

составитель

архимандрит Матфей (Мормыль)

ЛИТУРГИЯ

НОТНЫЙ СБОРНИК

СОСТАВИТЕЛЬ
архимандрит Матфей (Мормыль)

ЛИТУРГИЯ

неизменяемые
песнопения для монастырских хоров

*Св. Ппр. Сергиева Лавра
Архим. Матфей*

2009

*По благословению
Святейшего Патриарха Московского и всея Руси
Алексия II
в 2007 г. положено начало подготовки
издания настоящего сборника
и завершено в 2009 г.
усердием составителя
архимандрита Матфея (Мормыля)*



(5.03.1938 – 15.09.2009)

*Св. Тр. Сергиева Лавра
Архим. Матфей*

- © **Архимандрит Матфей (Мормыль)**
- © **Свято-Троицкий Ново-Голутвин женский монастырь**
Компьютерный набор,
оформление,
макет

Содержание

<i>стр.</i>	Великая ектения	<i>стр.</i>
11	№1 архим.Матфея.....	11
11	№1а.....	11
12	№2 изложение архим. Матфея.....	12
13	№3 архим.Матфея.....	13
14	№4 гармонизация архим.Матфея.....	14
15	№5 изложение архим.Матфея.....	15
16	№6 гармонизация архим.Матфея.....	16
16	№7 изложение архим.Матфея.....	16
17	№8 изложение архим.Матфея.....	17
18	№9 изложение архим.Матфея.....	18
18	№ 10 архим.Матфея.....	18
19	№11.....	19
20	№12.....	20
20	№13.....	20
21	№14 гармонизация архим.Матфея.....	21
22	№15.....	22
22	№16.....	22
23	№17 изложение архим.Матфея.....	23
24	№18 изложение архим.Матфея.....	24
26	Киевского распева в гармонизации архим.Матфея.....	26
26	Киевского распева.....	26
27	По обиходу Б.Ледковского.....	27
27	Напев Киево-Печерской Лавры.....	27
28	Диакон С.З.Трубачев.....	28
30	Обиход.....	30
30	С.Смоленский.....	30
31	А.Кастальский.....	31
31	Н.Озеров.....	31
32	Монастырского напева, гармонизация Н. И. Озерова, переложение архим. Матфея ...	32

Антифоны изобразительные

33	Глас 1 в изложении архим. Матфея.....	33
39	Глас 5 в изложении архим. Матфея.....	39
46	Глас 8 в изложении архим. Матфея.....	46
52	Глас 8, напев Киево-Печерской Лавры в изложении архим. Матфея. Вариант 1.....	52
56	Глас 8, напев Киево-Печерской Лавры в изложении архим. Матфея. Вариант 2.....	56
62	Напев Синодального хора в изложении архим. Матфея	62
66	Изложение архим. Матфея.....	66
72	Изложение архим. Матфея.....	72

79	Изложение архим. Матфея.....	79
83	Изложение архим. Матфея по напеву «Спутника псаломщика».....	83
90	Антифон 2, С.И.Зубачевский, переложение архим.Матфея	90
93	Афонский напев в изложении архим. Матфея.....	93
100	Сербский напев, переложение для муж.хора архим. Матфея	100
102	М.М.Ипполитова-Иванова, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	102
104	Синодального хора под редакцией А.Кастальского.....	104
110	Антифон 1, переложение для однородного хора П.Чеснокова.....	110
112	Антифон 2, архим.Никанора.....	112

Антифоны праздничные

115	Рождество Богородицы.....	115
117	Воздвижение Честнаго Креста.....	117
119	Введение во храм Пресвятой Богородицы.....	119
121	Рождество Христово.....	121
123	Богоявление.....	123
125	Обрезание Господне.....	125
127	Сретение Господне.....	127
129	Неделя Торжества Православия.....	129
130	Неделя Крестопоклонная.....	130
132	Благовещение Пресвятой Богородицы.....	132
134	Неделя Ваий	134
136	Святая Пасха.....	136
139	Вознесение Господне.....	139
140	Пятидесятница.....	140
141	Преображение Господне.....	141
143	Успение Пресвятой Богородицы.....	143

Единородный Сыне

146	В изложении архим. Матфея	146
148	В изложении архим. Матфея	148
150	Напев Оптиной пустыни в изложении архим.Матфея	150
152	Валаамский напев в гармонизации архим.Матфея.....	152
153	Киевский распев, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	153
155	Киевский распев, 8 гл. переложение для муж.хора архим.Матфея.....	155
157	М.Речкунов в изложении архим.Матфея.....	157
159	В изложении архим.Матфея	159
161	Б.Ледковский, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	161
163	Е.Азеев.....	163
165	П.Чесноков, Ор.9,№3.....	165
167	Знаменный распев.....	167
169	Напев Гефсиманского скита.....	169

172	А. Гречанинов, переложение для однородного хора П. Чеснокова.....	172
174	Малый знаменный распев, гл.6, гармонизация Д.Соловьева.....	174
177	В.Мартынов.....	177

Во Царствии Твоем

179	4 глас, изложение архим.Матфея.....	179
182	8 глас, Киевский распев.....	182
185	Киевский распев.....	185
188	А. Андреев, переложение для муж хора архим. Матфея.....	188
190	Я.Чмелев, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	190
194	Напев Саровской пустыни.....	194
197	По напеву «Спутника псаломщика», изложение архим.Матфея.....	197
199	Костичев.....	199
204	С.Богословский, редакция для муж.хора.....	204
207	Диак. П.Звоник.....	207

Приидите, поклонимся

210	Изложение архим.Матфея	210
211	Напев Валаамского монастыря в гармонизации архим.Матфея.....	211
211	Напев Ниловой пустыни в гармонизации С.А.Зайцева.....	211
212	П.Чесноков.....	212
213	П.Чайковский, переложение для однородного хора П.Чеснокова.....	213

Трисвятое

214	Изложено архим.Матфеем по Московскому напеву.....	214
216	Изложение архим.Матфея	216
217	Г.Львовский, ор.53, переложение архим.Матфея.....	217
218	Переложение архим.Матфея.....	218
220	Болгарский распев в изложении архим.Матфея.....	220
221	Напев Троице-Сергиевой Лавры, изложение архим.Матфея.....	221
222	Изложение архим.Матфея.....	222
222	Изложение архим.Матфея.....	222
224	Греческое, изложение архим.Матфея.....	224
224	В.Калинников, ор.5.....	224
226	Демественный распев, расшифровка архим.Матфея.....	226
227	Киевский распев, изложено по Н.С.Голованову.....	227
228	Знаменный распев в гармонизации Д.М.Яичкова.....	228
228	Е.С.Азеев.....	228
229	Из сборника Е.С.Азеева.....	229
229	Архим. Феофан.....	229
230	Греко-славянского напева, переложение Г.Ф.Львовского, ор.4.....	230
232	П.Чесноков «Елицы во Христа..».....	232

Прокимны и аллилурии

234	Воскресные, знаменного распева по А.Кастальскому.....	234
238	Седмичные.....	238
240	Аллилурии 8 гласов, напев Киево-Печерской Лавры.....	240
243	Аллилуйя, свящ.А.Мошкова, переложение игум.Никифора.....	243
243	Аллилуйя Московское, в редакции М.В.Ковалевского.....	243
244	Прокимны на разные случаи.....	244

Сугубая ектения

250	Напева Киево-Печерской Лавры.....	250
251	Киевский распев в изложении архим.Матфея.....	251
252	№1 в изложении архим.Матфея.....	252
254	№2 в изложении архим.Матфея.....	254
255	№3 в изложении архим.Матфея.....	255
256	№4 в изложении архим.Матфея.....	256
257	«Болгарская» в изложении архим.Матфея.....	257
258	Гармонизация архим.Матфея.....	258
259	Обиход, переложение архим. Матфея.....	259
260	Гармонизация архим.Матфея.....	260
261	Напева Зосимовой пустыни	261
261	Киевского распева по обиходу А.В. Касторского	261
262	Киевского распева.....	262
263	А.Кастальский.....	263
264	Киевская.....	264
265	И.Титов.....	265
..		
266	Из обихода Соловецкого монастыря.....	266
267	Иером.Нафанаил.....	267
268	В Зиновьев.....	268
269	Из Приложения № 45 «Церковных ведомостей».....	269

Херувимская песнь

270	Гармонизация архим.Матфея.....	270
272	Переложение архим.Матфея.....	272
276	По обиходу А. Касторского, переложение для муж. хора архим.Матфея.....	276
278	Болгарский распев на «Тебе одеюшагося», переложение для муж. хора архим.Матфея по обиходу А.В.Касторского.....	278
283	Греческого распева, гармонизация А.В.Касторского, переложение архим.Матфея.....	283
285	Болгарский распев на «Благообразный Иосиф», изложение для муж. хора архим. Матфея по схеме Е.С.Азеева.....	285
288	Напев Софрониевой пустыни.....	288
292	Напев Софрониевой пустыни в гармонизации П.Чеснокова, переложение для муж. хора архим.Матфея. Вариант 1.....	292

295	Напев Софрониевой пустыни в гармонизации П.Чеснокова, переложение для муж. хора архим.Матфея. Вариант 2.....	295
299	Болгарского распева в изложении архим.Матфея.....	299
302	Подобен «Спасение соделал еси», изложение для муж.хора архим.Матфея. Вариант 1...	302
304	Подобен «Спасение соделал еси», изложение архим.Матфея. Вариант 2.....	304
308	Подобен «Спасение соделал еси», изложение для муж.хора архим.Матфея. Вариант 3...	308
310	Подобен «Спасение соделал еси», изложение для муж.хора архим.Матфея. Вариант 4...	310
315	Подобен «Радуйся», гармонизация П.Чеснокова, Ор.9, №8.....	315
318	Старо-Симоновская, переложение для однородного хора П.Чеснокова.....	318
321	Древнего распева, положено Г.Львовским.....	321
325	Греческого распева, положено Г.Львовским.....	325
328	«Владимирская», редакция А.Кастальского.....	328
331	Обиход Ниловой пустыни в гармонизации Зайцева.....	331
334	Д.Бортнянский №5, переложение архим.Матфея.....	334
336	Д.Бортнянский №6	336
338	Д. Бортнянский №7	338
340	П.Турчанинов №3	340
343	П.Турчанинов №5	343
346	М.П.Строкин, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	346
348	Архангельский №6.....	348
350	В.Калинников.....	350
353	А.Фатеев, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	353
356	П. Чесноков № 17 из переложений для однородного хора.....	356

Просительная ектения

358	№1, гармонизация архим.Матфея.....	358
359	№2, гармонизация архим.Матфея.....	359
359	№3.....	359
360	А.Т.Гречанинов, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	360
361	Киевского распева в обработке диак.С.Трубачева.....	361
362	В.С.Смоленский.....	362
364	Обиход.....	364

Отца и Сына

365	№1, изложение архим.Матфея.....	365
365	№2, изложение архим.Матфея.....	365
366	№3, изложение архим.Матфея.....	366
366	№4, иером.Нафанаил.....	366

Милость мира

367	Сербское, переложение для муж.хора архим.Матфея. Вариант 1.....	367
369	Сербское, переложение для муж.хора архим.Матфея. Вариант 2.....	369
371	Знаменный распев в гармонизации архим.Матфея.....	371
374	Напев Александро-Невской Лавры, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	374

377	Напев Симонова монастыря, переложение архим.Матфея.....	377
380	Напев Афонского монастыря в изложении архим.Матфея.....	380
382	Невская.....	382
386	Ярославского напева, А.Ф.Львов.....	386
389	Напев Киево-Печерской Лавры.....	389
392	Напев Ниловой пустыни.....	392
394	Изложение архим.Матфея.....	394
397	Гармонизация архим.Матфея.....	397
400	Киевский распев в гармонизации П.Чеснокова, ор.33 №9.....	400
402	Киевского распева в гармонизации Зайцева.....	402
405	Киевский распев в гармонизации А.Кастальского, ор.40.....	405
406	Г.Львовский, переложение для муж.хора архим.Матфея. Вариант 1.....	406
409	Г.Львовский, переложение для муж.хора архим.Матфея. Вариант 2.....	409
412	А.Архангельский, из заупокойной Литургии.....	412
415	А.Архангельский, ор.33, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	415
418	Иером.Виссарион (Уваров), переложение архим.Матфея. Вариант 1.....	418
420	Иером.Виссарион (Уваров), переложение архим.Матфея. Вариант 2.....	420
423	Иером.Виссарион (Уваров), переложение для муж.хора архим.Матфея.....	423
426	Свящ.В.Старорусский, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	426
428	Из Литургии А.В.Касторского, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	428
431	Прот. М.Виноградов.....	431
433	В.Д.Беневский.....	433
436	А.Туренков.....	436
439	Мелодия архим.Феофана, гармонизация архим.Матфея.....	439
442	П.Иванов-Радкевич, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	442
445	С.Смоленский, на Литургии Василия Великого.....	445
451	Киевский распев в гарм.С.Д.Орфеева, на Литургии Василия Великого переложение для муж.хора архим.Матфея.....	451

Достойно есть

456	Глас 1, сокращенного греческого распева в изложении архим.Матфея.....	456
457	Глас 2, напев Оптиной пустыни в изложении архим.Матфея.....	457
458	Глас 2, напев Зосимовой пустыни в изложении архим.Матфея.....	458
459	Глас 3, изложение архим.Матфея.....	459
461	Глас 3, изложение архим.Матфея.....	461
462	Глас 4, малый знаменный распев Глас 3, изложение архим.Матфея.....	462
463	Глас 5, Киевский распев, в изложении архим.Матфея.....	463
464	Глас 5, изложение архим.Матфея.....	464
466	Глас 5, напев Оптиной пустыни в изложении архим.Матфея.....	466
467	Глас 6, напев Глинской пустыни в изложение архим.Матфея.....	467
468	Глас 6, сокращенный Болгарский распев в изложении архим.Матфея.....	468
470	Глас 6, изложение архим.Матфея.....	470
471	Глас 7, изложение архим.Матфея.....	471
472	Глас 7, по напеву Троице-Сергиевой Лавры, изложение архим.Матфея.....	472
474	Глас 8, напев Покровского Владикавказского монастыря, изложение архим.Матфея.....	474

475	Глас 8, напев Троице-Сергиевой Лавры в изложении архим.Матфея.....	475
476	Глас 8, подобен «О преславнаго чудесе», напева Оптиной пустыни в изложении архим.Матфея.....	476
478	Глас 8, напев Киево-Печерской Лавры, в изложении архим.Матфея.....	478
479	Глас 8, напев Зосимовой пустыни в изложении архим.Матфея.....	479
480	Напев Троице-Сергиевой Лавры в изложении архим.Матфея.....	480
482	Напев Глинской пустыни в гармонизации архим.Матфея.....	482
483	Монастырского напева в гармонизации П.Иванова-Радкевича, переложение для однородного хора архим.Матфея.....	483
485	«Жуковская», гармонизация архим.Матфея.....	485
487	Переложение архим.Матфея.....	487
488	Киевский распев в гармонизации С.Потоцкого, переложение для муж. хора архим.Матфея.....	488
490	Распев царя Феодора в гармонизации архим.Матфея.....	490
492	Изложено архим.Матфеем по П.Турчанинову (на ирмосы Великого Пятка).....	492
494	Напев Старо-Симоновского монастыря в гармонизации иером.Виссариона (Уварова), переложение для муж. хора архим.Матфея.....	494
495	Болгарский распев в изложении архим.Матфея.....	495
498	Напев Саровской пустыни в изложении архим.Матфея.....	498
499	Киевского напева.....	499
500	Болгарского распева в гармонизации Яичкова.....	500
503	Знаменного распева в изложении диак.С.Трубачева.....	503
504	Д.Бортнянский.....	504
506	№2 А.Львов.....	506
507	Иером.Нафанаил.....	507
509	Е.С. Азеев, переложение для муж. хора архим.Матфея.....	509
510	П.Динев.....	510
513	Един Свят и причастные стихи.....	513
524	ОкончаниеЛитургии.....	524

Концерты

527	«С нами Бог» свящ.В.Зиновьев, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	527
531	«Тебе, Бога хвалим...» Д.Бортнянский.....	531
539	«Воскликните Господеви...» А.Гречанинов, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	539
542	Причастен воскресный «Хвалите Господа с небес», Б.Ледковский, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	542
545	Псалом 22, П.Мироносицкий, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	545
547	Псалом 26. «Господь – Просвещение мое...», Никольский.....	547
549	Псалом 32 «Радуйтесь, праведнии...», переложение для муж.хора архим.Матфея.....	549
552	Псалом 73 «Спасение соделал еси...» Киевский распев, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	552
554	Псалом 101 «Господи, услыши молитву мою» Напев Гефсиманского скита в изложении архим.Матфея.....	554

556	Псалом 120 «Возведох очи мои.» П.Мироносицкий.....	556
558	«Мужайся, Церковь Христова», из службы Русским святым, диак. С.Трубачев, редакция для муж. хора архим.Матфея.....	558
560	Ежечасная молитва свт.Иоасафа Белгородского. Диак.С.Трубачев.....	560
562	«Братие, сие да мудрствуется..» диак.С.Трубачев.....	562
565	«Блажени, яже избрал..» Г.Львовский.....	565
567	«Помяни, Господи», тропарь заупокойный, напева Зосимовой пустыни в изложении архим.Матфея.....	567
568	«Хотех слезами омыти» самоподобен, 4 глас знаменного распева, гармонизация архим.Матфея.....	568
569	Тропарь Иверской иконе Божией Матери. Н.Вирановский.....	569
570	«Совет Превечный», стихира Благовещения, редакция архим.Матфея.....	570
572	Вместо запричастного: из службы явления Божией Матери преподобному Сергию....	572
576	Стихира «О преславнаго чудесе...» напев Оптиной пустыни, изложение архим.Матфея	576
577	«О сладкаго твоего гласа..» диак.С.Трубачев.....	577
579	«Всех скорбящих Радосте», Болгарский распев.....	579
581	Кондак Акафиста Благовещению «О, Всепетая Мати», напев Киево-Печерской Лавры под редакцией архим.Матфея.....	581
582	«Милосердия двери» И.Маслов, переложение архим.Матфея.....	582
585	«Милосердия двери», редакция для муж.хора архим.Матфея.....	585
586	Кондак Божией Матери «Вратарнице», напев Ново-Афонского монастыря, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	586
588	«Заступнице усердная..», напев Александро-Невской Лавры в изложении Тернова....	588
591	Тропарь иконы Божией Матери Споручнице грешных, монастырский напев в изложении Н.И.Озерова, переложение для муж.хора архим.Матфея.....	591
594	Тропарь иконы Божией Матери Споручнице грешных напев Ново-Афонского мона- стыря в изложении Н.И.Озерова, переложение для однородного хора архим.Матфея.	594
596	«К Богородице прилежно..», А.Архангельский, переложение для муж.хора архим. Матфея.....	596
598	«Удивися Иосиф...» самоподобен 4 гл., Болгарского распева в редакции архим.Матфея..	598
600	Молитва прп.Сергию Радонежскому «О, священная главо...»С.И.Зубачевский.....	600
602	Стихира русским святым «Земле Русская», напев Киево-Печерской Лавры в изложении архим.Матфея.....	602

Великая ектения №1

а) для большого хора

архим. Матфей

1 Го - спо - ди, по - ми - луй. 2 Го - спо - ди, по - ми - луй.

3 Го - спо - ди, по - ми - луй. 4 Го - спо - ди, по - ми - луй.

5 Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе,

Го - спо - ди. А минь.

Великая ектения №1

б) для малого смешанного хора

изложение архим. Матфея

1 Го - спо - ди, по - ми - луй. 2 Го - спо - ди по - ми - луй.

③ Го - спо - ди, по - ми - луй. ④ Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑤ Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе,

Го - спо - ди. А - минь.

Великая ектения №2

изложение архим.Матфея

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

③ Го - спо - ди, по - ми - луй. ④ Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑤ Го - спо - ди, по - ми - луй. ⑥ Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Великая ектения №3

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй. архим. Матфей

③ Го - спо - ди, по - ми - луй. ④ Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑤ Го - спо - ди, по - ми - луй. ⑥ Го - спо - ди, по - ми - луй.

7 Го - спо - ди, по - ми - луй. 8 Го - спо - ди, по - ми - луй.

9 Го - спо - ди, по - ми - луй. 10 Го - спо - ди, по - ми - луй.

11 Го - спо - ди, по - ми - луй. 12 Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Великая ектения №4

гармонизация архим.Матфея

1 Го - спо - ди, по - ми - луй. 2 Го - спо - ди, по - ми - луй.

③

Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе, Го - спо - ди. А минь.

Великая ектеня №5

① ② ⑥ ⑨ изложение архим.Матфея

Го - спо - ди, по - ми - луй.
Ки - ри - е, э - лей - сон.

③ ⑦ ⑩ ④ ⑧ ⑪

Го - спо - ди, по - ми - луй.
Ки - ри - е, э - лей - сон.

⑤ ⑫

Го - спо - ди, по - ми - луй.
Ки - ри - е, э - лей - сон.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.
Си, Ки - ри - е.

Великая ектения №6

гармонизация архим.Матфея

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② ⑦ Го - спо - ди, по - ми - луй.

③ ⑧ Го - спо - ди, по - ми - луй. ④ ⑨ Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑤ ⑩ Го - спо - ди, по - ми - луй. ⑥ ⑪ Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Великая ектения №7

изложение архим.Матфея

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

Великая ектения №9

① ⑦ для малого смешанного хора

② ⑧

изложение архим.Матфея

Музыкальный фрагмент для малого смешанного хора. Система 1: ноты для сопрано и альт (верхняя часть) и тенор и бас (нижняя часть). Текст: Го - спо - ди, по - ми - луй. (два раза).

③ ⑨

④ ⑥ ⑩

Музыкальный фрагмент для малого смешанного хора. Система 2: ноты для сопрано и альт (верхняя часть) и тенор и бас (нижняя часть). Текст: Го - спо - ди, по - ми - луй. (два раза).

⑤ ⑪

Музыкальный фрагмент для малого смешанного хора. Система 3: ноты для сопрано и альт (верхняя часть) и тенор и бас (нижняя часть). Текст: Го - спо - ди, по - ми - луй.

Музыкальный фрагмент для малого смешанного хора. Система 4: ноты для сопрано и альт (верхняя часть) и тенор и бас (нижняя часть). Текст: Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Великая ектения №10

①

②

архим.Матфея

Музыкальный фрагмент для малого смешанного хора. Система 1: ноты для сопрано и альт (верхняя часть) и тенор и бас (нижняя часть). Текст: Го - спо - ди, по - ми - луй. (два раза).

3 Го - спо - ди, по - ми - луй. 4 Го - спо - ди, по - ми - луй.

5 Го - спо - ди, по - ми - луй. 6 Го - спо - ди, по - ми - луй.

7 Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Великая ектения №11

1 Го - спо - ди, по - ми - луй. 2 Го - спо - ди, по - ми - луй.

3 Го - спо - ди, по - ми - луй. 4 Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе, Го спо ди.

Великая ектения №12

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

③ Го - спо - ди, по - ми - луй. ④ Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди.

Detailed description: The score consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a basso continuo line (bass clef). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The first system contains two measures, each with a circled number 1 and 2 above the vocal line. The second system also contains two measures, each with a circled number 3 and 4 above the vocal line. The third system contains two measures, with the first measure having a circled number 1 above the vocal line and the second measure having a circled number 2 above the vocal line. The lyrics are in Russian and are placed below the vocal line.

Великая ектения №13

① ⑦ Го - спо - ди, по - ми - луй. ② ⑧ Го - спо - ди, по - ми - луй.

③ ⑤ ⑨ Го - спо - ди, по - ми - луй. ④ ⑥ ⑩ Го - спо - ди, по - ми - луй.

Detailed description: The score consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a basso continuo line (bass clef). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The first system contains two measures, each with circled numbers 1 and 7 above the vocal line, and 2 and 8 above the vocal line. The second system contains two measures, each with circled numbers 3, 5, and 9 above the vocal line, and 4, 6, and 10 above the vocal line. The lyrics are in Russian and are placed below the vocal line.

11

Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе

Го - спо - ди. А - минь.

Великая ектения №14

гармонизация архим.Матфея

1 2

А - минь. Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

3 4

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

5

Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе Го - спо ди. А - минь.

Великая ектения №15

① *Не скоро, покойно*

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

③

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑤

Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Великая ектения №16

① ⑥

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по -

④ ⑨

ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

10 Го - спо - ди, по - ми - луй. 11 Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Великая и просительная ектения №17

1 Го-спо-ди, по-ми - луй. 2 Го-спо-ди, по-ми - луй. изложение архим.Матфея

3 Го-спо-ди, по-ми - луй. 4 Го-спо-ди, по-ми - луй.

5 Го-спо-ди, по-ми - луй. 6 Те - бе, Го - спо - ди.

①

А - минь. По - дай, Го - спо - ди.

②

По - дай, Го - спо - ди. А - минь.

И ду - хо - ви тво - е - му. От - ца и Сы - на и Свя - та - го Ду - ха,

Тро - и - цу Е - ди - но - сущ - ну - ю и Не - раз - дель - ну - ю.

Великая и просительная ектения №18

изложение архим.Матфея

①

Го - спо - ди, по - ми - луй.

②

Го - спо - ди, по - ми - луй.

③

Го-спо-ди, по-ми - луй. ① По - дай, Го - спо - ди.

②

По - дай, Го - спо - ди. А - минь. И ду - хо - ви тво - е - му.

От - ца и Сы - на

и Свя - та - го Ду - ха.

Тро - и - цу Е - ди - но - сущ - ну - ю и Не - раз - дель - ну - ю.

Великая ектения

Киевского распева
в гармонизации архим.Матфея

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

③ Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Detailed description: This system contains three musical staves. The first staff (labeled 1) has a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are 'Го - спо - ди, по - ми - луй.' The second staff (labeled 2) continues the vocal line and piano accompaniment with the same lyrics. The third staff (labeled 3) has a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'Го - спо - ди, по - ми - луй.' followed by 'Те - бе, Го - спо - ди.' and 'А - минь.' in the second measure.

Великая ектения

Киевского распева

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

③ Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе, Го - спо - ди. А минь.

Detailed description: This system contains three musical staves. The first staff (labeled 1) has a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are 'Го - спо - ди, по - ми - луй.' The second staff (labeled 2) continues the vocal line and piano accompaniment with the same lyrics. The third staff (labeled 3) has a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are 'Го - спо - ди, по - ми - луй.' followed by 'Те - бе, Го - спо - ди.' and 'А минь.' in the second measure.

Великая ектения

по обиходу Б.Ледковского

Го - спо - ди, по ми - луй. Го - спо - ди, по ми - луй. Те - бе, Го - спо - ди.

Великая ектения

напев Киево-Печерской Лавры

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, по - ми - луй.

pp Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, по - ми - луй.

11

f Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе,

Го - спо - ди. А - минь.

Великая ектения

диак. С.З. Трубачев

1

А - минь. Го - спо - ди, по - ми - луй.

2 3

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

4 5

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑥ Го-спо-ди, по - ми - луй. ⑦ Го-спо-ди, по - ми - луй.

⑧ Го-спо ди, по-ми - луй. ⑨ Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑩ Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑪ Го спо-ди, по - ми - луй. Те - бе, Го - спо-ди.

ИЛИ:
А - минь. Те - бе, Го - спо - ди.

Великая ектения

Обиход

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

По - дай, Го - спо - ди. Те - бе, Го - спо - ди.

А - минь. И ду - хо - ви Тво - е - му.

Великая ектения

С. Смоленский

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

③ Го - спо - ди, по - ми - луй. ④ Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑤ Го - спо - ди, по - ми - луй. ⑥ Го - спо - ди, по - ми - луй.

Великая ектения

А.Кастальский

① А - минь. ② Го - спо - ди, по - ми - луй. ③ Го - спо - ди, по - ми - луй.

④ Го - спо - ди, по - ми - луй. ⑤ Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑥ Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Великая ектения

Н.Озеров

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

③ Го - спо - ди, по - ми - луй. ④ Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑤ Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе, Го - спо - ди.

Великая ектения

монастырского напева
 гармонизация Н.И.Озерова
 переложение архим.Матфея

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

③ Го - спо - ди, по - ми - луй. ④ Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Антифон 1

глас 1

в изложении архим. Матфея

①

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да. Бла го сло вен е си, Го- спо ди.

②

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

и вся вну - трен - ня - я мо - я и - мя свя - то - е Е - го.

③

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да, и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го.

④

О - чи - ща - ю - ща - го вся без - за - ко - ни - я тво - я,

ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я.

⑤

Из - бав - ля - ю - ща - го от ис - тле - ни - я жи - вот твой,

вен - ча - ю - ща - го тя ми - ло - сти - ю и щед - ро - та - ми.

⑥

Ис - пол - ня - ю - ща - го во бла - гих же - ла - ни - е тво - е,

об - но - вит - ся, я - ко ор - ля, ю - ность тво - я.

Щедр и ми-ло-стив Го-сподь, дол-го тер-пе-лив и мно-го ми-ло-стив.



Бла-го-сло-ви-те Го-спо-да, вся де-ла Е-го,



на вся-ком мес-те вла-ды-чес-тва Е-го.



Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да,



и вся вну-трен-ня-я мо-я и-мя свя-то-е Е-го. Бла-го-сло-вен е-си, Го-спо-ди.



① Малая ектения

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Антифон 2

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

Хвали, ду - ше мо - я, Го - спо да, вос хвалю Господа в жи во - те мо ем,

по - ю Бо - гу мо - е - му, дон - де - же есмь. Не на - дей - те - ся на кня - зи,



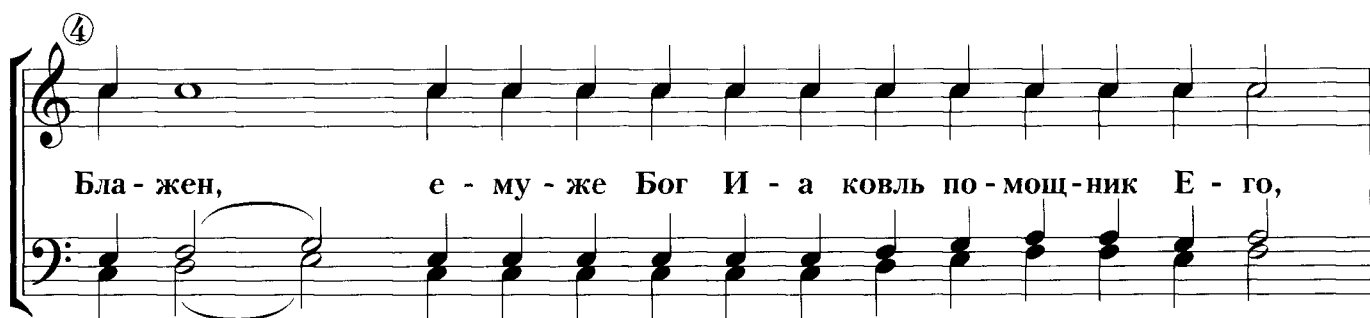
на сы - ны че - ло - ве - че - ски - я, в них - же несть спа - се - ни - я.



И - зы - дет дух е - го, и воз - вра - тит - ся в зем лю сво ю:



в той день по - гиб - нут вся по - мы - шле - ни - я е - го.



Бла - жен, е - му - же Бог И - а ковь по - мощ - ник Е - го,



у - по - ва - ни - е е - го на Го - спо - да Бо - га сво - е - го.

5

Со - твор - ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся, я - же в них.

6

Хра - ня - ща - го ис - ти - ну в век, тво ря ща го суд о - би - ди мым,

7

да - ю - ща - го пи - шу ал - чу - щим. Го - сподь ре - шит о - ко - ван - ны - я,

Го - сподь у - муд - ря - ет слеп - цы. Го - сподь воз - во - дит низ - вер - жен - ны - я,

8

Го - сподь лю - бит пра - вед - ни - ки. Го - сподь хра - нит при - шель - цы,



си - ра и вдо - ву при - и - мет, и путь греш - ных по - гу - бит.



Во - ца - рит - ся Го - сподь во век, Бог твой, Си о не, в род и род.

Антифон 1

глас 5

изложение архим. Матфея



Бла гослови, душе мо - я, Го - спо - да. Бла го сло вен е - си, Го - спо ди.



Благослови, душе мо - я, Го - спо - да,



и вся внутренняя мо - я и - мя свя - то - е Е - го.

③

Благослови, душе мо - я Го - спо - да,

и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го.

④

Очищающего вся без - за - ко - ни - я тво - я,

исцеляюща - го вся не - ду - ги тво - я.

⑤

Избавляющего от истле - ни - я жи - вот твой,

вен - чающего ты милости - ю и щед - ро - та - ми.

Исполняющего во бла - гих же - ла - ни - е тво - е:

обновится, я - ко ор - ля, ю - ность тво - я.

Щедр и ми - ло - стив Го - сподь, дол - готер - пелив и мно - го - ми - ло - стив.

Благословите Господа, вся де - ла Е - го,



на вся - ком ме - сте вла - ды - чест - ва Е - го.

⑨



Благослови, душе мо - я, Го - спо - да,



и вся внутренняя моя и - мя свя - то - е Е - го.



Благословен е - си, Го - спо - ди.

① Малая ектения



Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Антифон 2

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

①
Хва - ли, ду - ше мо - я, Гос - по - да.

Восхва - лю Гос - по - да в жи - во - те мо - е - м, пою Бо - гу мо - е - му дон - де - же, е - смь.

②
Не на - де - йте - ся на кня - зи, на сы - ны че - ло - ве - чес - ки - я,

в них же несть спа - се ни - я. Изыдет дух его, и возвратит ся в зем-лю сво - ю:

в той день погибнут вся по - мыш - ле - ни - я е - го.

Блажен, емуже Бог Иаковль по - мощ - ник е - го,

упование его на Го-спо-да Бо-га сво-е-го. Сотворшаго небо и зем - лю,

мо - ре и вся, я - же в них. Хра-ня-ща-го ис - ти - ну в век,

Творящего суд обидимым, дающа - го пи - щу ал - чу - щим.

7
Го - сподь решит окованныя, Господь у - муд - ря - ет слеп - цы,

Го - сподь возводит низверженныя, Го - сподь лю - бит пра - вед - ни - ки.

8
Господь хранит пришельцы, сира и вдову при - и - мет,

9
и путь греш - ных по - гу - бит. Во - ца - рит - ся Го - сподь во век,

Бог твой, Сио - не, в род и род.

Антифон 1

① Вариант 1

глас 8

изложение архим. Матфея

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го - спо-да, бла-го-сло-вен е - си Го - спо-ди.

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

и вся вну-трен-ня - я мо-я и-мя Свя-то - е Е - го.

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го - спо-да, и не за-бы-вай всех возда-я-ний Е го.

④

О - чи - ща - ю - ща - го вся без - за - ко - ни - я тво - я,

ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я.

⑤

Из - бав - ля - ющего от исления жи - вот твой,

вен - ча - ю - ща - го тя милостию и щед - ро - та - ми.

⑥

Ис - пол - ня - ю - ща - го во бла - гих же - ла - ни - е тво - е,

7

об - но - вит - ся, яко ор - ля, ю - ность тво - я. Щедр и ми - ло - стив Го - сподь,

дол - го - тер - пе - лив и мно - го - ми - ло - стив.

8

Бла - го - сло - вите Господа, вся де - ла, Е - го,

на вся - ком мес - те вла - ды - чес - тва Е - го.

9

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

и вся внутренняя моя имя Свя - то - е Е - го.

Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

Антифон 2

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

①
Хва - ли, ду - ше мо - я, Го - спо - да, вос - хва - лю Го - спо - да

в животе моем, пою Богу мое - му, дон - де - же есмь.

②

Не на-дейтесь на князи, на сыны че-ло-ве-чес-ки-я, в них же несть спа-се-ни-я.

③

И - зы - дет дух его, и возвратит - ся в зем - лю сво - ю:

в той день по - гиб - нут вся по - мыш - ле - ни - я е - го.

④

Бла - жен, е - му - же Бог Иаковль по - мощ - ник е - го,

у - по - ва - ние его на Го - спо - да Бо - га сво - е - го.

5

Со - твор - ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся, я - же в них.

