

детский православный журнал
Весточка

г. Томск, / 2012 г.





Христос Воскресе!

С радостью приветствую и поздравляю вас, дорогие друзья, со Светлым Праздником Пасхи Христовой!

От дней младенчества до старости нет вести радостнее, нет песни прекраснее, нет слов более дивных, как «Христос Воскресе из мертвых смертью смерть поправ и сущим во гробех живот даровав»! Сколько радости, сколько надежды, сколько любви сокрыто в этих кратких словах для сердца христианского. И самое главное на свете, и святое, — дорожить Любовью к себе — Христа. Он ведь как Бог не только непостижимый Творец Вселенной: всех планет, всех звезд, всех людей ... животных, рыб, растений. Не только Тот, в Котором все Силы, все знания, вся существующая на земле и Небе — Мудрость. В Нем еще — и вся Любовь. Поэтому, хоть кажется невероятным, Христос — самый лучший Друг — каждого человека. Самый лучший и отзывчивый Друг, — все чувствующий все понимающий.

Он ближе к нам, чем рубашка к телу. И теперь Он сияет нам в блеске всех светил небесных и тайно в сердцах наших, открытых Христу, сказавшему: «Я — Свет миру, кто последует за мною, тот не будет ходить во тьме, но будет иметь Свет Жизни». Просветимся Его светом, и станет все в жизни нашей просто, ясно и очевидно. Рассеется туман вражиих страхований, и не мирный, бушующий злобой мир померкнет и сникнет пред Царствием Божиим, пришедшим в силе своей в наши души.

Воистину Воскресе Христос!



*Главный редактор газеты «Весточка»
иеромонах Кирилл*

По благословию архиепископа Томского и Асиновского Ростислава

Главный редактор: иеромонах Кирилл (Умрилов)

Выпускающий редактор: Ирина Коновалова

Художественный редактор, фотограф: Оксана Луговая

Корреспонденты: Ксения Петрова, Екатерина Колмагорова, Ирина Коновалова

Вёрстка, дизайн: Яна Троценко

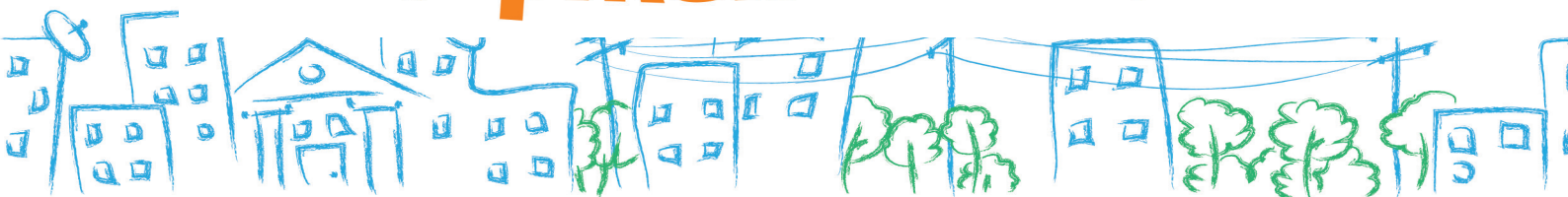
На обложке фото Ксении Классен

Адрес редакции: 634050, г. Томск, ул. Крылова, 12/1 (с пометкой «в газету «Весточка»)

Электронная почта: alexir2004@mail.ru



Содержание номера:



4

• Тема номера •

Ксения Петренко
«Весенняя радость
Пасхи»

8

• Наша
православная вера •

Екатерина
Колмагорова
«Воскресение Иисуса
Христа»

12

• Скажите, батюшка •

На детские вопросы
отвечает иеромонах
Амвросий

14

• Между нами •

Ирина Бушуева
«Младенец — дар
небес»

16

• Проба пера •

Наталья Косухина
«Пасхальная
история»

16

• Проба пера •

Юлия Назарова
«Христос
воскрес!»

17

• Угадай-ка •

иеромонах Амвросий
(Кузнецов)
«История о самом
простом ослике»

20

• Раскраска •

«Пасхальная
ночь»

21

• Мастерилка •

Ольга Степанова
«Декупаж
пасхального
яичка»

24

Пасхальные
забавы

23

• Вкусняшка •

Рецепт от семьи
Запивахиных
«Творожная
пасха»



Тема
номера



Весенняя радость Пасхи!

Приближается чудесное время, когда повсюду будут слышаться самые благостные слова: — Христос Воскресе! — Воистину Воскресе! А значит, наступит древний и величайший церковный праздник Пасхи.

В этот день люди славят Воскресение Иисуса Христа, который пришел на Землю, вырос среди людей, а затем воскрес из мертвых после того, как его распяли на кресте. Своей смертью, а затем воскрешением Христос поведал людям, что жизнь не заканчивается смертью — душа человека переходит в мир вечный.

Пасха славится яркими гуляньями, она не похожа ни на один другой праздник — в домах верующих, в храмах, в самом городе происходит много необычного и интересного.

Яичко не простое, а расписное

Каждый, кто хочет сделать свое пасхальное яичко особенно красивым, может попробовать расписать его



специальными красками. Сделать это проще простого — стоит лишь прийти в иконописную студию при Богоявленском соборе. Уже четвертый год подряд перед Пасхой там открывается мастерская росписи яиц для всех желающих. Роспись — интересный процесс! Сначала ребята выбирают понравившуюся картинку — орнаменты или узоры, которые в дальнейшем наносят на яйцо. Затем грунтуют яичко, и только после этого приступают к самому главному — росписи. «Если все выполнить аккуратно и по правилам, то получится настоящий шедевр», — обещает преподаватель воскресной школы Ольга Степанова. Расписное яйцо станет отличным подарком на Пасху.

Чудо-театр

Многие воскресные школы готовят к Пасхе спектакли по библейским мотивам. В Северске придумывают и играют в постановке сами преподаватели школы вместе с подростками приходского молодежного клуба. То есть взрослые становятся актерами, а дети — зрителями.

