

Господи воззвах, глас 1

Киевский ростев

S.
A.
T.

Го - спо - ди, воз-звах к Те - бе, у - слы - ши мя. У - слы - ши мя

B.

Detailed description: This system shows the vocal parts for Soprano (S.), Alto (A.), and Tenor (T.) and the Bass (B.) part. The vocal parts are written in a soprano clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are: "Го - спо - ди, воз-звах к Те - бе, у - слы - ши мя. У - слы - ши мя". The bass part is written in a bass clef with the same key signature and time signature.

Го - спо - ди. Го - спо - ди, воз-звах к Те - бе, у - слы - ши мя;

Detailed description: This system continues the vocal parts. The lyrics are: "Го - спо - ди. Го - спо - ди, воз-звах к Те - бе, у - слы - ши мя;".

вон-ми гла - су мо-ле - ни - я мо - е - го, вне - гда — воз-зва-ти ми к Те - бе.

Detailed description: This system continues the vocal parts. The lyrics are: "вон-ми гла - су мо-ле - ни - я мо - е - го, вне - гда — воз-зва-ти ми к Те - бе".

У-слы-ши мя, Го - - спо - ди. Да ис - пра - вит-ся мо-лит-ва мо - я,

Detailed description: This system continues the vocal parts. The lyrics are: "У-слы-ши мя, Го - - спо - ди. Да ис - пра - вит-ся мо-лит-ва мо - я,".

я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю; воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю,

Detailed description: This system continues the vocal parts. The lyrics are: "я - ко ка - ди - ло пред То - бо - ю; воз - де - я - ни - е ру - ку мо - е - ю,".

жерт - ва ве - чер - ня - я. У - слы - ши мя, Го - - спо - ди.

Detailed description: This system concludes the vocal parts. The lyrics are: "жерт - ва ве - чер - ня - я. У - слы - ши мя, Го - - спо - ди.".