

Аллилу́иа гла́сѣмъ дѣ

Знаменнаго распѣва

гарм. А. Вастальскаго

Музыкальный фрагмент в жанре знаменного распѣва. Состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для фортепиано. Ключевая подпись — один диэзис (F#). Текст распѣва: *Ал - ли - лу - і - а, ал - ли - лу - і - а, ал - ли - лу - і - а.*

Распѣвъ кievо_печерской лауры

Музыкальный фрагмент в жанре распѣва кievо-печерской лауры. Состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для фортепиано. Ключевая подпись — два диэзиса (F#). Текст распѣва: *Ал-ли-лу-іа, ал-ли-лу-іа, ал - ли-лу-іа, ал - ли-лу - іа, ал-ли-лу-іа, ал-ли-лу - іа.*

Сокращенный кievский распѣвъ

по вѣнчодѣ Н. Бахметьева

Музыкальный фрагмент в жанре сокращенного кievского распѣва. Состоит из двух систем нот: верхняя — для голоса, нижняя — для фортепиано. Ключевая подпись — один диэзис (F#). Текст распѣва: *Ал - ли - лу - і - а, ал - ли - лу - і - а, ал - ли - лу - і - а.*