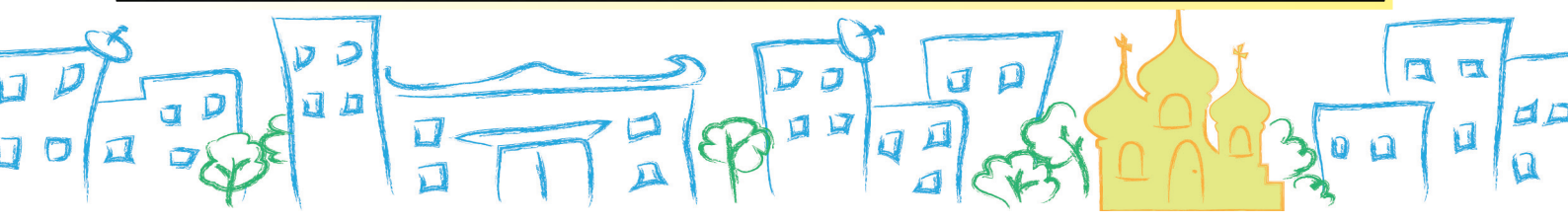
С пасхальной сказкой труппа планирует гастроли по детским садам и интернатам области.

Ярмарка талантов

Юные певцы, музыканты, художники и актеры смогут принять участие в традиционных пасхальных

концертах. К ним в воскресных школах начинают готовиться задолго до праздника. В этом творческом процессе найдется роль для каждого! «Мы учили песни, а потом выступали на большой сцене Музыкального театра. Все были нарядно одеты, ведь день Пасхи особенно праздничный», — вспоминает Маша Ливахова из Северской воскресной школы.

А для тех ребят, кто любит создавать красивые поделки своими руками, в Церковном музее откроется ежегодная выставка пасхальных яиц-сувениров. Туда можно будет не только прийти всей семьей, но и принести свои творения.



Троллейбус с сюрпризом

Вы когда-нибудь встречали пасхальный троллейбус? Если нет, то совсем скоро его можно будет увидеть на улицах Томска. В этом году он вновь отправится путешествовать по нашему городу, чтобы радовать всех томичей. Что же в нем необычного?



Во-первых, это яркое украшение в пасхальном стиле. В троллейбусе не будет кондуктора, а его пассажирами станут ученики воскресных школ. На каждой остановке они будут

поздравлять прохожих песнями, плясками, творческими номерами.

А во-вторых, кроме хорошего настроения, ребята подарят им цветные яички и небольшие куличики.



Самая главная ночь

Мне стало интересно, что больше всего любят дети в праздновании Пасхи. Оказалось, что многие всегда с нетерпением ждут, когда мама начнет стряпать пасхальный кулич, чтобы помочь ей. Практически все ребята рассказали мне, как они очень любят красить яйца и клеить на них специальные наклейки. Но больше всего мне запомнился ответ воспитанницы воскресной школы г. Северска Маши Соколовой: «Для меня самое главное в этом празднике — это волшебная

ночь, когда верующие совершают крестный ход вокруг церкви. А потом так красиво читают молитвы и радостно говорят: «Христос Воскресе!» А мы отвечаем: «Воистину Воскресе». Непривычно ночью быть в храме».

Звони колокол, звони!

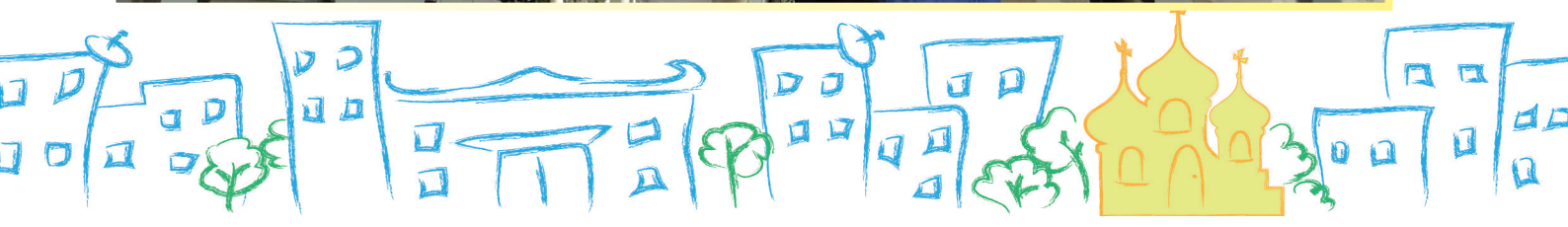
Когда пасхальная ночь уже наступит, начнется особая праздничная неделя, она называется Светлая седмица. Каждый день Седмицы тоже назван светлым: Светлый понедельник, Светлый вторник и т.д., а последний день —

Светлая суббота. Седмица примечательна тем, что уже нет поста, в церкви много цветов и особенно радостные службы.

Но дети с нетерпением ждут это время еще и потому, что именно тогда разрешается подняться на вершину храма и звонить в колокола. Это единственное время в году, когда колокола могут звонить целый день, а не в только в богослужебные часы.

На весь город и всю округу будет разноситься благостный звон людского счастья, ведь пришла Пасха, а это значит — Христос Воскрес! — Воистину Воскрес!

Ксения Петренко



Воскресение Иисуса Христа

Наша история начинается в большом священном городе Иерусалиме. Оставалось несколько дней до большого праздника, и в городе было много народа. Туда со своими учениками пришел Иисус Христос. Въехал в город Он, сидя на молодом ослике, а люди, стоящие у городских ворот, встречали Его радостными криками:

— Осанна! (т.е. «Слава и хвала») Благословен Тот, Кто приходит во имя Господне!

Окруженный толпой людей, Иисус Христос вошел в храм. К Нему подходили слепые и хромые, и Он исцелял их. Дети от радости кричали: «Осанна!». Все радовались Господу. Только книжники и фарисеи стояли стороне, не радовались чудесам, которые творил Господь и думали о том, как убить Его. И все потому, что они очень Ему завидовали. Но Господь знал об их замысле, ведь именно для этого Он пришел — умереть за грехи всех.