6

Хра - ня - ща - го ис - ти - ну в век,

тво - ря - ща - го суд о - би - димым, дающего пи - щу ал - чу - щим.

7

Го - сподь ре - шит окованья, Господь у - муд - ря - ет слеп - цы.

Го - сподь воз - во - дит низ - вер - жен - ны - я, Го - сподь лю - бит пра - вед - ни - ки.

8

Го - сподь хра - нит пришельцы, сира и вдову при - и - мет,

9

и путь греш - ных по - гу - бит. Во - ца - рит - ся Го - сподь во век

Бог твой, Си - о - не, в род и род.

Антифон 1

глас 8

напев Киево-Печерской Лавры
в изложении архим.Матфея

1 Вариант 2

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го - спо-да. Бла-го-сло-вен е - си, Го - спо-ди.

2

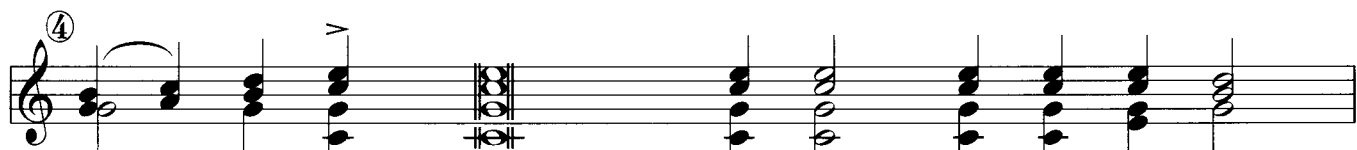
Бла-го-сло-ви, ду ше мо я, Го спо да, и вся внут ренняя моя имя свя-то - е Е-го.

3

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,



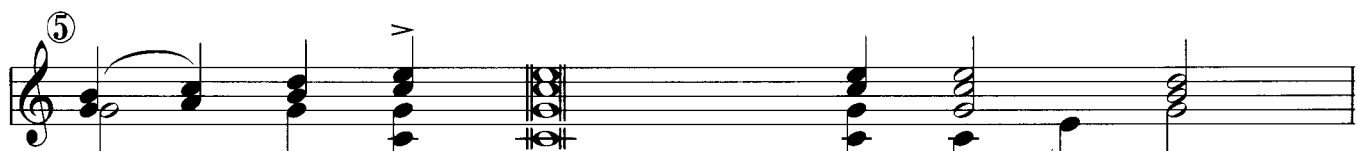
и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го.



О - чи - ща - ющего вся без - за - ко - ни - я тво - я,



ис - це - ля - ю - щя - го вся не - ду - ги тво - я.



Из - бав - ля - ющего от исления жи - вот твой,



вен - ча - ющего тя милостию и щед - ро - та - ми.



Ис - пол - ня - ющего во благих же - ла - ни - е тво - е:



об-но-вит-ся, я-ко ор-ля, ю-ность тво-я. Щедр и ми-ло-стив Го-сподь,



дол - го - тер - пе - лив и мно - го - ми - ло - стив.



Бла - го - сло - ви - те Го - спо - да, вся де - ла Е - го,

на вся - ком мес - те вла - ды - чест - ва Е - го.

⑨

Бла - го - сло - ви, душе моя, Господа, и вся внутренняя моя

и - мя свя - то - е Е - го. Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

Антифон 2

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

①

Хва - ли, ду - ше мо - я, Го - спо - да.

Вос - хва - лю Го спода в животе моем, пою Богу мое му, дон - де - же есмь.

②

Не на - дей - тесь на князи, на сыны че - ло - ве - чес - ки - я,

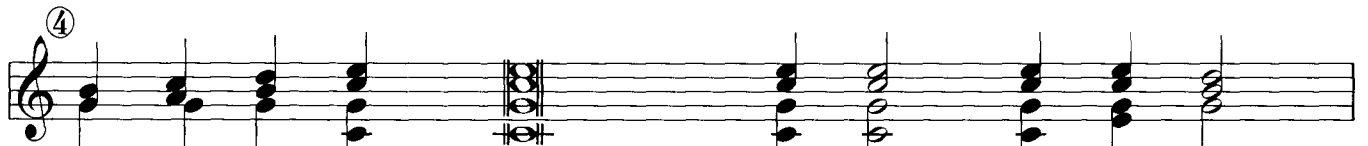
в них - же несть спа - се - ни - я.

③

И - зы - дет дух его, и возвратит - ся в зем - лю сво - ю:




в той день по - гиб - нут вся по - мыш - ле - ни - я е - го.



4
Бла - жен, е - му - же Бог Иаковль по - мощ - ник е - го,



у - по - ва - ние его на Госпо да Бо - га сво - е - го. 5
Сотвор - ша - го не - бо и зем - лю,



мо - ре и вся, я - же в них. 6
Хра - ня - ща - го ис - ти - ну в век,



тво - ря - ща - го суд о - би - димым, дающего пи - щу ал - чу - щим.



7
Го - сподь ре - шит окованная, Господь у - муд - ря - ет слеп - цы,



Го - сподь воз - во - дит низ - вер - женная, Господь лю - бит пра - вед - ни - ки.



8
Го сподь хранит пришельцы, сира и вдову при и - мет, и путь грешных по гу - бит.



9
Во - ца - рит - ся Го сподь во век, Бог твой, Си - о - не, в род и род.

Антифон 1

8 глас

напев Киево - Печерской Лавры
в изложении архим. Матфея

Вариант 3

①

Бла - го - сло - ви, душе моя, Го - спо - да. Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

②

Бла - го - сло - ви, душе мо - я, Го - спо - да,

и вся внутренняя моя имя свя - то - е Е го .

③

Бла - го - сло - ви, душе моя, Го - спо - да, и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го .

④

p
О - чи - ща - ю - ща - го вся без - за - ко - ни - я тво - я,

ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я.

⑤

Из - бав - ля - ющаго от исления жи - вот твой,

вен - чающаго тя милостию и щед - ро - та - ми.

⑥

Ис - пол - ня - ю - щаго во благих же - ла - ни - е тво - е,

об-но-вит- ся, яко ор - ля, ю - ность тво - я. Щедр и ми - ло - стив Го - сподь,

⑦

дол - го - тер - пе - лив и мно - го - ми - ло - стив.

8
Бла - го - сло - ви - те Господа, вся де - ла, Е - го,

на вся - ком мес - те вла - ды - чест - ва Е - го.

9
Бла - го - сло - ви, душе моя, Господа и вся внутренняя мо - я

и - мя свя - то - е Е - го. Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

Антифон 2

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

①
Хва - ли, ду - ше мо - я, Го - спо - да, вос - хва - лю Го - спо - да

в жи - воте моем, пою Богу мое - му, дон - де - же есмь.

②
Не на - дей - тесь на князи, на сыны че - ло - ве - че - ски - я,

③
в них - же несть спа - се - ни - я. И - зы - дет дух е - го,

и воз - вра - тит - ся в зем - лю сво - ю:

в той день по - гиб - нут вся по - мыш - ле - ни - я е - го.

4 Бла - жен, е - му - же Бог И - а - ковль по - мощ - ник е - го,

у - пование его на Госпо - да Бо - га сво - е - го. 5 Со твор - ша - го не - бо и зем - лю,

6 мо - ре и вся, я - же в них. Хра - ня - ща - го ис - ти - ну в век,

тво - ря - шаго суд обидимым, дающего пи - шу ал - чу - щим.

7
Го - сподь ре - шит окованная, Господь у - муд - ря - ет слеп - цы,

Го - сподь воз - во - дит низ - вер женная, Господь лю - бит пра - вед - ни - ки.

8
Го - сподь хра - нит пришельцы, сира и вдову при - и - мет,

и путь греш - ных по - гу - бит. 9
Во - ца - рит - ся Го - сподь во век,

замедляя

Бог твой, Си - о - не, в род и род.

Антифон 1

напев Синодального хора
в изложении архим. Матфея

①

Бла гослови, душе мо я, Го - спо - да. Бла- гословен е - си, Го - спо ди.

②

Бла - гослови, душе мо - я, Го - спо - да,

и вся внутренняя моя имя свя - то - е Е - го.

③

Бла - гослови, душе мо - я, Го - спо - да,

и не забывай всех воз - да - я - ний Е - го.

④

О - чищающего вся без - за - ко - ни - я тво - я,

ис - целяющего вся не - ду - ги тво - я.



Из - бавляющего от исления жи - вот твой,



вен - чающего тя милостию и щед - ро - та - ми.



Ис - полняющего во благих же - ла - ни - е тво - е:



об - новится, яко ор - ля, ю - ность тво - я. Щедр и ми - ло - стив Го - сподь,



дол - готерпелив и мно - го - ми - ло - стив.



Бла - гословите Господа, вся де - ла Е - го,



на всяком месте вла - ды - чест - ва Е - го.



Бла - гослови, душе мо - я, Го - спо - да,



и вся внутренняя моя имя свя - то - е Е - го.



Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

Малая ектения

Го - спо - ди, по - ми - луй. Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Антифон 2

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

①

Хвали, душе моя, Го - спо - да, вос хвалю Господа в животе мо ем,

пою Богу мое - му, дон - де - же есмь.

②

Не надеетесь на князи, на сыны че - ло - ве - чес - ки - я,

в нихже несть спа - се - ни - я.

③

Изыдет дух его, и возвратит - ся в зем - лю сво - ю,

в той день погибнут вся по - мыш - ле - ни - я е - го.

④

Бла - жен, е - муже Бог Иаковль по - мощ - ник е - го,

у - пование его на Госпо - да Бо га сво - е го.

⑤

Сот воршаго не - бо и зем - лю, мо - ре и вся, я - же в них.

⑥

Храня - щаго ис - ти - ну в век,

тво - рящаго суд оби - димым, дающаго пищу ал - чу - щим.

⑦

Господь решит окованья, Господь уму - дря - ет слеп - цы,

Господь возводит низверженныя, Господь лю бит пра - вед - ни - ки.

⑧

Господь хранит пришельцы сира и вдо - ву при - и - мет,

и путь греш - ных по - гу - бит.

⑨

Во - царится Го - сподь во век, Бог твой, Си о не, в род и род.

Антифон 1

изложение архим. Матфея

①

Благо - слови, душе мо - я, Го - спо - да. Бла - госло - вен е си, Го - спо - ди.

②

Бла - гослови, душе мо - я, Го - спо - да,

и вся внут - ренняя моя имя свя - то - е Е - го.

③

Бла - гослови, душе мо - я, Го - спо - да,

и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го.

④

О-чищающего вся без - за - ко - ни - я тво - я,

ис - це - ля - ющего вся не - ду - ги тво - я.

⑤

Из-бавляющего от исления жи - вот твой,

вен - ча - ющего тя милостию и щед - ро - та - ми.

⑥

Ис-полняющего во благих же - ла - ни - е тво - е,

об-но-вит-ся, яко ор - ля, ю - ность тво-я. Щедр и ми - ло - стив Го-сподь,

дол - го - тер - пе - лив и мно - го - ми - ло - стив.

8
Бла - гословите Господа, вся де - ла Е - го,

на вся - ком мес - те вла - ды - чест - ви - я Е - го.

9
Бла - гослови, душе мо - я, Го - спо - да,

и вся внут - рен - няя моя имя свя - то - е Е - го.

Бла - гос - ло - вен е - си, Го - спо - ди.

Антифон 2

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху. Хва ли, душе моя, Го спо да.

Вос - хва - лю Го спо да в животе моем, пою Богу мо - е - му, дон - де - же есмь.

Не надейтесь на князи, на сыны че - ло - ве - чес - ки - я,

в них - же несть спа - се - ни - я.

③

Изыдет дух его, и возвратит - ся в зем - лю сво - ю,

в той день по - гиб - нут вся по - мы - шле - ни - я е - го.

④

Блажен, ему же Бог Иаковль по - мощ - ник е - го,

у - по - вание его на Госпо - да Бо - га сво - е - го.

5

Сотворшаго небо и зем - лю, мо - ре и вся, я - же в них.

6

Хра - ня - ща - го ис - ти - ну в век,

тво - ря - ща - го суд о - би димым, дающего пи - щу ал - чу - щим.

7

Го сподь решит окованная, Господь у - муд - ря - ет слеп - цы.

Го - сподь воз - во - дит низ - вер - женная, Господь любит пра - вед - ни - ки.

8

Го - сподь хра - нит при - шель - цы,

си - ра и вдо - ву при - и - мет, и путь греш - ных по - гу - бит.

9

Во - ца - рит - ся Го - сподь во век, Бог твой, Си о не, в род - и род.

Антифон 1

изложение архим.Матфея

1

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да.

2

Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди. Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,



и вся вну-трен-ня - я мо - я и - мя Свя - то - е Е - го.



③
Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,



и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го.



④
О - чи - ща - ю - ща - го вся без - за - ко - ни - я тво - я,



ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я.

⑤

Из - бав - ля - ю - ща - го от ис - тле - ни - я жи - вот твой,

вен - ча - ю - ща - го тя милостию и щед - ро - та - ми.

⑥

Ис - пол - ня - ю - ща - го во бла - гих же - ла - ни - е тво - е:

об - но - вит - ся, я - ко ор - ля, ю - ность тво - я.

⑦

Щедр и ми ло-стив Го-сподь, дол го-тер-пе-лив и мно-го-ми-ло-стив.

8

Бла - го - сло - ви - те Го - спо - да, вся де - ла Е - го,

на вся - ком мес - те вла - ды - чест - ва Е - го.

9

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

и вся внутренняя моя имя свя - то - е Е - го.

Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

Антифон 2

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

①

Хва - ли ду - ше мо - я Го - спо - да,

вос - хва - лю Го - спо - да в жи - во - те мо - ем,

по - ю Бо - гу мо - е - му, дон - де - же есмь.

②

Не на - дей - те - ся на кня - зи, на сы - ны че - ло - ве - чес - ки - я,

в них же несть спа - се - ни - я.

③

И - зы - дет дух е - го, и воз - вра - тит - ся в зе - млю сво - ю:

в той день по - гиб - нут вся по - мыш - ле - ни - я е - го.

④

Бла - жен, е - му - же Бог И - а - ковль по - мощ - ник е - го,

у - по - ва - ни - е е - го на Го - спо - да Бо - га сво - е - го.

⑤

Со - твор - ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся, я - же в них.

⑥

Хра - ня - ща - го ис - ти - ну в век, тво - ря - ща - го суд о - би - ди - мым,

⑦

да - ю - ща - го пи - шу ал - чу - щим. Го - сподь ре - шит о - ко - ван - ны - я,

Го - сподь у - муд ря - ет слеп - цы. Го - сподь воз - во - дит

низ - вер - жен - ны - я, Го - сподь лю - бит пра - вед - ни - ки.

8

Го- сподь хра - нит при - шель - цы, си - ра и в до ву при - и - мет,

9

и путь греш - ных по - гу - бит. Во - ца - рит - ся Го - сподь во век,

Бог твой, Си - о - не, в род и род.

Антифон 1

изложение архим. Матфея

1

Бла - гослови, душе мо я, Го - спо - да. Бла гословен е - си, Го - спо - ди.

Бла - гослови, душе мо - я, Го - спо - да,

и вся внутренняя моя и - мя свя - то - е Е - го.

②

Бла - гослови, душе мо - я, Го - спо - да,

и не забывай всех воз - да - я - ний Е - го.

О - чищающего вся без - за - ко - ни - я тво - я,

ис - целяющего вся не - ду - ги тво - я.

③

Из - бавляющего от исления жи - вот твой,

вен чающего тя милостию и щед - ро - та - ми.

Ис - полняющего во благих же - ла - ни - е тво - е:

об новится, яко ор - ля ю - ность тво - я.

④

Щедр и ми - ло - стив Го - сподь, дол - готерпелив и мно го ми - ло - стив.

Бла - гословите Господа, вся де - ла Е - го,



на всяком месте вла - ды - чест - ва Е - го.



Бла - гослови, душе мо - я, Го - спо - да,



и вся внутренняя моя имя свя - то - е Е - го.

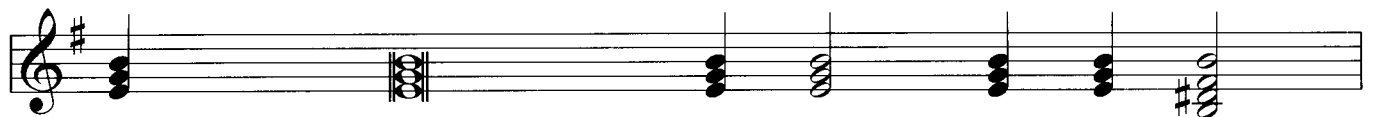
Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

Антифон 2

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

Хва - ли, ду - ше мо - я, Го - спо - да.

Восхваляю Господа в животе моем, пою Богу мое - му, дон - де - же есмь.



Не надейтесь на князи, на сыны че ло - ве - чес - ки - я,



в них - же несть спа - се - ни - я.



И - зыдет дух его, и возвратит - ся в зем - лю сво - ю:



в той день погибнут вся по - мыш - ле - ни - я е - го.



Блажен, емуже Бог Иаковль по - мощ - ник е - го,



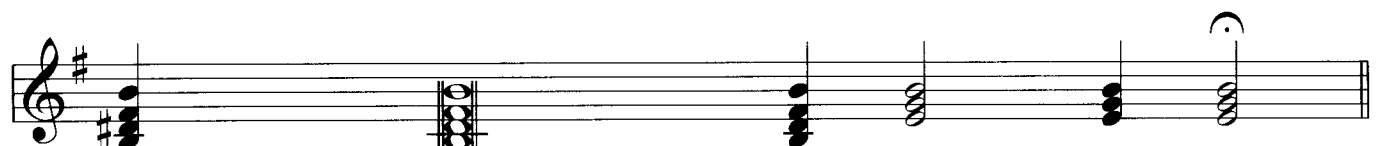
упование его на Госпо - да Бо - га сво - е - го.



Со - твор - ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся, я - же в них.



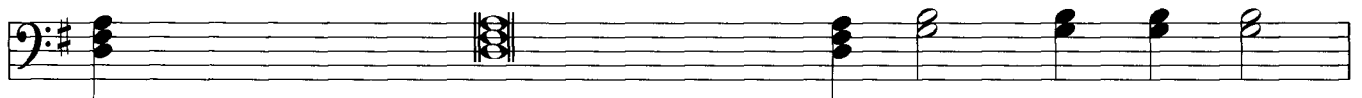
Хра - ня - ща - го ис - ти - ну в век,



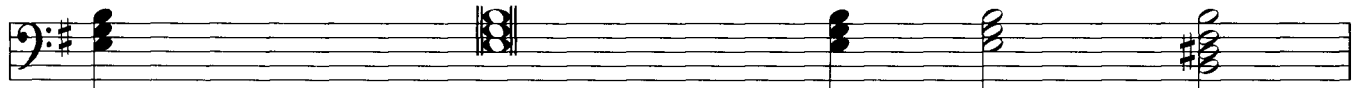
творящего суд обидимым, дающего пи - щу ал - чу - щим.



Господь решит окованья, Господь у муд - ря - ет слеп - цы.



Господь возводит низверженные, Господь лю - бит пра - вед - ни - ки.



Господь хранит пришельцы, сира и вдову при - и - мет,

и путь греш - ных по - гу - бит. ⑤

Во - ца - рит--ся Го - сподь во век,

Или:

Бог Твой, Си - о - не, в род и род. и род.

Антифон 1

изложение архим. Матфея
по напеву Спутника псаломщика

①

Бла-гослови, душе мо - я, Го - спо - да.

Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

②

Бла-гослови, душе мо - я, Го - спо - да, и вся внут рен ня я мо я

③

и - мя свя - то - е Е - го. О - чищающего вся без - за - ко - ни - я тво - я,

ис - целяюща - го вся не - ду - ги тво - я.

④

Из - бавляющего от ислени - я жи - вот твой,

вен - чающего тя милости - ю и щед - ро - та - ми.

⑤

Ис-полняющего во бла - гих же - ла - ни - е тво - е:

об-новится, я ко ор - ля, ю - ность тво - я. Шедр и ми - ло - стив Го - сподь,

⑥

дол-готерпелив и мно - го - ми - ло - стив.

⑦

Бла-гословите Господа, вся де - ла Е - го,

на вся - ком мес - те вла - ды - чест - ва Е - го.

8

Бла-гослови, душе мо-я, Го - спо-да, и вся внут-рен-ня-я мо-я,

и - мя свя - то - е Е - го. Бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

Антифон 2

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то му Ду - ху.

1

Хва-ли, душе мо-я, Го - спо-да. Вос хвалю Господа в жи во те мо - ем,

по - ю Бо - гу мо - е - му, дон - де - же есмь.

②

Не надеются на князи, на сы - ны че - ло - ве - чес - ки - я,

в них - же несть спа - се - ни - я.

③

И - зыдет дух его, и возвра - тит - ся в зем - лю сво - ю:

в той день по - гиб - нут вся по - мыш - ле - ни - я е - го.

④

Бла - жен, ему же Бог Иа - ковь по - мощ - ник е - го,

у - пование его на Го - спо - да Бо - га сво - е - го.

5
Со-твор-ша-го не-бо и зем - лю, мо-ре и вся, я - же в них.

6
Хра-ня-ща-го ис - ти-ну в век, тво-ря-ща-го суд о - би - ди - мым,

да - ю - ща - го пи - шу ал - чу - щим.

7
Го - сподь решит окованныя, Господь у - муд ря - ет слеп цы.

Го сподь возводит низверженныя, Го - сподь лю - бит пра - вед - ни - ки.

⑧

Го - сподь хра - нит при - шель - цы,

си - ра и вдову прии - мет, и путь греш - ных по - гу - бит.

⑨

Во - ца - рит - ся Го - сподь во век, Бог твой, Си о не, в род и род.

Малая ектения

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Антифон 2

С. И.Зубачевский
переложение архим. Матфея

Хва - ли, ду - ше мо - я, Го - спо -
Хва - ли

да. Вос - хва - лю Го - спо - да в жи - во те мо - ем, по - ю

Бо - гу мо - е - му, дон - де - же есмь. Не на -

дей - тесь на князи, на сы - ны че - ло - ве - чес - ки - я, в них - же несть спа

3

се - ни - я. И - зы - дет дух его, и воз вра тит - ся в зем - лю сво - ю,

в той день по - гиб - нут вся по - мыш ле ни - я е - го. Бла -

4

жен, е - му - же Бог И - а - ковь по - мощ - ник е - го,

5

у - пование е - го на Гос - по - да Бо - га сво - е - го. Со -

твор - ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся, я - же в них. Хра

6

ня - ща - го ис - ти - ну в век, тво - ря ща го суд о - би - ди - мым,

7

да - ю - ща - го пи - шу ал - чу - щим. Го - сподь ре - шит о - ко - ван - ны - я,

Го - сподь умуд - ря - ет слеп - цы. Го - сподь возводит низ - вер - жен - ны - я,

8

Го - сподь лю - бит пра - вед - ни - ки. Го - сподь хра - нит при -

шель - цы, си - ра и вдо - ву при - и - мет, и

9

путь греш - ных по - гу - бит. Во - ца - рит - ся Го - сподь во век,

Бог твой, Си - о - не, в род и род.

Антифон 1

Афонский напев
в изложении архим. Матфея

1

Бла гослови, душе мо - я, Го - спо - да, бла - го - сло - вен е - си, Го - спо - ди.

2

Бла гослови, душе мо - я, Го - спо - да,

и вся внутренняя моя, имя Свя - то - е Е - го.

③

Бла - гослови, душе мо - я, Го - спо - да,

и не забывай всех воз - да - я - ний Е - го.

④

О - чищающего вся без - за - ко - ни - я тво - я,

ис - целяющего вся не - ду - ги тво - я.

⑤

Из - бавляющего от ислени - я жи - вот твой,

вен - чающего тя милостию и щед - ро - та - ми.

⑥

Ис - полняющего во благих же - ла - ни - е тво - е:

об - новится, яко ор - ля, ю - ность тво - я.

⑦

Щед - р и ми - ло - стив Го - сподь, дол - готерпелив и мно - го - ми - ло - стив.

⑧

Бла - гословите Господа, вся де - ла Е - го,

на всяком месте вла - ды - чест - ва Е - го.

Благослови, душе моя Господа, и вся внутренняя мо - я

и - мя свя - то - е Е - го. Бла го сло вен е - си, Го - спо - ди.

Малая ектения

Го - спо - ди по - ми - луй. Те - бе Го спо - ди. А - минь.

Антифон 2

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху.

①

Хва-ли ду-ше мо-я, Го - спо-да, вос хва лю Го-спо-да в жи-во те мо ем,

по - ю Бо - гу мо - е - му, дон - де - же есмь.

②

Не на - дей - те - ся на князи, на сыны че - ло - ве - чес - ки - я,

③

в них же несть спа се - ни - я. И зыдет дух его, и возвратит - ся в зем - лю сво - ю,

в той день по - гиб- нут вся по мыш- ле - ни - я е - го.

④

Бла - жен, ему же Бог Иаковль по - мощ - ник е - го,

у пование его на Госпо - да Бо - га сво - е - го.

⑤

Со - твор ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся я - же в них.

⑥

Хра - ня ща - го ис - ти - ну в век, тво ря ща - го суд о - би - ди мым,

да - ю - ща - го пи - щу - ал - чу - щим.

7

Го - сподь решит окованныя, Го - сподь у - муд - ря - ет слеп - цы,

Го - сподь возводит низверженныя, Господь лю бит пра - вед - ни - ки.

8

Го сподь хранит пришельцы, си - ра и вдо - ву при - и - мет,

9

и путь греш - ных по - гу - бит. Во - ца - рит - ся Го - сподь во век,

Бог твой, Си - о - не, в род и род.

Антифон 1

Сербский распев
переложение для муж хора
архим. Матфея

① $\text{♩} = \text{♩}$



Бла го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да, бла-го-словен е-си Го-спо-ди.

②



Бла-го сло ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да, и вся внут-рен-ня-я мо-я

③



и-мя свя-то-е Е-го. Бла го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да,

④



и не за бы-вай всех воз-да-я-ний Е-го. О-чи-ща-ю-ща-го вся



без-за-ко-ни-я тво-я, ис-це-ля-ю-ща-го вся не-ду-ги тво-я.

5

из-бав-ля ю-ща-го от ис-тле-ни-я жи-вот твой, вен-ча-ю-ща-го ты

rit. 6

ми-ло-сти ю и щед-ро-та-ми. Щедр и ми-ло-стив Го-сподь, дол-го-тер-пе-лив

7

и мно-го-ми-ло-стив. Бла-го-сло-ви, ду-ше-мо-я, Го-спо-да,

и вся внут-рен-ня-я мо-я, и-мя свя-то-е Е-го,

бла-го-сло-вен е-си Го-спо-ди.

Антифон 1

муз. М.М.Ипполитова-Иванова
переложение для муж. хора архим. Матфея

① Умеренно, скоро

mf Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да, бла - го - сло -

вен е - си Го - спо - ди. *P* Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я,

Го - спо - да, и вся внут - рен - ня - я мо - я, и - мя свя - то - е Е -

го. *P* Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го. О - чи - ща - ю - ща - го *P*

вся без-за-ко-ни-я тво-я, ис-це-ля-ю-ща-го вся не-ду-ги тво-

я, из-бав-ля-ю-ща-го от ист-ле-ни-я жи-вот твой, вен-

ча-ю-ща-го тя ми ло-сти ю и щед-ро-та-ми. Бла-го-сло-ви, ду

ше мо-я, Го-спо-да, и вся внут-рен-ня-я мо-я и-мя свя-

то-е Е-го. Бла-го-сло-вен е-си, Го-спо-ди.

Антифон 1-й

Синодального хора
под редакцией А.Кастальского

①

Бла - го сло ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да, благо словен еси Го - спо - ди.

②

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

и вся внутренняя моя имя свя - то - е Е - го.

③

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го.

④

О - чи - ща - ю - ща - го вся без - за - ко - ни - я тво - я,

ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я.

⑤

Из - бав - ля - ющаго от истле - ни - я жи - вот твой,

вен - ча - ю - ща - го тя милостию и щед - ро - та - ми.

⑥

Ис - пол - ня - ю - ща - го во бла - гих же - ла - ни - е тво - е,

об - но - вит - ся, я - ко ор - ля, ю - ность тво - я.

⑦

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,

и ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

⑧

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

и вся внутренняя моя имя свя - то - е Е - го. Бла гословен е си, Го - спо - ди.

Антифон 2

①

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху.

②

Хва - ли, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

вос - хва - лю Го - спо - да в жи - во - те мо - ем, пою Богу мое му, дон де же есмь.

③

Не на - дей - те - ся на кня - зи, на сы - ны чело ве - чес - ки - я,

④

в них же несть спа - се - ни - я. и - зы - дет дух е - го и воз - вра - тит - ся в зем - лю сво - ю,



в той день погибнут вся по - мыш - ле - ни - я е - го.

⑤



Бла - жен е - му - же Бог И - аковль помощник е - го,



у - по - ва - ни - е е - го на Го - спо - да Бо - га сво - е - го.

⑥



Со - твор - ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся, я - же в них.

⑦



Хра - ня - ша - го ис - ти - ну в век, тво - ря - ша - го суд о - би - ди - мым,

8

да - ющего пи - шу ал - чу - щим. Го - сподь ре - шит о - ко - ван - ны - я,

Го - сподь у - муд - ря - ет слеп - цы, Го сподь воз во дит низ вер - жен - ны - я,

9

Го сподь любит пра - вед - ни - ки. Го - сподь хра - нит при - шель - цы,

си - ра и вдо - ву при - и - мет, и путь греш - ных по - гу - бит.

10

Во - ца - рит - ся Го - сподь во век, Бог твой, Си - о - не в род и род.

Благослови, душе...

переложение для
однородного хора П Чеснокова

Покойно

① *p*

Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да, и вся внут -

mf ② *p*

рен - ня - я мо - я и - мя свя то - е Е - го, бла - го - сло -

f

ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да, и не за - бы - вай всех воз - да - я -

③ *p*

ний Е - го: о - чи - ща - ю - ща - го вся без - за - ко - ни - я тво - я,

mf ④ *f*

ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я, из - бав - ля - ю - ща - го

от ист-ле-ни-я жи-вот твой, вен-ча-ю-ща-го тя ми-ло-сти-ю

и щед-ро-та-ми, ис-пол-ня-ю-ща-го во бла-гих же-ла-ни-е

тво-е: об-но-вит-ся, я-ко ор-ля, ю-ность тво-

я. Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да, и вся

внут-рен-ня-я мо-я и-мя свя-то-е Е-го.

Хвали, душе моя, Господа

архим. Никанора

① *p*

Хва - ли, душе мо - я, Го - спо - да. Вос - хва - лю Го - спо - да в жи - во - те мо - ем,

по - ю Бо - гу мо - е - му, дон - де - же есмь.

② *pp*

Не на - дей - те - ся на кня - зи, на сы - ны че - ло - ве - чес - ки - я,

в них-же несть спа се - ни - я. И - зы - дет дух е - го, и воз - вра - тит - ся

в зем - лю сво - ю: в той день по - тиб - нут вся по мыш ле ни я е го.

③

Бла - жен, е - му же Бог И - а - ковль по - мощ - ник е - го,

mf

у - пование Е - го на Го - спо - да Бо - га сво - е - го,

④

со - твор - ша - го не - бо и зем - лю, мо - ре и вся, я - же в них:

⑤

хра - ня - ша - го ис - ти - ну в век, тво - ря - ша - го суд о - би - ди - мым,

да - ю - ща - го пи - шу ал - чу - щим.

⑥

Го - сподь ре - шит о - ко - ван - ны - я, Го - сподь у - муд - ря - ет слеп - цы,

⑦

Го - сподь воз во дит низ - вер - жен - ны - я, Го - сподь лю - бит пра - вед - ни - ки.

⑧

Го - сподь хра - нит при - шель - цы;

си - ра и вдо - ву при - и - мет, и путь греш - ных по - гу - бит.

⑨

mf Во - ца - рит - ся Го - сподь во век, Бог твой, Си - о - не, в род и род.

Антифоны Рождества Богородицы

Антифон 1

①

Помяни, Господи, Да - ви - да и всю кро - тость Е - го.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

②

Се, слышавом я во Еф ра - фе, обретохом я в по - лях дуб ра - вы. Припев

③

Преславная глаголашася о Те - бе, гра - де Бо - жий. Припев

④

Бог по - сре - де е - го и не под - ви - жит - ся. Припев

⑤

Слава Отцу, и Сыну, и Святому Ду - ху,

и ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь. Припев

Антифон 2

①

Клятва Господь Давиду ис - ти - но - ю и не от - вер - жет - ся е - я.

Припев:

Спаси ны, Сыне Бо - жий, во святых дивен Сый по - ю - щий - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

②

От пло - да чре - ва Тво - е - го по - саж - ду на пре - сто - ле Тво - ем. Припев

③

Тамо возращу рог Да - ви - до - ви,

у - го - то - вах све - тиль - ник По - ма - зан - но - му Мо - е - му. Припев

④

Яко избра Господь Си - о - на, и из - во - ли Е - го в жи - ли - ще Се - бе. Припев

Антифоны Воздвижения Честнаго Креста

Антифон 1

①

Бо - же, Бо - же Мой, вон - ми Ми, вску - ю ос - та - вил Мя е - си?

Припев:

Мо - литвами Богоро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

②

Далече от спасения мо - е - го сло - ве - са гре - хо - па - де - ний мо - их. Припев

③ Припев

Боже мой, воззову во дни, и нѣслы ши ши, и в нощи и не в безу - ми - е мне.

④ Припев

Ты же во святем живе - ши, хва - ло Из - ра - и - ле - ва.

⑤ Припев

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

⑥ Припев

И ны - не и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Антифон 2

Вску - ю, Бо - же, от - ри - нул ны е - си до кон - ца?

Припев:

Спа - си ны, Сыне Бо - жий, плотию распныйся по ю щия Ти: ал ли лу - и - я.

По - мя - ни сонм Твой, е - го же стяжал е - си ис - пер - ва.

Го - ра Си - он си - я, в ней - же все - лил - ся е - си.

Бог же Царь наш прежде ве - ка, со - дела спасени - е по - сре - де зем - ли.

Антифоны Введения во храм Пресвятой Богородицы

Антифон 1

①

Ве - лий Го - сподь и хва - лен зе - ло,

во гра - де Бо - га на - ше - го, в го - ре Свя - тей Е - го.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

②

Пре - славная глаголашася о Те - бе, гра - де Бо - жий. Припев:

③

Бог в тяжестех Его зна - ем есть, ег - да зас - ту - па - ет и. Припев:

④

Я - коже слышахом, тако и ви-де-хом во гра - де Го - спо да. Припев

⑤

Сла - ва Отцу и Сыну и Святому Ду - ху,

и ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь. Припев

Антифон 2

①

О - свя - тил есть се - ле - ни - е Сво - е Выш - ний.

Припев:

Спа-си ны, Сы-не Бо жий, во свя - тых ди - вен Сый, по - ю - щия Ти:

②

Ал-ли-лу-и-я. Свя ты-ня и ве-ли-ко-ле-пи-е

во свя-ти-ли-щи Е-го. Припев

③

Си-я вра-та Го-спод-ня, пра-вед-ни-и вни-дут в ня. Припев

④

Свят храм Твой, ди-вен в прав-де. Припев

Антифоны Рождества Христова

Антифон 1

①

Исповемся Тебе, Господи, всем серд-цем мо-им, по-вем вся чу-де-са Тво-я.

Припев:

Мо-лит-ва-ми Бо-го-ро-ди-цы, Спа-се спа-си нас.

②

Припев

В совете правых и сон - ме ве - ли - я де - ла Го - спод - ня.

③

Припев

И - зыс - ка - на во всех во - лях Е - го.

④

Исповедание и великолепие де - ло Е - го,

Припев

и прав - да Е - го пре - бы - ва - ет в век ве - ка.

⑤

Припев

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху.

