершаться богослужения по монастырскому уставу – продолжительные, чинные, с отчетливым чтением и трогательным пением сестер. И, несмотря на бедность обстановки, храм уже вскоре



Чудотворный образ Тихвинской Божьей Матери

полюбился многим – сотни горожан потекли в монастырь, как и двести лет назад, «для слушания славословия Божьего»...

В июле 1994 года их было всего двенадцать – матушка-настоятельница и первые сестры. На ощупь, как первооткрыватели, начали они возрождать монашеские традиции: монастырский распорядок дня, послушания и самое главное – делание иноков – молитву. Сейчас благодаря духовнику и первым сестрам, обитель – это 150 насельниц, несколько мастерских, более десяти храмов.

Главное делание в монастыре – это молитва. Каждый день монахини начинают и заканчивают молитвой; молитва сопровождает любое дело и не прекращается даже в минуты отдыха. Духовная жизнь – это и непрерывный труд над собой, очищение своего сердца. Недаром монашество называется наукой из наук. И очень важно в этой науке руководство опытного наставника. Духовник монастыря схиархимандрит Авраам проводит с сестрами беседы, произносит проповеди, основывая свои наставления на учении святых отцов Православной Церкви:

«Сегодня мне хотелось бы сказать о самом важном делании в монастыре. Я считаю, что самым важным для нас является умное делание, или Иисусова молитва. Преподобный Василий Поляномерульский все прочие делания сравнивает с реками, а умную молитву – с океаном, в который впадают все реки. Простое

на первый взгляд занятие – повторение Иисусовой молитвы – оказывается самым важным, всеобъемлющим деланием монашествующих, потому что является не только молитвой, но и внутренней борьбой.

Все добродетели приходят в сердце человека от Иисусовой молитвы, конечно, если он противится греховным помыслам. От молитвы, а правильнее сказать, от благодати, которая в основном приобретает внимательной молитвой Иисусовой, в душе человека сами собой являются и страх Божий, и память смертная, и смирение».

Ново-Тихвинский монастырь получил свое название в честь древней чудотворной Тихвинской иконы Божьей Матери. В обители пребывал точный список с этой иконы – его привезла в 1811 году первая настоятельница игумения Таисия (Костромина). Тогда встреча святыни была необыкновенно торжественной: во всех городских храмах звонили колокола; навстречу иконе вышли крестные ходы, в которых участвовали все священники Екатеринбурга и множество горожан. Образ почитался во всей губернии, на праздники в его честь приходили тысячи паломников. После революции чтимая икона бесследно исчезла.

В 2008 году сестры возрожденной обители написали новый список, который затем был освящен в Тихвине возле древней чудотворной иконы. 8



Дорога цветов

июля список доставили в Екатеринбург и пронесли крестным ходом по одной из центральных улиц города. И теперь, как и до революции, это главная святыня монастыря.

«10 тысяч роз, лилий, хризантем, гвоздик – цветочная дорога протянулась на 120 метров: от святых

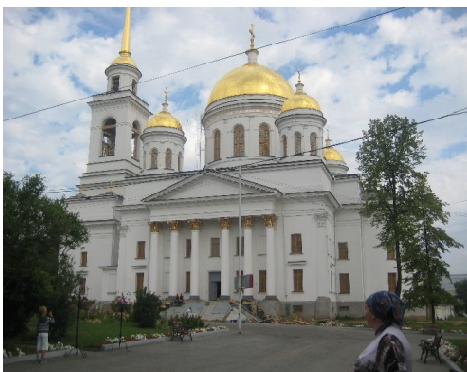
Продолжение читайте на стр. 6

Начало читайте на стр. 5

врат обители до храма. Екатеринбург такое увидел впервые. Дорога из цветов для встречи святыни – традиция южных епархий, а для холодного уральского климата это редчайшее событие.

- Здесь в Екатеринбурге мы даже не могли ни у кого узнать, как нужно делать такую дорогу, – рассказывает монахиня Софрония, насельница Ново-Тихвинского монастыря. – К счастью, к нам на праздник в честь Тихвинской иконы приехали паломники из Кубани – 40 человек. Для них дорога из цветов – это знакомое дело, и они очень помогли нам.

