

# 1-й антифон

муз. Архиеп. Никанора

Не скоро

Благослови душе мо-я Го - спо - да, бла-го-сло-вен е - си Го - спо - ди.

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in G major and 8/8 time, starting with a piano (*p*) dynamic. It features a melody of eighth notes with some beamed pairs and rests. The lower staff is in bass clef, providing a harmonic accompaniment with chords and single notes. The lyrics are written below the upper staff.

Благослови душе моя Го-спо - да, и вся внут рен - ня - я мо - я, и - мя свя - то - е Е - го

The second system continues the musical score. The upper staff maintains the melodic line, and the lower staff provides accompaniment. The lyrics continue across the two staves.

Бла - го - сло - ви ду - ше мо - я Го - спо да. И не - за - бы вай всех воз - да - я - ний Е - го.

The third system of the musical score. The upper staff includes a piano (*p*) dynamic marking and an accent (>) over a note. The lower staff continues the accompaniment. The lyrics are split across the two staves.

Очищающего вся без - за - ко - ни - я тво - я ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я;

The fourth and final system of the musical score. The upper staff continues the melodic line, and the lower staff provides accompaniment. The lyrics conclude the antiphon.

*mf*

из - ба - вля - ю - ща - го от ис - тле - ни - я жи - вот твой;

*pp*

вен - ча - ю - ща - го тя ми - лос - ти - ю и щед - ро - та - ми.

*mf* *p*

Щедр и ми-лос-тив Го- сподь, дол-го-тер-пе-лив и мно-го-ми-лос-тив.

*rit.*

Благослови душе моя Го - спо - да, бла-го-сло-вен е - си Го - спо - ди.

## Малая ектения

Архиеп.Ионафан

(1-2)

Го - спо - ди по - ми - луй. Те - бе Го - спо - ди. А - минь.