⑥

Припев

И ны - не и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Малая ектения

①

②

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

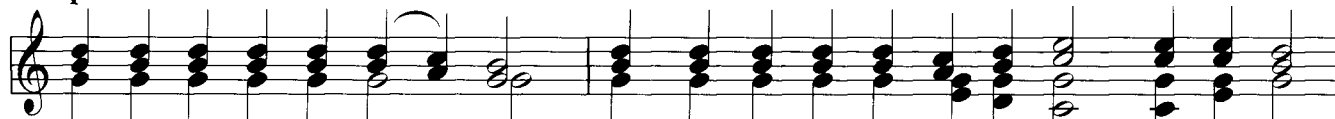
Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Антифон 2

①

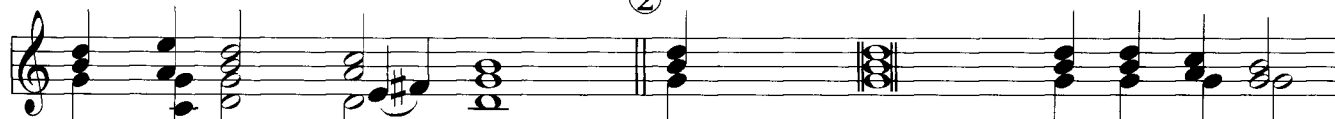
Бла - жен муж, бояйся Го - спо - да, в за - по - ве - дех Е - го вос - хо - щет зе - ло.

припев:



Спа-си ны, Сы-не Бо - жий, рож-дей-ся от Де-вы по - ю - щи - я Ти:

②

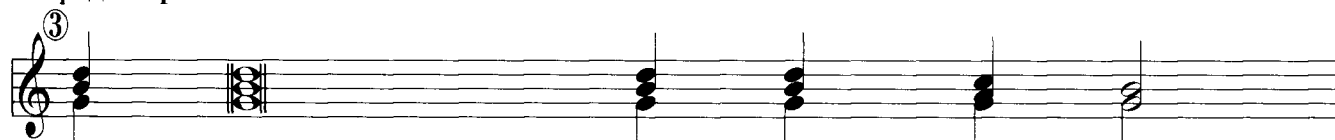


ал - ли - лу - и - я. Сильно на земли будет се - мя Е - го,

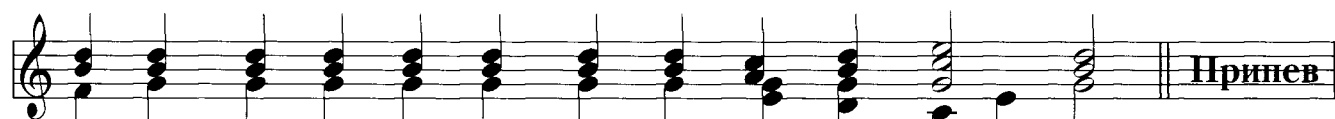


род пра - вых бла - го - сло - вит - ся.

Припев



Слава и богатство в до - му Е - го,



и прав - да Е - го пре - бы - ва - ет в век ве - ка.

Припев

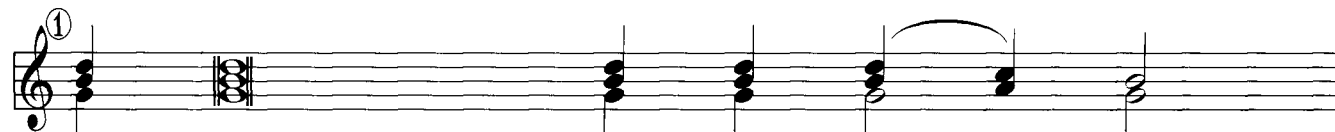


Возсия во тьме Свет пра - вым, ми-ло-стив и щедр и пра - ве - ден.

Припев

Антифоны Богоявления

Антифон 1



Во исходе Израилеве от Е - гип - та,



до - му Иаковля из лю - дей вар - вар.

Припев:



Мо-лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы Спа - се, спа - си нас.

②

Припев

Бысть Иудея свя - ты - ня Е - го, Из - ра - иль об - ласть Е - го.

③

Припев

Мо - ре ви - де и по - бе - же, И - ор - дан воз - вра - ти - ся вспять.

④

Что ти есть, море, яко по - бег - ло е - си?

Припев

И тебе, Иордане, я - ко воз - вра - тил - ся е - си вспять?

Антифон 2

①

Воз - лю - бих, я - ко ус - лы - шит Го - сподь глас мо - ле - ни - я мо - е - го:

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, во И - ор - да - не

крес - ти - вый - ся, по - ю - щия Ти: Ал - ли - лу - и - я.

②

Припев

Яко приклони ухо Сво - е мне, и во дни мо - я при - зо - ву.

③

Объяша мя болезни смерт - ны - я, бе - ды а - до - вы об - ре - то - ша мя,



скорбь и бо - лезнь об - ре - тох, и и - мя Го - спод - не при - звах.



Милостив Господь и пра - ве - ден, и Бог наш ми - лу - ет.

Антифоны Обрезания Господня

Антифон 1



Вос - кликните Богови вся зем - ля,

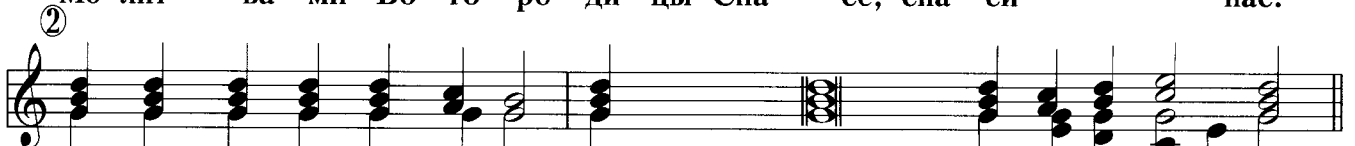


ра - бо - тай - те Го - спо - де - ви в ве - се - ли - и.

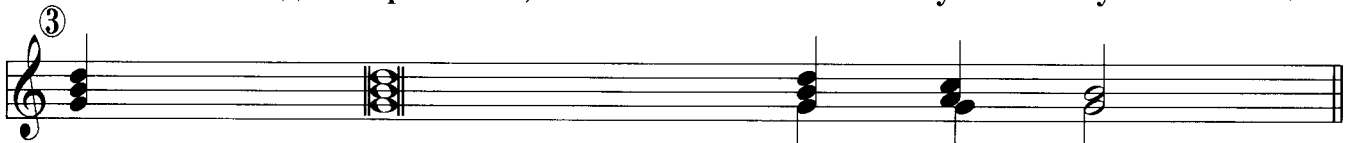
Припев



Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы Спа - се, спа - си нас.



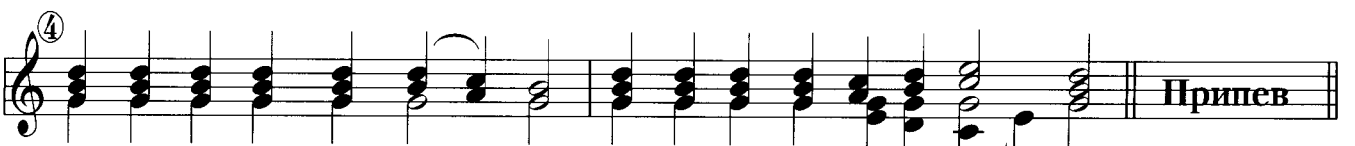
По - мыс - лих дни пер - вы - я, и ле - та вечная помянух и по - у - чах - ся.



Бла - гословиши венец лета благодати Тво - е - я,



и поля Твоя ис - пол - нят - ся ту - ка.



Бо - же во свя - тем путь Твой, кто Бог ве - лий я - ко Бог наш.

5

Сла-ва От-цу и Сы - ну и Свя-то - му Ду - ху. Припев

6

И ны не и прис - но и во ве-ки ве ков. А минь. Припев

Антифон 2

1

Да возвеселятся небеса и ра - ду - ет - ся зем - ля,

да подвижится море и ис - пол - не - ни - е Е - го.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

пло- тию обрезатися из - во - ли - вый по - ю - щий - я Ти: Ал-ли-лу-и - я.

2

Вос - пой - те Го - спо - де - ви, по - те и - ме - ни Е - го. Припев

3

От Сиона благолепие красоты Е - го,

Бог я - ве при - и - дет, Бог наш и не пре - мол - чит. Припев

④

Бог наш на не - бе - си и на зем - ли

Припев

вся е - ли - ка во - схо - те со - тво - ри.

Антифоны Сретения Господня

Антифон 1

①

От - рыгну сердце мое слово бла - го,

гла - голю аз дела мо - я ца - ре ви.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы Спа - се, Спа - си нас.

②

Я - зык мой, трость кни - жни - ка ско - ро - пис - ца.

Припев

③

Кра - сен доб - ро - то - ю, па - че сы - нов че - ло - ве - чес - ких.

Припев

④

Из - лияся благодать во уст - нах Тво - их,

сего ради благо - сло - ви Тя Бог во век.

Припев

⑤

Припев

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

⑥

Припев

И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Антифон 2

①

Пре - пояши меч Твой по бедре Твоей, Си - льне,

Припев:

кра собою Твоею и доб ро - то - ю Тво - е - ю. Спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

во объятиях праведнаго Симеона носи - вый ся по - ю - щия Ти:

②

Ал - ли - лу - и - я. Наляцы и успевай и царст - вуй,

Припев

исти - ны ради и кро - тос - ти и прав - ды.

③

Стре - лы Твоя изощрены, Силь - не,

Припев

люди под Тобою падут в серд - цы враг ца - ре - вых.

④

Пре - стол Твой, Боже, в век ве - ка,

Припев

жезл пра - вос - ти, жезл царс - тви - я Тво - е - го.

Антифоны в Неделю Торжества Православия

Антифон 1

①

Господь воцарися, в лепоту об ле че - ся, облечеса Господь в силу и пре - по - я - са - ся.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

②

Припев

И - бо ут - вер - ди все - лен - ну - ю, я - же не под - ви - жит - ся.

Припев

③

Кто возлагает силы Го - спод - ни, слы - шаны сотворит вся хва - лы Е - го?

④

Припев

Да рекут избавлени Го - спо - дем, их - же из - ба - ви из ру - ки вра - га.

⑤

Припев

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

⑥

Припев

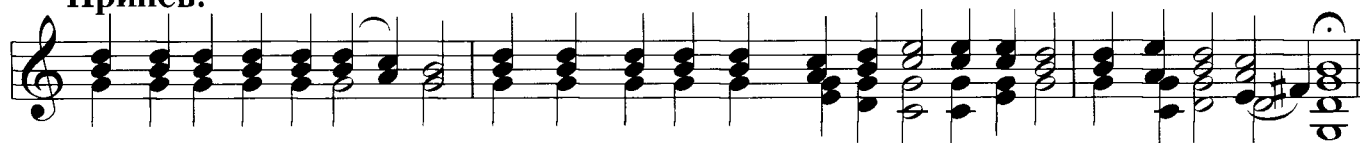
И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Антифон 2



Да исповедят Господеви ми ло сти Е - го, и чудеса Его сыно вом че - ло - ве - чес - ким.

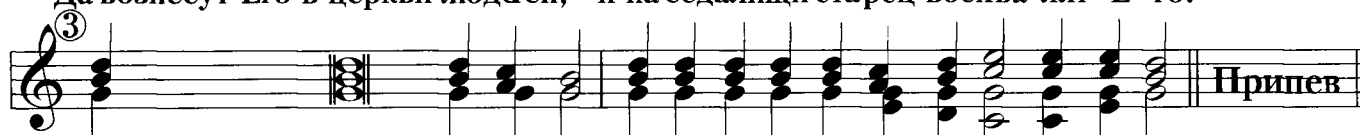
Припев:



Спа - си ны, Сы не Бо - жий, вос кре сый из мерт вых по - ю - щий - я Ти. Ал - ли - лу - и - я.



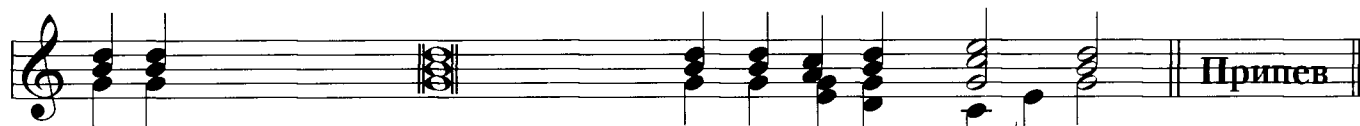
Да вознесут Его в церкви людстей, и на седалищи старец восхва - лят Е - го.



Очи Господни на боящихся Е - го, у - по - ва - ю - щий - я на ми - лость Е - го.



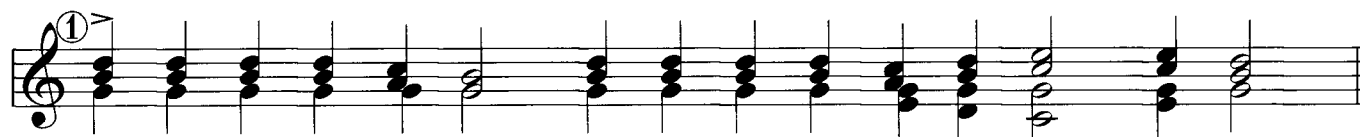
Да внидет пред Тя воздыхание о - ко - ван - ных,



по ве - личию мышцы Твоя снабди сы - ны у - мер - швлен - ных.

Антифоны Недели Крестопоклонной

Антифон 1



Зна - ме - на - ся на нас свет ли - ца Тво - е - го, Гос - по - ди.

Припев:



Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы Спа - се, спа - си нас.



Дал еси боящимся Тебе зна - ме - ни - е, еже убежати от ли - ца лу - ка.

③

Припев

Воз - шел е - си на вы - со - ту, пле - нил е - си плен.

④

Припев

Дал е - си до - сто - я - ни - е, бо - я - щим - ся И - ме - не Тво - е - го.

⑤

Припев

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

⑥

Припев

И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Антифон 2

①

Ви - де - ша все кон - цы зем - ли спа - се - ни - е Бо - га на - ше - го.

Припев:

Спаси ны, Сы не Бо - жий, воскре сый из мертвых по - ю щий - я Ти. Ал - ли - лу - и - я.

②

Припев

По - кло - ним - ся на мес - то, и - де - же сто - я - сте но - зе Е - го.

③

Припев

Бог же Царь Наш прежде ве - ка, со - де - ла спа се ни - е по - сре - де зем - ли.

④

Припев

Воз - не - су - ся во я - зы - цех, во - зне - су - ся на зем - ли.

Антифоны Благовещения Пресвятой Богородицы

Антифон 1

①



Бо - же, суд Твой Ца - ре - ви даждь, и пра - вду Тво - ю Сы - ну Ца - ре - ву.

Припев:



Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы Спа - се, спа - си нас.

②



Да восприимут горы мир лю - дем, и хол - ми прав - ду. Припев

③



Бла - го - вес - ти - те день от дне спа - се - ни - е Бо - га на - ше - го. Припев

④



Клят - ся Гос - по - дь Да - ви - ду ис - ти - но - ю, и не от - вер - жет - ся Е - я. Припев

⑤

Слава Отцу, и Сыну, и Святому Ду - ху.

И ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь. Припев

Антифон 2

①

Сни - дет я - ко дождь на ру - но, и яко капля каплюща - я на зем - лю.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

воплотивыйся нас ра - ди по - ю - щия Ти: Ал - ли - лу - и - я.

②

О - свя - тил ь е - сть се - ле - ни - е Сво - е Выш - ний. Припев

③

Бог я - ве при - и - дет, Бог наш и не при - мол - чит. Припев

④

Возсияет во днех Его прав - да и мно - жест - во ми - ра. Припев

Антифоны в Неделю Ваий

Антифон 1

①

Возлюбих, яко услышит Го - сподь глас мо - ле - ни - я мо - е - го.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

②

Припев

③

Яко приклони ухо Сво - е мне, и во дни мо - я при - зо - ву. Припев

Объяша мя болезни смерт - ны - я, бе ды а - до - вы об - ре - то - ша мя.

④

Припев

Скорбь и бо - лезнь об - ре - тох, и и - мя Го - спод - не при - звах.

⑤

Припев

Слава Отцу, и Сыну, и Святому Ду - ху,

Припев

и ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Антифон 2

①

Верах, темже возгла - го - лах: аз же сми - рих - ся зе - ло.

Припев:

Спаси ны, Сыне Бо - жий, воз се дый на жре - бя по - ю - щих - я Ти: Ал - ли - лу - и - я.

②

Припев

Что воздам Господе - ви о всех, я - же воз - да - де ми?

③

Припев

Чашу спасения при - и - му, и и - мя Го - спод - не при - зо - ву.

④

Припев

Мо - литвы моя Господе - ви воз - дам пред все - ми людь - ми Е - го.

Антифоны Святой Пасхи

Антифон 1

①



Воскликните Господеви, вся зем-ля, пойте же имени Его, дади-те сла-ву хва-ле Е-го.

Припев:



Мо-лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

②

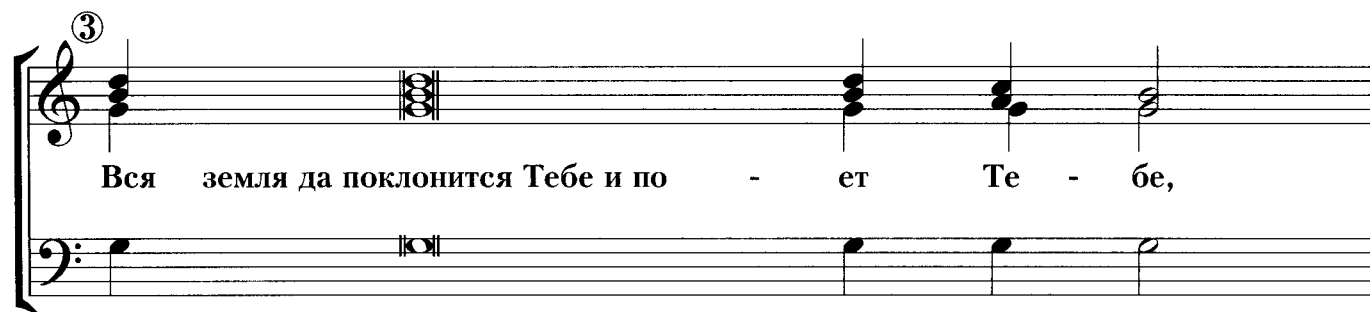


Рцыте Богу, коль страшна де - ла Тво - я,



во множестве силы Твое - я сол-жут Те-бе вра-зи Тво-и. Припев

③



Вся земля да поклонится Тебе и по - ет Те - бе,

да поет же имени Тво - е - му Выш - ний. Припев

④
Слава Отцу, и Сыну, и Свя - то - му Ду - ху

и ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь. Припев

Антифон 2

①
Боже, ущедр и ны и благо - сло - ви ны,

про - све - ти ли - це Тво - е на ны и по - ми - луй ны.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос кре сый из мерт вых по - ю - щих - я Ти:

ал - ли - лу - и - я. Да познаем на зем - ли путь Твой,

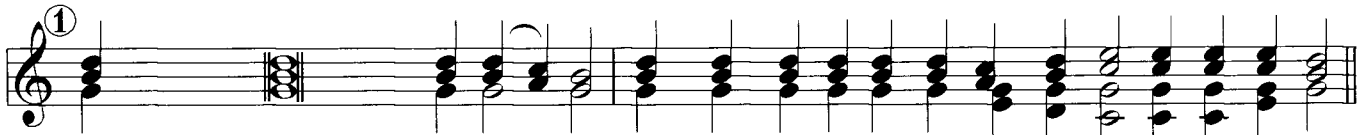
во всех я - зы - цех спа - се - ни - е Тво - е. Припев

Да исповедятся Тебе люди - е, Бо - же,

да ис - по - ве - дят - ся Те - бе лю - ди - е вси. Припев

Антифоны Вознесения Господня

Антифон 1



Вси языцы воспещите ру-ка - ми, вос клик ни те Бо-гу гла-сом ра-до-ва-ни-я.

Припев



Мо-лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.



Я-ко Го-сподь выш ний стра - шен, Царь ве лий по всей зем - ли.



По - ко - ри лю - ди нам, и я - зы - ки под но - ги на - ша.



Взы - де Бог в вос клик но - ве - ни - и, Го - сподь во гла - се труб - не.



Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

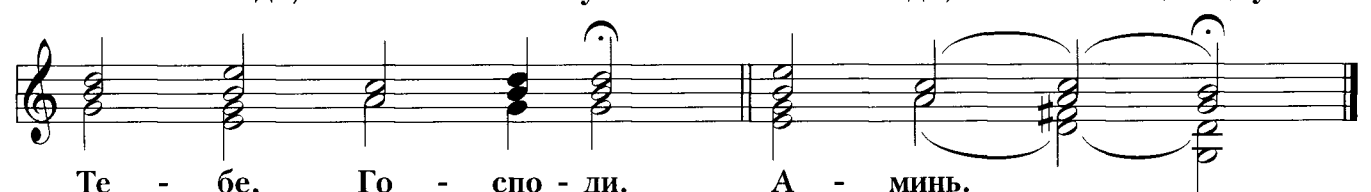


И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Малая ектения



Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.



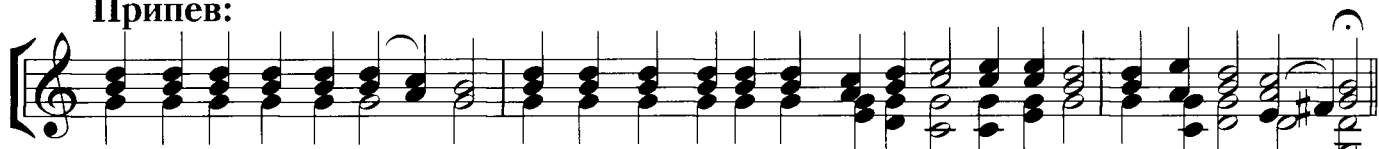
Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Антифон 2



Ве-лий Го сподь и хва-лен зе-ло, во граде Бога наше-го, в го ре свя-тей Е-го.

Припев:



Спа-си ны, Сы-не Бо - жий, воз не сый ся во сла ве, по-ю-щи-я Ти: ал-ли-лу-и - я.



Горы Сионския, ребра се-ве-ро-ва, град Ца-ря ве-ли-ка-го.



Бог в тя-жес-тех е-го зна-емь есть, ег-да за-сту-па-ет и.



Яко се царие земстии со-бра-ша-ся, сни-до-ша-ся вку-пе.

Антифоны Пятидесятницы

Антифон 1



Небеса поведают славу Бо-жи-ю, тво ре ни-е же ру-ку Е-го воз-ве-ща-ет твердь.

Припев:



Мо-лит-ва-ми Бо-го-ро-ди-цы, Спа-се, спа-си нас.



День дни от-ры-га-ет гла-гол, и ночь но щи воз ве-ща-ет ра-зум.



Во всю землю изыде ве ща ни е их, и в концы все-лен-ны-я гла-го-лы их.

④

Припев

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

⑤

Припев

И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Антифон 2

①

У слышит тя Господь в день пе - ча - ли, за щи тит тя и - мя Бо - га И - а - ков - ля.

Припев:

Спа си ны, У те шит елю Бла - гий, по - ю - щи - я Ти: ал - ли - лу - и - я.

②

Припев

Пос лет ти по мо щь от Свя та - го, и от Си - о - на за - сту - пит тя.

③

Припев

Даст ти Господь по сердцу тво - е - му, и весь со - вет твой ис - пол - нит.

Антифоны Преображения Господня

Антифон 1

①

Воскликните Господеву вся земля, пойте же имени Е го, да дите славу хва ле Е го.

Припев

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

②

Глас гро - ма Тво - е - го в ко - ле - си, осветиша молния твоя вселенную,

Припев

под - ви - же - ся и тре - пет - на бысть зем - ля.

③

Во исповедание и в велелепоту об - лекл - ся е - си,

Припев

о - де - яй - ся све - том, я - ко ри - зо - ю.

④

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху.

⑤

Припев

И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Антифон 2

①

Горы сионския, ребра се - ве - ро - ва, град ца - ря ве - ли - ка - го.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

преобразивыйся на го - ре по - ю - щия Ти: Ал - ли - лу - и - я.

②

И введе я в гору святыни сво - е - я,

гору сию, юже стя - жа дес - ни - ца Е - го.

③

Гору сионю, юже воз - лю - би,

и созда, яко едино - ро - га свя - ти - ли - ще сво - е.

Антифоны Успения Пресвятой Богородицы

Антифон 1

①

Воскликните Господеви, вся зем - ля,

пойте же имени Его, дади - те сла - ву хва - ле Е - го.

Припев:

Мо - лит - ва - ми Бо - го - ро - ди - цы, Спа - се, спа - си нас.

②

Ис - по - ве - дай - те - ся Е - му, хва - ли - те и - мя Е - го.

Припев

③

Во гра-де Гос-по-да сил, во гра - де Бо - га на - ше - го.

Припев

④

Бысть в ми - ре мес - то Е - го, и жи-ли-ще Е-го в Си-о - не.

Припев

⑤

Слава Отцу и Сыну и Святому Ду - ху,

и ныне и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Припев

Антифон 2

①

Любит Господь врата Си-о - ня, па - че всех се - ле - ний И - а - ко - влих.

Припев:

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

во свя - тых ди - вен Сый, по - ю - щия Ти: ал - ли - лу - и - я.

Преславная глаголашася о Те - бе, гра - де Бо - жий. Припев

Бог же Царь наш прежде ве - ка, содела спасени - е пос ре де зем - ли. Припев

Ос - вя - тил есть, се - ле - ни - е Сво - е выш - ний. Припев

Единородный Сыне

в изложении архим.Матфея



И ны - не и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.



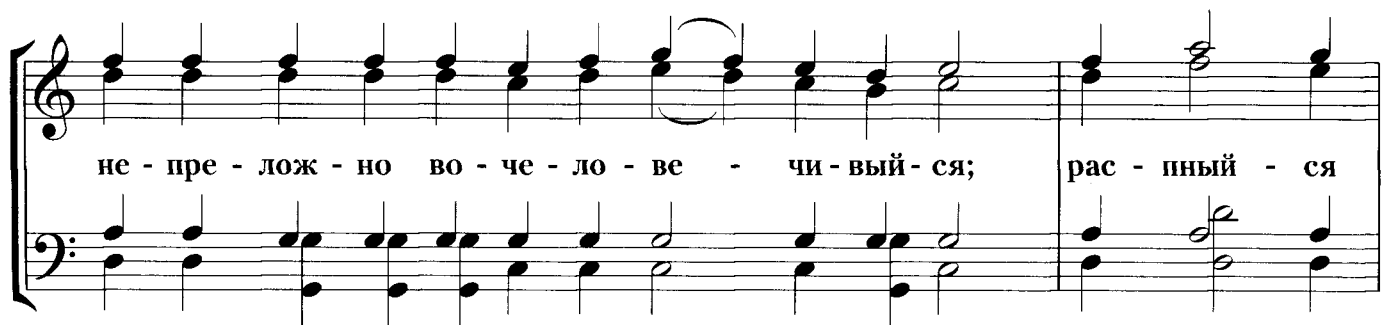
Е - динородный Сыне и Слове Бо - жий, Без - смер - тен Сый,



и изволивый спасения нашего ради во - пло - ти - ти - ся



от Святыя Богородицы и Присноде - вы Ма - ри - и,



не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся; рас - пный - ся

же Хри-сте Бо - же, смер - ти - ю смерть по - пра - вый,

Е-дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спро - слав - ля - е - мый

От - цу и Свя - то-му Ду - ху, спа - си - - нас.

Малая ектения

Го-спо-ди, по - ми - луй. Го-спо-ди, по - ми - луй.

Те-бе, Го - спо - ди. А - минь.

Единородный Сыне

в изложении архим. Матфея

Сла-ва От-цу и Сы-ну и Свя-то-му Ду - ху, и ны - не и прис-но

или:

и во ве - ки ве - ков. А - минь. И ны - не и прис - но

и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, Без смер - тен сый,

и из - воливый спасения нашего ра - ди во - пло - ти - ти - ся

от Свя - тья Богородицы и Присно - де - вы Ма - ри - и,

не - пре - ло - жно во - че - ло - ве - чи - вый - ся; рас - пный - ся же Хри - сте

Бо - же, смер ти - ю смерть по - пра - вий, Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и цы,

спро - слав - ляемый Отцу и Святому Ду - ху, спа си - - нас.

Малая ектения

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Единородный Сыне

напев Оптиной пустыни
в изложении архим.Матфея

И ны - не и присно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Единород ный Сыне и Слове Божий, Без - смер - тен Сый,

и изволи вый спасени я нашего ра - ди во - пло - ти - ти - ся

от Святыя Богородицы и Присноде - вы Ма - ри - и,

не - преложно во - че - ло - ве - чи - вый - ся;

рас-пный -ся же Хри-сте Бо - же, смер-ти-ю смерть по-пра - вый,

Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спро - славляе - мый

От - цу и Свя - то-му Ду - ху, спа-си нас.

Малая ектения

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Единородный Сыне

Валаамский напев
в гармонизации архим. Матфея

И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, Без - смер - тен Сый,

и изволивый спасения наше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся

от Свя - ты - я Бо - го - ро - ди - цы и Прис но - де - вы Ма - ри - и,

не пре лож но во че ло - ве - чи - вый - ся; рас пный ся же, Хри сте Бо - же,

смер - ти - ю смерть по пра - вый, Е - дин Сый Свя ты - я Тро - и - цы,

спро - слав - ля - е - мый От - цу и Свя то му Ду ху, спа си нас.

или:

и Свя то му Ду ху, спа - си нас.

Единородный Сыне

Киевский распев
переложение для мужского хора
архим. Матфея

И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Е-ди-но род ный Сы - не

Е-ди-но род-ный Сы-не и Сло-ве Бо-жий, Без-смер-тен Сый,

и из-во-ли-вый, и из-во-ли-вый

и из-во-ли-вый спа-се-ни-я на-ше-го ра-ди

во-пло-ти-ти-ся

во-пло-ти-ти-ся от Свя-ты-я Бо-го-ро-ди-цы

во-че-ло-ве-чи-вый-ся

и Прис-но-де-вы Ма-ри-и, не пре-лож-но во че ло ве - чи вый ся;

рас-пный-ся же, Хри-сте Бо-же, смер-ти-ю смерть по-пра-вый,

Е - дин Сый Свя - ты - я Трои - цы,

спро-слав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху, спаси - нас.

Малая ектения


① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Единородный Сыне

8 гласа Киевского распева
в изложении архим. Матфея

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,



И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.



Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, Без - смер - тен сый,



и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся



от Свя - ты - я Бо - го - ро - ди - цы и Прис - но - де - вы Ма - ри - и,



не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся;



рас - пный - ся же Хри - сте Бо - - - же,



смер - ти - ю смерть по - пра - - - вый,



Е - дин сый Свя - ты - я Тро - и - цы,

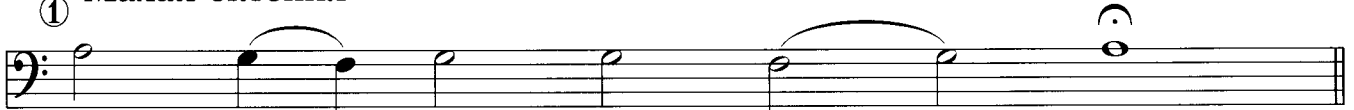


спро - сла - вя - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху,



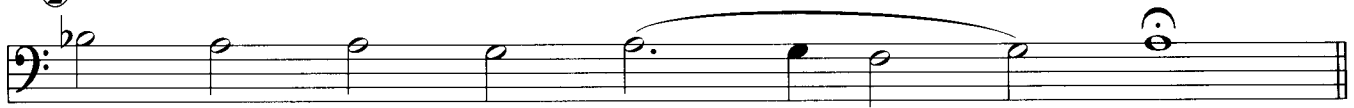
спа - си нас.

① **Малая ектения**



Го - спо - ди, по - ми - луй.

②



Го - спо - ди, по - ми - луй.



Те - бе, Го - спо - ди.



А - минь.

Единородный Сыне

М.Речкунов
в изложении архим.Матфея

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и

ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Е - ди - но - род - Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве
Сы - не и Сло - ве

Бо - жий, Без - смер - тен Сый, и из - во - ли - вый спа-

се - ни - я на - ше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся от Свя-

ты - я Бо - го - ро - ди - цы и Прис - но -

де - вы Ма - ри - и, не - пре - лож - но во - че - ло -

ве - чи - вый - ся; рас - пный - ся же Хри - сте Бо - же,

смер - ти - ю смерть по - пра - вый, Е - дин Сый Свя - тья Тро -

и - цы, спро - слав - ля - е - мый От - цу и - Свя - то - му
спро - слав - ля - е - мый От -

Ду - ху, спа - си нас, спа - си нас, спа - си нас.
цу

Единородный Сыне

в изложении архим. Матфея

И ны - не и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Е - ди - но - род - ный Сыне и Слове Божий, без - смер - тен Сый,

и из - во ливый спасения нашего ради во - пло - ти - ти - ся

от Свя ты - я Богородицы и Приснодевы Марии, непреложно

во - че - ло - ве - чи - вый - ся; рас - пный - ся же Хри - сте Бо - же,

смер - ти - ю смерть по - пра - вый,

Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы,

спро - сла - вля - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху,

спа - си - нас.

Единородный Сыне

муз. Б. М. Ледковского
переложение для муж. хора
архим. Матфея

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий Без - смер - тен Сый

и изво - ли - вый спасения наше - го ра - ди

во - пло - ти - ти - ся от Святыя Бого - ро - ди - цы

и Прис - но - де - вы Ма - ри - и,

не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся;

рас - пный - ся же Хрис - те Бо - же,

замедляя
смер - ти - ю смерть по - пра - вый,

в темпе

Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы,
спро - славляе - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху спа - си - нас.

Единородный Сыне

умеренно

муз. Е. С. Азеева

mf Сла - ва От - цу и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,
и ны - не, и прис - но и во ве *f* ки ве - ков. А - минь.
mf Е - ди - но род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, Без - смер - тен Сый,



и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра - ди



во - пло - ти - ти - ся от Свя - ты - я Бо - го - ро - ди - цы



и При - сно - де - вы Ма - ри - и, *p* не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся;



p рас - ный - ся же, Хрис - те Бо - же, смер - ти - ю смерть по - пра - вый,



f Е - дин Сый Свя - ты - я Трой - цы, спро - сла - вя - е - мый От - цу

rit.

и Свя-то-му Ду - ху, спа-си нас, спа - си нас, спа-си нас.

Единородный Сыне

П. Чесноков. Op9, №3

mf *Скоро*

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и

и Свя то - му Ду - ху,
замедляя

ны - не и прис - но, и во ве - ки ве - ков. А - минь.

p

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий Без -

p

смер - тен Сый, и из - во - ли - вый спа - се - ни - я

p и из - во - ли - вый

на - ше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся, во - пло - ти - ти - ся

p от Свя-ты - я Бо - го - ро - ди - цы и При - сно - де - вы Ма -

замедляя ри - и, не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся; *Медленнее* *p* рас -

пный - ся, рас - *p* пный - ся, рас - пный - ся же, Хри - сте Бо - же,

mf 1 Скорость смер - ти - ю смерть по - пра - вый, по - пра - вый, смер - ти - ю смерть по -

пра - вый, Е - дин Сый Свя - ты - я, Свя - ты - я

Трой - цы, *p* спро - слав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му

Ду - ху, спа - си

p спа - си

нас, спа - си нас, спа - си нас.

Единородный Сыне

Знаменный распев

И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков.. А - минь.

Е - ди - но - род - ный Сы - не и - Сло - ве Бо - жий




Без - смер - тен Сый, и из - во - ли - вый спа - се - ни - я



на - ше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся от Свя - ты - я



Бо - го - ро - ди - цы и При - сно - де - вы Ма - ри - и, не - пре -



лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся;




рас - пный - ся же - Хрис - те Бо - же,



смер - ти - ю смерть по - пра - вый, Е - дин




Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спро - слав - ля - е - мый




От - цу и Свя - то - му Ду - ху, спа - си - нас.