В день Тихвинской иконы екатеринбургские монахини установили на территории обители специальный временный храм – богослужения проходили под открытым небом из-за большого стечения паломников (на



Ново-Тихвинский монастырь

Монастырь ведет большую миссионерскую работу. Миссионерский институт готовит бакалавров теологии, здесь также проводят курсы для катехизаторов. Ново-Тихвинские пятницы заслужили любовь прихожан. Каждую неделю в 7 вечера все желающие могут прийти и поучаствовать в беседе на животрепещущие темы с преподавателями миссионерского института, со священниками. Вход свободный.

Хор «Горлица» миссионерских курсов Ново-Тихвинского женского монастыря Екатеринбурга был создан два года назад. Все его участники – слушатели миссионерских или библийских курсов Ново-Тихвинской обители, а руководит хором выпускница Екатеринбургской консерватории хормейстер Анастасия Николаевна

Петрова. В «Горлице» поет наша землячка Юлия. Она рассказывает, что среди хористов (возраст от 20 до

60 лет) есть люди, которые никогда музыкой не занимались; есть те, которые получили начальное музыкальное образование; есть церковные певчие и те, кто закончил музыкальное училище. Хор поет четырехголосие, в каждом голосе есть иллюстратор, т. е. человек с музыкальным образованием, который помогает освоить партию тем, кто не силен в нотах. Юлия – один из иллюстраторов. В репертуаре, прежде всего, духовная, партесная музыка, знаменный распев, а также патристические и народные песни.

9 июля – в день празднования иконы Тихвинской Божией Матери будет отслужена Божественная литургия под открытым небом, будет совершен крестный ход вокруг обители по дороге из цветов, а затем будет концерт, в котором «Горлица» исполнит 6 духовных и патристических произведений. Специально для этого выступления монахини сшили хористам красные длинные платья. Затем выступит театр «Живое слово» со спектаклем «Петр и Феврония». В 15.00 состоится концерт Юлии Березовой, в 17.00 – встреча с батюшкой Артемием Владимировым. Все мероприятия бесплатные.

Ново-Тихвинский женский монастырь многое связывает с Императорской

фамилией. Обитель была образована Высочайшим Указом Императора, величественный архитектурный ансамбль монастыря возводился при поддержке Императорского дома, царственные особы не раз посещали монастырь и делали щедрые пожертвования. Сестры обители до конца хранили благодарность и верность монархам. В 1896 году Императору Николаю II был преподнесен в дар его парадный портрет, выполненный насельницей монастыря монахиней Емилианой. В 1918 году сестры стали одними из последних, кто оказал помощь Императору Николаю II. Когда Государь с Августейшей супругой и детьми находились под арестом в Екатеринбурге, послушницы Ново-Тихвинского монастыря носили им продукты.

Сестры возрожденной обители глубоко почитают Царственных страстотерпцев. Именно в Ново-Тихвинском монастыре написаны иконы для Храма на Крови, воздвигнутого на месте гибели Императора и его семьи. В нижнем храме находится единственный в России иконостас, на котором Царь Николай и его Семья изображены не вместе, а на отдельных иконах. Иконография разработана сестрами в каноническом стиле.

Далее наш путь лежал в Ганину Яму, месту последнего упокоения царской семьи. Прекрасная погода дала возможность сделать эти фотографии. Полюбуйтесь вместе с нами!



Узнаем историю Ново-Тихвинского монастыря

праздник пришло более 3000 человек). Каждый паломник получил от сестер угощение и подарок».

До революции обитель славилась своими мастерскими, которых было в ней около двадцати: иконопись, вышивка золотом и шелками, роспись по фарфору, рисование по полотну и бархату, выжигание по коже, резьба по дереву... Некоторые из сувениров, выполненных сестрами, были преподнесены в дар членам Императорской Фамилии. Монастырские мастерские участвовали во всероссийских и международных выставках, например, в 1900 году – во Всемирной выставке художественных изделий в Париже, а в 1904 году – в выставке, проходившей в Санкт-Петербурге в Таврическом дворце.

Сегодня в монастыре возрождено несколько мастерских. С 1996 года действует иконописная мастерская; ее основное направление – возрождение канонической иконописи. Сестры избрали образцом для подражания византийские иконы XIII–XIV веков. В 2006 и 2007 годах пять сестер из иконописной мастерской монастыря приняты в Союз художников России. В швейной мастерской монастыря создаются вышитые облачения, иконы, хоругви, а также предметы для украшения быта. Певческое послушание возрождает византийские и древнерусские традиции пения.