Первосвященники, книжники и фарисеи решили схватить Иисуса Христа. И на следующее утро связанного повели



Его к римскому правителю Пилату. Они хотели, чтобы он приговорил Господа к смерти, но Пилат сказал:

— Я не нахожу в Нем вины. Итак, наказав Его, отпущу.

Иудеи же кричали:





— Распни Его! (что значит: «Убей Его!»).

Пилат, боясь гнева людей, согласился убить Христа. Долго воины издевались над Спасителем, плевали Ему в лицо и насмеялись над ним, потом они положили Ему на плечи громадный крест и велели нести его на Голгофу. Едва-едва Он шел, сгибаясь под тяжестью ноши, но воины не позволяли Ему отдохнуть и начинали бить Его палками и кнутами.

Толпа народа сопровождала Господа в Его пути. И громко плакали

женщины. Но вот — Голгофа. Воины сорвали с Иисуса Христа одежду, оставив только набедренную повязку, надели на него терновый венец и острыми гвоздями прибили к кресту. Так распяли (казнили) Спасителя, а Он молился:

— Отец Мой, прости им, потому что не знают, что делают.

Около двенадцати часов дня вдруг стало совсем темно, началось землетрясение. Иисус воскликнул громко:

— Отец Мой, в руки Твои предаю дух Мой.

И умер.

Тело Иисуса Христа положили в пещеру, а к пещере приставили стражу и закрыли вход огромным камнем. Так прошло двое суток.

На третьи сутки, в ночь после субботы, явился Ангел Господень и отвалил камень от входа. Солдаты испугались его и убежали от пещеры, оставив ее открытой.

Рано утром, когда только начинало светать, к пещере пришли ученицы Иисуса Христа. Подходя к пещере, они увидели Ангела, который сидел на камне у открытого входа.





— Не бойтесь, — сказал он. — Я знаю, что вы ищите Иисуса распятого. Его здесь нет. Он воскрес, как говорил ученикам в третий день. Посмотрите, где лежало Его тело, и скажите об этом Его ученикам.

Женщины тут же пошли и рассказали об этом ученикам Иисуса Христа.

Спаситель сорок дней после Своего воскресения был на земле и являлся своим ученикам, и на сороковой день вознесся на Небо.



Радость о Воскресении Иисуса Христа так переполняла Его учеников, что они не могли молчать. Им хотелось, чтобы весь мир узнал об этом чудном и таком важном событии. Апостолы и ученицы Христа отправились в путешествие по разным городам и странам и всюду рассказывали о Боге и Спасителе Иисусе Христе и о Его Воскресении.

Иисус Христос воскрес! Он умер на кресте, но был сильнее смерти, Он воскрес и снова стал жить. Он смотрит на каждого из нас и хочет, чтобы мы любили друг друга и наследовали вечную жизнь. Радуйтесь и веселитесь! Теперь каждому из нас открыт путь на небо к Богу!

*Екатерина
Колмогорова*



Скажите,
Батюшка...?



На детские вопросы отвечает иеромонах Амвросий (Кузнецов)

Скажите, а сколько молитв надо читать на ночь ребенку?

А сколько можно на ночь разговаривать с дорогим и интересным человеком? Трудно сразу ответить, правда? Сейчас издано много замечательных детских молитвословов с картинками и краткими молитвами на разные случаи. Добрые люди очень старались, составляя их, так что не поленись заглянуть в них.

Если учительница на тебя постоянно кричит, то как ее любить?

Любить по-настоящему всегда трудно... Знаешь, есть такое красивое старинное выражение: «иметь ангельское терпение». Его произносили, когда хотели сказать, что кто-то способен, несмотря ни на что, сохранять мирные отношения, помогать в трудностях другим. Попробуй для начала вспомнить молитву Ангелу Хранителю, лучше выучить урок по тому-самому предмету, а потом, если нужно, и потерпеть... Секрет в том, что мы способны любить даже очень-очень не приятных нам людей, если делаем для них хорошее.

У моего друга классный сотовый, я тоже хочу — это зависть? И что такое завидовать?

Завидовать — значит желать чужого добра. А любое добро, как известно, — дар от Бога. Одному в жизни одно дается, другому — другое. Почему так?! Не всегда понятно, наверное, потому что все люди разные. Но всем порядочным людям понятно, что мы спокойно можем распоряжаться только лишь своими вещами, заработанными честно или подаренными нам от всей души, «во славу Божию». Ну а иначе — не избежишь греха. Долго скрываема в душе зависть рождает ссоры... Тут и дружбе конец. А разве стоит любая, даже самая «классная» вещь — дружбы?!

На Пасху пекут куличи и красят яйца — зачем?

На Пасху вся природа оживает, играет солнце, радуются люди. Поэтому и хочется, чтобы и праздничное угощение было особенно красивым. Почему выбрали именно так? Кулич удивительно пахнущий и вкусный

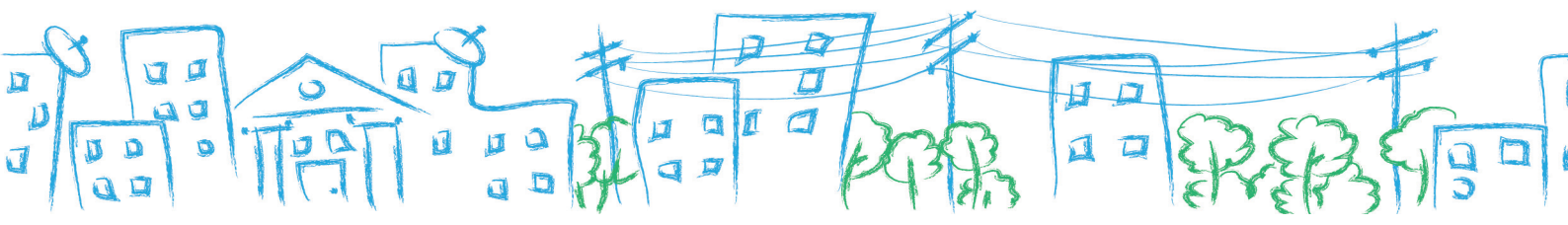
хлеб — напоминает о жизни Вечной, где никто не голоден и смерть будет окончательно побеждена, а расписное яйцо — о тайне Воскресения Христова.

