

Томская епархия Русской Православной Церкви

Томский областной институт повышения
квалификации и переподготовки работников образования

Национальный исследовательский Томский государственный университет

Факультет Журналистики.

ПОЛОЖЕНИЕ

об областной олимпиаде по журналистике «Информационная этика»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящее Положение об областной олимпиаде по журналистике **«Информационная этика» посвящено теме «Традиции и новации: культура, общество, личность»** (далее Олимпиада), определяет порядок организации и проведения Олимпиады, ее организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Олимпиаде и определения победителей и призеров.

2. Учредителями являются Томская епархия Русской Православной Церкви и Томский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования.

3. Олимпиада проводится в рамках VIII Макариевских педагогических чтений.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОЛИМПИАДЫ

Проведение Олимпиады ставит своей целью выявление одаренных, творчески мыслящих детей; развитие у школьников медиаинформационной грамотности с учётом духовно-нравственных доминант русской православной культуры.

Олимпиада предусматривает решение следующих задач:

- закрепление участниками Олимпиады знаний о ценностях русской православной культуры;
- формирование ценностных ориентаций для осознанного нравственного поведения;
- выявление одаренных, творчески мыслящих детей;
- умение создавать творческую работу в рамках выбранного жанра и заявленной темы;
- выявление творчески работающих учителей.

III. УЧАСТНИКИ ОЛИМПИАДЫ

В Олимпиаде могут принимать участие обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных учреждений общего образования Томской области.

Участники Олимпиады делятся на четыре возрастные категории:

1. учащиеся 5-6 классов;
2. учащиеся 7-8 классов;
3. учащиеся 9 классов;
4. учащиеся 10-11 классов.

IV. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада проводится **26 октября 2015 года** с 14.00 до 18.00 в МАОУ «Северский физико-математический лицей» по адресу г. Северск, проспект Коммунистический, 56

И **31 октября 2015 года** с 12.00 до 16.00 в Учебном центре Богородице-Алексиевского монастыря по адресу г. Томск, улица Крылова, 12 А

V. СОДЕРЖАНИЕ ОЛИМПИАДЫ

Олимпиада проводится в очной форме в один этап.

Учащиеся 5-11 классов создают творческую работу по одной из следующих номинаций:

- **Традиции и новации**

- 1. Прочитайте текст и задумайтесь, где традиции, а где новации**

«Господь говорит о заповедях – о любви к Богу и любви к ближнему, потому что все заповеди делятся на две части. Первая часть заповедей – это об отношениях человека и Бога, а вторая и большая часть – об отношении человека к человеку. Вот и всё. Просто так всегда удобней, чтобы научно исследовать какой-то объект, его мысленно расчленишь. А так это всё одно. Как Блаженный Августин сказал: «Люби Бога и делай что хочешь». Потому что если ты любишь Бога так, как Бог это понимает, то тебе не надо говорить о любви к ближнему. Ты и котика будешь любить, и попугая Кузю будешь любить, ты будешь любить всякую тварь, ты будешь её миловать, потому что если ты любишь Бога, ты будешь любить всякое творение Божие. Ты никогда не будешь топтать по траве, если есть тропинка. Ты никогда с парохода не кинешь в море окурков. Ты никогда в лесу не оставишь пластиковую бутылку, потому что она может лежать сто лет, и ничего с ней не будет. Ты не будешь гадить, а будешь, наоборот, украшать. Потому что ты любишь Бога, Который создал красоту. Ты же не будешь уродовать то, что Им создано. Для тебя не надо будет писать объявления: «не кури», «не плюй», «не размалёвывай лифт». Это не надо человеку. Заповеди даны человеку, который потерял разум. Ему пишут: *не опивайтесь вином* (Еф. 5, 18) или ещё проще: *не убий* (Втор. 5, 17), *не кради* (Втор. 5, 19). Тому, кто любит Бога, не надо говорить: «чти отца и мать» (см. Втор. 5, 16), он всегда с почтением не только к своей матери, но и к чужой, к любому старшему человеку. Он не будет стоять у доски, руки в карманы: «А чё? А чё Вы мне говорите?». Человек с ним занимается, бесплатно учит его арифметике, а они ему хамят. И в ответ ничего нельзя сказать: тут же прокурор придёт. Почему? Нет любви к Богу. И нет любви к ближнему».

(из проповеди Димитрия Смирнова <http://www.dimitrysmirnov.ru/blog/>)

- **Культура.**

1. Раньше литература показывала, как человек старается победить грех, а сейчас показывает, как грех победил человека.