Паломники у монастыря на Ганиной Яме

**Таня Фоломкина и ее мама:**

От всей души благодарим отца Александра за предоставленную возможность побывать вместе с дочерью, ученицей Воскресной школы, в поездке по Святым местам. Мы посетили Ново-Тихвинский монастырь и мужской монастырь Святых царственных страстотерпцевна Ганиной ЯмеЕкатеринбургской Епархии. На всех детей и взрослых посещение этих святых

мест произвело большое впечатление

**Благодарим за помощь в организации поездки лично Захарова Александра Николаевича и всех работников Уфалейской транспортной компании.**





## «Все было настолько интересно!»

### - вспоминает участница слета

На IV Международную трезвенную Школу-слёт «Увильды 2012» с 1 по 8 июля 2012 г. На Южном Урале, на берегу живописного озера Увильды собрались православные ближнего и дальнего зарубежья. Педагог Воскресной школы Татьяна Александровна Струве второй раз участвует в данном мероприятии. Как прошел слет, нам рассказали Струве Т.А. и Куцувил С.

- По сравнению с прошлым годом есть какие-либо изменения?

Т.А.: Да, и очень существенные. Во-первых, расширилась география участников. В прошлом году было очень много представителей Москвы, Санкт-Петербурга, Сибири и Урала. В этом году участников больше и по количеству и по региональному составу. Были представители Молдовы, Белоруссии, Казахстана, даже из Нью-Йорка. Во-вторых, сейчас школа-слёт приобрела большой размах и охватывает различные направления, связанные с просвещением и социальным служением в православной Церкви: миссионерство, катехизаторство, социальная работа, работа с детьми и молодежью, патриотическое направление. Основным направлением было трезвение, профилактика зависимостей и реабилитация страждущих. Педагогическое направление курировало казачий детский лагерь, лагерь Братства православных следопытов, слёт православной молодежи Уральского Федерального Округа. Программа лагеря включала в себя лекции, обучающие семинары, тренинги и мастер-классы, этнографический лагерь, концерты и многое другое.

- Что запомнилось больше всего?

Т.А.: Больше всего запомнилось то, что на все не хватало времени, все было настолько нужным и интересным, что хотелось бы побывать одновременно на разных занятиях.

- Куда удалось пойти?

Т.А.: Я выбрала то, что мне ближе по роду моей деятельности. Как психолог, я не могла пропустить беседы с православными психологами, работающими в реабилитационных центрах. Как педагог и музейный работник я заинтересовалась мастерской народных промыслов, где мы лепили птичек, делали тряпичных кукол. Для педагогов был проведен целый комплекс лекций, касающихся воспитания подростков. Особый интерес вызвала лекция протоиерея Ильи Шугаева на тему «Воспитание и зависимость». Батюшка поведал об опыте работы с подростками, полученном за годы преподавания в воскресной школе. Доктор филологических наук Олег Зырянов выступил с замечательным докладом о русской литературе. По его мнению, русская классика, изучаемая в школах и вузах, – кладёшь духовно-нравственных смыслов, которые можно и нужно использовать, воспитывая подрастающее поколение.

Снижение уровня нравственности в студенческой среде – одна из самых острых тем, волнующих педагогов. Поэтому обсуждение формирования нравственных ценностей у молодежи было весьма важной частью работы педагогического направления.



Выступает профессор Жданов

- Какая встреча произвела наибольшее впечатление?

Т.А.: С отцом Вадимом из Нью-Йорка. Он по образованию биолог, жена тоже. В свое время оба подали документы на стажировку в США, каждый по своей теме. И, удивительно, в одно и то же время были приглашены на работу в Америку. Перед отъездом отец Вадим зашел в православный храм, это произвело на него большое впечатление, он решил принять крещение. Ну а в Америке жизнь сложилась так, что он стал батюшкой и занимается самыми тяжелыми проблемами - реабилитация бомжей, наркоманов, проституток стала его служением. Он показывал фотографии тех, кто вырвались со дна и стали верными помощниками, рассказывал и о тех, кому не удалось помочь. После встречи началось собрание анонимных алкоголиков.

- Принимал ли участие профессор Жданов?

Т.А.: Да. Его выступление, как всегда, сопровождалось тонким юмором. Он начал со слов, что председатель Союза борьбы за народную трезвость и вице-президент международной академии трезвости Владимир Жданов является ведущим в мире специалистом по данному вопросу (это правда), но сказал это с такой интонацией, что это прозвучало как полушутка, чем сразу расположил к себе публику. Перед слушателями выступали такие известные апологеты трезвости, как председатель Всероссийского Иоанно-Предтеченского братства «Трезвение» протоиерей Игорь Бачинин, председатель общества трезвости и милосердия св. князя Александра Невского, врач-нарколог высшей категории, доктор медицинских наук, дьякон Григорий Григорьев.