Почему на Пасху так много красного цвета в храме?

На Руси всегда считалось, что «красный», значит, «праздничный, красивый», а также это цвет царской одежды и кровавый цвет. Господь Иисус Христос, Царь Славы, страдавший за нас даже до пролития крови, красивее всех людей. Пасха Красная нам воссияла, ликуйте и радуйтесь люди!

Почему когда Христос воскрес, Его не узнали ученики?

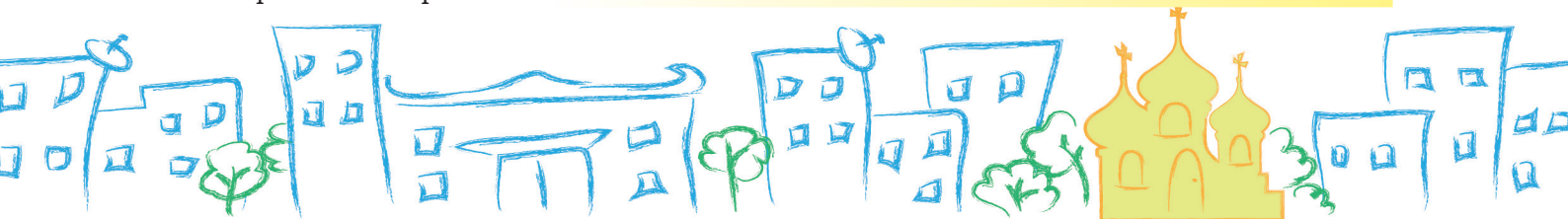
По-человечески они были испуганы и подавлены происшедшими событиями, и это действительно было ужасно. Как тут стремиться узнать что-то новое, если их Учитель потерпел такое? А вместе с тем Тайна Воскресения изменила и внешний образ Христа. Апостолы оставили поруганного Человека, а встретили Живого Бога.





А почему на Пасху ночью обходят храм с Крестным ходом?

Само название подсказывает, что впереди идущих богомольцев батюшки несут Святой Крест, как Знамя победы Спасителя Христа над злом и смертью. Несут Крест, чтобы освятить всё вокруг на пути, поют молитвы, кропят святой водой... А на Пасху ещё интереснее: потому что «крестоходцы» подражают евангельским женам-мироносицам и апостолам, и даже Самой Богородице, которые ходили ко гробу Спасителя под утро и видели там ангелов, а потом и Самого Христа. Похоже даже на игру: сначала страшно — сейчас что-то произойдет... А потом — радость: действительно произошло! Христос Воскрес!!!



Младенец — дар небес

Однажды в воскресной школе при храме св. кн. Александра Невского ребята разного возраста обсуждали проблемы в семье, связанные с рождением братика или сестрички, и, разбившись на две команды, дискутировали на тему «Младенец — это здорово или... не здорово». Вот некоторые высказывания наших детей.

- » Кристина (11 лет): «Я долго была единственной. И младенец — это мой младший брат. Я не хотела, чтобы он появлялся, у меня даже истерика была, когда узнала. Но потом привыкла».
- » Петя (15 лет): «Младенец — это счастье, счастье навсегда! Он помогает избавиться от одиночества и дает чувствовать, что ты ему нужен. К тому же ты получаешь опыт для воспитания своих детей».
- » Никита (11 лет): «Когда мама принесла младенца, я был счастлив, но когда он подрос, я почувствовал себя абсолютно лишним в семье».
- » Андрей (15 лет): «Когда мама сказала, что у нас будет еще один ребенок, то я ужаснулся. Потом мне стало его жалко. Теперь появились и другие чувства, сердце наполнилось добротой. Но когда он разбрасывает мои учебники!..»
- » Ксюша (16 лет): «Когда младенец вырастает, то даже если ссорились, стали друзьями, которые никогда не предадут и никогда не денутся».
- » Саша (11 лет): «Это пополнение в народе».
- » Саша (12 лет): «До семи лет я была одна у родителей, потом родилась маленький братик, а меня отдали бабушке. Казалось, что все забыли про меня. Но потом он подрос, и я поняла, что это родная кровиночка. Как он может быть плохой?»
- » Ксюша: «Младенец не дает вырасти эгоистом, учит делиться и жить для других».
- » Петя: «Помогает быть щедрым».
- » Лиза: «С ним не скучно!»
- » Катя (13 лет): «Я лучше отношусь к чужим младенцам. Свои постоянно орут, за ними нужно постоянно убирать, ухаживать, а когда они подрастают, они начинают тебя обижать, вечно что-то ломают и портят, они ябедничают, а мама на их стороне».
- » Дима (13 лет): «Даже если ребенок кусает тебя или портит что-то твое, он не плохой и не грешит, потому что он не может быть подлым. Это маленький человек, которому нужна доброта и любовь».
- » Андрей: «Младенец смешно говорит. И без него ты уже жить не сможешь!»

Когда в семье рождается младший ребенок, старший часто страдает от непонятости родителями. Может ли психология помочь в этом случае? Конечно, может.

