

24 декабря

На стиховне (на утрени) стихиры предпраздства, глас 2.

Подобно: Доме Евфрафов:

*Роспев Киево-Печерской Лавры**

Стихира 1-я



Дом Все-де - - те - ля по - ка - за - ла - ся е - си -

Де - - во в Те-бе бо все - лив - ся,

Гос-подь сла - вы ро-ди-ти-ся ны-не про-ис - хо - - дит.

* изл. А. Крымского

2 Стихира 2-я

Мла - до в Виф-ле - е - - - ме Де - ти-ще

из Де - вы, Бог пре - веч - - - ный

в яс-лех без-сло-вес-ных раж-да-ет-ся, о чу-де - се!

Стихира 3-я

Чи - ни ум-ни-и ан - гель-сти-и, в Выш - них Бо - -

-гу с пас-тырь-ми вос - пой - - - те и с вол-хвы раж-да-ю-

ще-му-ся: сла-ва Те - бе.

Слава, подобен тойже:

3

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех систем. Каждая система включает вокальную линию с русскими текстами и фортепианную акомпанировку. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и ритме 8/8. В первой системе текст: «Сла - ва Те - бе, От - - - че, Сы - не и». Во второй: «Ду - - - ше, Им - же у - стро - и - ся». В третьей: «та - ин - ст - во у - жа - сно - е че - ло - ве - ком на воз - рож - де - ни - е.»

Сла - ва Те - бе, От - - - че, Сы - не и

Ду - - - ше, Им - же у - стро - и - ся

та - ин - ст - во у - жа - сно - е че - ло - ве - ком на воз - рож - де - ни - е.

И ныне, подобен тойже:

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех систем. Каждая система включает вокальную линию с русскими текстами и фортепианную акомпанировку. Музыка написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля) и ритме 8/8. В первой системе текст: «Ра - дуй - ся, Я - же Жизнь рожд - ша - я». Во второй: «ми - - - ру, Де - во Бо - го - ро - ди - це,». В третьей: «от Ду - ха Свя - та - го всех на из - бав - ле - ни - е.»

Ра - дуй - ся, Я - же Жизнь рожд - ша - я

ми - - - ру, Де - во Бо - го - ро - ди - це,

от Ду - ха Свя - та - го всех на из - бав - ле - ни - е.