- **Общество.**

1. Заповеди даны нам для того, чтобы мы познали собственную немощь.
2. Большинству людей объяснить, что такое любовь к Богу, так же невозможно, как объяснить, что такое любовь к человеку.
3. Роль семьи в духовном становлении личности
4. Каждое новое поколение только от старшего поколения обучается или не обучается.

- **Личность.**

1. Нарушение любой заповеди обнажает для самого человека то, что у него находится внутри.
2. Большинство людей по гордости считают себя во всём правыми.

Номинации являются только направлением, в котором может двигаться авторская мысль.

Учащиеся самостоятельно формулируют название своей творческой работы в рамках выбранной номинации, отбирают материал для аргументации своей позиции. Предпочтение отдается краеведческим материалам, в основе которых лежат как исторические факты, так и факты современной жизни Томской области. Одним из главных требований к предоставляемым текстам является документальность. Участники олимпиады должны описывать события, произошедшие на самом деле, рассказывать истории реальных людей.

Творческая работа может быть написана в любом из следующих **документальных публицистических жанров**:

- проблемная корреспонденция;
- интервью;
- портретный очерк;
- воспоминания и размышления;
- проблемный репортаж;
- путевые заметки;
- аналитическая корреспонденция;
- критическая корреспонденция;
- расследование;
- рецензия;
- исповедь;
- житейская история и др.

Творческая работа представляется в виде рукописного прозаического текста, выполненного в тетради разборчивым подчерком. Участники Олимпиады могут иллюстрировать свою работу рисунками, фотографиями, схемами.

Оформление творческой работы участника Олимпиады включает в себя:

1. Название номинации;
2. Название творческой работы;
3. Ф.И.О. автора (полностью);
4. Класс, образовательное учреждение;
5. Ф.И.О. учителя (полностью);
6. Контактные данные участника Олимпиады (телефон, адрес электронной почты).

К участию в Олимпиаде **НЕ ПРИНИМАЮТСЯ** тексты, представленные ранее на других конкурсах и олимпиадах, а также не соответствующие тематике Олимпиады, заимствованные из Интернета, печатных СМИ.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ОЛИМПИАДЫ

Организацией Олимпиады занимается оргкомитет:

В Томске

1. Священник Дионисий Землянов,
руководитель Информационного отдела Томской епархии;
2. Ершов Юрий Михайлович, декан Факультета Журналистики НИ ТГУ

В Северске

3. Священники Дионисий Степанов, настоятель Храма Владимирской иконы Божией Матери и Димитрий Сергеев, настоятель храма Преподобного Серафима Саровского
4. Куренкова Виктория Александровна, учитель русского языка и литературы МАОУ «Северский физико-математический лицей», руководитель ГМО учителей, преподающих ОРК и СЭ ЗАТО Северск .

В состав жюри Олимпиады входят преподаватели факультета журналистики Национального исследовательского Томского государственного университета, кафедры литературы историко-филологического факультета Томского государственного педагогического университета, представители Томской Епархии Русской Православной Церкви.

Критерии оценки творческой работы

1. Соответствие целям Олимпиады;
2. Реалистичность, документальность;
3. Актуальность поставленной проблемы;
4. Глубина и самостоятельность в раскрытии темы, образность языка;
5. Соответствие выбранному жанру;
6. Владение терминами и понятиями;
7. Историко-культурная эрудиция (ориентация на ценности православной культуры);
8. Правильность, точность и полнота ответа;
9. Композиционная стройность, язык и стиль работы участника Олимпиады (логичность, ясность изложения, речевая грамотность);
10. Соблюдение информационной этики при использовании чужих текстов (цитирование, аллюзии, ссылки и т.д.).

Координатор Олимпиады: Куренкова Виктория Александровна, тел. 8-952-881-26-39, vikslovo@mail.ru.

VII. НАГРАЖДЕНИЕ

Каждый участник Олимпиады получает сертификат, победители награждаются дипломами, призами.

Педагоги-руководители номинантов Олимпиады награждаются Благодарственными письмами Оргкомитета VIII Макариевских чтений.

Награждение победителей происходит на Торжественном закрытии VIII Макариевских чтений.

По результатам Олимпиады планируется размещение работ победителей в № 6 культурно-просветительского журнала «Воскресные чтения».

VIII. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ И РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ

Олимпиада проводится за счет внебюджетных средств и иных источников. Организационный взнос с участников Олимпиады не взимается.