Очень важно в семье говорить о своих чувствах. Например, когда мама слишком много внимания уделяет «новенькому»

младенцу, а на тебя не обращает внимания, то ты мог бы сказать маме:

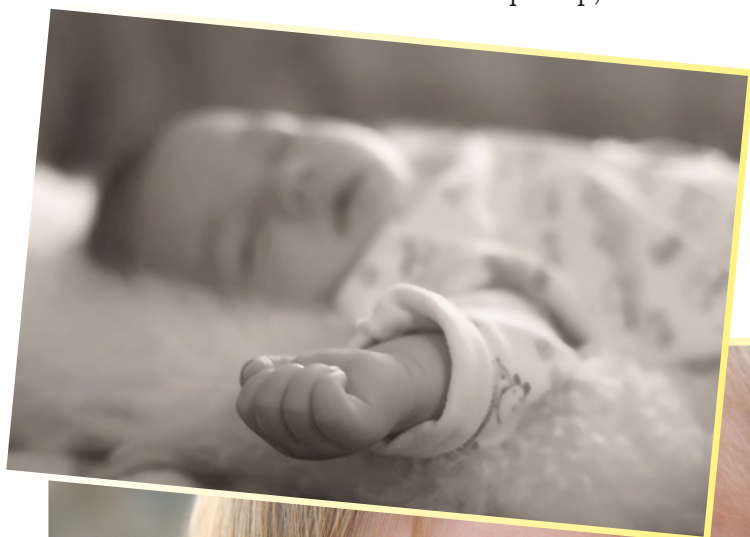
«Мама, я знаю, что ты любишь маленького, и мне кажется, что ты его больше любишь, потому что ты с ним больше играешь и разговариваешь. Мне тоже хочется, чтобы ты со мной поговорила и обратила на меня внимание. Мне очень грустно. Я чувствую себя никому не нужным и одиноким».

Нужно учиться говорить не упрекая, не «ты — такая-сякая» или «ты меня не любишь», потому что это «ты-сообщения» (упрек), а использовать «я-сообщения»: «мне кажется, что ты меня не любишь» или «мне не нравится, когда ты», то есть избегать негативных высказываний в адрес мамы по поводу своих негативных чувств. Потом обязательно сказать что-то хорошее маме. Например, «мне очень приятно,

когда ты мне помогаешь» или «мне нравится, когда ты улыбаешься». Также необходимо помнить, что кроме чувств и поведения, есть еще намерение. Намерение — это то, что у родителя в глубине души. Это что-то положительное и всегда доброе по отношению к тебе.

И между нами говоря, один замечательно замечательный подросток, подводя итог нашей дискуссии, резюмировал: «Младенец потому дар (и это здорово!), что дарит нам возможность научиться терпению и прощению. Я понял — ближние нам даны, чтобы их полюбить.»

Ирина Бушуева.





Пасхальная история

Христос Воскрес! Ура! Ура!
Значит, Пасха к нам пришла!
Пасху с нами отмечай,
Все обиды забывай!

Юля Назарова, 8 лет

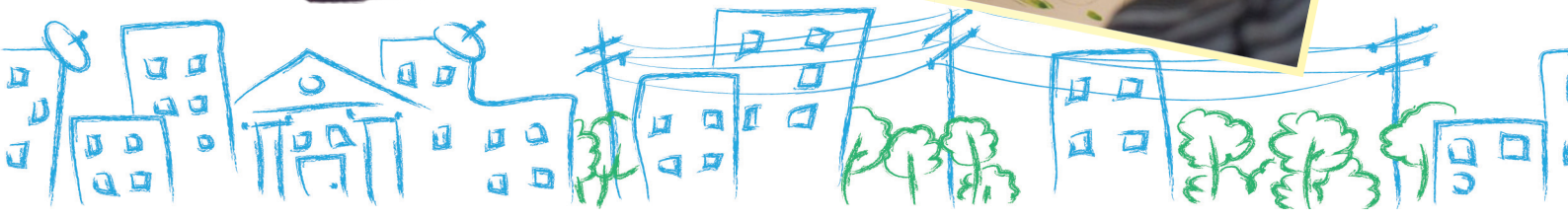
Серенький кролик из леса бежит,
В корзинке пасхальный подарок лежит.
Твердит наш ушастый, чтоб не забыть:
«Христос-то воскрес, и как с этим быть?»

Подружке Наташке куличик несет.
Сидит у окошка она, его ждет,
Раскрасила яичко в красненький цвет,
Готовит Наташа другу ответ.

Христос — Божий Сын, вопреки злой молвы,
Воплощение веры и Божьей любви.
И рада природа от земли до небес:
«О Боже, Христос Воистину Воскрес!»