- Важнейшим событием слета является то, что желающие могут принять обет трезвости. Как это происходит?

Т.А.: После праздничного всенощного бдения в честь Рождества святого пророка Иоанна Предтечи – небесного покровителя трезвеннического движения. «Он будет велик пред Господом; не будет пить вина и сикера, и Духа Святаго исполнит еще от чрева матери своей», – сказано об Иоанне Крестителе в Евангелии от Луки (Лк., I, 15). Весь лагерь собрался под сводами храма, чтобы исповедаться, причаститься, дать обет Богу о соблюдении трезвого образа жизни, а это не только отказ от дурманящих веществ, но и трезвение нравственное, возвращение в себе человека духовного. Принявшие обет получили обетные грамоты.



Отец Вадим из Нью-Йорка

- Каждый день служили литургию?

Т.А.: Один раз под открытым небом на Рождество Пророка Иоанна Предтечи и один раз в храме, в конце слета. Но каждый день по желанию читались акафисты. В день приезда Владыки Феофана был отслужен молебен. Это было значимое событие в жизни участников слета. Он говорил о том, что трезвение – одна из основных христианских добродетелей. Это путь к Богу, предполагающий постоянное духовное бодрствование, наблюдение за своими мыслями, чувствами, поступками. Творить добрые дела, иметь чистые мысли, смотреть на мир ясным взглядом и видеть во всем Свет Божий – вот то, чему должен научиться человек. Путь трезвения подразумевает трезвость жизни, то есть сознательный и полный отказ от употребления алкоголя, табака, наркотиков. Как сможем бодрствовать, если одурманиваем свое сознание? Сохраняя трезвость, мы имеем возможность идти по пути трезвения. Поэтому служение по оказанию помощи тем, кто попал в беду, в плен пагубных страстей, работа по профилактике – одно из самых важных направлений деятельности Православной Церкви на благо будущего России. Теперь несколько вопросов юной участнице слета пятикласснице Стефании Куцувил.

- Где вы жили во время слета?

С.: Жила в палатке с мамой. А утром шла к берегу, где была детская республика для детей от 8 до 11 лет. Там были девочки-вожатые из разных городов. Мы играли в разные игры, как в старинные, так и в современные, купались, делали проекты. Самая интересная игра была вертушка. Мы бегали по станциям и отгадывали слово. Еще было здо-



Всенощное бдение.



*Начало читайте на стр. 7*

рово в последний день, когда мы из песка строили город нашей мечты. У девочек получился красивый город с цветами, весь очень разноцветный, а у мальчиков – какой-то ужасик.

- Кто-то еще из твоих близких был на слете?

С: Мои старшие братья, Саша и Андрей, как и в прошлом году, были на острове Голодай. У них там была программа Братства православных следопытов. Саше так понравилось, что он остался вожатым на следующий заезд для скаутов.

- Еще хочешь поехать на слет?

С.: ДА!!!

## Любовь к Богу и церковной музыке

Нет ничего красивее и пронзительнее пения церковного хора, никакая опера и академический хор не сравнятся с пением на клиросе. Духовный хор церкви Рождества Пресвятой Богородицы по-своему уникален. Он существует с 1992 года, а два года назад по благословию настоятеля отца Александра появился и детский духовный. О творческой жизни коллектива рассказала регент хора Ольга Ивановна Сиунова.

- Ольга Ивановна, как Вы стали регентом в церкви Рождества Пресвятой Богородицы?

- Работала в Челябинске 2 года регентом и параллельно училась, а с 1997 г. работаю здесь, 16 год уже пошел.

- С какими трудностями здесь пришлось столкнуться?

- Почти некому петь. Нужно иметь не только музыкальные способности, но и быть воцерковленным человеком. Сейчас в нашем хоре - люди без музыкального образования. И это вызывает некоторые сложности: они не знают нотного песнопения, необходимо с ними разучивать, петь вместе с ними, чтобы после было все правильно исполнено. Церковное пение требует на каждый день разучивание нового песнопения, как бы в светском хоре сказали, новых слов. У нас существуют на каждый день Минеи – служба каждому святому. Церковное пение – партитурное (нотное) и гласовое. Всего гласов 8, отличающихся друг от друга мелодией. 8 гласов тропарных, 8 стихирных и т. д.