Малая ектения



Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.



Те - бе - Го - спо - ди. А - минь.

Единородный Сыне

напев Гефсиманского скита



И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.



Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий Без - смер - тен Сый,



и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра - ди во - пло - ти - ти - ся



от Свя - ты - я Бо - го - ро - ди - цы и Прис но - де - вы Ма - ри - и,



не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся;



рас - пный - ся же Хри - сте Бо - же, смер - ти - ю смерть по -



пра - вый, Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спро -



слав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху, спа - си нас.

Малая ектения



Го - спо - ди, по ми - луй. Го - спо - ди, по ми - луй.



Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Единородный Сыне

пером. Нафанаил

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,

The first system of the hymn is written in a grand staff with two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The time signature is 3/4. The music consists of a series of chords and single notes, primarily in the bass clef. The lyrics are: "Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,"

и ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь. Е - ди - но -

The second system continues the hymn. The time signature changes to 3/4. The lyrics are: "и ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь. Е - ди - но -"

род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, Без - смер - тен Сый, и из -

The third system continues the hymn. The time signature changes to 5/4. The lyrics are: "род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий, Без - смер - тен Сый, и из -"

во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра -

The fourth system continues the hymn. The time signature changes to 3/4. The lyrics are: "во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра -"

ди, во - пло - ти - ти - ся от Свя - ты - я Бо - го -

The fifth system concludes the hymn. The time signature changes to common time (C). The lyrics are: "ди, во - пло - ти - ти - ся от Свя - ты - я Бо - го -"

ро-ди-цы и Прис-но - де - вы Ма - ри - и, не-пре-лож но во-че-ло

ве - чи - вый - ся; рас - пный - ся же Хри - сте Бо - же,

смер - ти - ю смерть по - пра - вый, Е -

немного скорее

дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы, спро - слав -

ля - е - мый От - цу и Свя-то-му Ду - ху, спа - си нас.

Малая ектения

Господи, помилуй Господи, помилуй

Тебе, Господи. Аминь.

The score consists of two systems of music. The first system has two staves (treble and bass clef) with lyrics 'Господи, помилуй' repeated twice. The second system also has two staves with lyrics 'Тебе, Господи. Аминь.' The music is written in a simple, homophonic style.

Единородный Сыне

А.Гречанинов
переложение для однородного хора
П.Чеснокова

mf Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и

f ныне и присно и во веки веков. Аминь.

p Единородный и Слово

ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве

The score is in 2/2 time and consists of three systems. The first system starts with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and the lyrics 'Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и'. The second system starts with a forte (*f*) dynamic and the lyrics 'ныне и присно и во веки веков. Аминь.' The third system starts with a piano (*p*) dynamic and the lyrics 'Единородный и Слово' followed by 'ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве'. The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Без - смер - тен Сый,
 Бо - жий, Без - смер - тен Сый, *mf* и из - во - ли - вый спа -
 тен Сый,

се - ни - я на - ше - го ра - ди, во - пло - ти - ти - ся от Свя -
 ты - я Бо - го - ро - ди - цы и Прис - но - де - вы Ма -

ты - я Бо - го - ро - ди - цы и Прис - но - де - вы Ма -

ри - и, не - пре - лож - но во - че - ло -

ве - чи - вый - ся, рас - пный - ся же Хрис - те

Бо - же, смер - ти - ю смерть по - пра - вый, Е -

дин Сый Свя- ты - я Трой - цы, *f* спро - слав - ля

ля - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху, спа - си

нас, спа - си нас, спа - си нас.

Единородный Сыне

малый знаменный распев, глас 6-й,
гармонизация Д. Соловьева

Сла ва Отцу и Сыну, и Свя тому Духу, и ныне и присно и во ве-ки ве - ков. А - минь.

Е - ди - но - род - ный Сы не и Слове Бо - жий, Без - смер - тен Сый,

и из - во - ли - вый спасения на - ше - го ра - ди

во - пло - ти тия от Святыя Богородицы и Присноде - вы

Ма - ри - и, не - пре - лож - но во - че - ло - ве - чи - вый - ся.

Рас - пный - ся же Хри - сте Бо - - же,

смер - ти - ю смерть по - пра - вый,

Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы,

спро-слав-ля-е мый Отцу и Свя то му Ду - ху, спа - си нас.

Малая ектеня

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь.

Единородный Сыне

В. Мартынов

верх

И ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

путь
низ

Е - ди - но - род - ный Сы - не и Сло - ве Бо - жий Без - смер - тен

Сый, и из - во - ли - вый спа - се - ни - я на - ше - го ра - ди

во - плю - ти - ти - ся от Свя - ты - я Бо - го - ро - ди - цы

и Прис но де вы Ма - ри - и, не пре - лож - но во че - ло - ве - чи - вый - ся,

рас - пный - ся же Хри - сте Бо - же,

смер - ти - ю смерть по - пра - вый,

Е - дин Сый Свя - ты - я Тро - и - цы,

спро - слав - ля - е - мый От - цу и Свя - то - му Ду - ху, спа - си нас.

Малая ектения

Го - спо - ди по - ми - - - луй.

Те - бе Го - спо - ди. А - - минь.

Во Царствии Твоем

глас 4

изложение архим. Матфея

①

Во Царствии Твоем помяни нас, Господи, егда приидеши

②

во Царствии Твоем. Блаженнишии духом,

③

яко тех есть Царство Небесное. Блаженни плачущи и,

④

яко тии утешатся. Блаженни кротци и,

яко тии наследают землю.

5

Бла - жени алчуши - и и жаж - ду - ши - и прав - ды,

6

я - ко ти - и на - сы - тят - ся. Бла же ни ми - лос ти ви - и,

я - ко ти - и по - ми - ло - ва - ни бу - дут.

7

Бла - же - ни чис - ти - и серд - цем,

8

я - ко ти - и Бо - га у - зрят. Бла же ни ми ро твор - цы,

я - ко ти - и сынове Божии на - ре - кут - ся.

9

Бла - жени изгнани прав - ды ра - ди,

я - ко тех есть Цар - ство Не - бес - но - е.

10

Бла - жени есте, егда по - но - сят вам, и из - же - нут,

и ре-кут всяк зол гла-гол на вы, лжу-ще Ме-не ра - ди.

11

Ра-дуйте-ся и ве-се-ли-те - ся, я-ко мзда ва - ша мно - га на не-бе-сех.

Во Царствии Твоем

глас 8

Киевский распев

1

Во Цар - ствии Твоем по- мя - ни нас, Го - спо - ди,

ег - да при - и - де - ши во Цар - стви - и Тво - ем.

2

Бла-же - ни ни-щи-и ду - хом, я-ко тех есть Цар-ство Не-бес - но - е.

3

Бла-же - ни пла - чу-щи - и, я - ко ти - и у - те - шат - ся.

④

Бла - же - ни крот - цы - и, я - ко ти - и на - сле - дят зем - лю.

⑤

Бла - же - ни алчущии и жаж - ду - щи - и прав - ды,

⑥

я - ко ти - и на - сы - тят - ся. Бла же - ни ми - лос ти ви - и,

я - ко ти - и по - ми - ло - ва - ни бу - дут.

⑦

Бла - же - ни чис - ти - и серд - цем, я - ко ти - и Бо - га у - зрят.

8

Бла - же - ни ми - ро - твор - цы, я - ко тии сынови Божии на - ре - кут - ся.

9

Бла - же - ни из - гна - ни прав - ды ра - ди,

я - ко тех есть Цар - ство Не - бе - сно - е.

10

Бла - же - ни ес - те, ег - да по - но - сят вам,

и из - же - нут, и ре - кут всяк зол гла - гол,

на вы, лжу - ще Ме - не ра - ди.

11

Ра - дуй-те-ся и ве-се-ли-те-ся, я-ко мзда ва-ша мно-га на не-бе-сех.

Во Царствии Твоем

Киевский распев

1

Во Царствии Твоем помяни нас, Го - спо - ди, ег - да при - и - де - ши

2

во Цар - стви-и Тво-ем. Бла-же-ни ни-щи-и ду - хом, я-ко тех есть

3

Цар-ство Не - бес - но - е. Бла-же-ни пла - чу-щи-и, я - ко

④

ти - и у - те - шат - ся. Бла - же - ни крот - цы - и, я - ко

⑤

ти - и на - сле - дят зем - лю. Блажени алчущии и жаж

ду - щи - и прав - ды, я - ко ти - и на - сы - тят - ся.

⑥

Бла - же - ни ми - лос - ти - ви - и, я - ко ти - и по - ми - ло - ва - ни бу дут.

⑦

Бла - же - ни чис - ти - и серд - цем, я - ко ти - и Бо - га у зрят.

8

Бла - же - ни ми - ро - твор - цы, я - ко ти - и сы - но - ве

9

Бо - жи - и на - ре - кут ся. Бла - же - ни из - гна - ни

прав - ды ра - ди, я - ко тех есть Цар - ство Не - бес - но - е.

10

Бла - же - ни ес - те, ег - да по - но - сят вам, и из - же - нут, и

рекут всяк зол глагол на вы, лжу - ще Ме - не ра ди.

замедляя

11

Радуйтесь и ве-се-ли-те-ся, я-ко мзда ва-ша мно-га на не-бе-сех.

Во Царствии Твоем

муз. А. Андреева
переложение для муж. хора
архим. Матфея

1

Во Цар-стви-и Тво-ем по-мя-ни нас, Го-спо-ди, ег-да при-и-де-ши

2 один

во Цар-стви-и Тво-ем. Бла-же-ни ни-щи-и ду-х-ом,

хор

я-ко тех есть Цар-ство Не-бес-но-е.

3 один хор

Бла-же-ни пла-чу-щи-и, я-ко ти-и у-те-шат-ся.

④ *один* *хор*

Бла-же-ни крот - цы - и, я - ко ти - и на - сле - дят зем - лю.

⑤ *один* *хор*

Бла-же-ни ал - чу - щие и жаж - ду - щие прав - ды, я - ко ти - и на - сы - тят - ся.

⑥ *один* *хор*

Бла-же-ни ми - лос - ти - ви - и, я - ко ти - и по - ми - ло - ва - ни бу - дут.

⑦ *один* *хор*

Бла-же - ни чис - ти - и серд - цем, я - ко ти - и Бо - га у - зрят.

⑧ *один* *хор*

Бла-же-ни ми - ро - твор - цы, я - ко ти - и сы - но - ве Бо - жи - и на - ре - кут - ся.

9

Бла-же - ни из-гна-ни прав-ды ра - ди, я-котех есть Цар-ство Не-бес-но - е.

10

Бла-же - ни ес - те, ег - да по - но - сят вам, и из - же - нут, и ре - кут

всяк зол гла - гол на вы, лжу - ще Ме - не ра - ди.

11

Ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га на не - бе - сех.

Во Царствии Твоем

муз. Я. Чмелева
переложение для муж. хора
архим. Матфея

1

Во Цар-стви - и Тво - ем по - мя - ни нас, Го - спо - ди,

ег - да при - и - де - ши во Цар - стви - и Тво - ем.

Бла - же - ни, я - ко тех есть Цар - ство Не - бес - но - е.
Бла - же - ни ни - щи - и ду - хом, я - ко тех есть Цар - ство Не - бес - но - е.

Бла - же - ни
Бла - же - ни пла - чу - щи - и, я - ко ти - и у - те - шат - ся.
Бла - же - ни

Бла - же - ни
Бла - же - ни крот - цы - и, я - ко ти - и на - сле - дят зем - лю.

Бла - же - ни,
Бла - же - ни ал - чу - щи - и и
Бла - же - ни,

бла - же - ни,
 жаж - ду - щи - и прав - ды, я - ко ти - и на - сы - тят - ся.
 бла - же - ни, я - ко ти - и на - сы - тят - ся.

⑥ Бла - же - ни,
 Бла - же - ни ми - лос - ти - ви - и,
 я - ко ти - и по - ми - ло - ва - ни бу - дут.

я - ко ти - и по - ми - ло - ва - ни бу - дут.

⑦ Бла - же - ни,
 Бла - же - ни чист - и - и серд - цем, я - ко ти - и Бо - га у - зрят.
 Бла - же - ни,

⑧ Бла - же - ни,
 Бла - же - ни ми - ро - твор - цы,

я - ко ти - и на - ре - ку - ся.

я - ко ти - и сы - но - ве Бо - жи - и на - ре - кут - ся.

9

Бла - же ни,

Бла - же - ни из - гна - ни прав - ды ра - ди,

я - ко тех есть Цар - ство Не бес - но - е.

10

Бла - же ни,

Бла - же - ни ес - те, ег - да по - но - сят вам,

Бла - же ни,

бла - же ни,

и из - же - нут, и ре - кут всяк зол гла - гол

бла - же ни,

на вы, лжу - ще Ме - не ра - ди.

Ме - не ра - ди

11

Ра - дуй - те - ся и ве - се - ли - те - ся,

я - ко мзда ва - ша мно - га на не - бе - сех.

Во Царствии Твоем

напев Саровской пустыни

1

Во Цар - стви - и Тво - ем по - мя - ни нас, Го - спо - ди,

ег - да при - и - де - ши во Цар - стви - и Тво - ем,

②

Бла-же-ни ни-щи-и ду - хом, яко тех есть Цар-ство Не - бес - но - е,

③

Бла-же-ни пла - чу-щи-и, я - ко ти - и у - те - шат - ся.

④

Бла-же-ни крот - цы - и, яко тии на - сле-дят зем - лю.

⑤

Блажени алчущии и жаждущии прав - ды, я - ко ти - и на - сы - тят - ся.

⑥

Бла-же-ни ми - лос-ти-ви-и, яко тии помиловани бу - дут.

7

Бла-жени чистии серд - цем, яко тии Бо - га у - зрят.

8

Бла-же-ни ми-ро-твор - цы, я-ко тии сынове Божии на - ре - кут - ся.

9

Бла жени изгнани правды ра - ди, яко тех есть Царство Не - бес - но - е.

10

Блажени есте, егда поносят вам, и изженут, и рекут всяк зол глагол на вы, лжуще

11

Ме-не ра - ди. Радуйтеся и веселитесь, яко мзда ваша мно-га на Не-бе-сех.

Во Царствии Твоем

по напеву "Спутника псаломщика"
изложение архим. Матфея

①

Во Царствии Твоем помя - ни нас, Го - спо - ди,

ег - да при - и - де - ши во Цар - стви - и Тво - ем.

②

Бла-же-ни ни-щи-и ду - хом, я - ко тех есть Цар-ство Не-бес - но-е.

③

Бла-же - ни пла - чу - щи - и, я - ко ти - и у - те - шат - ся.

④

Бла-же - ни крот - цы - и, я - ко ти - и на - сле - дят зем - лю.

5

Бла - жени алчущии и жажду - щи - и прав - ды, я - ко ти - и на - сы - тят - ся.

6

Бла - же - ни ми - лос - ти - ви - и, я - ко тии поми - ло - ва - ни бу - дут.

7

Бла - же - ни чис - ти - и серд - цем, я - ко ти - и Бо - га у - зрят.

8

Бла - же - ни ми - ро - твор - цы, я - ко тии сынове Божи - и на - ре - кут - ся.

9

Бла - жени изгнани прав - ды ра - ди, я - ко тех есть Цар - ство Не - бес - но - е.

10

Бла - жени есте, ег - да по - но - сят вам, и из - же - нут,

и ре - кут всяк зол гла - гол на вы, лжу - ще Ме - не ра - ди.

11

Ра - дуйтесь и ве - се - ли - те - ся, я - ко мзда ва ша мно - га на не бе сех.

Во Царствии Твоем

муз. Костичева

Во Цар стви и Тво - ем по - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег - да при -

Во Цар стви и Тво - ем по - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег - да при -

и - де - ши во Цар - стви - и Тво - ем. Бла - же -

и - де - ши во Цар - стви - и Тво - ем. Бла - же - ни ни - щи - и ду -

ни, я - ко Цар - ство Не - бес - но - е. Бла - же - ни

хом, я - ко тех есть Цар - ство Не - бес - но - е. Бла - же -

пла - чу - щи - и, я - ко ти - и у - те - шат - ся.

ни, я - ко ти - и у - те - шат - ся.

Бла - же - ни, я - ко ти - и на - сле - дят зем -

Бла - же - ни крот - цы - и, я - ко ти - и на - сле - дят зем -

лю. Бла - же - ни ал - чу - щи - и и жаж - ду - щи - и прав -

лю. Бла - же - ни, Бла - же -

ды, я - ко ти - и на - сы - тят - ся. Бла - же -

ни, я - ко ти - и на - сы - тят - ся. Бла - же - ни

ни, я - ко ти - и по - ми - ло - ва - ни бу - дут.

ми - лос - ти - ви - и, я - ко ти - и по - ми - ло - ва - ни бу дут.

Бла - же - ни чис - ти - и серд - цем, я - ко ти - и Бо - га у -

Бла - же - - - ни, я - ко ти - и Бо - га у -

зрят. Бла - же - ни ми - ро - твор - цы, я - ко ти - и сы - но - ве

зрят. Бла - же - ни ми - ро - твор - цы, я - ко ти - и сы - но - ве

Бла - же - - - ни, я - ко ти

Бо-жи-и на - ре - кут - ся. Бла - же - ни из - гна - ни прав - ды

Бо - жи - и на - ре - кут - ся. Бла - же - - -

и на - ре - кут - ся. Бла - же - ни из - гна - ни прав - ды

ра - ди, я - ко тех есть Цар - ство Не - бес - но - е. Бла - же - ни ес -

ни, я - ко тех Не - бес - но - е. Бла - же -

ра - ди, я - ко тех есть Цар - ство Не - бес - но - е.

те, ег - да по - но - сят вам, и из - же - нут, и ре - кут всяк зол гла - гол на вы,

ни, Бла - же - - - ни

лжу - ще Ме - не ра - ди. Ра - дуй - те - ся и ве - се - ли -

Ме - не ра - ди. Ра - дуй - те - ся и ве - се - ли -

- те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га на Не - бе - сех.

- те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га на Не - бе - сех.

Во Царствии Твоем

С. Богословский,
редакция для муж. хора

①

по - мя - ни нас, Го - спо - ди, ег - да при -

Во Цар - стви - и Тво - ем

p и - де - ши во Цар - стви - и Тво - ем. *pp* Бла - же - ни ни - ши - и

ду - хом, я - ко тех есть Цар - ство Не - бес - но - е. Бла - же - ни пла - чу - щи

Бла - же

pp ③

и, я - ко ти - и у - те - шат - ся. Бла - же - ни

ни, я - ко ти - и у - те - шат - ся.

④

крот - цы - и, я - ко ти - и на - сле - дят зем - лю. на - сле - дят. Бла

Бла - же - ни,

⑤

же - - - ни,

Бла же - ни ал - чу - щие и жаждущие прав - ды, я - ко

на - сы - тят - ся. Бла - же - ни ми - лос - ти - ви - и, я ко ти - и по

ти - и на - сы тят - ся.

pp *mf* ⑥

pp ⑦

ми-ло-ва-ни бу-дут. Бла-же-ни чис-ти-и серд-цем, я-ко ти-и

Бла-же - - - ни

⑧

Бо-га у-зрят. Бла-же-ни ми-ро-твор-цы, я-ко ти-и

p *f* ⑨

сы-но-ве Бо-жи-и на-ре-кут-ся. Бла-же-ни из-гна-ни прав-ды

⑩ Бла-же - - -

ра-ди, я-ко тех есть Цар-ство Не-бес-но-е. Бла-же-ни ес-те, ег-да по

ни, *p*

но-сят вам, и из-же-нут, и ре-кут всяк зол гла-гол на вы,

11 *быстрее*

лжу-ще Ме-не ра-ди. Ра - дуй - те - ся и ве-се-
ли - те - ся, я-ко мзда ва-ша мно - га на Не-бе-сех.

Во Царствии Твоем

диакона П.Звоника

Во Царствии Твоем помяни нас, Го - спо - ди,

ег - да приидеши во Цар - стви - и Тво - ем.

на 12

Бла-жени нищи-и ду - хом, яко тех есть Царство Не - бес - но - е.

Бла-же-ни пла - чу-щи-и, я - ко ти - и у - те - шат - ся.

на 10

Бла-же-ни крот - цы - и, яко тии насле-дят зем - лю.

Блажени алчущии и жаждущии прав - ды, я - ко ти - и на-сы-тят-ся.

на 8

Бла-же-ни ми - лос-ти-ви-и, яко тии помиловани бу - дут.

Блажени чисти-и серд - цем, яко тии Бо - га у - зрят.

на 6

Бла - же - ни ми - ро - твор - цы, яко тии сынове Божиии наре - кут - ся.

Блажени изгнани правды ра - ди, яко тех есть Царство Не - бес - но - е.

на 4

Бла - жени есте, егда по - но - сят вам,

и изженут, и рекут всяк зол на вы лжуще Мене ра - ди.

Радуйтесь и все - ли - те - ся, я - ко мзда ва - ша мно - га на Не - бе - сех.

Сла-ва От-цу и Сы - ну и Свя-то-му Ду - ху.

И ны-не и прис - но и во ве-ки ве-ков. А - минь.

Приидите, поклонимся

изложение архим. Матфея

При-и-ди - те, по-кло- ним - ся и при-па-дем ко Хри-сту.

Спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

вос - кре - сый из мерт - вых, по - ю - щий - я Ти: ал-ли-лу - и - я.
во свя - тых ди - вен Сый,

Приидите, поклонимся

напев Валаамского монастыря
в гармонизации архим. Матфея

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (альто) содержат мелодию и аккомпанемент. Текст: При - и - ди - те, по - кло - ним - ся и при - па - дем ко Хри - сту.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (альто) содержат мелодию и аккомпанемент. Текст: Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре - сый из мерт - вых, во свя - тых ди - вен Сый по - ю - щия Ти:

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (альто) содержат мелодию и аккомпанемент. Текст: ал - ли - лу и - я.

Приидите, поклонимся

напев Ниловой пустыни
в гармонизации С. А. Зайцева

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (альто) содержат мелодию и аккомпанемент. Текст: При - и - ди - те, по - кло - ним - ся и при - па - дем ко Хри - сту.

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний стержень (сопрано) и нижний стержень (альто) содержат мелодию и аккомпанемент. Текст: Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре - сый из мерт - вых, по - ю - щия Ти:

ал - ли - лу - и - я.

Приидите, поклонимся

П. Чесноков

$\text{♩} = 66$

f Го - спо - ди, по - ми - луй.

p

певуче

При - и - ди - те, по - кло - ним - ся

mf При-и-ди-те, по-кло-ним - ся

и при - па - дем ко Хри - сту.

и при - па - дем ко Хри - сту.

немного скорее

Спа - си, спа - си ны, Сы - не Бо - жий,

p Спа - си, спа - си ны, Сы - не Бо - жий, спа - си,

замедлить

спа-си ны, Сы-не Бо-жий, воскре сый из мерт-вых, по-ю - щи - я Ти:

Первая скорость. Широкая певучесть.

f ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

f ал - ли - лу - и - я. *p*

Приидите, поклонимся

П.И. Чайковский
переложение для однородного
 хора П.Г. Чеснокова

Довольно медленно

f При - и - ди - те, по - кло - ним - ся и при - па -

дем ко Хри - сту. *mf* Спа - си ны, Сы - не Бо - жий, вос - кре -

сый из мерт - вых, по - ю - щия Ти: ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

Трисвятое и Аллилуарий

изложение архим. Матфея
по Московскому напеву

Свя-тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. А - минь.

1 и 2-й раз

Свя-тый Без-смерт - ный, по - ми - луй нас. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

3-й раз

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал-ли-лу - и - я. И ду-хо-ви Тво-е-му.

Сла-ва Те-бе, Го - спо-ди, Сла - ва Те-бе.
Ис-пол - ла Э - ти дэ - спо - га.

Трисвятое

①

смешанный хор

изложение архим. Матфея

А-минь. Свя-тый Бо-же, Свя-тый Креп-кий,

Свя-тый Без-смерт-ный, по-ми-луй нас.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. А минь.

②

трио и духовенство в алтаре

Свя-тый Бо-же, Свя-тый Креп-кий,

Свя-тый Без-смерт-ный, по-ми-луй нас.

③ вариант трио

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,
Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

Г. Львовский ор. 53
переложение архим. Матфея

А - минь. Святой Боже, Святой Крепкий, Святой Без -
смерт - ный, по - ми - луй нас.
Святой Боже, Святой Крепкий, Святой Без-смерт-ный, по - ми - луй нас.

③

Святы́й Бо́же, Святы́й Крепкий, Святы́й Безсмерт-ный, по - ми - луй нас.

④

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во ве-ки ве-ков. А-минь.

⑤ *Величественно*

Свя-тый Безсмерт-ный, по - ми - луй нас. Свя-тый Бо - же, Свя-

ты́ Креп - кий, Свя-тый Безсмерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

переложение для муж. хора
архим. Матфея

①

А минь. Святы́й Бо́же, Святы́й Крепкий, Святы́й Безсмерт-ный, по ми луй нас.

②

Святой Боже, Святой Крепкий, Святой Без-смерт ный, по-ми - луй нас.

③

Святой Боже, Святой Крепкий, Святой Без-смерт ный, по - ми - луй нас.

④

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во ве ки ве ков. А - минь.

⑤

Свя-тый Без-смерт-ный, по-ми-луй нас. Свя-тый Бо-же, Свя-тый Креп-кий,

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

Болгарский распев
в изложении архим. Матфея

① ③

Т *pp* Свя-тый Бо же, Свя-тый Креп - кий,

Т Свя-тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

②

В *p* Свя-тый Бо - - же, Свя-тый Креп - кий,

В Свя - тый Без-смерт-ный, по - ми - луй нас.

④

В Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя-то-му Ду - ху,

В и ны - не и прис - но, и во ве - ки ве-ков. А-минь.

В Свя - тый Без-смерт-ный, по - ми - луй нас.

5

Свя-тый Бо - же, Свя тый Креп кий,
Свя-тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

напев Троице-Сергиевой Лавры
изложение архим. Матфея

Свя-тый Бо - же, Свя-тый Креп - кий, Свя-тый Без-смерт- ный, по-ми-луй нас.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки ве - ков. А - минь.

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

изложение архим. Матфея



Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Свя - тый Без смерт - ный, по -



ми - луй нас. Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,



и ныне и присно, и во ве - ки ве - ков. А - минь.



Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

изложение архим. Матфея

① Женский хор



Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп кий,
Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

② Мужской хор

Свя - тый Бо - же, Свя тый Креп - кий,

The first system of the male choir score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef. The music is in a minor key with a 3/4 time signature. The lyrics are written below the notes.

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

The second system continues the male choir part. It features two staves with lyrics written below. The musical notation includes various note values and rests.

③

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. А - минь.

The third system is a shorter piece, consisting of two staves. It includes a double bar line with repeat dots. The lyrics are centered between the staves.

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

The fourth system continues the male choir part with two staves and lyrics. The musical notation is consistent with the previous systems.

④ Смешанный хор

Свя - тый Бо - же, Свя тый Креп - кий,

The first system of the mixed choir score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef. The music is in a minor key with a 3/4 time signature. The lyrics are written below the notes.

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас. по - ми - луй нас.

Трисвятое исполняется попеременно женской и мужской группами хора, а в конце - всем хором. Но можно его исполнять с учетом исторических обстоятельств появления этого песнопения, т.е. сначала поет ангельский хор - "Святой Боже...", а мужской хор оканчивает: "Помилуй нас."

*

Трисвятое

изложение архим. Матфея

А - ги - ос о - Фе - ос, А - ги - ос Ис - хи - рос,
Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,

А - ги - ос а - фа - на - тон, э - ле - и - сон и - мас.
Свя - тый Без смерт - ный, по - ми - луй нас.

Докса Патри кэ Ио кэ Агио Пнэвмати, кэ нин кэ аи кэ ис тус эонас тон эонон. А - минь.
Слава Отцу и Сыну, и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. А - минь.

Трисвятое

В.С.Калинников, ор.5

p А - минь. Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Свя - тый Без -

②

смерт- ный, по - ми-луй нас. Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,

③

Свя - тый Без- смерт - ный, по - ми - луй нас. Свя - тый Бо - же,

Свя - тый Креп - кий, Свя - тый Без - смерт- ный, по - ми - луй нас.

④

f Сла - ва От-цу и Сы - ну и Свя- то - му, Свя-то - му Ду - ху, и *f*

ны - не и прис-но и во ве - ки ве - ков. А-минь. *p* Свя - тый Без-

смерт- ный, по - ми - луй нас. Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

Демественный распев
расшифровка архим. Матфея

Свя - - - - тый

Бо - - - - же,

Свя - - - - тый

Креп - - - кий, Свя - - - тый

Без - смерт - ный,
по - ми - луй нас .

Трисвятое

Киевский распев
изложено по Н.С.Голованову

однородный хор

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,
Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас .

смешанный хор

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,
Свя - тый Без - смерт - ный по - ми - луй нас .

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. А минь.

Свя - тый Без - смерт - ный по - ми - луй нас.

Трисвятое

знаменного распева
в гармонизации Д. М. Яичкова

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

Е. С. Азеев

А - минь. Свя - тый Бо - же, Свя - тый

Креп - кий, Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

mf

Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,

p *f*

и ны - не и прис - но и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Трисвятое

из сборника Е.С. Азеева

Свя - - тый Бо - - же,
Свя - тый Креп - кий,

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

архим. Феофан

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий, Свя -



тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.



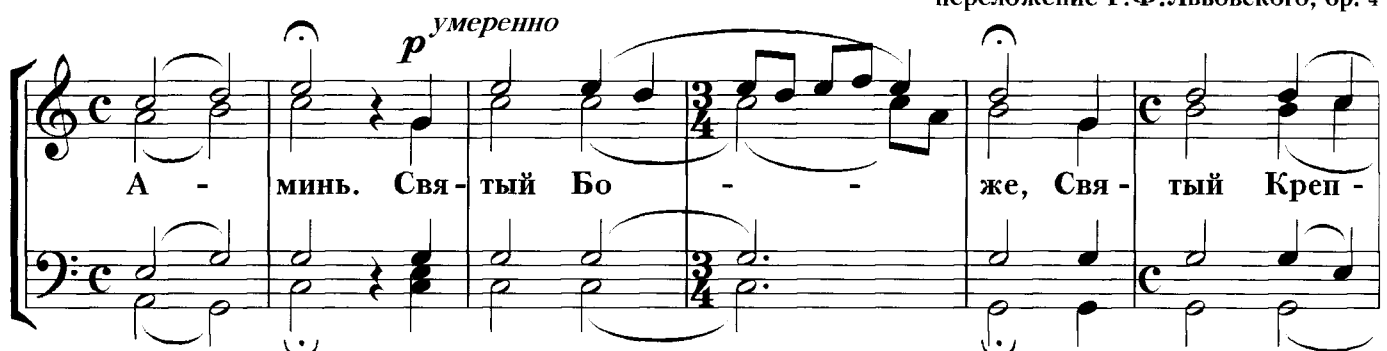
Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. А минь.



Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Трисвятое

Греко-Славянского напева
переложение Г.Ф.Львовского, ор. 4



А - минь. Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп -

p умеренно



- кий, Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

замедляя *p*

немного скорее

f Сла - ва От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, и

p ны - не и прис - но *замедляя* и во ве - ки ве - ков. *p* А - минь. Свя -

тый Без - смерт - ный, *p* по - ми - луй нас.

Трисвятое

изложение архим. Матфея

Свя - тый Бо - же, Свя - тый Креп - кий,

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас. Слава и ныне. А минь.

Свя - тый Без - смерт - ный, по - ми - луй нас.

Елицы...

П.Г. Чесноков

①

p Е - ли - цы во Хри - ста крес - тис - те - ся, во Хри - ста

об - ле - кос - те - ся. Ал - ли - лу - и - я. Е - ли - цы

во Хри - ста крес - тис - те - ся, во Хри - ста об - ле - кос - те -

③

ся. Ал - ли - лу - и - я. *f* Е - ли - цы во Хри - ста крес

стис - те - ся, во Хри - ста об - ле - кос - те - ся. Ал - ли - лу - и - я.

Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. А минь.

mf
Во Хри - ста об - ле - кос - те - ся. Ал - ли - лу - и -

я. Е - ли - цы во Хри - ста крес - тис - те - ся,

во Хри - ста об - ле - кос - те - ся. Ал - ли - лу - и - я.

Прокимны воскресные

Знаменный напев
по А.Кастальскому

Глас 1

Бу - ди Го - спо - ди ми - лость Тво - я на нас,

я - ко - же у - по - ва - хом на Тя.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Глас 2

Кре - пость мо - я и пе - ни - е мо - е Го - сподь,

и бысть мне во спа - се - ни е.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу и - я.

Глас 3

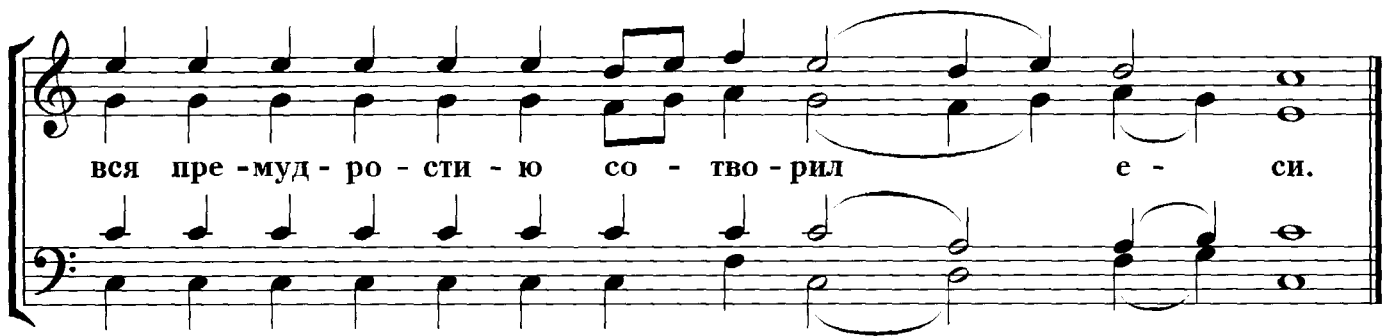
Пой - те Богу нашему, пой - те, пой - те Ца - ре - ви на - ше - му,

пой - те. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

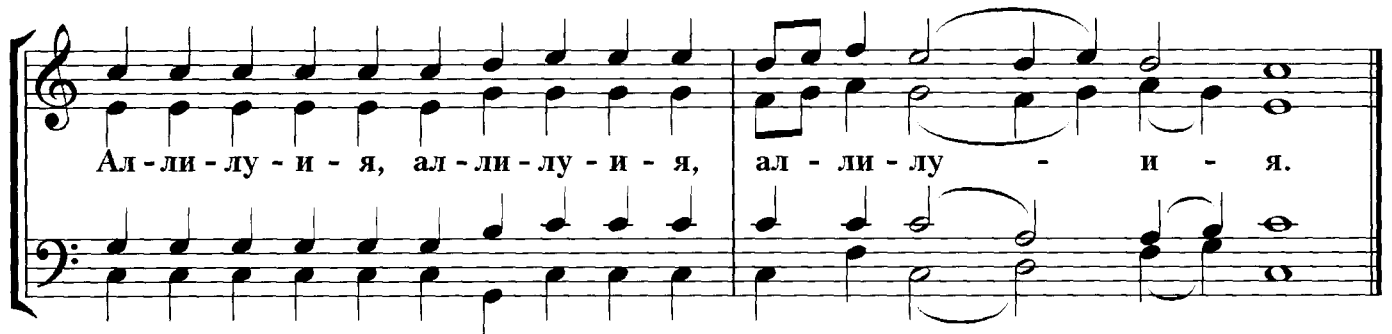
ал - ли - лу и - я.

Глас 4

Я - ко воз - ве - ли - чи - ша - ся де - ла Тво - я, Го - спо - ди,



вся пре-муд-ро-сти-ю со-тво-рил е-си.