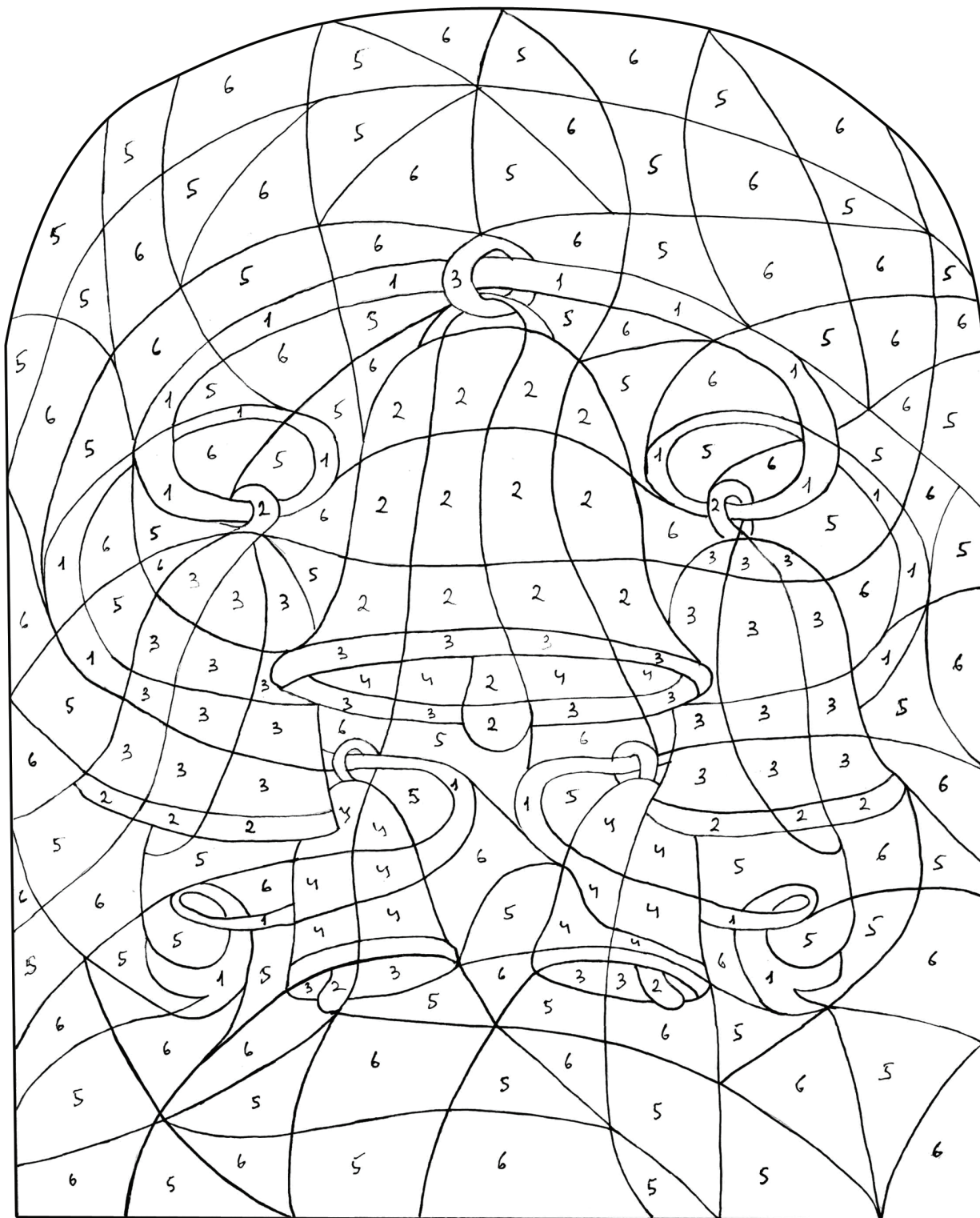
*Косухина Наталья,
12 лет*

Рисунки Натальи Косухиной



Раскрась картинку, используя подсказки

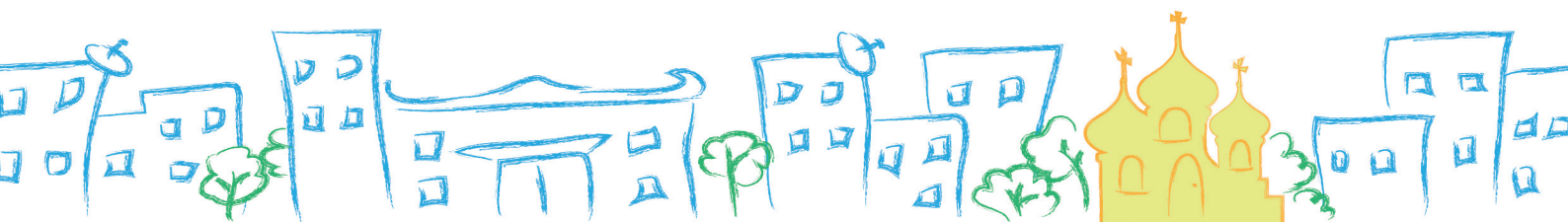
Ульяна Криворотова



1 - красный
2 - желтый

3 - оранжевый
4 - коричневый

5 - синий
6 - голубой



Угадай-ка



История о самом простом Ослике

В Иерусалиме, городе, где произошло многое из того, о чем написано в Святом Евангелии, наступала весна. Скоро должна была праздноваться Пасха, а у серого Ослика ещё не было настоящих друзей. То ли он был стеснительным, то ли... а вот упрямым, как многие его собраты, он уж точно не был. Может быть, не подвернулся такой случай, когда бы другие могли сказать: «Да, на него можно положиться!» Но наш Ослик уже вырос, ему очень хотелось дружить.

И лопухому Ослику улыбнулось счастье, о котором он даже не мечтал.

В Иерусалим, где всегда происходят очень-очень важные события, пришел Иисус Христос, наш Господь. И Ослику доверили отвести Господа через Золотые ворота, мимо Антоньевой крепости прямо до Иерусалимского Храма, где скоро должна была праздноваться Пасха.

Все простые люди радовались Входу Господа в Иерусалим. Они надеялись, что Он станет в их городе Царем. Добрым и справедливым. Даже поспешно помогали дети: махали зелеными

пальмовыми веточками, шумно кричали: «Слава Господу!» и подстилали под ноги идущего Ослика вышитые коврики и чистые одежды. Все видели нашего Ослика, как он вез на своей спинке Царя! Да, нечасто такое бывает...

А он даже не гордился. Ему даже было чуть-чуть боязно, ведь это была его самая первая и самая важная в жизни работа. Он думал, что теперь уж точно у него появится много друзей и ещё больше важных и нужных дел — ведь он теперь близко знаком с Самим Господом Богом. А когда тебя знает Бог, кто же не будет твоим другом?

Это совсем древняя история, и, может, мы что-то забыли или перепутали, ты сам, дружок, ещё раз расспроси у взрослых. Но уж точно известно, и это мы хорошо помним, что если всегда быть готовым на добрые дела и не лениться, не упрямиться, как некоторые (конечно, это не про нашего замечательного Ослика), то можно взобраться, как по Лестнице, на Небо. Его — это Небо ещё называют Горним

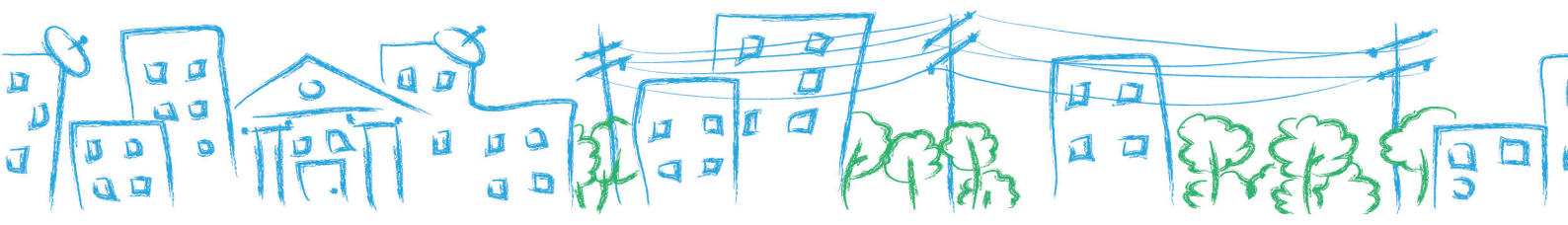
Иерусалимом. Там нашими друзьями становятся даже Ангелы! Но это уже совсем другая история, правда, тоже интересная...

