

Херувимская песнь

Малопещерная

Роспев Киево-Печерской Лавры*

Musical score for the first system of the Hesychasm song. The score consists of two staves: treble and bass. The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are: И - же Хе - ру - ви - мы, и - же Хе - ру - ви - мы, и - же.

Musical score for the second system of the Hesychasm song. The lyrics are: Хе - ру - ви - мы, Хе - ру - ви - мы, Хе - ру - ви - мы.

Musical score for the third system of the Hesychasm song. The lyrics are: тай - но о - бра - зу - ю - ще, тай -

Musical score for the fourth system of the Hesychasm song. The lyrics are: но, тай - но о - бра - зу - ю - ще, и Жи - во - тво -

* Записана в Киево-Печерской Лавре ок. 1958г. регентшей Красногорского монастыря мон. Владиславой(ум. 1969г.).
С небольшими отличиями сия Херувимская представлена в сборнике афонских и ново-афонских песнопений,
сост. Иером. Виссарионом(Уваровым), изд. С.Пб., 1912г

2

ря - щей, и Жи - во-тво - ря - щей, и Жи - во - тво -

ря - щей Трой - це, Трой - це, Три-свя-ту -

- ю, песнь при-пе-ва-ю - ще, Три-свя ту - ю,

Три-свя-ту-ю песнь при-пе-ва - ю - ще, вся - ко - е ны - не,

вся - ко - е ны - не вся - - ко - е ны - не жи -

тей - ско - е, жи - тей - ско - е от-ло - жим,

3

по-пе - че-ни - е, _____ от-ло- жим, _____ от - ло-жим по-пе-

че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца - ря _____ всех, я - ко да Ца -

ря всех, я - ко да Ца - ря _____ всех по - ды -

мем, по - ды - мем. Ан-гель-ски - ми не - ви - ди-мо

до - ри-но-си - ма чин - ми. Ал-ли - лу - я,

ал-ли-лу - я, ал-ли-лу - я, ал-ли - лу - я.