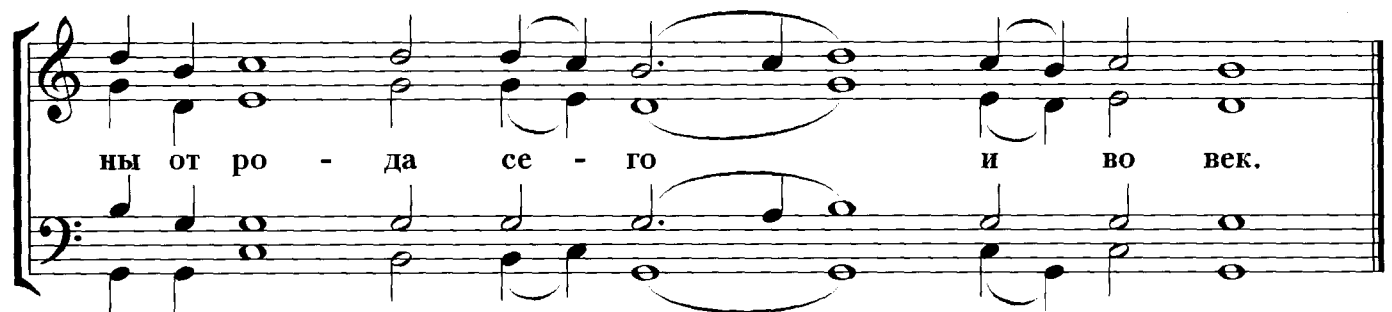


Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

Глас 5



Ты, Го-спо-ди, со-хра-ни-ши-ны и со-блю-де-ши



ны от ро-да се-го и во век.



Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

Глас 6

Спа - си, Го - спо - ди, лю - ди Тво - я и бла - го - сло - ви

до - сто - я - ни - е Тво - е.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Глас 7

Го - сподь кре - пость людем Своим даст, Господь благо - сло - вит лю - ди

Сво - я ми - ром. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Глас 8

По-мо-ли-те-ся и воздадите Гос-по-де-ви Бо-гу на-ше-му.

Ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я, ал-ли-лу-и-я.

Прокимны седмичные

В понедельник, глас 4

Тво-ряй Ан-ге-лы Сво-я ду-хи,

и слу-ги Сво-я пла-мень ог-нен-ный.

Во вторник, глас 7

Воз-ве-се-лит-ся пра-вед-ник о Го-спо-де и у-по-ва-ет на Не-го.

В среду, глас 3

Музыкальный фрагмент для Wednesday, Tone 3. Система состоит из двух стaves: верхнего (сопрано) и нижнего (альто). В нотации используются аккорды и ритмические фигуры. Под нотами дан текст: Ве - ли - чит ду - ша Мо - я Го - спо - да, и воз - ра - до - вая дух Мой о Бо - зе,

Музыкальный фрагмент для Wednesday, Tone 3. Система состоит из двух стaves. В нотации используются аккорды и ритмические фигуры. Под нотами дан текст: о Бо - зе Спа - се Мо - ем.

В четверток, глас 8

Музыкальный фрагмент для Thursday, Tone 8. Система состоит из двух стaves. В нотации используются аккорды и ритмические фигуры. Под нотами дан текст: Во всю землю изыде вещание их, и в концы вселенны я гла-го - лы их.

В пяток, глас 7

Музыкальный фрагмент для Friday, Tone 7. Система состоит из двух стaves. В нотации используются аккорды и ритмические фигуры. Под нотами дан текст: Воз - но - си - те Го - спо - да Бо - га на - ше - го,

Музыкальный фрагмент для Friday, Tone 7. Система состоит из двух стaves. В нотации используются аккорды и ритмические фигуры. Под нотами дан текст: и поклоняйтесь подножию ногу Его, я - ко Свя - то есть.

В субботу, глас 8

Музыкальный фрагмент в двух системах (верхняя и нижняя октавы). Верхняя система содержит ноты в скрипичном ключе, нижняя — в басовом. Текст: Ве - се - ли - те - ся о Го - спо - де, и ра - дуй - те - ся пра - вед - ни - и.

Заупокойный, глас 6

Музыкальный фрагмент в двух системах (верхняя и нижняя октавы). Верхняя система содержит ноты в скрипичном ключе, нижняя — в басовом. Текст: Ду - ши их во бла - гих во - дво - рят - ся.

Аллилуарии

Глас 1

Обиходное
сокращенный Киевский распев

Музыкальный фрагмент в двух системах (верхняя и нижняя октавы). Верхняя система содержит ноты в скрипичном ключе, нижняя — в басовом. Текст: Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Глас 1

напев Киево - Печерской Лавры

Музыкальный фрагмент в двух системах (верхняя и нижняя октавы). Верхняя система содержит ноты в скрипичном ключе, нижняя — в басовом. Текст: Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя,

Музыкальный фрагмент в двух системах (верхняя и нижняя октавы). Верхняя система содержит ноты в скрипичном ключе, нижняя — в басовом. Текст: ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

Глас 2

напев Киево-Печерской Лавры

Ал - лилуйя, аллилу- йя, ал - ли - лу - йя,

ал - ли - лу - йя, ал - ли-лу - йя.

Глас 4

напев Киево-Печерской Лавры

Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя,

ал - ли-лу - йя, ал - ли-лу - йя, ал - ли-лу - йя.

Глас 6

напев Киево-Печерской Лавры

Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя,

ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

напев Киево-Печерской Лавры
в изложении свящ. В. Зиновьева

Глас 8

Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя,

ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя,

3-й раз

ал - ли - лу - йя. И ду - хо - ви тво - е - му.

Сла - ва Те - бе Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я

и - я, ал - ли - лу - и - я. и - я.

1-й и 2-й раз

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я

3-й раз

лу - и - я. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Прокимны на разные случаи

Глас 1 Святителю

Ус - та мо - я воз - гла - го - лют премудрость и поучени - е

серд - ца мо - е - го ра - зум.

Глас 3 Богородице

Величит душа моя Господа, и возрадова ся дух мой о Бо - зе

Спа - се мо - ем.

В Неделю Мясопустную, Антипасхи и Преполовения

Ве- лий Господь наш и вели - я кре - пость Е - го,

и ра - зу - ма Е - го несть чис - ла.

На водоосвящении и монашеском постриге

Го - сподь Про - све - ще - ни - е мо - е и Спа - си - тель мой, ко - го

у - бо - ю - ся.

Глас 4 Бесплотным силам

Тво - ряй Ан - ге - лы Сво - я ду - хи, и слу - ги сво - я пла - мень ог - нен - ный.

В Неделю праотец и отец

Бла - го - сло - вен еси Господи Боже Отец на - ших

и хва́льно и просла́вленно И - мя Тво - е во ве - ки.

Пророку

Ты И - е - ре́й во - век по чи - ну Мел - хи - се - де - ко - ву.

Мученикам и безмездникам

Свя - тым, и - же сущь на зем - ли Е - го,

у - ди - ви Го - сподься хо - те - ни - я Сво - я в них.

Преподобным женам и мученицам

Ди - вен Бог во свя - тых Сво - их, Бог Из - ра - и - лев.

На освящение церкви

Музыкальный фрагмент на двух станах (верхний и нижний). Верхний стан — мелодия, нижний — басовый аккомпанемент. Текст: До-му Тво-е-му по-до-ба-ет свя-ты-ня, Го-спо-ди, в дол-го-ту дней.

Убрусу

Музыкальный фрагмент на двух станах. Текст: Вос-пой-те Го-спо-де-ви песнь но-ву, я-ко див-на со-тво-ри Го-сподь.

В Неделю Ваий

Музыкальный фрагмент на двух станах. Текст: Бла-го-сло-вен Гря-дый во И-мя Го-спод-не, Бог Го-сподь и я-ви-ся нам.

Глас 6 Заупокойный

Музыкальный фрагмент на двух станах. Текст: Ду-ши их во бла-гих во-дво-рят ся.

Младенцам, 29 декабря

Музыкальный фрагмент на двух станах. Текст: Хва-ли-те, от-ро-цы, Го-спо-да,

хва-ли-те И - мя Го - спод не.

Глас 7 На Вознесение Господне

Воз - не - си - ся на не - бе - са, Бо - же, и по всей зем - ли сла - ва Тво - я.

Святителям, преподобным, юродивым и мученикам

Чест - на пред Го - спо - дем смерть пре - по - доб - ных Е - го.

Священномученику, преподобномученику и исповедникам

Вос - хва - лят - ся пре - по - доб - ни - и во сла - ве,

и воз - ра - ду - ют - ся на ло - жах сво - их.

Глас 8 На Пасху

Сей день, е - го - же сотвори Гос - подь,

воз-ра - ду-ем-ся и воз - ве - се - лим - ся вонь.

На Рождество Христово

Вся зем - ля да поклонится Тебе и поет Те - бе,

да по-ет же И - ме - ни Тво - е - му, Выш - ний.

Общий апостолам и в день Пятидесятницы

Во всю землю изыде вещание их, и в кон - цы

все-лен - ны - я гла - го лы их.

Сугубая ектения

напев Киево-Печерской Лавры

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

① Го - спо - ди, по - ми - луй,

Го-спо-ди, по-ми-луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

② Го - спо-ди, по - ми-луй, Го-спо - ди, по - ми - луй, Го- спо-ди, по-ми - луй.

③ *Заключительное*

f Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

Сугубая ектения

Киевский распев
в изложении архим. Матфея

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

① Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

② Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

③

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

④

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

⑤

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

А - минь.

Сугубая ектения №1

изложение архим. Матфея

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Ис - пол - ла э - ти де - спо - та. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, по - ми - луй. или: (луй). А - минь.

Го - спо - ди, по - ми - луй, Господи, помилуй, Го - спо - ди, по - ми - луй. или: (луй). *Предпоследнее*

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй. *заключительное*

Го - спо - ди по - милуй, Господи помилуй, Го - спо - ди, по - ми - луй. А минь.

Сугубая ектения №2

изложение архим. Матфея.

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, Сла - ва Те - бе.

Ис - пол - ла э - ти дэ - спо - та.

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

①
Го - спо - ди, по - ми - луй, Господи, поми-луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

②
Го - спо - ди, по-ми-луй, Го спо-ди, по ми луй, Господи, по- ми-луй. Аминь.

Сугубая ектения №3

изложение архим. Матфея

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Ис - пол - ла э - ти дэ - спо - та.

А Го - спо - ди, по - ми - луй. В Го - спо - ди, по - ми - луй.

① Господи, помилуй, Господи, помилуй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

② Господи, помилуй, Господи, помилуй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

③

Го споди, помилуй, Господи, поми луй, Го спо ди, по-ми - луй. А минь.

Сугубая ектеня №4

Го - спо - ди, по - ми луй.

①

Го-спо-ди, по-ми-луй, Го-спо-ди, по-ми-луй, Го-спо-ди, по-ми - луй.

②

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй,

Замедлить

Го - спо - ди, по - ми луй. А - минь.

Сугубая ектения

"Болгарская"
в изложении архим. Матфея



Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.



A Го - спо - ди, по - ми - луй. **B** Го - спо - ди, по - ми - луй.



¹ Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.



² Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй,



Го - спо - ди, по - ми - луй.

Сугубая ектения

гармонизация архим. Матфея

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Ис - пол - ла э - ти дэ - спо - та.

A Го - спо - ди, по - ми - луй. *p*

B Го - спо - ди, по - ми - луй. *p*

① к 1, 3 и предпоследнему прошению
Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй. *p*

② к прошению "О Великом Господине.."
Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

③ с 1-м прошением попеременно

p Го-спо-ди, по-ми-луй, Го-спо-ди, по-ми-луй, Го-спо-ди, по-ми-луй.

④ к заупокойному прошению

p Го-спо-ди, по-ми-луй, Го-спо-ди, по-ми-луй,

⑤ к заключительному прошению

Го-спо-ди, по-ми-луй. *pp* Го-спо-ди, по-ми-луй,

Го-спо-ди, по-ми-луй, Го-спо-ди, по-ми-луй. А-минь.

Сугубая ектения

обиход
переложение архим. Матфея

А В

Го-спо-ди, по-ми-луй. Го-спо-ди, по-ми-луй.

Го-спо-ди, по-ми-луй, Го спо ди, по ми луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

Сугубая ектения

гармонизация архим. Матфея

A Го - спо - ди, по - ми - луй. **B** Го - спо - ди, по - ми - луй.

① Го - спо - ди, по-ми - луй, Го - спо-ди, по-ми - луй, Го - спо-ди, по-ми-луй.

② Го - спо-ди, по - ми-луй, Го - спо-ди, по-ми - луй, Го - спо-ди, по-ми-луй.

③ Го - спо-ди, по-ми-луй, Го - спо-ди, по-ми-луй, Го - спо-ди, по-ми-луй. А - минь.

Сугубая ектения

A **B** напев Зосимовой пустыни.

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

1

Го - спо - ди, по - ми - луй, Господи, поми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

2

Го - спо - ди, по - ми - луй, Господи, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

3

Го - спо - ди, по - ми луй, Господи, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй. А - минь.

Сугубая ектения

Киевского распева
по обиходу А.В.Касторского.

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

А Го - спо - ди, по - ми - луй. В Го - спо - ди, по - ми - луй.

1 Господи, помилуй, Господи, поми луй, Го - спо - ди по - ми - луй.

2 Господи, помилуй, Господи, поми луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

Сугубая ектения

Киевского распева

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

А Го - спо - ди, по - ми - луй. В Го - спо - ди, по - ми - луй.

①

Го - споди, поми - луй, Го-споди, поми - луй, Го - спо-ди, по - ми - луй.

②

Го - спо ди, помилуй, Господи, помилуй, Го спо ди, по ми - луй. А минь.

Сугубая ектения

А. Кастальский

A B

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

①

Го - споди, поми - луй, Го - споди, поми - луй, Го - спо-ди, по - ми - луй.

②

Господи помилуй, Господи поми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

③

Го-споди, поми - луй, Го-споди, поми - луй, Го - спо-ди, по - ми - луй.

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Сугубая ектения

Киевская

А В

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

①

Го -споди, помилуй, Господи, поми-луй, Го - спо-ди, по - ми - луй.

②

Го -споди, помилуй, Господи, помилуй, Го -споди по - ми - луй.

③

Го спо - ди, по - милуй, Господи, поми - луй, Го - спо-ди, по

ми - луй. Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Сугубая ектения

А В муз. Н. Титова.

Го-спо-ди, по-ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

①

Го-споди, помилуй, Господи, поми-луй, Го - спо - ди, по - ми луй.

②

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди,

Го - спо - ди, по - ми луй.

Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те - бе.

Сугубая ектения

из Обихода Соловецкого монастыря

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, помилуй, Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

А - минь. Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, Сла - ва Те - бе.

Сугубая ектения

иером. Нафанаил

mf И ду-хо-ви тво-е - му. Сла - ва Те - бе, Го - спо - ди, сла - ва Те бе.

A Го - спо - ди, по - ми - луй. **B** Го - спо - ди, по - ми - луй.

pp *p* *mf*

① Го - споди, помилуй, Господи, поми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

pp *p* *pp*

② Го - споди, помилуй, Господи, поми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

pp *tr* *pp*

③ Го - споди, помилуй, Господи, поми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

p

④

p Го-споди, помилуй, Господи, помилуй, *mp* Го-споди, по-ми-луй. *p*

⑤

mp Го-споди, помилуй, Господи, помилуй, *mf* Го-споди по-ми-луй.

⑥

mp Го-споди, помилуй, Господи, помилуй, *mf* Го-споди, по-ми-луй. *p*

⑦

p Го-споди, помилуй, Господи, помилуй, Го-споди, по-ми-луй. *pp*

Сугубая ектения

свящ. В. Зиновьев

A B

p Го-споди, по-ми-луй. *pp*

①

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй,

②

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй,

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

③

Го - спо ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по ми луй, Го - спо - ди, по - ми - луй.

Сугубая ектения

из Приложения к №45
"Церковных ведомостей"

A B

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

Го - спо - ди, по - ми - луй, Го - спо - ди, по - ми - луй,

Го - спо - ди, по ми - луй. А - минь.

Херувимская песнь

гармонизация архим. Матфея

И же хе - ру
ви - мы тай -
но об - ра - зу - ю - ще. И Жи -
во - тво - ря щей
Тро - и - це три - свя - ту - ю

песнь при - пе - ва - ю - ще.

③
Вся ко - е ны не жи -

тей - ско - е от - ло - жим

по - пе - че - ни - е,

по - пе - че - ни - е

Т
Б А - минь.

Т1
Я - ко да Ца - ря

Б1
Б2

всех по - ды - - мем, ан - гель - ски - ми не -

ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - -

ми. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу -

- и я, ал - ли - лу - и - я.

Херувимская песнь

переложение архим. Матфея

①

И - же хе - ру - ви - мы,

хе - ру - ви - мы

тай - но об - ра - зу - ю - ще,

тай - но, об - ра - зу - ю - ще.

②

И Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це,

и Жи - во - тво - ря - - щей Тро - и - це

три - свя - ту - - - - ю песнь

при - пе - ва - ю - ще, при - пе - ва - ю - ще.

3
Вся - - - ко - е ны - не,

ны - не жи - тей - - - ско - е

от - ло - жим

по - пе - че - ни - е, по - пе - че - ни - е.

А - минь. Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем,

ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо

до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Херувимская песнь

по обиходу А.Касторского
переложение для муж. хора
архим. Матфея

p И - же хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы тай - но

тай - но об - ра - зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - ще.

И Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей Тро - и -

це три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю -

ще, при - пе - ва - ю - ще. Вся - ко - е ны -

не, ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим,

от - ло - жим по - пе - че - ни - е.

А - минь. Я - ко да Ца - ря всех по -

ды - мем, ан - гель - ски - ми не -

ви - ди - мо, не - ви - ди - мо до - ри - но -

си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Херувимская песнь

Болгарский распев на "Тебе одеющегося"

переложение
для мужского хора архим. Матфея
по обиходу А. В. Касторского

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви -

мы тай - но об - ра - зу

тай - но об - ра - зу

ю - ще, об - ра -

ю - ще,

зу ю - ще, тай - но об - ра -

зу ю - ще,

зу ю - ще.

тай - но об - ра - зу ю - ще.

И Жи - во - тво - ря - щей Трой - це три - свя - ту -

И Жи - во - тво - ря - щей Трой - це три - свя - ту -

ю песнь, три-свя-ту-ю песнь

три-свя-ту-ю песнь

при-пе-ва-ю-ще,

при-пе-

ва - ю-ще, три-свя-ту-ю песнь

три-свя-ту-ю

при-пе-ва-ю-ще. ³Вся-ко-е ны-не жи

песнь при-пе-ва-ю-ще.

тей-ско-е от-ло-жим по-пе-че-ни-е, от-ло-

ЖИМ, от - ло - ЖИМ

по - пе - че - ни - е, от - ло - ЖИМ,

от - ло - ЖИМ по - пе - че - ни - е. А минь.

Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, по - ды -

- мем, ан - гель - ски - ми не - ан - гель - ски - ми не

- ви - ди - мо до - ри - но -
- ви - ди - мо

си - ма чин - ми, до -
си - ма чин - ми, до -

ри - но си - ма чин - ми.

Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу -

йя, ал - ли - лу - йя.

Херувимская песнь

Греческого распева

гармонизация А.В.Касторского
переложение архим.Матфея

①

И - же хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы

тай - но об - ра - зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - ще, тай - но

об - ра - зу - ю - ще. И Жи - во - тво - ря - щей,

и Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це три - свя - ту - ю песнь

при - пе - ва - ю - ще, три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще.

3
Вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е

от - ло - жим по - пе - че - ни - е, от - ло - жим

по - пе - че - ни - е. А - минь.

Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по - ды - мем,

ан - гель - ски - ми не - - ви - ди - мо

до - ри - но - си - ма чин - ми.

Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

Херувимская песнь

Болгарский распев на "Благообразный Иосиф..."

изложение
для муж. хора архим. Матфея
по схеме Е.С. Азеева

①
И - - - - -

- - - же хе - ру - ви - мы

тай - - - - -

- - - но об - ра - зу - ю - ще.

②

И Жи - во - тво - ря - щей

Трой - це

три - свя - ту - ю

песнь при - пе - ва - ю - ще.
при - пе - ва - ю - ще.

f Вся - ко - е ны

не жи - тей - ско - е

pp
от -

ло - жим по - пе - че - ни - е.

А - минь. *f* Я - ко да Ца - ря

всех по - ды - мем.

Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но -

си - ма чин - ми.

④

Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал -

- ли - луй - я.

Херувимская песнь

напев Софрониевой пустыни

①

И - же хе - ру - ви -

мы, хе-ру-ви-мы

тай-но, тай-но об-ра-зу-ю-ще,

об-ра-зу-ю-ще. И Жи-во-тво-

ря-щей

Тро-и-це три-свя-ту-ю

песнь при - пе - ва - ю - ще, при - пе - ва - ю - ще.

Вся ко - е, вся - ко - е ны -

не жи - тей - ско - е

от - ло - жим по - пе - че - ни - е,

по - пе - че - ни - е. А - минь.

Я - ко да Ца -

ря всех, Ца - ря всех по - ды - мем,

по - ды - мем, ан - гель - ски - ми - не - ви - ди - мо до -

ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и я.

Херувимская песнь

напев Софрониевой пустыни

в гармонизации П.Чеснокова

переложение для муж. хора архим. Матфея

Вариант 1

И - - - же хе - ру - ви - -
И - - - же

- - - мы, хе - ру - ви - мы

тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще,

об - ра - зу - ю - ще. И Жи - во - тво -

ря - шей

Тро - и - це три - свя ту - ю

песнь при - пе - ва - ю ще, при - пе - ва - ю - ще.

Вся - ко - е, вся - ко - е

ны - не

жи - тей - ско - е от - ло - жим

по - пе - че - ни - е, по - пе - че - ни - е,

по - пе - че - ни - е. А - минь.

Я - ко да Ца ря

всех, Ца - ря всех по ды - мем, по - ды - мем,

ан - гель ски - ми не - ви - ди - мо,

до - ри - но - си - ма

не - ви ди мо до - ри - но - си - ма

чин - ми, до - ри - но - си - ма чин - ми, до - ри - но - си -

чин - ми,

ма чин - - ми.

но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Херувимская песнь

напев Софрониевой пустыни

Вариант 2

гармонизация П.Чеснокова
переложение для муж. хора архим.Матфея

p

И - - же хе - ру - ви

мы, хе - ру - ви - мы

тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще, об - ра зу - ю - ще.

mf
И Жи - во - тво - ря

щей Тро - и - це,

f
три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю -

r Вся - ко - е
 ще, при - пе - ва - ю - ще. *r* Вся - ко - е ны - не

ны

не жи - тей - ско - е от - ло - жим

по - пе - че - ни - е, по - пе - че - ни - е, по - пе - че - ни - е.

А минь. Я - ко да Ца - ря

всех Ца - ря всех, по - ды - мем,
 всех, Ца - ря всех по - ды - мем, по - ды - мем,

ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо, не - ви - ди - мо.

до - ри - но - си - ма чин - ми,
 до - ри - но - си - ма чин -

до - ри - но - си - ма чин - ми,

до - ри - но - си - ма чин - ми.
 ми, но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Херувимская песнь

Болгарского распева

в изложении архим.Матфея

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы

тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - ще.

И Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це,

Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це

три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще.

Вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е, жи - тей - ско - е

от - ло - жим по - пе - че - ни - е,

жи - тей - ско - е от - ло - жим

по - пе - че - ни - е. А - минь.

Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех

по - ды - - - мем,

ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо

до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я,

ал - ли - луй - я.

Херувимская песнь

подобен "Спасение соделал еси..."

Вариант 1

изложение для муж. хора
архим. Матфея

Медленно

p И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру

p ви - мы, хе - ру - ви - мы тай - тай

- но об - ра - зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще.

И Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це,

и Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це три - свя - *p*

-ту - ю песнь песнь при - пе - ва - ю - ще, песнь при - пе -
три - свя - ту - ю

ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е,
ны - не жи - тей - ско - е,

вся - ко - е - ны - не, ны - не жи - тей - ско - е от - ло -

ЖИМ по - пе - че - ни - е, по - пе - че - ни е.
от - ло - жим

А - минь. Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по - ды - мем,
Ца - ря всех по - ды - мем,

ан гелъ - ски - ми, ан - гелъ - ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но -

си - ма, до - ри - но - си - ма чин - ми.

до - ри но си - ма

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли лу - и - я, ал - ли лу - и - я.

Херувимская песнь

подобен "Спасение соделал еси..."

Вариант 2

в изложении архим. Матфея

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы,

хе - ру - ви - мы тай - но об - ра -

зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще.

И Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це,

и Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей

Тро - и - це три-свя - ту три - свя - ту - ю ю песнь при - пе -

Б I

ва - ю - ще, песнь при - пе - ва - ю - ще.

B2

Вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е, вся - ко - е ны - не,

ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим от - ло - жим

по - пе - че - ни - е, по - пе - че - ни - е. А - минь.

Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по - ды - мем, ан - гель - ски - ми

не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма

чин - ми, но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,
ал - ли - лу - и - я
ал - ли - лу - и - я

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Херувимская песнь

подобен "Спасение соделал еси..."

Вариант 3

гармонизация для муж. хора
архим. Матфея

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы,

хе - ру - ви - мы тай - но об - ра - зу - ю - ще,

об - ра - зу - ю - ще. И Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей

Тро - и - це, и Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це

три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, песнь при - пе - ва - ю - ще.

Вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е, вся - ко - е ны - не,

ны - не жи - тей - ско - е, от - ло - жим по - пе - че - ни - е,

по - пе - че - ни - е. А - минь.

Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по - ды - мем,

ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо

до - ри - но - си - ма чин - ми, но - си - ма чин - ми.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Херувимская песнь

подобен: "Спасение соделал еси..."

Вариант 4

переложение для муж. хора
архим. Матфея

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы, И - же Хе - ру - ви - мы,

и - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви -

и - же хе - ру - ви -

мы тай - но об - ра -

мы тай - но

зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - ще.

об - ра - зу - ю - ще.

И Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей

И Жи - во - тво - ря - щей

Тро - и - це, и Жи - во - тво - ря - щей,

Тро - и - це, и Жи - во - тво -

и Жи - во - тво - ря - шей Тро - и - це три - свя -

ря - шей Тро - и - це

три - свя - ту - ю ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще,

три свя - ту - ю

песнь при - пе - ва - ю - ще.

песнь при - пе - ва - ю - ще.

③
Вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е,

жи - тей - ско - е

ны - не жи - тей - ско - е

вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско -

жи - тей - ско -

е от - ло - жим по - пе -

че - ни - е, по - пе - че - ни - е.

по - пе - че - ни - е.

А - минь. Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по -

ды - мем, ан - гель - ски - ми не -

- ви - ди - мо до - ри - но - си - ма

чин - ми, но - си - ма чин - ми. Ал - ли - ал - ли -

лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я. ал - ли - ал - ли - лу - и - я, ал - ли -

лу - я, ал - ли - лу - и - я, лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я. ал - ли - лу - и - я.

Херувимская песнь

(по М.М. ♩=72)

на "Радуйся"

П.Чесноков, Ор.9, №8

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы,

p И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы,

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы,

хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы,

хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы,

хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы,

ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы, тай - но об - ра - ви - мы, хе - ру - ви - мы об - ра -

mf

зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще,

зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще

об - ра - зу - ю - ще и Жи - во - тво - ря

p тай - но об - ра - зу - ю - ще, *f* и Жи - во - тво -

об - ра - зу - ю - ще, и Жи - во - тво - ря

щей Трой - це, Трой - це

ря - шей Трой - - - це, Трой - це, Трой - це

щей Трой - - - - - це, Трой - це

f

три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, три - свя - ту -

ff

ю песнь при - пе - ва - ю - ще, три - свя - ту ю песнь при - пе - ва - ю - ще.

p

Вся - - ко - е ны - - не

Вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е, ны - не жи -

Вся - - ко - е ны - - не, ны - не жи -

Вся - - ко - е ны - - не,

тей - ско - е, вся - ко - е ны - не, ны - не,

тей - ско - е, вся - - ко - е ны - не жи -

mf

ны - не жи - тей - ско - е от - ло жим по - пе - че - ни - е,

тей - - - ско - е по - пе че - ни - е,

p

от - ло - жим по - пе - че - ни - е, от - ло - жим по - пе -

от - ло - жим

f *f*

че ни - е. А - минь. Я - ко да Ца - ря, Ца -

f

ря всех по - ды - мем, Ца - ря всех по - ды - мем, ан - гель -

ски - ми не - ви - ди - мо, не - ви - ди - мо

f

до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - луй -

ff

и - я, ал - ли - луй - и - я, ал - ли - луй - и - я, ал - ли - луй - и - я.

Херувимская песнь

(Старо-Симоновская)

переложение
для однородного хора
П.Чеснокова

медленно

p

И же хе - ру - ви - мы, и -

И - же

p

же хе - ру - ви - мы тай - но об - ра -

тай - но

зу - ю - ще, тай - - но об - ра - зу -

ю - ще, *mf* и - жи - во - тво - ря - щей Трой -

- це, и живо тво - ря - щей Трой - це *f* три - свя - ту - ю

песнь при пе - ва - ю - ще, при - пе - ва -

- ю - ще. *p* Вся - ко - е ны не,

вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е от - ло -

жим по - пе - че - ни - е, от ло - жим по - пе - жим по - пе -

че - ни - е, по - пе - че - ни - е. че - ни - е.

Я - ко да Ца - ря А - минь. Я - ко да Ца - ря всех по Я - ко да Ца - ря, да Ца - ря

ды - мем, я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем,

mf

ан - гелъ - ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма

ан - гелъ - ски - ми

чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,

Ал - ли - луй - я, ал - ли - лу - и - я,

f

ал - ли - лу - и - я, ал ли лу - и - я.

Херувимская песнь

Древнего распева

положено Г. Львовским

pp

И - же хе - ру - ви -

pp

мы тай

pp об-ра-зу-ю-ще *f*
-но об-ра-зу-ю-ще. И Жи-во-тво-ря-

-щей Трой-це

три-свя-ту-ю песнь при-пе-ва-ю-

ще, три-свя-ту-ю песнь при-пе-ва-ю-ще.

pp

Вся - - - ко - е ны - не, ны -

Вся - - - ко - е ны - не жи -

p

не жи - тей - - - ско - е от - - - ло -

тей ско - - - е от - - - ло -

по пе - че - ни - е от -

жим по - пе - че - ни - е, от -

жим от - ло -

ло - жим по пе - че - ни - е *p*

= ло - жим по - пе - че - ни - е, от - ло -

жим

pp *p*

жим по - пе - че - - - ни - е.

по - пе - че - ни - е

p А - минь. *f* Я - ко да Ца - ря всех

по - ды - мем, ан - гель - ски - ми не - мем

ви - ди - мо до - ри - но - ви - ди - мо

си - ма чин - ми. Ал - ли - луй а, ал - ли -

луй - а, ал - ли - луй - а.

Херувимская песнь

Греческого распева

положено Гр. Львовским

И - - - - - же
И - - - - - же хе - ру ви - - - - -
хе - ру - ви - -

мы тай тай но
мы тай тай но об
тай - - - - - но
тай - но

об - ра - зу ю - ще. И Жи - во -
но об - ра - зу ю - ще И Жи -
ра - зу - ю - ще. И Жи - тво -

ря - щей три - свя -
ря - щей Трои - це три - свя -
во - тво - ря - щей Трои - це
ря - щей Трои - це

Я - ко да Ца - ря всех по - ды -
Я - ко да Ца - ря

Я - ко да Ца - ря всех по - ды -

ан - гель - ски - ми не - ви - ди -
ан - гель - ски - ми не - ви - ди -

ан - гель ски - ми не - ви - ди -
ан - гель ски - ми не - ви - ди -

ан - гель ски - ми не - ви - ди -

мо до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и -

мо до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и -

я, ал - ли - лу - и -

я, ал - ли - лу - и -

я, ал - ли - лу - и - я.
я, ал - ли - луй - - - я.

я, ал - ли - лу - и - я.
я, ал - ли - луй - - - я.

Херувимская песнь

Владимирская

редакция А.Кастальского

медленно

И - же хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви -

мы, хе - ру - ви - мы тай - но, тай - но

об - ра - зу - ю - ще, тай - но

об - ра - зу - ю - ще, об - ра - зу - ю - ще.

И Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей.

Трой - це, Трой - це три - свя - ту - ю песнь

при - пе - ва - ю - ще, три - свя - ту - ю

песнь при - пе - ва - ю - ще.

Вся - ко - е, вся - ко - е ны - не жи - тей -

ско - е, жи - тей - ско - е от - ло - жим

по - пе - че - ни - е, от - ло -

жим по - пе - че - ни - е. А - минь.

Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря

всех по - ды - мем, по - ды - мем,

ан - гель-ски - ми не - ви - ди - мо

до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я.

Херувимская песнь

из обихода Ниловой пустыни

в гармонизации Зайцева

И - же, и - же хе - ру - ви - мы

тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще, тай - но,

тай - но об - ра - зу - ю - ще. ② И Жи - во - тво - ря - щей,

и Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це

три - свя - ту - ю песнь, три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще,

три - свя - ту - ю песнь, три свя - ту - ю песнь припе - ва - ю - ще.

③ Вся - ко - е ны - не, вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е

от - ло - жим, от - ло - жим по - пе - че - ни - е,

от - ло - жим, от - ло - жим по - пе - че - ни - е. А - минь.

Или:

А - минь. Я - ко да Ца - ря всех,

я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, ан - гель - ски - ми,

ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо

до - ри - но - си - ма, до - ри - но - си - ма чин - ми.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Херувимская песнь №5

Д.Бортнянский
переложение архим.Матфея

^④
p И - же хе - ру - ви - мы, тай - но об - ра -

зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще. *pp*

^⑤
И Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це три - свя - ту - ю

песнь при пе - ва - ю - ще, три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще.

6
Вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е

от - ло - жим по - пе - че - ни - е, от - ло - жим по - пе -

че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца -

ря всех по - ды - мем, ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо,

до - ри но си - ма чин - ми, ал - ли - луй - я,

ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я, ал - ли - луй - я.

Херувимская песнь №6

Д.Бортнянский

И - же хе - ру - ви - мы,

И - же хе - ру - ви - мы

тай - но о - бра - зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще.

И Жи - во - тво - ря - щей Трой - це

И - Жи - во - тво - ря - щей

Три-свя-ту-ю песнь при-пе-ва-ю-ще.

Вся-ко-е ны-не жи-тей-ско-е

от-ло-жим по-пе-че-ни-е.

А-минь. Я-ко да Ца-ря всех по-ды-мем, да ца-ря всех по-

ды-мем, по-ды-мем.

ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо, до - ри - но - си

си - ма, но - си - ма - ма чин - ми. Ал - ли -

Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя,
лу - йя ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.
ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

Херувимская песнь №7

Д.Бортнянский

p и - же хе - ру - ви - мы тай - но,
И - же хе - ру - ви - мы тай - но,

тай - но об - ра - зу - ю - ще,

И Жи - во - тво - ря - шей

И Жи - во - тво - ря - шей Трой - це три - свя -

песнь при - пе - ва - ю - ще

ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще.

Вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е

Вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим по - пе -

от - ло - жим по - пе - че - ни - е.

че - ни - е.

А - минь. Я - ко да ца - ря всех по - ды - мем по - ды - мем

Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма

чин - ми, Ал - ли - луй - я, Ал - ли - луй - я,

Ал - ли - луй - я.

Херувимская песнь №3

П.Турчанинов

p И - же хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы,

и - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы, тай - но об - ра - зу

ю - ще, об - ра - зу - ю - ще.

p И Жи - во - тво - ря - щей Трой - це три - свя - ту - ю

песнь, *p* песнь при - пе - ва - ю - ще, при - пе - ва - ю - ще,

песнь при - пе - ва - ю - ще, при - пе -

ва - ю - ще. *p* Вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е,

вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е, от - ло -

ЖИМ по - пе - че - ни - е. А - минь.

f Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по - ды - мем,

Ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо, до - ри - но -

си - ма, но - си - ма чин - ми.