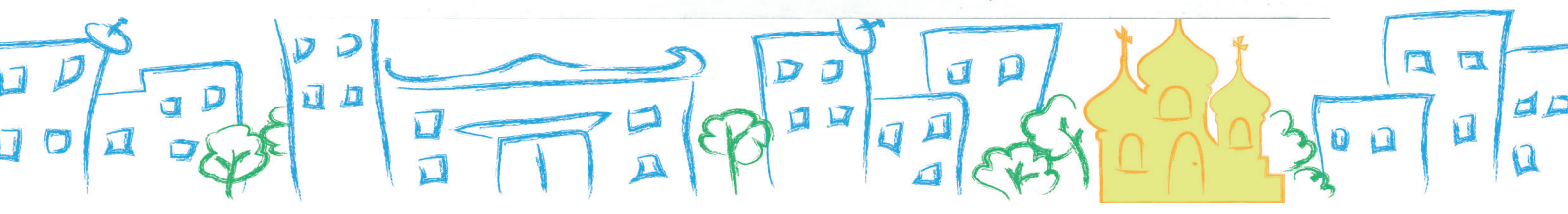
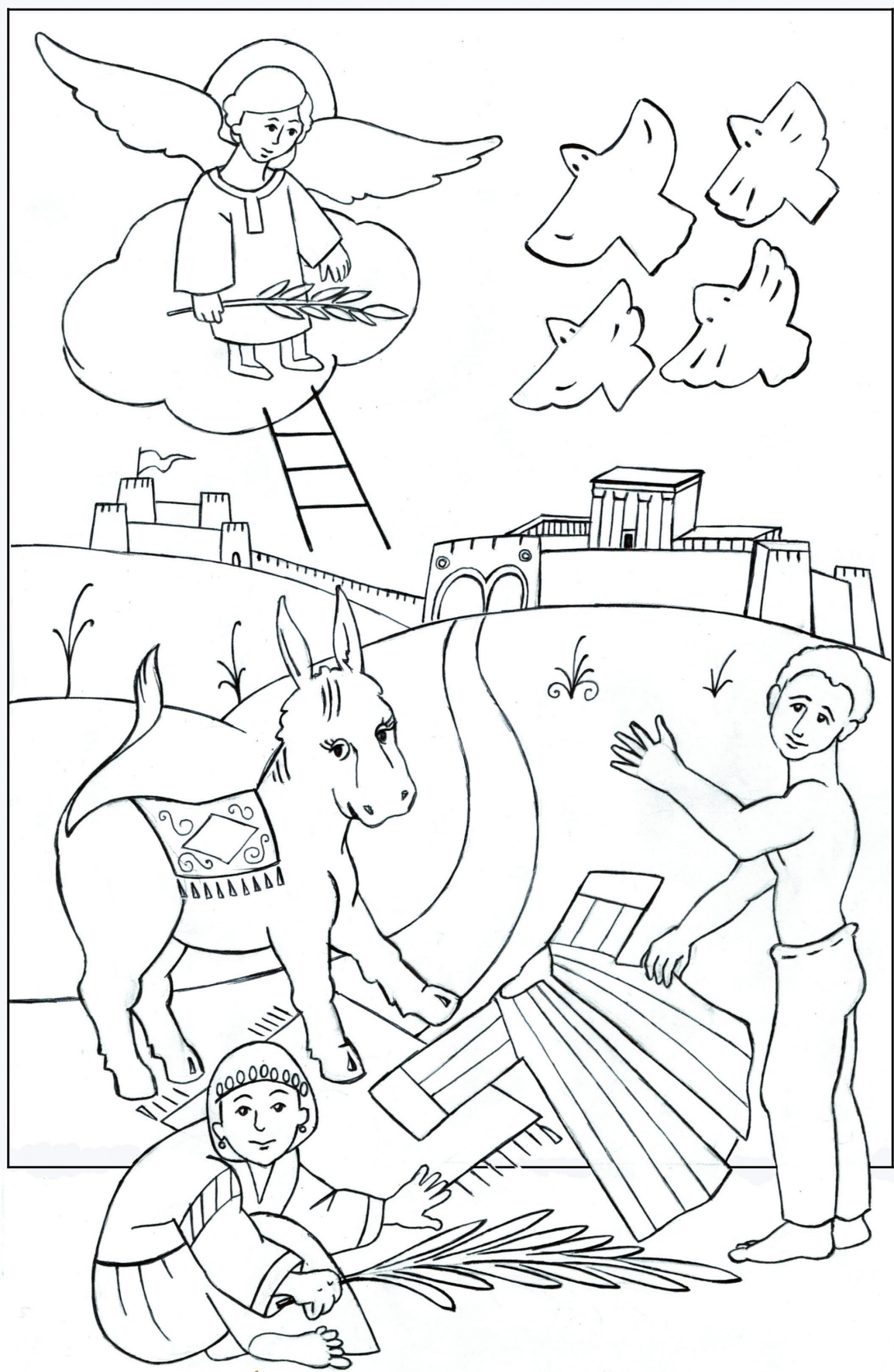
Может быть, её знал даже и наш Ослик.



Подумай, всё ли тебе понятно на картинке. Что ты ещё нового узнал во время Великого поста? РАСКРАСЬ ЕЁ. Можешь сам придумать новые истории про нашего Ослика, только хорошие. Нам бы не хотелось его обидеть, ведь он такой славный!