- Бытует такое мнение, что непрофессионалы поют душевнее?

- Согласна с этим мнением. Я слышала исполнение профессионального церковного хора, и могу сказать, наши певчие поют так, что в каждом слове чувствуется их вложенная душа. Но знаю, таких профессионалов, как Юлю Косову, учится в консерватории и работает в Свято-Тихвинском монастыре и других храмах, Машу

Скридлевскую, сейчас в декретном отпуске, окончила консерваторию, учится в аспирантуре, заменяла меня на клиросе – они вкладывают всю душу в работу.

- В чем разница между дирижером и регентом?

- Теоретически - небольшие различия в постановке рук. Но регент – это больше духовное понятие, а функции регента и дирижера схожи.

- Теоретически - небольшие различия в постановке рук. Но регент – это больше духовное понятие, а функции регента и дирижера схожи.



Панихида

Есть нюансы в кисти: кисть чуть согнута, палец приподнят, что – то значит выше, что - то пониже - пальчиком вместо дирижерской палочки.

- А можно прийти камерному, или академическому хору на клирос и петь?

- И обычный хор сможет спеть по нотам. Но, может быть, молитвенности не будет. Церковное пение призвано помочь прихожанам молиться, а у светского хора, скорее всего, получится концертное пение, а не от сердца молитва.

- Сколько певчих в церковном хоре?

- На неделе основном вдвоем с Татьяной Романовой поем. А в суботние и воскресные службы – 6 человек. В основном все – женщины. Два года как у нас появился молодой человек – Андрей Ахлюстин. Он сначала ходил воскресную школу, потом раскрылись его способности к пению. Предложили петь на клиросе, так у нас появился мужской тенор

- У Вас на хорах и сфальшивить нельзя, позор будет больше, чем в Венской опере?

Уфалейский  
**БЛАГОВЕСТ**  
№ 31 июль 2012 г.

- Бесчинные вопли вообще в церкви запрещены. Все подобает быть в строгости - и в пении, и в поведении должен быть порядок. А просто петь как на заваulinке нельзя. У нас постоянные репетиции перед службами. На неделе мы служим три литургии, три вечерние и молебен.

- У певчих есть работа, или они только в церкви поют?

- Есть работа, а пение на службах во вне рабочее время. Конечно, и в киоске, и в трапезной, и другую работу исполняем, какая по церкви требуется.

- Трудно совмещать.

- Если есть любовь и желание, любовь к церковной музыке и к Богу, то все можно. К нам приходили люди, изъявляли желание петь на клиросе. Но если человек не воцерковлен, не молится, не причащается, у него начинаются духовные искушения – болезни, семейные проблемы – это враг досаждаст, чтобы человек оставил церковь, и многие не выдерживали, уходили.

- Несколько лет назад вы возглавили детский духовный хор.

- Осенью будет два года, как по благословию отца Александра был сформирован детский хор. Сейчас в нем поет 10 детей в возрасте от 9 до 17 лет. Мы разучиваем с ними различные детские духовные песни - к Рождеству, к Пасхе и другим церковным праздникам. Три недели назад дети пожелали петь на клиросе, и батюшка им разрешил. Сейчас они подпевают нам на суботних службах и службах будних дней.

- В чем сложность обучения детей в отличие от взрослых?

- Песнопения для детей, которые мы изучаем, - просты для их понимания. А духовное пение для взрослых для них пока сложны – тексты написаны на церковно-славянские языки, нужно уметь их читать, понимать, знать наизусть все гласы. Конечно, ребята постепенно причащаются ко всему.

- Получается, что дети, которые поют на клиросе, разобрались со сложными текстами на церковно-славянском языке?

- Они пока только подпевают нам «Отче наш» и «Господи, помилуй», а не поют самостоятельно. У нас в хор ходит Маша Щербина, ученица 10 класса, с ней легко и просто разучивать песнопения, а эти дети пока маленькие, им сложнее.

- Если такие сложности и такая ответственность, почему они захотели петь на клиросе?

- Дети тянутся петь на клиросе. Им интересно и полезно участвовать в богослужении как бы изнутри. Они начинают понимать и осознавать слова молитвы, проникать в их глубокую суть.

- Какие планы на будущее?

- Все по благословию батюшки...



На клиросе