Ал - ли - лу - йа, ал - ли - лу - йа, ал - ли -
 - лу - йа, ал - ли - лу - йа, ал - ли - лу
 - йа, ал - ли - лу - йа.

Херувимская песнь № 5

Adagio П.Турчанинов

p И - же, и - же хе - ру - ви - мы,
p тай - но, *p* тай - но об - ра - зу - ю - ще, *p*

тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - *p* ще.

p
И Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей

Тро - це, три - свя - ту - ю песнь, три - свя - ту - ю

p
песнь при - пе - ва - ю - ще, три - свя - ту - ю

p
песнь, три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще.

Вся - ко - е ны - не, вся - ко - е ны - не жи тей - ско - е

p

от - ло - жим, от - ло - жим по - пе - че - ни -

p

е, *p* от - ло - жим, от - ло - жим по - пе -

че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца - ря всех,

p

я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, ан - гель - ски - ми,

p

ан - гел ь - ски - ми не - ви - ди - мо *f* до - ри - но - си - ма,

до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли -

-лу - йа, *f* ал - ли - лу - йа, ал - ли - лу - йа.

Херувимская песнь

М.Строкин
переложение для муж. хора
архим. Матфея

И - же хе - ру - ви - мы тай - но об - ра -

зу - ю - ще. И Жи - во - тво - ря - щей Тро - и - це

три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, песнь, песнь,

песнь при - пе - ва - ю - ще.

Вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим

pp по - пе - че - ни - е, по - пе - че - ни - е. *V* А - минь.

f Я - ко да Ца - ря всех по - ды - мем, ан - гель - ски -

ми не - ви - ди - мо до - ри но си - ма чин - ми.

f Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

Херувимская песнь №6

А.Архангельский

pp И - же хе - ру - ви - мы, тай *p*

- но об - ра - зу - ю - ще. *pp* И Жи - во - тво - ря - щей *pp*

Тро - йце, *p* три - свя - ту - ю *mf* песнь *p* при - пе -

ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не жи-

тей - ско - е от - ло - жим по - пе - че

- ни - е. А - минь. Я - ко да Ца - ря

всех по - ды - мем, ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо до -

ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - лу - йя,

ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

Херувимская песнь

А.Калинников

p И - же, и - же, и - же хе - ру - ви -

- - мы тай - но об - ра - зу - ю -

ще, тай - но, тай - но об - ра - зу ю - ще. И Жи - во - тво

ря - шей Трой - це *p* три - свя - ту - ю песнь

при - пе - ва - ю - ще, три - свя - ту - ю песнь

при-пе - ва - ю - ще. Вся - ко - е ны - не,

ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим, от - ло -

жим, от - ло - жим по - пе - че -

ни - е.

А - минь. Я - ко да Ца - ря, Ца - ря, Я - ко да Ца - ря

всех, Ца - ря всех по - ды мем.
ря, Ца - ря по - ды мем.
всех, Ца - ря всех по - ды мем.

Ан - гель - ски - ми не - ви - ди -

мо до - ри - но - си - ма, но - си - ма чин - ми, Ал - ли - лу - и -

йя, ал - ли - лу - и - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - ал - ли -

лу - лу - йя, ал - йя, ал - лу

лу - йя,

- ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

йя.

Херувимская песнь

А.Фатеев
переложение для муж. хора
архим. Матфея

p И - же хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы, хе - ру -

p

ви - мы, тай - но об - ра - зу - ю - ще, тай - но об - ра зу - ю - ще,

тай - но тай - но

тай - но, тай - но об - ра - зу - ю - ще.

И Жи во - тво - ря - шей, и Жи во - тво - ря - шей

Трой - це, три - свя - ту - ю песнь, три - свя - ту - ю песнь

Трой - це, три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще.

Вся - ко - е ны - не, вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е,

от - ло - жим по - пе - че - ни - е, от - ло - жим по - пе - че - ни - е,

от - ло - жим

от - ло - жим

от - ло - жим, от - ло - жим по - пе - че - ни - е.

А минь. Я - ко да Ца - ря всех, я - ко да Ца -

ря всех по - ды - мем. Ан - гель-ски-ми не - ви - ди - мо,
ан-гель ски-ми

ан - гель-ски-ми не - ви - ди - мо, не - ви - ди - мо, до - рино си - ма
ан-гель-ски-ми

чин - ми. Ал - ли - лу - йя,

ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

Херувимская песнь №17

П. Чесноков

Медленно, покойно

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви -

И - же хе - ру - ви - мы,

мы тай - но об - ра - зу - ю - ще.

f И жи - во - тво - ря - шей Тро - и - це три - свя -

- ту - ю песнь три - свя - ту - ю

три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще.

песнь при-пе-ва-ю-ще. *p* Вся - ко - е ны -

p Вся - ко - е ны - не жи - тей - ско -

p не, жи - тей - ско - е от - ло - жим по - пе -

е,

от - ло - жим по - пе - че - ни - е.

че - ни - е, *pp* по - пе - че - ни - е.

pp

f А минь. Я - ко да Ца - ря всех, Ца - ря всех по - ды - мем,

f Ан - гель - ски ми не - ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми.

ал-ли луй -

p Ал - ли - лу - йя, *mf* ал - ли - лу - йя, *f* ал - ли -

Ал-ли-лу - йя, ал-ли-лу - йя,

я,

лу - - йя, *f* ал - ли - лу - йя.

ал - ли - лу - - йя.

Просительная ектения №1

гармонизация архим.Матфея

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

① По - дай, Го - спо ди. ② По - дай, Го - спо - ди.

Те - бе, Го - спо - ди. А - минь. И ду-хо-ви тво - е - му.

Просительная ектения №2

гармонизация архим.Матфея

① По - дай, Го - спо - ди. ② По - дай, Го - спо - ди.

③ По - дай, Го - спо - ди. И ду - хо - ви тво - е - му.

От - ца и Сы - на и Свя - та - го Ду - ха,

Тро - и - цу Е - ди - но суц - ну - ю и Не раз дель - ну - ю.

Просительная ектения № 3

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

① По дай, Го - спо ди. Те - бе

② По дай, Го - спо ди. Те - бе

А - минь.

И ду - хо - ви тво - е - му. От - ца и Сы - на и Свя - та - го Ду - ха,

Тро - и - цу Е - ди - но - сущ - ну - ю и Не - раз - дель - ну - ю.

Просительная ектения

А.Гречанинов
переложение для муж. хора
архим.Матфея

2 раза Го - спо - ди, по - ми - луй.

3 раза Го - спо - ди, по - ми - луй.

① По - дай, Го - спо ди. А - минь.

② По - дай, Го - спо - ди. А - минь.

И ду - хо - ви тво - е - му. От - ца и Сы - на и Свя - та - го Ду - ха,

Тро - и - цу Е - ди - но - сущ - ну - ю и Не - раз - дель - ну - ю.

Просительная ектения

Киевского распева
в обработке С.Трубачева

I Го - спо - ди, по - ми - луй. II Го - спо - ди, по - ми - луй.

III Го - спо - ди, по ми - луй. IV Го - спо - ди, по - ми - луй.

V Го - спо - ди, по - ми - луй. ① По - дай, Го - спо - ди.

②

По - дай, Го - спо - ди. Те - бе, Го - спо - ди.

А - - минь. И ду - хо - ви тво - е - му.

От - ца и Сы - на и Свя - та - го Ду - ха,

Тро - и - цу Е - ди - но сущ - ну - ю и Не раз дель ну - ю.

Просительная ектения

С.Смоленский

I II

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

III IV

Го - спо - ди, по - ми - луй. Го - спо - ди, по - ми - луй.

V

Го - спо - ди, по - ми - луй. По - дай, Го - спо - ди.

2 3

По - дай, Го - спо - ди. По - дай, Го - спо - ди.

4

По - дай, Го - спо - ди. Те - бе, Го - спо ди.

А - минь. И ду - хо - ви тво - е - му.

Не скоро

f От - ца и Сы - на и Свя - та - го Ду - ха,
Тро - и - цу Е - ди - но сущ - ну - ю *ff* и Не - раз - дель - ну - ю.

Просительная ектения

Обиход

① Го - спо - ди, по - ми - луй. ② Го - спо - ди, по - ми - луй.

По - дай, Го - спо - ди. Те - бе, Го - спо - ди.

А - минь. И ду - хо - ви тво - е - му.

От - ца и Сы - на и Свя - та - го Ду - ха,

Тро-и-цу Е-ди-но сущ - ну - ю и Не - раз - дель - ну - ю.

"Отца и Сына и Святаго Духа..."

изложение архим.Матфея

① *Широко, величественно*

От - ца и Сы - на и Свя - та - го Ду - ха,

Тро - и - цу Е - ди - но - сущ - ну - ю и Не - раз - дель - ну - ю.

изложение архим.Матфея

②

От - ца и Сы - на и Свя - та - го Ду - ха,

Тро - и - цу Е - ди - но - сущ - ну - ю и Не - раз - дель - ну - ю.

изложение архим. Матфея

От - ца и Сы - на и Свя та - го Ду - ха,

Тро - и - цу Е - ди - но - сущ - ну - ю и Не раз - дель - ну - ю.

иером. Нафанаил

От - ца и Сы - на и Свя та - го Ду - ха, Тро - и - цу Е - ди - но - сущ ну ю,

и Не - раз - ну - ю.

Милость мира

Сербское

переложение для муж. хора

архим. Матфея

Вариант 1

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни я.

The first system of music is in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are: "Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни я."

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

The second system continues the melody. The lyrics are: "И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду."

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти -

p

The third system includes dynamic markings. The lyrics are: "До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти -". A piano (*p*) marking is present under the first and fifth measures.

ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду -

The fourth system continues the text. The lyrics are: "ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду -".

ху, Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.

The fifth system concludes the piece. The lyrics are: "ху, Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней."

f

Свят, Свят, Свят Господь Саваоф, исполнь небо

и земля славы Твоея; осанна в вышних, бла-

-го словен Грядый во Имя Господне, осан-

на в вышних. Аминь. Аминь.

медленно

Тебе поем, Тебе благодарим, Тебе благода-

рим, Го - спо - ди, *p* и мо - лим Ти ся, и

мо - лим Ти ся, Бо - же наш, мо - лим Ти ся Бо - же наш.

Милость мира

Сербское

переложение для муж. хора

архим. Матфея

Вариант 2

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни я.

И со ду - хом Тво - им И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От - цу, и

Сы - ну, и Свя то - му Ду - ху, Тро - и - це Е - ди - но -

сущ - ней и Не - раз - дель - ней. Свят, Свят, Свят Го -

сподь Са - ва - оф, ис - полнь Не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е -

я; о - сан - на в выш - них, бла - го - сло - вен Гря - дый во И -

мя Го - спод - не, о - сан - на в выш - них. А - минь.

А - минь. Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло -

вим, Те - бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди, и

мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти ся, Бо - же

наш, мо - лим Ти ся Бо - же наш.

Милость мира

Знаменный распев
в гармонизации архим.Матфея

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.

И со духом твоим.

И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед - но есть

по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,

Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис - полнь Не - бо и зем - ля

сла - вы Тво - е - я; о - сан - на в выш - них,

бла - го - сло - вен Гря - дый во И - мя Го - спод - - - не,

о - сан - - - на в выш - - - них.

А - минь. А - минь.

Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим,

Го - спо - ди, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я.

Милость мира

напев *Александро-Невской Лавры*

переложение для муж. хора
архим. Матфея

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой - но и пра - вед - но есть

До - стой - но и пра - вед - но есть

по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну,

и Свя - то - му Ду - ху,

Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис полнь не - бо и зем ля

сла - вы Тво - е - я; о - сан на в выш - них,

бла - гос - ло - вен Гря - дый во И - мя Го - спод - не,

Замедлить

о - сан - на - в выш - них. *p* А - минь.

А - минь.

p Те - бе по - ем, Те - бе бла - гос - ло - вим,

Те - бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди,

и мо - лим Ти ся *f* Бо - же наш,

Бо - же наш, и мо - лим Ти ся,

Бо - же наш, и мо - лим Ти ся,

Замедляя
Бо - же наш, Бо - *r* же *pp* наш.

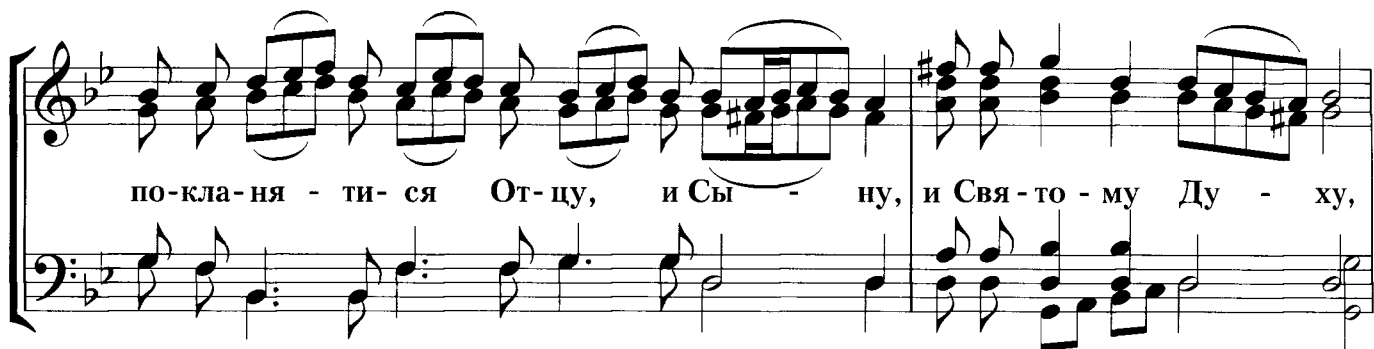
Милость мира

напев Симонова монастыря
переложение архим. Матфея

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со ду - хом тво - им.



И-ма-мы ко Го-спо-ду. До-стой - но и пра - вед-но есть



по-кла-ня - ти-ся От-цу, и Сы - ну, и Свя-то - му Ду - ху,



Тро - и - це Е-ди-но-сущ - ней и Не-раз - дель - ней.



Свят, Свят, Свят, Го - сподь Са-ва-оф,



ис-полнь не - бо и зем-ля сла-вы, сла - вы Тво-е - я;

о - сан - на в выш - них, бла - го - сло - вен Гря - дый

во И - мя Го - спод - не, о - сан - на в выш - них.

А - минь. А - минь.

Те - бе по - ем, Те - бе бла го - сло вим,

Те - бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди,

и мо - лим Ти ся, Бо - же, Бо - же наш.

Милость мира

напев Афонского монастыря

в изложении архим.Матфея

Ми-лость ми - ра, жерт-ву хва-ле - ни - я. И со ду - хом тво-им.

И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но

и пра - вед - но есть по кла ня ти - ся От цу, и Сы - ну,

и Свя - то - му Ду - ху, Тро - и - це Е - ди - но сущ - ней

и Не-раз-дель-ней. Свят, Свят, Свят

Го-сподь Са-ва-оф, ис-полнь не-бо и зем-ля

сла-вы Тво-е-я; о-сан-на в выш-них,

бла-го-сло-вен Гря-дый во И-мя Го-спод-не,

о-сан-на в выш-них. А-минь.

А - ми - нь. Те - бе по - ем,

Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим,

бла - го - да - рим Го - спо - ди, и мо - лим Ти ся,

мо - лим Ти ся, Бо - же наш, и мо - лим Ти ся, мо - лим Ти ся, Бо - же - наш.

Милость мира

Невская

p Ми - лость ми - ра, жер - тву хва - ле - ни - я.

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой - но и пра вед - но есть по - кла - ня - ти -

ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то *f* му

Ду - ху, Тро - и - це Е - ди - но -

сущ - ней и Не - раз - дель - ней. *замедляя*

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са-ва - оф, ис - полнь не - бо

и зем - ля сла - вы Тво - е - я, о - сан - на в выш -

- них, бла - го - сло - вен Гря - дый во и - мя Го - спод -

не, о - сан - на в выш - них. *замедляя* А - минь. *p*

А - минь.

p *медленнее*

Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло вим, Те -

бе бла - го - да - рим Го - спо - ди, и мо - лим Ти ся, Бо -

же наш, Бо - же наш, и мо - лим

Ти ся Бо - же наш, и мо - лим Ти ся

замедляя

Бо - же наш, Бо - же наш.
p *pp*

Милость мира

Ярославского напева
А. Ф. Львова



p
Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.



p
И со ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.



p
До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От -



p
цу, и Сы - ну, и Свя - то - - му Ду -



p
ху, Трой - це Е - ди - но - сущ - - - - - ней

и Не-раз-дель-ней. *f* Свят, Свят, Свят Го -

сподь Са-ва-оф, *p* ис-полнь не-бо и зем-ля сла -

- вы Тво-е-я; *p* о-сан-на в выш -

них, бла-го-словен Гря-дый во И-мя Го -

спод-не, о-сан-на в выш-них.

p А - минь. *f* А - - - - минь.

p Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим, *p* Те -

бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди,

и мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти

ся, *p* Бо - же наш.

Милость мира

напева Киево-Печерской Лавры



Ми - лость ми - ра, жерт- ву хва- ле - ни я.



И со ду - хом тво - им. И - ма-мы ко Го - спо-ду.



До - стой - но и пра - вед - но есть



по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,



Трой - це Е-ди-но-сущ-ней и Не раз дель - ней,

и Не - раз - дель - - - ней,

и Не - раз - дель - - - ней, и Не - раз - дель ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля

сла - вы Тво - е - я; о - сан - на в выш - них, бла - го - словен Гря - дый

во И - мя Го - спод - - - не, о - сан - на,

о - - - - - сан - на в выш - них,

в выш - них, о- сан - на в выш - них,

о - сан - на в выш - них. А - минь.

А - минь. Те - бе по - ем,

Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди,

и мо - лим Ти ся, Бо - же наш,
 мо - лим Ти ся, Бо - же наш, мо - лим Ти ся,
 Бо - же наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

Милость мира

Ниловой пустыни

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со ду - хом тво - им.
 И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед - но есть

по-кла-ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,

Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - - - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф,

ис полнь не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я;

о - сан - на в выш - них, бла - го - сло - вен Гря - дый во И - мя Го - спод - не,

о - сан - - - на в выш - - - них.

А - минь. А - минь. Те - бе по - ем,

Те-бе бла-го-сло-вим, Те-бе бла-го-да-рим, Го-спо-ди,

и мо-лим Ти ся, Бо-же наш.

Милость мира

изложение архим.Матфея

Ми-лость ми-ра, жерт-ву хва-ле-ни-я. И со ду-хом тво-им.

И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед но есть

по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,

Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.

f Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, *f* ис - полнь

не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я; о - сан - на

tr

в выш-них, бла-го--сло-вен Гря-дый во И-мя Го-спод - не,

p *p*

о - сан - на в выш - них. А - минь. А - минь.

Благоговейно. Медленно.

Те-бе по-ем, Те-бе бла-го-сло-вим, Те - бе бла-го-да рим,

pp

Го - спо - ди, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш, мо - лим Ти ся,

pp

Бо - же наш, мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

Милость мира

гармонизация
архим. Матфея

Ми - лость ми - ра, жерт-ву хва - ле - ни - я.

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От -

цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, *p* Тро - и - це Е -

ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.

f Свят, Свят, Свят Го-сподь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо

и зем - ля сла - вы Тво - е - я; о - сан -

- на в выш - - них, бла - го - сло - вен Гря -

дый во И - мя Го-спод - не, о - сан - - на

в выш - - них. *p* А - минь. А - минь.

p Те - бе по - ем, Те - бе
p Те - бе по - ем, бла - го - сло - вим,

p бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим,
 бла - го - да - рим,

Го - спо - ди, и мо - лим Ти ся,
p

Бо - же наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш,

Бо - же наш, Бо - же *pp* наш.

Милость мира

Киевского распева
в гармонизации П. Чеснокова, ор.33 №9

Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я.

И со ду - хом тво им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.
И со ду - хом тво - им.

До - стой - но и пра - вед - но есть по кла ня - ти - ся

От - цу, и Сы - ну, и Свя то - му Ду - ху, Тро - и - це

Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней. Свят, Свят, Свят

Го-сподь Са-ва-оф, ис-полнь не-бо и зем-ля сла-вы Тво-е-я;

о-сан-на в выш-них, бла-го-сло-вен Гря-дый

во И-мя Го-спод-не, о-сан-на в выш-них.

А-минь. А-минь.

Те-бе по-ем, Те-бе бла-го-сло-вим,
Те-бе по-ем, Те-бе бла-го-сло-вим,

Те - бе бла - го - да - рим, бла - го - да рим, Го - спо - ди,

и мо - лим Ти ся, мо - лим Ти ся Бо - же наш,

и мо - лим - ти - ся

мо - лим Ти ся, Бо - же наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

Милость мира

Киевского распева
в гармонизации Зайцева

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со ду - хом тво - им.

И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед - но

есть по-кла-ня-ти-ся От-цу, и Сы-ну, и Свя-то-му Ду-ху,

Тро-и-це Е-ди-но-сущ-ней и Не-раз-дель-ней.

Свят, Свят, Свят Го-сподь Са-ва-оф, ис-полнь не-бо и зем-ля

сла-вы Тво-е-я, о-сан-на в выш-них, бла-го-сло

вен Гря-дый во И-мя Го-спод-не, о-сан-на, о-сан на

них.

В ВЫШ - НИХ. А - МИНЬ. А - - - МИНЬ.

медленно

Те-бе по-ем, Те-бе бла - го-сло-вим, Те - бе бла - го-да-

рим, Го - спо-ди, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш, Бо-же

наш, Бо-же наш, Бо - же наш, Бо-же

наш, и мо - лим Ти ся, Бо - - - же наш.

Милость мира

Киевский распев
в гармонизации А. Кастальского, ор.40

не замедляя

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со ду - хом тво - им.

И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед - но

есть по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,

f

Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - - - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем -

ля сла - вы Тво - е - я; о - сан - на в выш - - них,

f бла - го - сло - вен Гря - дый во И - мя Го - спод - не, о - сан на

в выш - - *p* них. А - минь. *pp* А - - минь.

Милость мира

муз. Г. Львовского
переложение для муж. хора
архим. Матфея

Вариант 1

Ми - лость ми - ра жерт - ву хва - ле - ни - я.

pp И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду. До -

стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От - цу, и

Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це Е -

ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис полнь

не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я; о - сан - на

в выш - них, бла - го - сло - вен Гря - дый во И -

мя Го - спод - не, о - сан - на в выш - них.

А - - минь. А - - минь. Те - бе по -

ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да -

рим, Го - спо - ди, и мо - и мо - и мо - лим -

лим - ти - ся, Бо - же наш, Бо - же наш, и
ти - - ся, Бо - же наш, и
мо - лим Ти - ся, Бо - - - - - же наш. *pp*

мо - лим Ти ся, Бо - - - - - же наш.

Милость мира

Г. Львовский
переложение для муж. хора
архим. Матфея

Вариант 2

f Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. *pp* И со
ду - хом тво - им. *p* И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и
p пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От -

цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,

Трой - це Е - ди - но - сущ - ней и - Не - раз - дель - ней.

f Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис - полнь

не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я, о -

сан - на в выш - них, *p* бла - го - словен Гря - дый во

И - мя Го - спод - не, о - сан - на в выш - них.

p А - - - минь. *pp* А - - - минь.

pp Те - бе по - ем, *p* Те - бе бла - го - сло -

Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло -

вим, Те - бе бла - го - да - рим, Го - - - сло -

вим, Те - бе бла - го - да - рим,

pp ди, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш, Бо - же

и мо - лим Ти ся, Бо - же - наш,

наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

и мо - лим - ти - ся, Бо - же - наш.

Милость мира

из заупокойной Литургии

А.Архангельский

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От - цу и

Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це Е - ди - но -

сущ - ней и Не - раз - дель - - ней.

Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва - оф, ис - полнь Не - бо

и зем - ля сла - вы Тво - е - я; о -

сан - на в выш - них, бла - го - сло - вен Гря - дый во

И - мя Го - спод - не, о - сан - на

В ВЬШ - НИХ. А - минь. А - минь.

Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим,
Те - бе по - ем, Те - бе по - ем, Те - бе

бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да -
бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим,

рим, Те - бе бла - го - да - рим, Го

- спо - ди, и мо - лим Ти ся, и
и мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти

мо - лим Ти ся, Бо - же
 ся, и мо - лим - ти - ся, Бо - же

наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш,
 и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.
 наш, Бо - же наш.

Милость мира

А.Архангельский, ор.33
 переложение для муж. хора
 архим.Матфея

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла -

ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му

Ду - ху Тро - и - це Е - ди - но - суц -

ней и Не - раз - дель - - - - - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис - полнь

не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я; о - сан - на

в выш - них, бла - го - сло - вен Гря - дый во И - мя Го -

спод - не, о - сан - на в выш - них.

А - минь. А - минь. Те - бе по - ем,

Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла -

го - да - рим, бла - го - да - рим, Го - спо - ди,

и мо - лим Ти ся, мо - лим Ти ся,
Бо - же наш.

Милость мира

иером. Виссариона (Уварова)
перелож. архим. Матфея

Вариант 1

Ми лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со ду - хом тво - им.
И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед - но
есть по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду -

ху, Тро-и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не-раз-дель - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля

сла - вы Тво - е - я; о - сан - на в выш - них,

бла - го сло - вен Гря - дый во И - мя Го - спод -

не, о - сан - на в выш - них, о - сан - на в выш - них. А - минь.

А - - - минь. Те - бе по - ем, Те -

бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим,

Го - спо - ди, и мо - лим Ти

ся, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

Милость мира

Вариант 2

иером. Виссариона (Уварова)
переложение для муж. хора архим. Матфей

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. И со ду - хом тво -

им. И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед - но

есть по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду -

ху, Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля

сла - вы Тво - е - я; о - сан - на в выш - них,

бла - го - сло - вен Гря - дый во И - мя Го - спод -

не, о - сан - на в выш - них, о - сан - на в выш - них.

А - минь. А - минь.

P Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те -

бе бла - го - да - рим, бла - го - да - рим, Го - спо - ди, и мо - лим Ти

ся, и мо - лим Ти ся. и мо - лим Ти ся, Бо - же
 наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш, Бо - же наш.

Милость мира

иеромонаха Виссариона (Уварова)
 переложение для мужского хора
 архим. Матфея

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти -

ся От-цу, и Сы-ну, и Свя-то-му Ду-ху,

Трой-це Е-ди-но-сущ-ней и Не-раз-дель-ней.

Свят, Свят, Свят Го-сподь Са-ва-оф, ис-полнь

не-бо и зем-ля сла-вы Тво-е-я, о-сан-на

в выш-них, бла-го-словен Гря-дый во И-мя Го

спод - не, о - сан - на в выш - них. А - минь.

А - минь. Те - бе по - ем, Те - бе

бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди,

и мо - лим Ти ся, Бо - же наш, и мо -

лим Ти ся, Бо - же наш, Бо - же наш.

Милость мира

свящ. В. Старорусский
переложение для муж. хора архим. Матфея

Ми - лость ми - ра жертву хва - ле - ни - я. И со ду - хом тво - им.

И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед - но

p есть по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,

Трой - це Е - ди - но - сущ - ней
Трой - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз -

Трой - це Е - ди - но - сущ - ней
дель - ней, и Не - раз - дель - ней. Свят, Свят, Свят Го -

сподь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля

сла - вы Тво - е - я; *p* о - сан - на в выш них, бла - го - сло - вен Гря -

дый во И - мя Го - спод не, о - сан - на, о - сан - на, о -

сан - на, о - сан - на, о - сан - на на, о - сан - на в выш - них.

А - минь. А - минь. Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло

вим, Те - бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди,

мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти ся, и мо - лим

Ти ся, мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

мо - лим Ти ся, Бо - - - - - же

Милость мира

из "Литургии" А.В.Касторского № 24
переложение для муж. хора
архим. Матфея

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До-стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От

цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,

Тро - и - це Е - ди - но - суц - ней и Не - раз - дель - ней.

f Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис полнь

не - бо и зем - ля сла - вы Тво - е - я; о -

сан - на в выш - них, бла - го - сло - вен Гря - дый во

И - мя Го - спод - не, о - сан - на в выш - них.

p Медленно
А - минь. А - минь. Те - бе по -

ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла го - да -

рим, бла - го - да - рим, Го - спо - ди, и

Замедляя

мо - лим Ти ся, мо - лим Ти - ся, Бо - же наш.
pp

Милость мира

прот. М. Виноградов

Скоро

f Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.

p

p И со ду - хом Тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

Умеренно

p До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От -
f До - стой - но и

mf

mf цу, и Сы - ну, и Свя то - му Ду - ху, Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней

и Не-раз-дель-ней. Свят, Свят, Свят Го-

Скоро **f**

сподь Са-ва-оф, ис-полнь не-бо и зем-ля сла-вы

f

Тво-е-я, о-сан-на в выш-них, о-сан-на в выш-них,

mf

бла-го-словен Гря-дый во И-мя Го-спод-не, о-сан-

p **f**

на в выш-них. А-минь. А-минь.

p

p Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим,

Те - бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди, *pp*

p и мо - лим - ти - ся, Бо - же наш,
p и мо -

и мо - лим - ти - ся, Бо - же *p* наш.

Милость мира

В. Бенеvский

Умеренно
p Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я. *mf*

mf *Медленнее*

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

mf *p*

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От -

цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху, Тро - и - це Е -

p

ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.

p *mf*

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля

сла - вы Тво - е - я, о - сан - на в выш - них, бла - го - сло -

вен Гря - дый во И - мя Го - спод - не, о - сан - на

в выш - них. А - минь. А - - - минь.

Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те -

бе бла - го - да - рим, *p* бла - го - да - рим, Го - спо - ди, и

и мо - лим - ти - ся, *mf* *немного медленнее*

мо - лим Ти ся, Бо - же наш, и мо - лим Ти ся, Бо - же

f наш, *p* и мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

замедляя

Милость мира

А. Туренков

оживленно

f Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.

p

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

f

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От -

цу, и Сы - ну, и Свя то - му Ду - ху Трой це Е - ди - но - сущ - ней

и Не - раз - дель - ней. *f ff* Свят, Свят, Свят Го -

сподь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля сла - вы,

сла - вы Тво - е - я, о - сан - на в выш - них, о -

о - сан - на в выш - них, о -

сан - на в выш - них, бла - го сло вен *p* Гря - дый во

сан - на

И - мя Го - спод - не, о - сан на в выш - них.

А - минь. А - минь. Те - бе по -

p *медленно*

ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим, Те -

бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди, и мо - лим Ти ся,

Бо - же наш, и мо - лим Ти - ся, Бо - же наш, и

Замедляя

мо - лим Ти ся, Бо - же наш, Бо - же наш.

Милость мира

мелодия архим. Феофана
гармонизация архим. Матфея

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - - - ни - я.

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой - - но и пра - вед - но есть

по - кла - ня - ти - ся От - цу, и Сы - - ну,

и Свя-то-му Ду-ху, Тро-и-це

Е-ди-но-сущ-ней и Не-раз-дель-ней.

Свят, Свят, Свят Го-сподь Са-ва-оф, ис-полнь не-бо и зем-ля

сла-вы Тво-е-я; о-сан-на в выш-них,

бла-го-сло-вен Гря-дый во И-мя Го-спод-не,



о - сан - на в выш - - них. А - минь.



А - - минь. Те - бе по - ем,



Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим, Го - спо - ди,



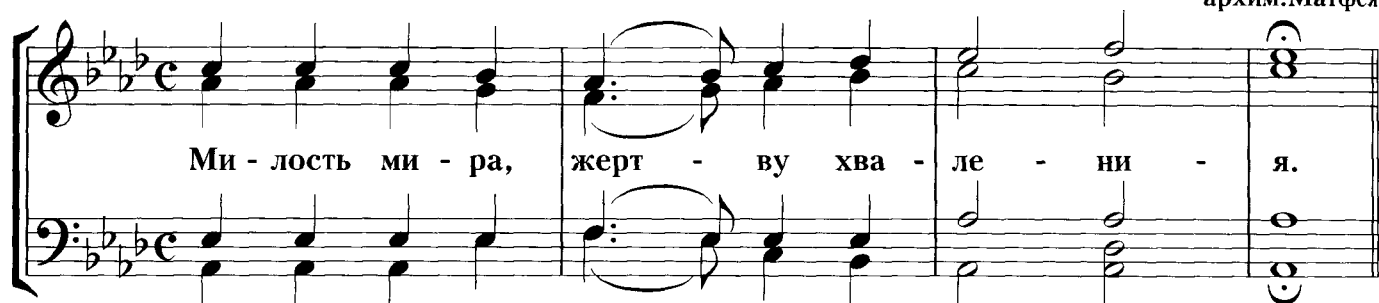
и мо - лим Ти ся, мо - лим Ти ся Бо - же наш,



Бо - же наш, Бо - же наш.

Милость мира

П.Иванов-Радкевич
переложение для муж. хора
архим.Матфея



Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.



И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.



До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От -



цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,



Трой - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - - - ней.
и Не - раз дель - - - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь Са - ва - оф, Го - сподь Са - ва -

оф ис - полнь не - бо и зем - ля сла
ис - полнь ис - полнь не - бо и зем - ля

- вы Тво - е - я, о - сан - на в выш - них,
сла - вы

бла - го - сло - вен Гря - дый во И - мя Го - спод - не, о -
бла - го - сло - вен во И - мя, о -

сан на сан - на, о - сан - на в выш - них.
сан - на

А - минь. А - минь. Те - бе по -

Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да -
ем, Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те -

Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да -
рим, бла - го - да - рим, Го - спо - ди, и

мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти -

ся, Бо - же наш, же наш,
мо - лим - ти - ся, Бо - же наш

Бо - же наш.

Милость мира

на Литургии Василия Великого

С. Смоленский

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва - ле - ни - я.

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой но и пра -

- вед - но есть по - кла - ня - ти - ся

От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му

Ду - ху, и Свя - то - му Ду - ху,

Тро - и - це Е - ди - но - сущ -

- ней, и Не - раз - дель - ней,

и Не - раз - дель - ней, Тро - и - це Е - ди - но -

сущ - ней, и Не - раз - дель - ней.

Свят, Свят, Свят Го - сподь

Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля

сла - вы Тво - е - я; о - сан - на

в выш - них, о - сан - на в выш - них,

бла - го - сло - вен, бла - го - сло - вен

Гря - дый во И - мя,

во И - мя Го - спод - не, о - сан - на

в выш - них, о - сан - на в выш - них.

А - минь. А -

МИНЬ.

Те - бе по - ем, Те - бе

бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим,

бла - го - да - рим, Го - спо - ди, Те - бе бла - го - да -

рим, бла - го - да - рим, Го - спо - ди,

и мо - лим Ти ся, и мо -

- лим Ти ся, и мо - лим Ти ся,

мо - лим Ти ся, Бо - же наш, и мо - лим Ти

ся, мо - лим Ти ся, Бо - же наш.

И всех, и вся.

Introduction for the song 'Милость мира'. It consists of two staves of piano accompaniment in a 3/8 time signature. The key signature has one flat (B-flat). The melody is primarily in the right hand, with a supporting bass line in the left hand.

Милость мира

на Литургии Василия Великого

Киевский распев
в гармонизации С.Д.Орфеева
переложение для муж. хора архим.Матфея

Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва ле - ни - я. И со ду - хом тво им.

The first vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: "Ми - лость ми - ра, жерт - ву хва ле - ни - я. И со ду - хом тво им." The music is in 3/8 time with a key signature of one flat.

И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но

The second vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: "И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но".

и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся

The third vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: "и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся".

От - цу, и Сы - ну,

The fourth vocal line with piano accompaniment. The lyrics are: "От - цу, и Сы - ну,".

и Свя-то-му Ду - ху, и Свя - то - му Ду - ху,

Тро и - це Е - ди - но - сущ - ней

и Не - раз - дель - ней, и Не-раз-дель - ней,

Тро-и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз- дель - ней.

