

# Рождество Христово

## Ирмосы второго канона

Греческий роспев  
гарм. Н.Н. Римского-Корсакова

### Песнь 1

S. A. T. B.

Спа-се лю-ди чу-до-дей - ству-яй Вла-ды - ка, мок-ру-ю мо - ря вол-ну

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features two vocal staves, Soprano (S.) and Alto (A.), with lyrics written below the notes. The music is in a minor key, indicated by a single flat (B-flat) in the key signature. The melody is simple and rhythmic, with a steady pulse. The lyrics are: "Спа-се лю-ди чу-до-дей - ству-яй Вла-ды - ка, мок-ру-ю мо - ря вол-ну".

о-зем-ле-нив древ - ле: во-ле-ю же рождь - ся от Де - вы, сте-зю

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It features two vocal staves, Tenor (T.) and Bass (B.), with lyrics written below the notes. The music continues from the previous system. The lyrics are: "о-зем-ле-нив древ - ле: во-ле-ю же рождь - ся от Де - вы, сте-зю".

про-ход-ну не-бе-се по-ла-га - ет нам, Е - го - же по су-щест-ву,

Detailed description: This block contains the third system of the musical score. It features two vocal staves, Soprano (S.) and Alto (A.), with lyrics written below the notes. The music continues from the previous system. The lyrics are: "про-ход-ну не-бе-се по-ла-га - ет нам, Е - го - же по су-щест-ву,".

рав - на же От - цу и че - ло - ве - ком сла - вим.

Detailed description: This block contains the fourth system of the musical score. It features two vocal staves, Tenor (T.) and Bass (B.), with lyrics written below the notes. The music concludes with a final cadence. The lyrics are: "рав - на же От - цу и че - ло - ве - ком сла - вим.".

Слава Богу за все. Аминь

## Песнь 3

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: скрипка — G-clef, бас — F-clef. Записаны две системы нот. Под первой системой нот в скрипке и басы выстроены слова: «При-зри на пе-ни-я ра-бов, Бла-го-де-те-лю, вра-га сми-ря-я».

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: скрипка — G-clef, бас — F-clef. Записаны две системы нот. Под первой системой нот в скрипке и басы выстроены слова: «воз-не-сен-ну-ю гор-ды-ню: но-сая же, Все-вид-че, гре-ха пре-вы-ше».

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: скрипка — G-clef, бас — F-clef. Записаны две системы нот. Под первой системой нот в скрипке и басы выстроены слова: «не-по-ко-леб-ле-мо, ут-вер-жде-ны-я Бла-же пев-цы,».

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: скрипка — G-clef, бас — F-clef. Записаны две системы нот. Под первой системой нот в скрипке и басы выстроены слова: «ос-но-ва-ни-ем ве-ры.».

## Песнь 4

Музыкальный фрагмент в нотной записи. Верхний ствол — скрипка, нижний — бас. Ключи: скрипка — G-clef, бас — F-clef. Записаны две системы нот. Под первой системой нот в скрипке и басы выстроены слова: «Ро-да че-ло-ве-ча об-нов-ле-ни-е, дре-в-ле по-я про-рок».

Ав - ва - кум пред - воз - ве - ща - ет, ви - де - ти не - из - ре - чен - но

спо - до - бив - ся об - раз: мла - дый Мла - де - нец бо из го - ры Де - вы

и - зы - де, лю - дей во об - нов - ле - ни - е Сло - во.

### Песнь 5

Из но - щи дел ом - ра - чен - ны - я пре - лес - ти, о - чи - ще - ни - е нам, Хри - сте,

бод - рен - но ны - не со - вер - ша - ю - щим песнь, я - ко Бла - го - де - те - лю,

при - и - ди, по - да - ва - яй у - доб - ну сте - зю, по нейже востекающе,

об - ря - щем сла - ву.

### Песнь 6

О - би - та - я И - о - на в пре - ис - под - них мор - ских, приити моляшеся,

и бу - рю у - то - ли - ти: ун - zen же аз му - ча - ща - го стре - ло - ю, Хри - сту

вос - пе - ва - ю, зол гу - би - те - лю, скоро приити Тебе к мо - ей ле - но - сти.

## Песнь 7

Всецаря любовью у-лов-лен - ни - и от - ро - цы, укориша безчисленно

я - ря - ща - ся му - чи - те - ля зло-бож-но - е я - зы - ко - вре - ди - е.

Им-же по-ви-ну - ся огонь мно - гий, Вла - ды - це гла-го - лю-щим:

во ве - ки бла - го - сло - вен е - си.

Хвалим, благословим, покланяемся Господеви, поюще и превоз-но-ся-ще во вся ве - ки.

## Песнь 8

У - тро - бу не - о - паль - но о - бра - зу - ют от - ро - ко - ви - цы,

и - же в вет-сем о - па - ля - е - ми - и ю - но - ши, пре-ес-тест - вен-но

Раж-да - ю - шу - ю, За-пе-чат - лен - ну: о - бо - я же со-де-ва - ю - щи

чу-до-дей - ство е - ди - но, лю-ди к пе-ни-ю воз-став-ля-ет бла-го-дать.

## Песнь 9

Лю-би - ти у - бо нам, я - ко без-бед - но - е стра - хом,

у - до - бе - е мол - ча - ни - е, лю - бо - ви - ю же Де - во,

пес-ни тка-ти спро-тя-жен - но сло-жен - ны - я, не - у - доб - но... есть:

но и Ма-ти си - лу, елико есть произ - во - ле - ни - е, даждь.