Иеромонах
Амвросий (Кузнецов)







Пасхальное яичко в технике декупаж

Урок от руководителя иконописного кружка при Богоявленском кафедральном соборе Ольги Степановой

Необходимые материалы: салфетки с подходящими картинками или узорами, клей ПВА, яйца (лучше белые), кисточка, лак.

С двух противоположных концов в яйце сделай небольшие отверстия. Отверстия проделывать нужно очень аккуратно, иначе яйцо может лопнуть. И затем «выдувай» содержимое.

Если у тебя салфетки двух- или трехслойные, то для начала надо осторожно отделить самый верхний слой с рисунком — именно он нам понадобится.

Вырежь из салфетки рисунок или порви ее на кусочки с нужными тебе элементами и узорами.

Смешай небольшое количество клея ПВА в равных пропорциях с водой. И осторожно нанеси кисточкой раствор на большую часть яйца. Наложив сверху бумажный фрагмент, разгладь его по краям и промокни сверху аккуратно кисточкой.



Таким же образом постепенно закрой всю поверхность яйца. Помести яйцо на подставку и дай обсохнуть.

После чего нанеси тонкий слой лака — тогда твои пасхальные яички будут радовать глаз своей сверкающей яркой поверхностью.

Можно повязать на яичко цветную тесемку.

Очень оригинальные пасхальные яички в технике декупаж получаются с использованием салфеток под гжель или хохлому.



➤ Подсвечник «Курочка» (из глины)

Необходимые материалы: глина, баночка с водой, стека, клеенка, кисти, краски, тряпочка для рук.

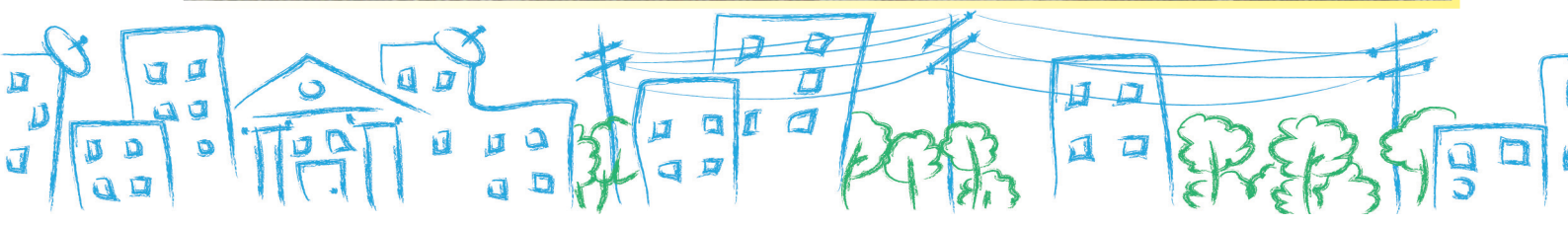
Глину свободно можно купить в магазине. Ее продают как в сухом виде (порошке, который необходимо замесить с водой самостоятельно), так и в уже готовом для лепки.

Перед тем как приступить к работе, необходимо тщательно раздавить пальцами все уплотнения,

чтобы масса была однородной. При этом, если глина липнет к пальцам — она слишком влажная, и ее надо помять в руках. А если на куске появляются трещины, когда вы его сжимаете, — она слишком сухая, и нужно обмакнуть ее в воду и хорошо размять.

Итак, из шара вытяни шейку, голову и хвост. Крылья и гребешок слепи отдельно.

Присоедини детали к телу. Посади курочку на круглую подставку и обложи ее яичками. Отверстие для свечи можно сделать тупой стороной карандаша. Когда поделка хорошо просохнет, ее необходимо покрыть белой краской, чтобы цвета при росписи оставались яркими. После расписывай и покрывай лаком. Подсвечник готов!



Творожная пасха

Пасху из творога готовят один раз в году на Светлое Христово Воскресение. Ее форма — усеченная пирамидка или горка — напоминает пещеру, в которой случилось чудо Воскресения Иисуса Христа.

Пасху по традиционному рецепту готовить очень интересно, но непросто: нужно много сил, времени и разных приспособлений. Без взрослых тебе не обойтись. Но можно воспользоваться самостоятельно этим простым рецептом, которым поделилась с нами семья Запивахиных: папа Алексей, мама Ангелина, Радмир, Тихон, Рафаил и Ильяс.



Что тебе понадобится?

- » творог 15–20% жирности, 600 г.
- » масло сливочное, 200 г.
- » сахарный песок, 200 г.
- » сметана, 250 г.

- » шоколад, 100 г
- » кондитерская посыпка, 1 упаковка

Как приготовить?

Творог протереть. Масло сливочное растереть с сахаром добела, затем добавить сметану и продолжить растирать полученную массу, пока не растворится в ней сахар. Полученную массу добавить к протертому творогу. Хорошо перемешав, заполнить полученной творожной массой форму для творожного кулича, предварительно ее смазав. Или сформировать горкой. Поставить в холодильник под морозильную камеру на 12 часов. Застывшую пасху украсить конфетти и шоколадом. Крест можно выложить изюмом или кусочками шоколада.



Пасхальные забавы

Празднование Пасхи длится сорок дней — столько дней Иисус Христос приходил к своим ученикам после своего Воскресения. Все сорок дней, а особенно активно в первую неделю Пасхи, было принято принимать гостей и ходить в гости, дарить куличи и крашеные яички.



Любимой пасхальной забавой многих детей и взрослых на Руси было катание яиц. Катали яйца с какого-нибудь бугорка по специальному желобку, сделанному из доски или картона. Выигрывал тот, кто яйцо прокатится дальше. Кроме победы, выигравший получал все яйца, которые задевало при движении его победоносное яйцо.



А еще ребята выбирали гладкое место, называли его «каток», вокруг него выкладывали маленькие игрушки и сувенирики. По очереди участники катали по «катку» цветные яйца и выигрывали те предметы, которых оно касалось.