Свят, Свят, Свят Го- сподь Са-ва- оф,

ис - полнь не - бо и зем ля сла - вы Тво - е - я,

о - сан - на в выш - них, о - сан - на в выш - них,

бла - го - сло - вен, бла - го - сло вен Гря - дый

во и - мя, во И - мя Го - спод - не,

о сан - на в выш - них,

о - сан - на в выш - них. А - - - - - минь.

А - - - - - минь.

Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим,

Те - бе бла - го - да - рим, бла - го - да - рим, Го - спо - ди,

Те - бе бла - го - да - рим, бла го да - рим, Го - спо ди,

и мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти - ся, Бо - же наш,

This system shows the first two measures of the musical score. The vocal line (treble clef) begins with a melodic phrase for the words 'и мо - лим Ти ся,' followed by a similar phrase for 'и мо - лим Ти - ся, Бо - же наш,'. The piano accompaniment (bass clef) provides a harmonic foundation with chords and moving lines.

и мо - лим Ти ся, мо - лим Ти ся, Бо - же наш,

This system contains the next two measures. The vocal line continues the melody, with the words 'и мо - лим Ти ся,' and 'мо - лим Ти ся, Бо - же наш,'. The piano accompaniment features sustained chords and rhythmic patterns.

и мо - лим Ти ся, мо - лим - ти - ся, Бо - же наш.

This system covers the third and fourth measures. The vocal line includes the words 'и мо - лим Ти ся,' and 'мо - лим - ти - ся, Бо - же наш.' The piano accompaniment continues with harmonic support.

И всех и вся, и всех и вся,

This system shows the fifth and sixth measures. The vocal line starts with 'И всех и вся,' and repeats the phrase 'и всех и вся,'. The piano accompaniment features more active harmonic movement.

и всех и вся.

This system contains the final two measures of the page. The vocal line concludes with the words 'и всех и вся.' The piano accompaniment provides a final harmonic resolution.

Досто́йно е́сть

глас 1

сокращенного греческого распева
в изложении архим.Матфея

До - стой - но е́сть, я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Присноблаженную и Пре не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га на - ше - го.

Честней шу ю Хе - ру вим и Славней - шу ю без срав не - ни - я Се - ра - фим,

без исления Бога Слова рожд - шу - ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Досто́йно е́сть

глас 2

напев Оптиной пустыни
в изложении архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну

бла-жи - ти Тя, Бо го ро - ди - цу, Присноблаженную и Прене-по- роч - ну-ю

и Матерь Бога на ше-го. Чест - ней - шу-ю Хе-ру-вим

и Славнейшую без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без исления Бога Сло - ва рожд - шу - ю,

су-щу-ю Бо-го-ро-ди-цу Тя ве-ли-ча-ем.

Досто́йно е́сть

глас 2

напев Зосимовой пустыни
в изложении архим.Матфея

До-стой-но е́сть, я-ко во-ис-тин-ну бла-жи-ти Тя, Бо го ро-ди-цу,

Прис-но-бла-жен-ну-ю и Пре-не-по-роч-ну-ю

и Ма-терь Бо-га на-ше-го. Чест-ней-шу-ю Хе-ру-вим

и Слав-ней-шу-ю без срав-не-ни-я Се-ра-фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

сущую Богородицу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

глас 3

изложение архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма-терь Бо-га на-ше-го. Чест-ней-шу-ю Хе-ру-вим

и Слав-ней-шу-ю без срав-не-ни-я Се-ра-фим,

без ис-тле-ни-я Бо-га Сло-ва рожд-шу-ю,

су-щу-ю Бо-го-ро-ди-цу Тя ве-ли-ча-ем.

И всех и вся. А-минь.

И со ду - ХОМ тво - им.
И о всех и за вся.

Достоинo есть

глас 3

изложение архим.Матфея

До - стой - но есть я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

глас 4

малый знаменный распев
в изложении архим. Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - ти - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Приноблаженную и Прене - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га на - ше - го.

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Славней шу - ю безсрав - не - ни - я Се - ра - фим,

без исления Бога Слова рожд - шу - ю,

су - щую Богородицу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

глас 5

Киевский распев
в изложении архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без исления Бога Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щую Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

глас 5

Изложение архим. Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, Прис - но - бла - жен - ну - ю



и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га на - ше - го.



Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю



без слав - не - ни - я Се - ра - фим,



без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,



су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Досто́йно е́сть

глас 5

напев Оптиной пустыни
в изложении архим.Маффея

До - стой - но е́сть, я - ко во - ис - тин - ну

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - ноблаженную и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Матерь Бога на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без исления Бога Сло - ва рожд - шу - ю,

сущую Бого-ро - ди - цу Тя ве-ли- ча - ем.

Достойно есть

глас 6

напев Глинской пустыни
в изложении архим. Матфея

До-стойно есть, яко во - ис - тин - ну бла-жи-ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла- жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га на - ше - го.

Чест - ней шу - ю Хе - ру - вим

и Слав - ней шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щую Богороди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

глас 6

сокращенный Болгарский распев
в изложении архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Присноблаженную и Пре не-по-роч - ну - ю и Ма-терь Бо-га на - ше - го.

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без исления Бога Сло - ва рожд - шу - ю,

су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Досто́йно е́сть

глас 6

изложение архим. Матфея

До - стой - - но е́сть, я - ко во - ис - тин - ну

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, Прис - но - бла жен - ну - ю

и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га на - ше - го.

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю

безсрав - не - ни - я Се - ра - фим, без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

глас 7

изложение архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

глас 7

напев Троице-Сергиевой Лавры
изложение архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - - - терь Бо - га на - ше - го.

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю

без сра - ве - ни - я Се - ра - фим, без ис - тле - ни - я

Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу

Тя ве - ли - ча - ем. И всех и вся.

А-минь. И со ду - хом тво-им. И о всех и за вся.

Достоинство

глас 8

напев Покровского
Владикавказского монастыря
изложение архим.Матфея

Достоинство есть, яко во-ис - тин-ну бла - жи-ти Тя, Бо-го-ро - ди-цу,

Прис - но - бла - женную и Прене - по - роч - ну - ю

и Ма-терь Бо-га на - ше-го Чест-ней - шу - ю Хе-ру-вим

и Слав-нейшую без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щую Богороди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

глас 8

напев Троице-Сергиевой Лавры
в изложении архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Слав - ней - шу - ю без сравнения Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

глас 8, подобен "О преславнаго чудесе"

напев Оптиной пустыни
в изложении архим. Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну,

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис-но-бла-жен-ну-ю и Пре-не-по-роч-ну-ю

и Ма-терь Бо-га на-ше-го. Чест-ней-шу-ю Хе-ру-вим

и Слав-ней-шу-ю без срав-не-ни-я Се-ра-фим,

без исления Бога Сло-ва рожд-шу-ю,

су-щу-ю Бо-го-ро-ди-цу Тя ве-ли-ча-ем.

Досто́йно е́сть

глас 8

напев Киево-Печерской Лавры
в изложении архим.Матфея

До-стой-но е́сть, я - ко во - ис - тин - ну бла-жи-ти Тя, Бо-го-ро - ди-цу,

Прис-но-бла-жен-ную и Прене-по-роч-ную и Ма-терь Бо-га на-ше-го.

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Слав-ней-шу-ю без срав-не-ни-я Се-ра-фим,

без ис-тле-ни-я Бо-га Сло-ва рожд-шу-ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

глас 8

напев Зосимовой пустыни
в изложении архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без исления Бога Слова рожд - шу - ю, су - шу-ю Бо - го - ро - ди-цу

Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

напев Троице-Сергиевой Лавры
в изложении архим.Матфея

До - стой - но есть я - ко во - истин-ну бла-жи - ти Тя, Бо - го - ро-ди-цу,

Прис-но - бла-жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га на - - ше - го.

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю

без срав - не - ни - я Се - ра - фим, без ис - тле - ни - я

Бо - га Сло - ва рожд - - шу - ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем,

f
Тя ве - ли - ча - - - ем.

Досто́йно е́сть

напев Глинской пустыни
в гармонизации архим. Матфея

Досто́йно е́сть яко во - ис - ти - ну, блажити Тя, Бо - го ро - ди - цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Прене - по - роч - ну - ю,

и Ма - терь Бо га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Славнейшую без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд шу - ю,

сущую Богороди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

И всех и вся. А - минь.

или:
И со ду-хом тво-им. И о всех и за вся.

Достойно есть

монастырского напева в гармонизации П.Иванова-Радкевича
переложение для однородного хора
архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - истин - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу

Тя ве - ли ча - ем.

И всех и вся. А - минь.

И со ду - хом тво - им.

И со ду - хом тво - им.
И о всех и за вся.

Достойно есть

"Жуковская"

гармонизация архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - ти - ну

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла-жен - ну - ю и Пре- не - по- роч - ну - ю

и Ма-терь Бо-га на-ше-го. Чест-ней- шу-ю Хе-ру - вим

и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло- ва рожд - шу - ю,

су - шу - ю Бо-го-ро-ди- цу Тя ве-ли - ча - - - ем.

И всех и вся. А - минь.

И со духом твоим. И о всех и за вся.

Достойно есть

переложение архим.Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га на - ше - го.

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - vim и Слав - ней - шу - ю

без срав - не - ни - я Се - ра - фим,
 без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,
 су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

Киевский распев
 в гармонизации С. Потоцкого
 переложение для муж. хора архим. Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну
 бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, Прис - но - бла - жен - ну - ю

и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим

и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу

Тя ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - ем.

Достоинно есть

распев царя Феодора
в гармонизации архим. Матфея

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну

бла - жи - ти Тя, Бо - го ро - ди цу, При - сно - бла - жен - ну - ю

и Пре - не - по - роч ну - ю и Ма - терь Бо - га на - ше го.

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю

без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу, Тя ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - ем.

И всех и вся.
И о всех и за вся.

Unison

А - минь. И со ду - хом тво - им.

8^{vb}

Досто́йно е́сть

изложение архим. Матфея
по П. Турчанинову
(см. ирмосы Великого Пятка)

Do - стой - но е́сть, я - ко во - ис - тин - ну

The first system of musical notation consists of a treble and a bass staff. The treble staff contains a series of chords and melodic lines, with some notes beamed together. The bass staff provides a harmonic accompaniment with a steady rhythm. The lyrics are written below the treble staff.

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

The second system continues the musical composition. It features similar chordal textures and melodic patterns as the first system. The lyrics are aligned with the notes in the treble staff.

Прис - но - бла - жен ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

The third system introduces a new melodic phrase in the treble staff. The bass staff continues with a consistent accompaniment. The lyrics are placed under the corresponding notes.

и Ма - терь Бо - га на - ше - го.

The fourth system features a more complex melodic line in the treble staff, with some notes held over from the previous system. The bass staff maintains the accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю

The fifth and final system on the page concludes the musical phrase. It features a final cadence in the treble staff. The lyrics are written below the treble staff.

без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

И всех и вся. А - минь.

И со ду - хом тво - им.
И о всех и за вся.

Досто́йно е́сть

напев Старо-Симоновского монастыря
гармонизация иером. Виссариона (Уварова)
переложение для муж. хора архим. Матфея

Do - стой - но е́сть, я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти

Тя, Бо - го - ро - ди - цу, Прис - но - бла - жен - ну -

ю и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь

Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру

вим и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни -

я Се - ра - фим, без ис - тле - ни -
 я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - шу - ю Бо - го
 ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

Достойно есть

Болгарский распев
 изложение архим. Матфея

① До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну
 бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

При - сно - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма-терь Бо-га на-ше го. Чест-ней-шу-ю Хе-ру-вим

и Слав-ней-шу-ю без срав-не-ни-я Се-ра-фим,

без ис-гле-ни-я Бо-га Сло-ва,

Бо-га Сло-ва рожд-шу-ю, су-щу-ю

Бо-го-ро-ди-цу Тя

ве-ли-ча-ем, Тя ве-ли-ча-ем.

И всех и вся. А-минь.

И со ду-ХОМ ТВО-ИМ.

И со ду-ХОМ ТВО-ИМ.

Досто́йно е́сть

напев Саровской пустыни
в изложении архим. Матфея

До-стой-но е́сть, я - ко во-ис-тин - ну бла-жи-ти Тя, Бо-го-ро - ди-цу,

Присноблаженную и Пре-не - по - роч - ну - ю

и Ма-терь Бо-га на - ше-го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру-вим

иславнейшую без срав-не - ни - я Се-ра-фим, без ис - тле - ни - я

Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - шу - ю Бо - го - ро - ди - цу

Тя ве - ли - ча - ем.

Достоинo есть

Киевского напева

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну

бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу, Прис - но - бла - жен - ну - ю

и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га на - ше - го.

Чес - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю

без срав-не-ни-я Се-ра-фим, без ис-тле-ни-я

Бо-га Сло-ва рожд-шу-ю, су-шу-ю Бо-го-ро-ди-цу

Тя ве-ли-ча-ем.

Достойно есть

Покойно, певуче

Болгарского распева
в гармонизации Яичкова

mf До-стой - но есть,

p я - ко во - ис - тин - ну

p бла - жи - ти Тя,

Бо - го - ро - ди - цу, Бо - го - ро - ди - цу,

a tempo
Прис - но - бла - жен - ну - ю

p
и Пре - не - по - роч - ну - ю

f и Ма - терь Бо - га на - ше - го.
rit.

оч. легко

mf Чест - ней - шу - ю *p* Хе-ру-вим

и сла - в - ней - шу - ю

без срав-не - ни - я Се-ра-фим

p без ис - тле - ни - я

mf Бо-га Сло - ва рожд - шу - ю,
tenuto

f су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу

Тя ве - ли - ча - ем, ве - ли - ча - ем,
p *покойно*

p Тя ве - ли - ча - ем.
замедляя

Достойно есть

Знаменного распева
в изложении диак. С. Трубачёва

До - стой - но есть, я ко во ис - тин ну бла - жи - ти Тя, Бо - го ро - ди цу,

Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю

и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест ней - шу ю Хе ру вим

и Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,
 без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,
 су - щу-ю Бо-го-ро - ди-цу Тя ве-ли-ча - ем, Тя ве-ли-ча - ем,
 Тя ве-ли-ча - ем, Тя ве-ли-ча - ем.
 И всех и вся. А - минь. И со ду - хом тво им.

Достойно есть

Д. Боргнянский

p До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти
 Тя, Бо - го - ро - ди-цу, Прис - но - бла - жен - ну - ю

и Пре-не-по-роч-ну-ю и Ма-терь Бо-га на-ше-го. *p* Чест

ней-шу-ю Хе-ру-вим и Слав-ней-шу-ю без срав-не-ни-я

Се-ра-фим, *p* без *p* ис-тле-ни-я Бо-га Сло-ва рожд-шу-ю,

су-шу-ю Бо-го-ро-ди-цу Тя ве-ли-ча

ем. *p*

Достоинно есть № 2

А.Львов

Не скоро.

p До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти

Тя, Бо - го - ро - ди - цу, *p* Прис - но - бла - жен - ну - ю

f и Пре - не - по - роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га на - ше -

го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав - ней - шу - ю без слав -

не - ни - я Се - ра - фим, *p* без ис -

гле-ни-я Бо-га Сло-ва рожд-шу-ю, су-щу-ю Бо-го-

p *усилить*

ро-ди-цу Тя ве-ли-ча-ем, ве-ли-ча-ем.

f *p*

Достойно есть

Maestoso *нером. Нафанаил*

До-стой-но есть, я-ко во-ис-тин-ну бла-

жи-ти Тя, Бо-го-ро-ди-цу, Прис-но-бла-жен-ну-

ю и Прене-по-роч-ну-ю и Ма-терь Бо-га на-ше-

го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и Слав-

ней-шу-ю без срав - не - ни - я Се - ра - фим,

без ис - тле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - шу-ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли -

ча - ем, ве-ли - ча - ем, ве-ли - ча - ем.

И всех и вся. А-минь. И со ду - хом тво - им.

Достоинно есть

Е.Азеев

переложение для муж. хора
архим. Матфея

умеренно, величественно

mf До - стой - но есть я - ко во - ис - тин ну бла - жи - ти

Тя, Бо - го - ро - ди - цу, Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по -

p роч - ну - ю и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру -

ВИМ и славнейшую безсравненія Серафим,

a tempo

mf безислеченія Божества рождшую, *f* сущую Божо-

mf родицу Тя величаем. *f*

p И о всех и за *f* вся. И всех и *f* вся.

Достойно есть

П. Динев

Достойно есть, яко воистинно блажити Тя,

Бо - го - ро - ди - цу, Бо - го - ро - ди - цу, Бо - го - ро - ди -

цу, Прис - но - бла - жен - ну - ю и Пре - не - по - роч - ну - ю и

Ма - терь Бо - га на - ше - го, Бо - га на - ше - го, Бо - га

Бо - га на - ше - го

на - ше - го. Чест - ней - шу - ю Хе - ру - вим и

Слав - ней - шу - ю без срав - не - ни - я без срав

не - ни - я Се - ра - фим, Се - ра - фим, без ис - тле - ни - я

Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю, су - щу - ю Бо - го -

ро - ди - цу Тя, Тя ве - ли - ча - ем, Тя ве - ли -

ве - ли

ча - ем, Тя ве - ли - ча - ем, Тя ве - ли -

ча - ем

ча - ем, Тя ве - ли - ча - ем.

Един Свят

изложение архим.Матфея

Глас 3

Е - дин Свят, Е - дин Го - сподь,

The first system of musical notation for 'Един Свят' consists of two staves. The upper staff is in G-clef and the lower in F-clef. The music is in 8/8 time. The lyrics 'Е - дин Свят, Е - дин Го - сподь,' are written below the notes. The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests. There are large oval markings above the notes in the first and second measures of each staff.

И - и - сус Хри - стос, в сла - - - - - ву

The second system of musical notation continues the piece. It consists of two staves. The lyrics 'И - и - сус Хри - стос, в сла - - - - - ву' are written below the notes. The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests. There are large oval markings above the notes in the first and second measures of each staff.

Бо - га От - ца. А - минь.

The third system of musical notation concludes the piece. It consists of two staves. The lyrics 'Бо - га От - ца. А - минь.' are written below the notes. The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests. There are large oval markings above the notes in the first and second measures of each staff.

Един Свят и воскресный причастен стих

изложение архим.Матфея

Е - дин Свят, Е - дин Го - сподь,

The first system of musical notation for 'Един Свят и воскресный причастен стих' consists of two staves. The upper staff has a tempo marking '♩ = ♩'. The lyrics 'Е - дин Свят, Е - дин Го - сподь,' are written below the notes. The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests. There are large oval markings above the notes in the first and second measures of each staff.

И - и - сус Хри - стос, в сла - - - - - ву

The second system of musical notation continues the piece. It consists of two staves. The lyrics 'И - и - сус Хри - стос, в сла - - - - - ву' are written below the notes. The notes are mostly quarter and eighth notes, with some rests. There are large oval markings above the notes in the first and second measures of each staff.

Бо - га От - ца. А - минь.

Хва - ли - - - те Го - спо - да с не - бес,

Хва - ли - те Е - го в выш - них. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - - и - я.

изложение архим. Матфея

Хва - ли - те Го - спо - да с не - бес, хва - ли - те Го - спо - да с не - бес,

хва - ли - те Е - го в выш - них,

хва - ли - те Е - го в выш - них.

Ал - ли-лу - йя, ал - ли-лу - йя, ал - ли-лу - йя.

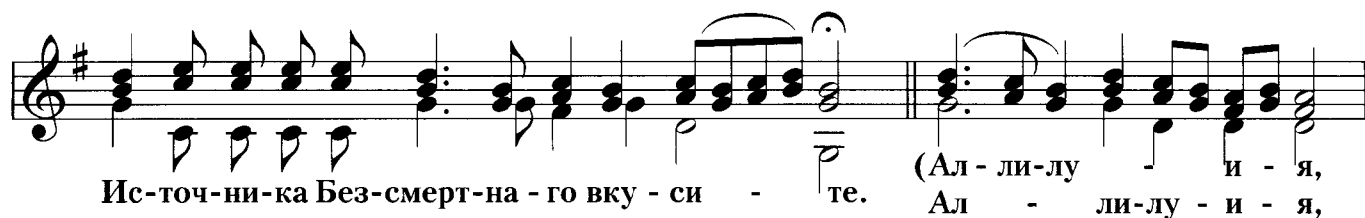
Един Свят и причастные стихи всей седмицы

изложение архим. Матфея

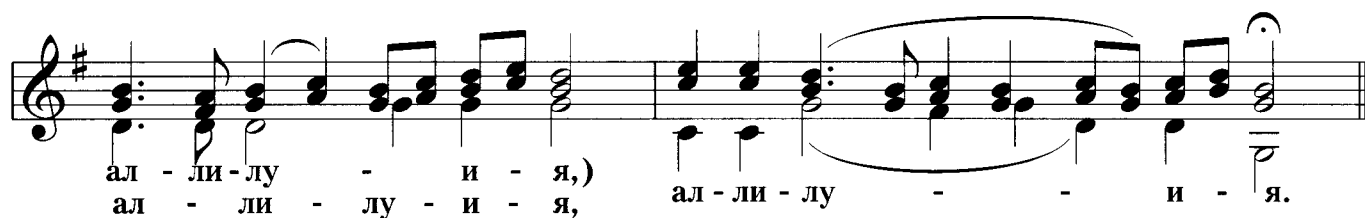
Е - дин Свят, Е - дин Го-сподь И и сус Хрис тос,

в сла - ву Бо - га От - ца. А - минь.

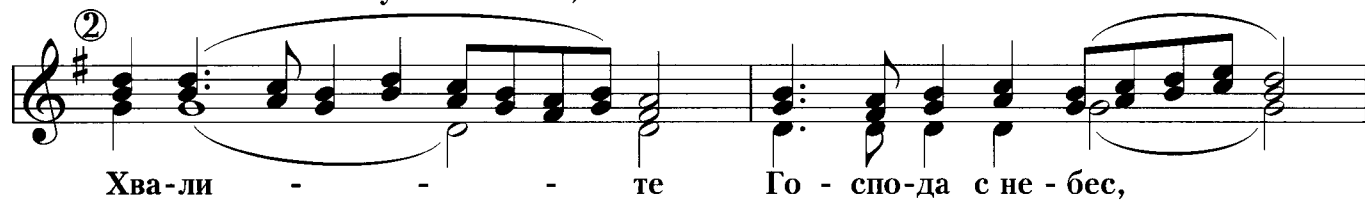
① Те - ло Хри-сто - во при - и - ми - те,



Ис-точ-ни-ка Без-смерт-на - го вку - си - те. (Ал - ли-лу и - я, Ал - ли-лу - и - я,



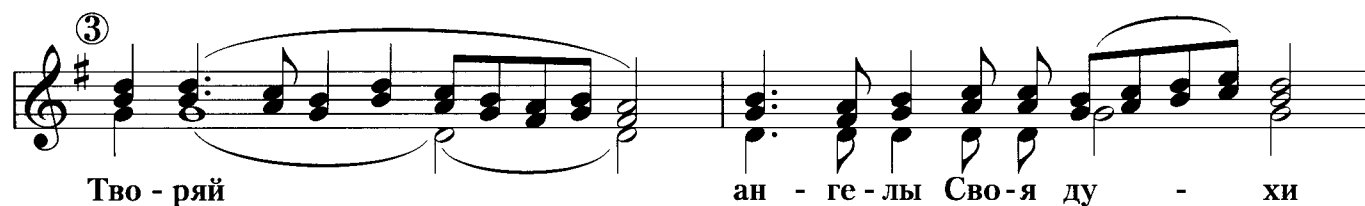
ал - ли-лу - и - я,) ал - ли - лу - и - я.



Хва-ли - - - те Го - спо-да с не - бес,



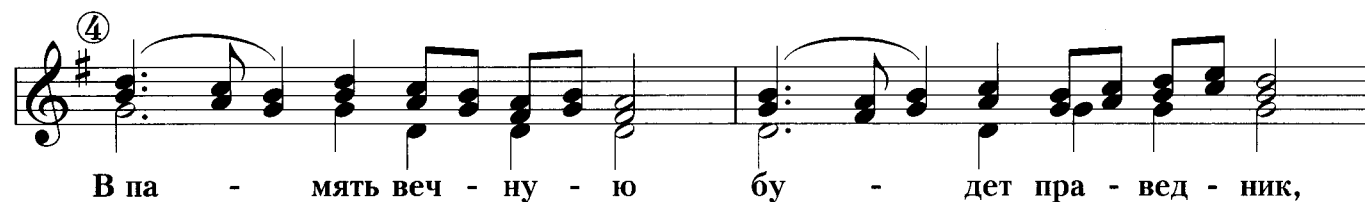
хва - ли - те Е - го в выш - них. Аллилуия



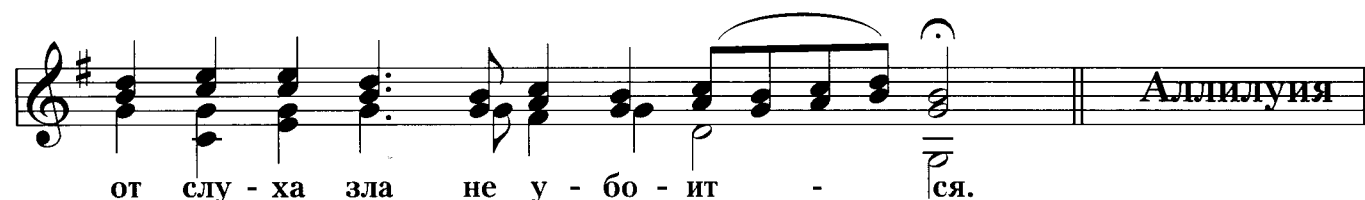
Тво - рый ан - ге-лы Сво-я ду - хи



и слу-ги Сво-я пла-мень ог - нен - ный. Аллилуия



В па - мять веч - ну - ю бу - дет пра - вед - ник,



от слу - ха зла не у - бо - ит - ся. Аллилуия



Ча - шу спа - се - ни - я при - и - - му

Аллилуия

и и - мя Го - спод - не при - зо - ву.

⑥

Аллилуия

Во всю зем - лю и - зы - де ве - ща - ни - е их,

Аллилуия

и в кон-цы все - лен - ны - я гла - го - лы их.

⑦

Аллилуия

Спа - се - - ни - е со - де - лал е - си

Аллилуия

по - сре - де зем - ли, Бо - же.

⑧

Аллилуия

Ра - дуй те - ся, пра - вед ни - и, о Го - спо - де,

Аллилуия

пра - вым по - до - ба - ет по - хва - ла.

⑨

Аллилуия

Бла - же - ни, я - же из - брал и при - ял е - си, Го - спо - ди,

Аллилуия

и па - мять их в род и род.

Причастный стих Богородичных праздников

Греческий распев

изложение архим. Матфея

Ча - шу спа - се - ни - я,

Ча - шу спа - се - ни - я при - му и и - мя Го - спод - не

при - зо ву, и и - мя Го - спод - не при - зо ву.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

6 7 8

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

изложение архим.Матфея

1

Ча - шу спа - се - ни - я, ча - шу спа - се - ни - я при - и - му, ча - шу спа -

се - ни - я, ча - шу спа - се - ни - я при - и - му, и и - мя Го - спод - не,

и - мя Го - спод - не

и и - мя Го - спод - не при - зо - ву, при - зо - ву.

2

В па - мять веч - ну - ю бу - дет пра - вед - ник, в па - мять

веч - ну - ю бу - дет пра вед - ник, от слу - ха зла

от слу-ха зла

не у - бо - ит - ся, от слу - ха зла не у - бо - ит - ся.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли

лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли лу - и - я.

"В память вечную"

причастный стих

изложение архим. Матфея

В па - мять веч - ну - ю бу - дет пра - вед - ник, в па - мять

веч - ну - ю бу - дет пра - вед - ник, от слу - ха зла не у - бо -

- ит - ся, от слу - ха зла не у - бо - ит - ся.

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу -

и - я, ал - ли - лу и - я,
- и - я, ал - ли - лу - и - я.

"В память вечную"
причастный стих

Болгарский распев
изложение архим. Матфея

В па - мять веч - ну - ю бу - дет пра - вед - ник,

②

от слу-ха зла не у-бо-ит - ся, не у-бо-ит - ся,

③

от слу - ха зла не у - бо - ит - - ся.

④

Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя,

⑤

ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

"В память вечную"
причастный стих

в изложении архим. Матфея

В па - - мять веч - ну - ю,

в па - мять веч - ну - ю бу - дет пра - вед - ник,

от слу - ха зла, от слу - ха зла не у - бо - ит - ся.

Ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

"В память вечную"
причастный стих

В па мять веч ну - ю бу - дет пра - вед - ник,

в па - мять ве - чну - ю бу - дет пра - вед ник, в па - мять ве - чну - ю



бу - дет пра-вед-ник, от слу-ха зла не - у - бо - ит - ся.

"Видехом свет истинный..."

Окончание Литургии

Киевский(ин) распев
гармонизация архим. Матфея



Ви - де - хом свет ис - тин - ный, при я - хом Ду-ха Не-бес - на - го,



о - бре - то - хом ве - ру ис тин - ну - ю, Не - раз - дель - ней Тро - и - це

Реже



пок - ла - ня - ем - ся, Та бо нас спас ла есть. А - минь.



Да ис-пол-нят-ся ус-та на - ша хва-ле-ни-я Тво-е-го Гос - по-ди,

я - ко да по - ем сла - ву Тво - ю, я - ко спо - до - бил е - си нас

при час - ти - ти - ся Свя тым Тво им Бо жес твен ным, Без - смерт - ным

и Жи во тво ря щим тай - нам. Соб лю ди нас во Тво ей свя - ты - ни

весь день по - у - ча - ти - ся прав - де Тво ей. Ал - ли - лу - и - я,

замедляя
ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Ектения

Го - спо ди, по-ми - луй. Го - спо ди, по-ми - луй. Те бе, Го - спо - ди.

А - минь. О и - ме - ни Го спод - ни. Гос по ди, по - ми - луй. А - минь.

"Буди имя Господне"

Пс.112,2

Знаменный распев
в гармонизации И.А. Гарднера.
Переложение для мужского хора
архим. Матфея

^①
tr Бу - - - ди от ны не и до ве - ка.

^②
mf Бу - - - ди от ны - не и до ве - ка.

^③
f Бу - ди и - мя Гос под не бла - гос ло вен но от ны - не и до ве - ка.

"С нами Бог"

священник В.Зиновьев
переложение для муж. хора
архим. Матфея

С на - ми Бог, с на - ми Бог, с на - ми Бог, с на - ми Бог! Ра - зу -

p

с на - ми
мей - те я - зы - цы и по - ка - рьяй те - ся, я - ко с на - ми Бог, ус - лы - ши - те

p

я - ко с на - ми Бог
до по - след - них зем - ли, я - ко с на - ми Бог, я - ко с на - ми Бог, мо -

p

гу - щы - и по - ка - рьяй те - ся, я - ко с на - ми Бог, а - ще бо па - ки воз - мо - же - те и

mf

па - ки по - беж - де - ни бу - де - те, я - ко с на - ми Бог. И

f

mf *f*

и - же а - ще со - вет со - ве - ща - ва - е - те ра - зо - рит Го - сподь. Я - ко с на - ми

mf

Бог. Стра - ха же ва - ше - го не у - бо - им - ся, ни - же сму - тим - ся.

tr

Я - ко с на - ми Бог, я - ко с на - ми Бог. Го - спо -

tr

да же Бо - га на - ше - го, То го о - свя - тим и Той бу - дет нам в страх. Я - ко

tr

с на - ми Бог, я - ко с на - ми Бог. И а - ще на Не - го на - де - я - ся бу - ду, бу - дет

мне во о-свя-ще-ни-е. Я - ко с на-ми Бог, я - ко с на - ми Бог. И

p у-по-ва - я бу-ду на Не-го и спа-су-ся Им, я - ко с на - ми

f Бог. Я-ко От-ро - ча ро - ди - ся нам, Сын и да-де-ся нам. Я-ко с на-ми

f Е - го же на - чаль- ство бысть на ра - ме Е-го, и ми - ра Е-го

p Бог, я - ко с на ми Бог,

f
со́ло те́но́р

несть пре-де-ла, и на-ри-ца - ет-ся И - мя Е - го ве-ли -
я - ко с на - ми Бог,

f со́ло Ба́с

ка со-ве-та Ан-гел. Чу - ден Со - вет-ник,
я - ко с на - ми Бог, я - ко с на - ми

f

Бог кре-пок, Влас-ти-тель, На-чаль-ник ми ра.
Бог, я-ко с на - ми Бог. О-

тец бу-ду-ща го ве-ка, я-ко с на-ми Бог, с на-ми Бог. С на-ми

Бог. С на-ми Бог, с на-ми Бог, с на-ми Бог, с на-ми Бог!

с на - ми

"Тебе, Бога хвалим"

Скоро и величественно

Д. Бортнянский

f Те-бе, Бо-га хва-лим, Те-бе Го-спо-да ис-по-ве-ду-ем, Те-бе

Го-спо-да ис-по-ве-ду ем, Те-бе Пре-веч-на-го От-ца вся зем-

Те-бе вси

ля ве-ли-ча-ет, Те-бе вси Ан-ге-ли, Те-бе не-бе-

Те-бе вси

Те - бе Хе-ру-ви - мы и Се - ра - фи -

са и вся си - лы, и Се - ра - фи - мы, Се - ра - фи -
Се - ра - фи -

Те - бе Хе-ру-ви - мы и Се - ра - фи -

мы

мы не - пре - стан - ны - ми гла - сы взы - ва - ют: *f* Свят, Свят,

мы

Свят, Го - сподь Бог Са - ва - оф, пол - ны суть не - бе -

пол - ны,

са и зем - ля ны и зем - ля ве - ли - чес - тва
суть не - бе - са

пол - ны суть не - бе - са и зем - ля

сла - вы Тво - е - я: *p* Те - бе пре - слав - ный а - пос - толь - ский

лик, Те - бе хва - лит пре -

Те - бе про - ро - чес - ко - е хва - леб - но - е чис - ло

f

свет - ло - е му - че - ни - чес - ко - е во - ин - ство, Те - бе по всей все -

лен - ней ис - по - ве - ду - ет Свя - та - я Цер - ковь, От - ца не -

От - ца

p

пос - ти - жи - ма - го ве - ли - чест - ва пок - ла - ня - е - ма - го, Тво - е - го

p

ис - тин - на - го и Е - ди - но - род - на - го Сы - на, и Свя - та - го У -

те - ши-те-ля Ду - ха. Ты Ца - рю сла - вы Хрис

те, Ты От - ца прис-но - сущ - ный Сын е - си. Ты ко из-бав

ле - ни-ю при-ем - ля че-ло - ве - ка не воз - гну - шал - ся е -

не воз-гну - шал - ся е - си Де - ви - чес-ка-го чре - ва. Ты, о - до

шал - ся е - си

лев смер-ти жа - ло, от-верзл е - си ве - ру - ю - щим Цар-ство Не -

Ты о-дес-ну-ю

бес - но - е: Ты о-дес-ну - ю Бо-га се - ди - ши, о-дес - ну - ю

Бо-га се - ди - ши во сла - - - ве От - чей, Су - ди

я *p* ве - - - ри-ши-ся при - и - ти.

