

# Неделя мясопустная

## Ирмосы Великого канона

Катавасия

*Роспев Киево-Печерской Лавры*

### Песнь 1

S.  
A.  
T.

По-мощ - ник и По-кро-ви - тель бысть мне во спа-се - ни-е:

B.

Сей мой Бог, и про-слав - лю Е - го, Бог от-ца мо - е - го,

и воз-не - су Е - го: слав - но бо про-сла - ви - ся.

### Песнь 3

У-твер-ди Го-спо-ди, на ка-ме-ни за - по-ве-дей Тво-их по-двиг-ше-е-ся

серд - це мо - е, я - ко Е-дин Свят е - си и Гос-подь.

*Слава Богу за все. Аминь*

## Песнь 4

У - слы - ша про-рок пришествие Твое, Господи и у - бо - ях - ся,

я - ко хо - ще-ши от Де-вы ро-ди-ти - ся и че-ло-ве-ком я - ви-ти-ся,

и гла-го - ла-ше: у-слы - шах слух Твой и у - бо - ях - ся,

сла-ва си-ле Тво-ей Го - спо - ди.

## Песнь 5

От\_но - щи у-тре-ню-ю-ща,

Че-ло-ве - ко-люб - че, про-све-ти, мо-лю - ся, и на-ста - ви и\_ме - не

на по-ве-ле - ни-я Тво-я, и на-у-чи мя, Спа - се, тво-ри-ти во - лю Тво-ю.

## Песнь 6

Во-зо-пих \_\_\_\_\_ всем серд - цем мо - им к щед - ро-му Бо - гу,

и у - слы - ша мя от - а - да пре-ис - под - ня-го,

и воз-ве-де от тли жи-вот мой.

## Песнь 7

Со-гре-ши - хом,

без-за-кон - но - ва - хом, не-прав-до-ва-хом пред То-бо - ю, ни-же

со-блю - до - хом, ни-же со-тво - ри - хом, я-ко-же за-по-ве-дал е-си нам,

но не пре-даждь нас до кон - ца, от - цев Бо - же.

## Песнь 8

Е - го - же во - ин - ства Не - бе - сна - я сла - вят,

и тре - пе - щут Хе - ру - ви - ми и Се - ра - фи - ми,

вся - ко ды - ха - ни - е и тварь, по - й - те, бла - го - сло - ви - те

и пре - воз - но - си - те во вся ве - ки.

## Песнь 9

Без - се - мен - на - го за - ча - ти - я Рож - де - ство не - ска - зан - но - е, Ма - те - ре

без - муж - ны - я не - тле - нен Плод, Бо - жи - е бо рож - де - ни - е

об-нов-ля - ет е - сте-ства. Тем же Ты все ро - ди, я - ко Бо - го -

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in a minor key, with lyrics: "об-нов-ля - ет е - сте-ства. Тем же Ты все ро - ди, я - ко Бо - го -". The lower staff is a piano accompaniment with chords and a simple melodic line.

не - вест - ну - ю Ма - терь, пра-во-слав - но ве-ли - ча - ем.

The second system continues the musical score. The vocal line concludes with the lyrics: "не - вест - ну - ю Ма - терь, пра-во-слав - но ве-ли - ча - ем." The piano accompaniment features a more active melodic line in the vocal staff and continues with chords and a simple melodic line in the piano staff.