медленно

p Те - бе у - бо про - сим: *p* по - мо - зи ра - бом Тво им,

их - же чест - но - ю кро - ви - ю ис - ку - пил е - си. Спо

в веч - ной

до - би со свя - ты - ми Тво - и - ми

в веч - ной

p

в веч - ной сла - ве Тво - ей

сла - ве Тво - ей,
сла - ве

в веч - ной

сла - ве Тво - ей

в веч - ной

f

сла - ве,

Скоро

цар - ство - ва - ти.

f Спа - си лю - ди Тво - я,

Го - спо - ди,

спа - си лю - ди Тво - я,

Го - спо - ди, и бла - го - сло - ви до - сто

p

я - ни - е Тво - е,

и бла го - сло ви дос - то - я - ни - е Тво -

f

е, *f* ис - пра - ви я и воз - не си их во ве - - - *f* ис - пра - ви я, ис -

я - - - - -
ки и воз - не си ки и воз - не - си их во ве - ки; во вся
пра - ви я и воз - не - си

f
дни бла - го - сло - вим Те - бе, и вос - хва - лим И - мя Тво - е во

p
век и в век ве - ка. Бу - ди, ми - лость Тво - я,
си

Го - спо - ди на нас, я - ко - же у - по - ва - хом на

Еще скорее (Piu Presto)

Тя, у - по - ва - хом на Тя, на Тя, Го - спо - ди,

у - по - ва - хом, да не по - сты - дим - ся во ве - ки, на Тя,

Го - спо - ди, у - по - ва - хом, да не по - сты - дим - ся во ве -

ки, да не пос - ты - дим - ся, да не по - сты - дим - ся,

да не по - сты - дим - ся во ве - ки, да не по - сты -

ДИМ - ся во ве - ки, а -

минь, а - минь, а - минь, а - минь, а - минь.

замедлить

Воскликните Господу

А.Гречанинов
переложение архим.Матфея

Вос - клик - ни - те Го - спо - де - ви вся зем - ля,

① *f*

вос - клик - ни - те Го - спо - де - ви вся зем - ля.

mf *f* ②

Пой - те, пой - те же и - ме - ни Е - го,
и - ме - ни Е - го, пой - те,

f

f да - ди - те сла - ву, сла - ву хва - ле Е - го. По - ве - ди - те

вся чу - де - са Е - го. Кто Бог ве - лий,

я - ко Бог наш, Ты е - си Бог, тво - ряй чу - де - са.

немного скорее

О - све - ти - ша мол - ни - я Тво - я все - лен - ну - ю, воз - вес - ти - ша

не - бе - са, воз - вес - ти - ша прав - ду Тво - ю, и
воз вес - ти - ша не - бе - са, и

ви - де - ша, и ви - де - ша

ви - де - ша все лю-ди - е

прав - ду Тво - ю, прав - - - -

ви - де - ша пра - вду Тво -

- Тво - ю. Во-ца - ри - ся Бог над я - зы - ки.

ю.

Кто Бог ве - лий, я - ко Бог наш. Ты е - си

Бог тво - ряй чу - де - са.

Хвалите Господа с небес

Воскресный причастный стих

Б.Ледковский

переложение для муж. хора архим. Матфея

Moderato

f
Хва-ли-те Го-спо-да с не-бес, хва-ли-те Го-спо-да с не-

p
бес, Хва-ли-те Го-спо-да с не-бес, хва-ли-те Го-спо-да с не-бес, Хва

p
ли-те Е-го в выш-них

них, хва-ли-те Е-го в выш-них. Хва

Хва-ли-те Е-го в выш-них, хва-ли-те Е-го хва ли-

- те, хва - ли

в выш - них, хва - ли - те Е - го в выш -

те, хва - ли - те.

них, *f* хва - ли - те Е - го в выш - них. Хва - ли - те

- те, хва - ли - - - - - те.

Госпо - да с не - бес, хва - ли - те Е - го в выш - них, *f* хва -

Хва - ли -

ли - - - - те

ли - те Е - го в выш - них, хва - ли - те Госпо - да с не -

те

бес, хва - ли - те Е - го в выш - них.

p Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

Ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и -

я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и -

я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я.

p Ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я.

я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я, ал-ли-лу-и - я.

f я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я. *rit.*

Псалом 22

П.Мироносицкий,
переложение для муж. хора
архим.Матфея

① Гос - подь па - сет мя, и ни - что - же мя ли - шит.

② На месте злачне та мо все - ли мя, на во де по кой не вос пи та мя.

③ Ду шу мою обрати, настави мя на сте - зи прав - ды, И - ме - не ра - ди Сво - е - го.

④ А - ще бо и пойду посре - де се - ни смерт - ны - я,

не у - бо - ю - ся зла, я - ко Ты со мно - ю е - си.

⑤

Жезл Твой и палица Твоя, та мя у - те - - шис - та.

⑥

У- готовал еси предо мною трапезу со - про - тив сту - жа - ю - щим мне;

у - мастил еси еле - ом гла - ву мо - ю,

и ча - ша Твоя упоявающая мя, я - ко дер - жав - на.

7

И милость Твоя поженет мя вся дни жи - во - та мо - е - го,

и е - же все - ли - ти - ми - ся в дом Го - спо - день в дол го - ту дней.

Псалом 26

А.Никольский

Го - сподь про - све - ще - ни - е мо - е и Спа - си - тель мой, ко

го у - бо - ю - ся? Го - сподь за - щи - ти - тель жи - во - та мо - е

го, от ко - го у - стра - шу - ся? А - ще о - пол - чит - ся на мя

mf полк, не у-бо-ит - ся серд-це мо - е. *f* А-ще во ста - нет на мя брань, на Не- *tr*

го аз у - по - ва - ю. *pp* У - слы - ши, Го-спо-ди, глас мой,

pp им - же воз - звах, *pp* по - ми - луй мя, и у - слы - ши мя.

molto Ве - ру - ю ви - де-ти бла - га - я Го - спод - ня на зем - ли жи - вых. *f*

ff По - тер - пи Го - спо - да, му - жай - ся, и да кре - пит - ся

серд - це тво - е. Му - жай - ся, и да кре - пит - ся серд це тво е,

и по - тер - пи, по - тер - пи Го - спо - да.

Псалом 32

переложение для муж. хора
архим. Матфея

① Ра - дуй - те - ся, пра вед ни - и, о Го - спо - де, пра - вым по - до - ба - ет по - хва - ла.

② Ис - по - ве - дай - те - ся Го - спо - де - ви в гус - лех,

в гус - лех, во псал - ти - ри де - ся - то - струн - нем пой - те Е - му.

③

Во спой - те Е - му песнь но - ву, доб ре пой - те Е - му со вос кли - ца - ни - ем.

④

Я - ко пра - во сло - во Го - спод - не, и вся де - ла Е - го в ве - ре.

⑤

Лю - бит ми - ло - сты - ню и суд Го сподь, ми ло сти Го спод - ни ис полнь зем - ля.

⑥

Сло - вом Го - спод - ним не - бе - са у - твер - ди - ша - ся

и ду - хом уст Е - го вся си - ла их.

7

Со - би - ра - яй, я - ко мех, во - ды мор - ски - я,

8

по - ла - га - яй в со - кро - ви - щах безд - ны. Да у - бо - ит - ся Го - спо - да вся зем - ля:

от Не - го - же да под - ви - жут - ся все жи - ву - щие и по все - лен - ней.

9

Я - ко Той ре - че и бы - ша: Той по - ве - ле и со - зда - ша - ся.

10

Го - сподь ра - зо - ря - ет со - ве - ты я - зы - ков, от - ме - та - ет же мыс - ли лю - дей,

и от - ме - та - ет со - ве - ты кня - зей.

11

Со - вет же Го - спо - день во век пре - бы - ва - ет,

по - мы - шле - ни - я серд - ца Е - го в род и род.

12

Бу - ди, Го - спо - ди, ми лость Тво я на нас, я - ко - же у - по - ва - хом на Тя.

Псалом № 73

Киевский распев
переложение для муж. хора
архим. Матфея

p *Медленно*

Спа - се - ни - е со - де - лал е - си,

спа - се - ни - е со - де - лал е - си

по-сре-

по - сре - де зем - ли Бо - же,

де

зем - ли Бо - же. Ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я,

Ал-ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.
 ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.
 ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Псалом 101

напев Гефсиманского скита
 в изложении архим.Матфея

Запев

Го - спо - ди, у - слы - ши мо - лит - ву мо - ю,

Го - спо - ди, у - слы - ши мо - лит - ву мо - ю,

① *Хор*

и вопль мой к Те - бе да при - и - дет,

и вопль мой к Те - бе да при - и - дет.

З
а
п
е
в

② *Хор*

Не от - вра - ти ли - ца Тво - е - го от ме - не не.

З
а
п
е
в

③ *Хор*

В онь - же а - ще день скор-блю, при-кло-ни ко мне у - хо Тво -

1. 2. ④ *Хор*

е е. з а п е в В онь же а - ще день при - зо - ву Тя,

1. 2.

ско - ро у - слы - ши мя. мя. з а п е в

⑤ *Хор*

Вон-ми ду-ши мо-ей, и из-ба-ви ю. ю. з а п е в

⑥ *Хор*

Во - пи - ю - щу Ти: ал - ли - лу - и - я,

ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

Псалом 120

П. Мироносицкий

Воз - ве -дох о - чи мо - и в го - ры, от - ню - ду - же

при - и - дет по мощь мо - я. По - мощь мо - я от Го - спо - да,

со - твор - ша го не - бо и зем - лю. Не даждь во смя - те - ни - е

но - ги тво - е - я, ни - же воз - дрем - лет хра - ния тя.

④

Се не воз - дрем - лет, ни - же ус - нет хра - ний Из - ра - и - ля.

⑤

Го - сподь со - хра - нит тя, Го - сподь по - кров твой

⑥

на ру - ку дес - ну - ю тво - ю. Во дни солн - це не ож - жет те - бе,

⑦

ни - же лу - на но - щи - ю. Го сподь со хра нит тя от вся - ка - го зла,

⑧

со - хра - нит ду - шу тво - ю Го - сподь. Го - сподь со - хра - нит вхож - де - ни - е

9

тво-е и ис-хож-де-ни-е тво-е. Го-сподь со-хра-нит вхож-де-ни-е

тво-е, и ис-хож-де-ни-е тво-е, от ны-не и до ве-ка.

"Мужайся, Церковь Христова..."

Из службы русским святым

диак.С.Трубачев

автор епископ Афанасий

в редакции архим.Матфея

Му-жай-ся, Цер-ковь Хрис-то-ва и дер-жав-ствуй над

всу-е бо-рю-щи ми, и дер-жав-ствуй над всу-е бо-

рю-щи-ми, Хрис-то-вы бо

дру- зи

дру - зи о те - бе пе - кут - ся, Хрис - то - вы бо

дру - зи, о Те - бе пе - кут - ся, и пред - сто - я

ще, об - сто

ще и об - сто - я - ще, и пред сто - я - ще и об - сто

ще об - сто

я - - - - - ще, *marcato* **f**

я - - - - - ще, их же об - щий празд - ник

я - - - - - ще,

легко

ны - не со - вер - ша - е - ши свет - - - - - ло.

V *В первом темпе* *усиливая*

p Му - жай - ся Цер - ковь Хрис - то - ва, и дер - жав - ствуй над

в су - е бо - рю - щи - ми, и дер - жав - ствуй над всу - е бо -

p *pp*

рю - щи - ми, Цер - ковь Хрис - то - ва.

**Ежечасная молитва
святителя Иоасафа Белгородского**

диак. С.З. Трубачев

p

Бу - ди бла - гос - ло - вен день и час в онь же Го -

сподь мой И - и - сус Хрис - тос ме - не ра - ди ро - ди - ся, рас -

пя - ти - е пре - тер - пе и смер - ти - ю по - стра - да. О

Го - спо - ди, И - и - су - се Хрис - те Сы - не Бо - жий, в час

смер - ти мо - е - я при - и - ми дух ра - ба

в первоначальном темпе

Тво - е - го в стран - стви - и су - ща. Мо -

лит - ва - ми Пре - чис - ты - я Тво - е - я Ма - те -
Мо - лит - ва - ми Пре - чис - ты - я Ма - те -
мо - лит - ва - ми Тво - е - я
лит - ва - ми, мо - лит - ва - ми Ма - те -

ре, свя - тых

ре и всех свя - тых Тво - их, я - ко бла - гос - ло - вен е - си во

ре, свя - тых

ве - ки ве - ков. А - - - - - минь.

"Братие, сие да мудрствуется в вас..."

диакон С.Трубачев,

(последнее произведение автора,
написано 23 сентября 1999 г.)

Свободно, напевно, сдержанно

Бра - ти - е, си - е да мудрст - ву - ет - ся в вас,

е - же и во Христе И - и - су - се, И - же во Об - ра - зе Бо - жи - и Сый,

не вос - хи - ще - ни - ем не - пше - ва бы - ти ра - вен Бо - - - - - гу,

но се-бе у-ма - лил, зрак ра-ба при-им, в по-до - би - и че-ло-

ве - чес - тем быв, и об-ра-зом о-бре - те - ся, я - ко-же че - ло-век.

Сми - рил Се - бе, пос - луш - лив быв да - же до

смер - ти, смер - ти же крест - ны - я.

очень сдержанно

Тем же и Бог Е - го пре-воз-не-се, и да - ро -
и да - ро - ва

ва Е - му И - мя, е - же па - че вся - ка - го и - ме - не,

тихо, благоговейно

да о И - ме - ни И - и - су - со - ве

p не спеша *прозрачно, светло*

вся - ко ко - ле - но по - кло - нит - ся Не - бес - ных, и зем - ных, и

постепенно утяжеляя

пре - ис - под - - - - - них,

решительно, энергично

мягче, тише

и всяк я - зык ис - по - вестъ, я - ко Го - сподъ И - и - сус Хрис тос

распевно

в сла-ву Бо - га От-ца, в сла - ву Бо - га От ца.

rit. ff

Блажени, яже избрал...

Г. Львовский

Бла - же - ни, бла - же - ни, я - же из -

брал, бла - же - ни, бла - же - ни, я - же из -

брал и при - ял, при - ял е - си,

Го - спо - ди, при - ял е - си, Го - спо - ди, при - ял е - си,

па - мять их

ди, и па - мять их в род и род,

и па - мять в род и род, па - мять их

в род и род, и па - мять их в род и

в род и род, в род, па - мять их

род, в род и род. Ал - ли - лу - йя,

в род.

ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя,

ал - ли - лу - йя,

ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал -

ал - ли - лу - йя,

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Текст: ли - лу - йя, ал - ал - ли - ли - ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя, ал - ли - лу - йя.

Помяни, Господи

тропарь из заупокойной службы

напева Зосимовой пустыни
в изложении архим.Матфея

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Текст: По - мя - ни Го - спо - ди, я - ко Благ, ра - бы Тво - я,

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Текст: и е - ли - ка в жи - ти - и со - гре - ши - ша, про - сти:

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Текст: ни - кто - же бо без - гре - шен, ток - мо Ты,

мо - гий и пре - став - лен - ным да - ти по - кой.

"Хотех слезами омыти..."

самоподобен

глас 4 знаменного распева
гармонизация архим. Матфея

Хо - тех сле - за - ми о - мы - ти,

мо - их пре - гре - ше - ний ру - ко - пи - са - ни - е, Го - спо - ди,

и про - че - е жи - во - та мо - е - го

по - ка - я - ни - ем бла - го - у - го - ди - ти Те - бе,

Реже

но враг льстит мя и бо - рет ду - шу мо - ю, Го - спо - ди,

преж - де да - же до кон - ца не по - гиб - ну, спа - си мя.

Тропарь Иверской иконе Божией Матери

Н.Вирановский

От Свя - ты - я и - ко - ны Тво - е - я, о Вла - ды - чи - це Бо - го - ро - ди - це,

ис - це - ле - ни - я и цель - бы по - да - ют - ся о - биль - но

mf

mf с ве - ро - ю и лю - бо - ви - ю при - хо - дя - щим к Ней,

p
та - ко и мо - ю не - мощь по - се - ти,

p
и ду - шу мо - ю по - ми - луй, Бла - га - я,

p *mf*
и те - ло ис - це - ли бла - го - да - ти - ю Тво - е - ю, Пре - чис - та - я.

Совет Превечный

редакция архим. Матфея

Головщик

Со - вет Пре - веч - ный

от - кры - ва - я Те - бе, От - ро - ко - ви - це, Гав - ри - ил пред - ста,

①



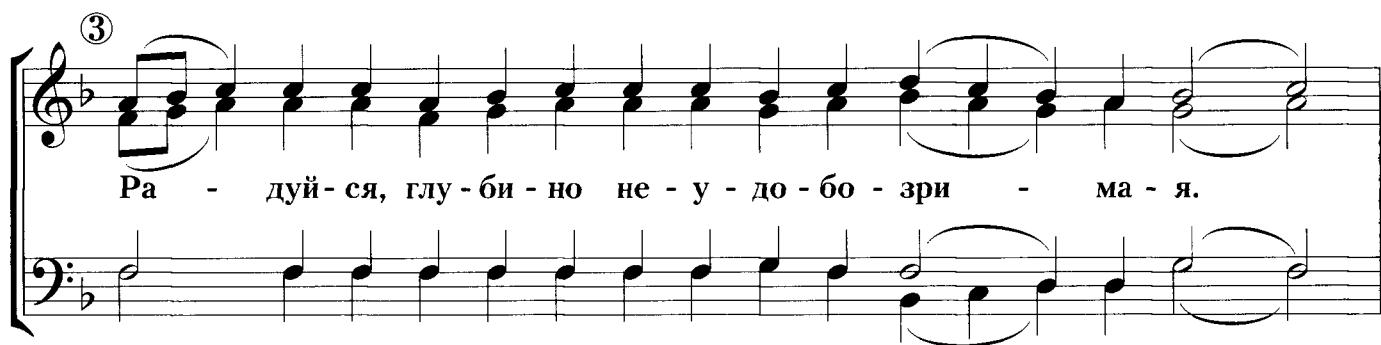
Те-бе лоб-за-я и ве-ща - я: Ра-дуй-ся, зем-ле не-на-се - ян - на - я.

②



Ра - дуй-ся, Ку - пи - но Не - о - па - ли - ма - я.

③



Ра - дуй-ся, глу-би-но не - у - до - бо - зри - ма - я.

④



Ра-дуй-ся, мо-сте к не-бе-сем пре-во-дьяй, и лест-ви-це вы-со-ка - я,

⑤



ю - же И-а-ков ви - де. Ра-дуй-ся, Бо-жест-вен-на-я стам-но ман - ны.

⑥

Ра - дуй - ся, раз - ре - ше - ни - е клят - вы.

⑦

Ра - дуй - ся, А - да - мо - во воз - зва - ни - е; с То - бо - ю Го - сподь.

Вместо запричастного

Из службы явления Божией Матери Преподобному Сергию

Величественно и оживленно

Стихира по 50-м псалме, глас 6

Се Пре - чис - та - я гря - дет! У - слы - шав пре - по - доб - ный, те -

чет во сре - те - ни - е, и свет ве - лий о - се - ни е - го, па - че

солн - ца си - я - ющ, и зрит Пре - чис - ту - ю со две - ма А -

пос - то - ло - ма, свет - лос - ти - ю Е - я об - ли - ста - ю - щих - ми -

Жалобно и медленнее

ся, и па - де, мо - ля - ся о зас - туп - ле - ни - и.

Тропарь 2 из 4 песни канона

*Прежняя скорость.
Ласково.*

Не у - жа - сай - ся, из - бран ни - че мой, гла - го - лет Бо - го -

ма - ти: при - и - дох по - се - ти - ти те - бе, у - слы - ша - на бысть мо -

лит - ва тво - я о у - че - ни - цех тво - их, и о всех, о них - же

мо - ли - ши - ся, и о о - би - те - ли тво - ей, про - че - е да не скор -

Замедляя

би - ши, ве - ща - ла е - си, Вла - ды - чи - це.

Тропарь 3 из 5 песни канона

Прежняя скорость

Не от - ступ но у - бо бу - ду от о - би - те - ли тво - е - я, ве -

ща - ла е - си, Вла - ды - чи - це, из - бран ни - ку Тво - е - му

Сер - ги - ю, от - ны - не всем и - зо - биль - ству - ет в жи - ти -

и, и по тво - ем ко Го - спо - ду от - хож - де - ни

и: и се с сло - вом де - ло яв - ля - е - ши, Ца - ри - це.

Тропарь 3 из 9 песни канона

Со стenanиeм. Певуче.

О Ма - ти Де - во! В мо - лит - ву при - но - сим мошь

бу у - год - ни - ка Тво - е - го, мо - лим Тя вси,

из - ба - ви нас от вся - ки - я на -

немного замедлить

пас - ти и оз - ло - бле - ни - я.

"О преславного чудесе"

Богородичен

напев Оптиной пустыни
на ноты положенно архим.Матфеем

О пре - слав - на - го чу - де - се,

не - бе - се и зем - ли Ца - ри - ца,

от святых сродников на - ших у - мо - ля - е - ма - я,

до ныне землю Русску - ю по - кры - ва - ет,

и ли - ка Сво - е - го изо - бражениями милостивно о бо - га - ща - ет.

О Вла - ды - чи - це Дер - жав - на - я, не престани и на буду ще е вре - мя

во утверждение на Ру - си пра - вос - ла - ви - я,

ми - лос - ти и чудесе излива - ти до ве - ка. А - минь.

"О, сладкаго Твоего гласа!"

О, слад - ка - го Тво - е - го гла - са, Ма - ти Хри

диак. С. Трубачев



ста мо - е - го! О, чуд - ны - я люб - ве и Тво - е



го по - се - ще - ни - я, Вла - ды - чи - це! О, не - из - ре -



чен - на - го Тво - е - го о - бе - ша - ни - я,



е - же с на - ми пре - бы - ва - ни - я! О, слад -



го Тво - е - го гла - са, Ма - ти Хри - ста мо - е - го!

"Всех скорбящих Радосте"

Болгарский распев

Всех скор - бя - щих, всех скор - бя - щих Ра - до - сте,

Ра - до - сте

и о - би - ди - мых За - ступ - ни - це,

p и ал - чу - щих, ал - чу - щих Пи - та - тель - ни - це,
Пи - та - тель - ни - це,

стран - ных У - те - ше - ни - е,

о - бу - ре - ва - е - мых *p* При - ста - ни - ще,

боль - ных По - се - ще - ни - е,

не - мощ - ных По - кров и За - ступ - ни - це,
глухо

жезл ста - ро - сти,

Ма - ти Бо - га, Ма - ти Бо - га Выш - ня - го
Бо - га

Ты е - си, Пре - чис - та - я.

Piu lento

pp По - тщи - ся, мо - лим - ся
мо - лим - ся
по - тщи - ся, мо - лим - ся

f спа - сти - ся ра - бом Тво - им.
rit.

О, Всепетая Мати

напев Киево-Печерской Лавры,
под редакцией архим. Матфея

Запев к стихам

pp О, Все - пе - та - я Ма - ти! О, Все пе - та - я Ма - ти!

①
Рожд - ша - я всех свя - тых Свя - тей - ше - е Сло - во,

рожд - ша - я всех свя - тых Свя - тей - ше - е Сло - во.

②

Ны-неш-не-е при-ем - ши при - но - ше - ни - е,

от вся - ки - я из - ба - - ви на - пас - ти всех.

③

И бу - ду - щия из - ми му - ки о Те - бе во - пи - ю - щих:

Ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я, ал - ли - лу - и - я.

"Милосердия двери..."

И.Маслов
переложение архим.Матфея

Ми-ло-сер-ди-я две-ри от-вер-зи нам, от-вер-зи от-вер-зи

нам, ми - ло - сер - ди - я две - ри от вер - зи нам, от - вер - зи
нам,

на - де - ю - щи - и -
нам, бла - го - сло - вен - на - я Бо - го - ро - ди - це, на - де - ю - щи - и -

ся
ся на Тя да не по - гиб - нем, на - де - ю - щи - и - ся на Тя

да не по - гиб - нем, но но да из - ба - вим - ся То -

бо - ю от бед но да из -
но да из - ба - вим - ся То - бо - ю от бед,

ба - вим - ся, но да из - ба - вим - ся То - бо - ю от

бед, То - бо - ю от бед, но да из - ба - вим - ся То - бо - ю, То -

бо - ю от бед. Ты бо е - си спа - се - ни - е,

спа - се - ни - е, Ты бо е - Ты бо е - си спа - Ты бо е - си спа - се - ни - е, Ты бо е -

е, си спа - се - ни - е ро - да хрис - ти - си спа - се - ни - е

ан - ска - го, ро - да хрис - ти - ан - ска - го.

"Милосердия двери"

редакция для муж. хора
архим. Матфея

Медленно

pp Ми - ло - сер - ди - я две - ри от - вер - зи нам,

от - вер - зи нам,
На - де - ю - щи - и -

pp бла - го - сло - вен - на - я Бо - го - ро - ди - це!

На

ся на Тя да На - де - ю - щи - и - ся да не по - гиб - нем, но да из -

де - ю - щи - и - ся на Тя да не по - гиб - нем,

ба - вим - ся То - бо - ю от - бед. Ты бо е - си спа -

се - ни - е ро - да хри - сти - ан - ска - го.

Кондак иконы Божией Матери

"Вратарница"

напев Ново-Афонского монастыря,
в переложении для муж. хора
архим. Матфея

Взбран - ной Во - е - во - де Вла - ды - чи - це

на шей Бо - го - ро - ди - це, по - хваль - на - я пе - ни -

я при - но - сим Ти ра - би Тво - и, я - ко при - шес - тво - и -

ем чест - на - го об - ра - за Тво - е - го стя - жав - ши - и щит

креп - кий: сте - ну не - о - бо - ри - му - ю и стра - жа не - у -

сып - на. Ты же, я - ко и - му - ща - я дер - жа -

ву не - по - бе - ди - му - ю, по - крый и за - щи

ти нас, Вла - ды - чи - це, от всех вра - гов ви - ди -

мых и не - ви - ди - мых, и из - ба - ви от вся - ка - го

вре - да ду - шев на го и те - лес - на - го, да зо - вем Ти:

Ра - дуй - ся, Бла - га - я Вра - тар - ни - це, две - ри

рай - ски - я вер - ным от - вер - за - ю - ща - я.

Заступнице усердная

напев Александро-Невской Лавры
в изложении Тернова

За - ступ - ни - це у - сер - дна - я, Ма - ти Го - спо - да Выш - ня -

го, за всех мо - ли - ши Сы - на Тво - е - го Хри - ста Бо - га на - ше -

го, и всем тво-ри-ши спа-сти - ся в дер-жав - ный Твой по-

кров при-бе-га-ю-щим, всех нас за-сту-пи о, Го-спо же, Ца-

ри-це и Вла-ды-чи-це, и - же в на-пас - тех и скор бех,

и в бо-лез-нех об-ре-ме-нен-ных гре-хи мно-ги-

ми Те-бе у-ми-лен-но-ю ду-ше-ю

пред-сто-я-щих и мо-ля-щих ся

pp и со - кру - шен - ным серд - цем, *p* пред Пре - чис - тым

Тво - им об - ра - зом со сле - за - ми, *pp* и не воз -

врат - но на - деж ду и - му - щих на тя; из - бав - ле - ни - я

всех, всех зол, всем по - лез - на - я да - руй и

вся спа - си Бо - го - ро - ди - це Де - во, *p* Ты бо е -

си Бо - жест - вен - ный пок - ров ра - бом Тво - им.

Тропарь иконы Божией Матери

"Споручница грешных"

монастырский напев в изложении
Н.Озерова, переложение для
муж. хора архим. Матфея

У - мол - ка - ет ны - не вся - ко - е у - ны - ни - е

и страх от - ча - я - ни - я ис - че - за - ет.

Греш - ни - цы в скор - бех сер - дца об - ре - та - ют у - те - ше - ни - е

и не - бе - сно - ю лю - бо - ви - ю о - за - ря - ют - ся све - тло.

Днесь бо Ма - ти Бо - жи-я прос-ти -ра-ет к нам спа са-ю-щу-ю ру - ку

и от Пре-чис- та-го об - ра-за Сво е-го ве ща - ет гла-го - ля:

Аз Спо-руч - ни-ца греш - ных к Мо - е - му Сы - ну.

Сей дал Мне за них ру - це слы-ша - ти Мя вы - ну,

тем - же лю - ди - е, об - ре-ме-нен-ни - и грех - ми и скорбь- ми мно - ги - ми,

при - па - ди - те к под но жи-ю Е-я и - ко - ны со сле за ми во-пи-ю - ще:

Зас - туп - ни - це ми - ра, греш - ных Спо - руч - ни - це!

У - мо - ли Ма-тер-ни-ми Тво - и - ми мо - лит - ва-ми Из-ба-ви-те-ля всех,

да Бо - жест - вен-ным все - про - ще-ни-ем пок ры-ет гре-хи на - ша

и свет - лы - я две - ри рай-ски - я от - вер - зет нам.

Ты бо е - си пред - ста - тель - ство

и спа - се - ни - е ро - да хри - сти - ан - ска - го.

Тропарь иконы Божией Матери "Споручница грешных"

напев
Ново-Афонского монастыря,
в изложении Н.Озерова,
переложение для однородного хора
архим. Матфея

У - мол - ка - ет ны - не вся - ко - е у - ны - ни - е

и страх от - ча - я - ни - я ис - че - за - ет,

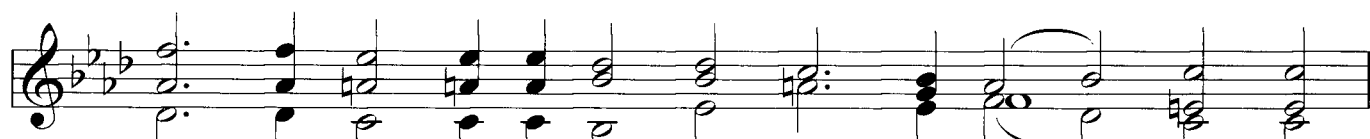
греш - ни - цы в скор бех серд ца об - ре та ют у те ше - ни е

и не - бес но - ю лю - бо - ви - ю о - за - ря - ют - ся свет - ло.

Днесь бо Ма - терь Бо - жи - я прос - ти - ра - ет к нам спа - са - ю - щу - ю ру - ку



и от Пре - чис - та - го об - ра - за Сво - е - го ве - ща - ет гла - го - ля:



Аз Спо - руч - ни - ца греш - ных к Мо - е - му Сы - ну.



Сей дал Мне за них ру - це слы - ша - ти Мя вы - ну,



тем - же лю - ди - е об - ре - ме - ненни - и грех - ми и скорбь - ми мно - ги - ми,



при - на - ди - те к под - но жи - ю Е - я и - ко - ны со сле - за - ми во - пи - ю - ще:



За - ступ - ни - це ми - ра, греш - ных Спо - руч - ни - це,



у мо - ли Ма - тер - ни - ми Тво - и ми мо - лит - ва - ми Из ба - ви - те - ля всех,



да Бо - жест - вен - ным все - про - ще - ни - ем по - кры - ет гре - хи на - ша,



и свет - лы - я две - ри рай - ски - я от - вер - зет нам.

Ты бо е - си пред - ста - тель ство и спа - се - ни - е
ро - да хрис - ти - ан - ска - го.

"К Богородице прилежно..."

А.Архангельский
переложение для муж. хора
архим. Матфея

Умеренно
p

К Бо - го - ро - ди - це при - леж - но ны - не при - те - цем греш - ни -

и и сми - рен - ни - и и при - па - дем, в по - ка - я - ни - и зо -

ву - ще из глу - би - ны ду - ши: Вла ды - чи - це по - мо - зи на

усиливая и ускоряя

ны ми - ло - сер - до - вав - ши; пот - щи - ся по - ги - ба - ем, пот -

задерживая

щи - ся по - ги - ба - ем, пот - щи - ся по - ги - ба - ем, по - ги -

ба - ем. *p* От мно - жес-ва пре - гре - ше - ний, от мно - жес-тва

пре - гре - ше - ний, от мно - жес-тва пре - гре - ше - ний,

pp не не от - вра - ти Тво - я ра - бы тщи,

Тя бо Е - ди - ну на - деж - ду и - ма - мы.

"Удивися Иосиф..."

Самоподобен 4 гласа

самоподобен 4 гласа
Болгарского распева,
в редакции архим. Матфея

①

У - ди - ви - ся И - о - сиф,

е - же па - че ес - тес - тва зря,

и вни - ма - ше мыс - ли - ю, И - же на руно дождь, в без - се - мен - нем

②

за - ча - ти - и Тво - ем, Бо - го - ро - ди - це, Ку - пи - ну

ог - нем не о - па - ли - му - ю, жезл А - а - ро - нов про - зяб - ший,

и сви - де - тель - ству - я Об - руч - ник Твой и хра - ни - тель

свя - щен - ни - ком взы - ва - - - - ше:

③ Де - - - ва рож - да - - - - - ет

и по рож - дес - тве па - ки Де - - - ва

пре - бы - ва - - - - - ет.

"О, священная главо..."

С.И.Зубачевский

Запев протодиакона



Ко Пре - по - доб - но - му От - цу на - ше - му Сер - ги - ю по - мо - лим - ся.

Trio

Tutti

тых сво-их и бла-го-при-ят-ных мо-лит-вах к Бо-гу.

meno mosso

По-ми-най ста-до сво-е, е-же сам у-псл е-си

и не за-бу-ди по-се-ща-ти чад, по-се-ща-ти

чад - -

чад тво-их. Мо-ли за ны от-че свя-щен-ный, за

чад тво-их

де-ти сво-я ду-хов-ны-я, я-ко и-ме-я дер-зно

ве - ни - е к Не - бес - но - му Ца - рю. Не пре - мол - чи за

ны ко Го - спо - ду и не пре - зри нас ве - ро - ю и лю -

бо - ви - ю *rit.* чту - щих *rit.* ты, *rit.* чту - щих *rit.* ты.

Стихира Русским святым

напев Киево-Печерской Лавры
в изложении архим. Матфея

① Зем - ле Рус - ска - я, гра - де Свя тый,

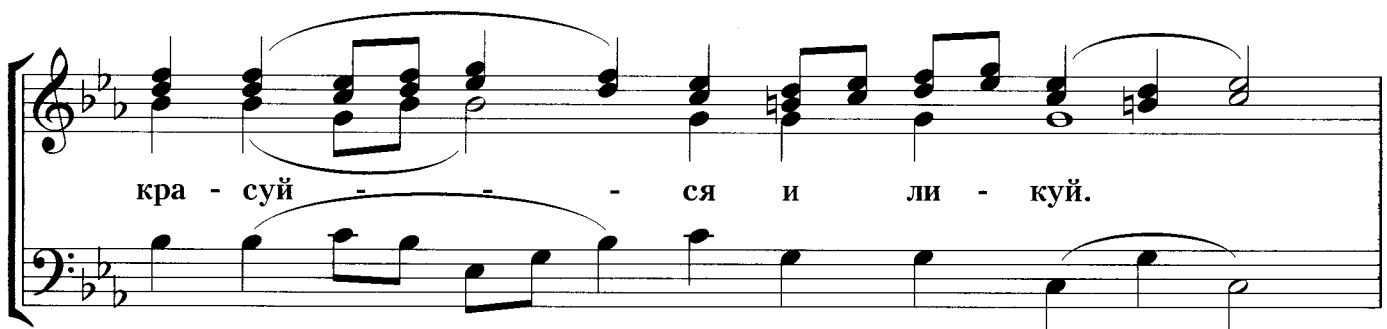
у - кра - шай свой дом,



в нем - же бо - жес - твен - ный ве - лий сонм свя - тых про - сла - ви.



Цер - ковь Рус - ска - я,



кра - суй - ся и ли - куй.



Се бо ча - да Тво - я



прес - то - лу Вла - дыч - ню во сла - ве пред сто ят ра - ду - ю - ще - ся.

③

Со - бо - ре свя - тых Рус - ских,

пол - че Бо - жес - твен - ный,

мо - ли - те - ся ко Го - спо - ду,

о зем ном о - те - чест - ве ва - шем и о почитающих Вас лю бо - ви - ю.

④

Но - вый дом Ев - фра - фов,

у - де - ле из - бран - - - ный,

Русь Свя - та - - - я, хра - ни ве - ру пра - во - слав - ну - ю,

в ней - же Те - бе у - твер - жде - ни - е.

Подписано в печать 19.11.09 г. Формат 60×90/8.
Печать офсетная. Бумага офсетная. Объем 76,0 п.л.
Тираж 3000 экз. Заказ 2560.

Отпечатано в ОАО «Типография «Новости»
105005, Москва, ул. Фр. Энгельса, 46